

國立臺東大學教育學系
教育行政碩士在職專班
碩士論文

指導教授：王前龍 博士

非原住民公費生在原住民重點學校
實習歷程之研究

研究生：范凱鈞 撰

中華民國一一〇年七月



國立臺東大學教育學系
教育行政碩士在職專班
碩士論文

非原住民公費生在原住民重點學校
實習歷程之研究



研究生：范凱鈞 撰
指導教授：王前龍 博士
中華民國一一〇年七月

國立臺東大學
學位論文考試委員審定書

系所班：教育學系教育行政碩士在職專班

本班 范凱鈞 君

所提之論文非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究

業經本委員會通過合於



碩士學位論文

條件



博士學位論文

論文學位考試委員會：

李夏文

(學位考試委員會主席)

陳麒

李夏文

王前龍

(指導教授)

論文學位考試日期：110 年 7 月 7 日

國立臺東大學

附註：本表一式二份(正本)經學位考試委員會簽名後，分別送交系所辦公室及註冊組存查。

國立臺東大學

學位論文網路公開授權書

重要事項說明：依著作權法第十五條第二項第三款規定，「依學位授予法撰寫之碩士、博士論文，著作人已取得學位者，推定著作人同意公開發表其著作」。本校圖書資訊館就紙本學位論文之閱覽服務依前開規定，採公開閱覽為原則。如論文涉及專利事項、機密或依法不得提供，需延後公開紙本論文者，請另行填寫本校「學位論文延後公開申請書」。(申請書得自本館網站下載)

本授權書所授權之 ☒學位論文 ☐書面報告 ☐技術報告 ☐專業實務報告 為本人在
國立臺東大學 教育學 系(所) 教育行政在職專班 組 109 學年度
第 二 學期取得 (☒碩士 ☐博士) 學位之論文。

論文名稱：非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究

- 一、本人具有著作財產權之上列論文之電子全文(含書目、摘要、圖檔、影音資料、附件等)，依著作權法規定，非專屬、無償授權予下列單位得重製、上載網站，藉由網路傳輸，提供讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印。

單位	公開上網時程
本人畢業學校	(依據 108 學年度第一學期第 3 次行政會議決議：研究生畢業論文延後公開上網時程，至多以三年為原則) ☒ 立即公開 ☐ 一年後公開 ☐ 二年後公開 ☐ 三年後公開
國家圖書館	☒ 立即公開 ☐ 一年後公開 ☐ 二年後公開 ☐ 三年後公開 ☐ 不同意公開
與本人畢業學校圖書資訊館簽訂合作協議之資料庫業者	☒ 立即公開 ☐ 一年後公開 ☐ 二年後公開 ☐ 三年後公開 ☐ 不同意公開

- 二、本人 (☒同意 ☐不同意) 本人畢業學校圖書資訊館基於學術傳播之目的，在上述範圍內得再授權第三人進行資料重製。

上述授權內容均無須訂立讓與及授權契約書。依本授權之發行權為非專屬性發行權利。依本授權所為之收錄、重製、發行及學術研發利用均為無償。上述同意與不同意之欄位若未勾選，本人同意視同同意授權。

學 號：1710801 (務必填寫)

研究生簽名：范鈞鈞 (親筆正楷)

指導教授簽名：王前龍 (親筆簽名)

日 期：中華民國 110 年 7 月 20 日

本授權書(得自本校圖書資訊館網站下載)，請勿自行變更本授權書內容及格式，並以黑色字體撰寫後複印裝訂於審定書之次頁；正本於畢業離校時，連同紙本論文一併繳交至圖書資訊館。

誌謝辭

為期兩年的進修研究生涯即將告一段落，人生總是那麼的奇妙，因為教甄來到臺東偏鄉當老師，因為偏鄉寫出人生第一篇碩士論文，生活中的酸甜苦辣、千言萬語盡在不言中，這一刻終於開花結果。

首先最感謝的是我的指導教授王前龍老師，再多的文字都不足以表達我對老師深深的感謝與感恩。謝謝老師常在繁忙之中抽出許多時間及等待我風塵僕僕前來 meeting，貼心叮嚀安全第一；耐心與我討論研究方向，教導我論文寫作的技巧，且十分相信我的能力申請了科技部計畫及經費。老師幽默的風格及口吻讓每一次 meeting 都在歡笑中結尾，嚴謹做學問的態度及認真教導學生的身教亦深深影響我，未來我也會將這份教育熱忱及初衷傳承下去，在偏鄉繼續努力。感謝口試委員、計畫審查委員及專家效度審查委員：李真文教授、陳麒教授、郭東雄教授、葉川榮教授，不吝給予指導及寶貴的建議，讓論文得以更加完善。

謝謝任職學校及每位受訪長官、同事的協助，啟發了我許多論文研究的靈感；謝謝永遠的戰友、隔壁班導師成臻為我提供免費翻譯服務；特別感謝三位可愛、風趣健談的公費生在第一時間義不容辭接受訪談，提供許多寶貴文件資料讓我得以順利完成論文。

接著感謝這幾年一直為我加油打氣的妞妞，因為妳，我來到了臺東；因為妳，我能準時畢業。在人生幾個重要時刻，妳總是陪伴在身邊，妳絕對是老天爺派來當我的小天使。再者感謝在兩年研究所生涯，一直無條件支持及鼓勵焦躁研究生的 Chialien，每星期不辭辛勞接送上下課及 meeting 往返兩小時多的車程，謝謝你始終相信我一定會完成論文準時畢業，masalu。

最後感謝我遠在北部的家人，總是體諒、相信、支持我的每個決定，當我最忠實的聽眾，聽我分享精彩萬分的臺東生活；每當有想放棄繼續努力念頭時，在與你們聊天後又會燃起生存的鬥志。疫情嚴峻，不能時時刻刻返家陪伴你們，謝謝你們「遠距離」的陪伴，始終相信我一定會成功拿到碩士學位，這一刻與你們一同分享喜悅，愛你們。

凱鈞 謹誌

110 年 7 月

非原住民公費生在原住民重點學校 實習歷程之研究

范凱鈞

國立臺東大學教育學系

摘要

本研究旨在瞭解非原住民乙案師培公費生甄選歷程及師培修課經驗、在原住民重點學校之教育實習歷程與文化接觸經驗、對工作認同程度與未來教職生涯規畫。本研究進行半結構式訪談並蒐集文件資料，訪談對象包含三名乙案師培公費生個案、實習學校的輔導教師、校長、主任與組長、以及實習指導教授等。

本研究發現：

- (一) 三名個案從事教職意願強烈，積極準備公費生甄選並脫穎而出；甄選錄取後依規定修習輔系補足美術、數學等專長 20 學分，以符合畢業資格。
- (二) 三名個案在原住民地區國小的教學實習發現學生易混淆國語和原住民語法，數學迷思概念頗多；偏鄉學校班級人數雖少，需花費較多時間輔導學生；行政實習主要以協助教導處與總務處辦理校內活動為主；透過參與學校推動校訂課程計畫之相關研習，增進接觸原住民文化，同時也透過與學生同上族語課來認識族語。
- (三) 三名個案將依甄選條件在所原住民重點學校服務三或六年，未來再規劃調往一般地區繼續任教。

本研究建議：未來甄選學校針對公費生專長要求需作長遠規劃，選出符合偏鄉學校所需專長師資；並以專長配課為優先考量，方能發揮所長。

關鍵詞：公費生、原住民重點學校、實習歷程、原住民文化

A Study on the Internship Course of Non-Indigenous Government-sponsored Intern Teachers in Key Indigenous Schools

Fan, Kai Chun

Abstract

The purpose of this research is to understand the selection process of plan B non-indigenous government-sponsored teacher-to-be students and the students' experience of teacher education courses, the educational internship process and cultural contact in key indigenous schools, the degree of job recognition and their future teaching career planning. This research conducted semi-structured interviews and collected documents. The interviewees included three cases of plan B government-sponsored students, the tutors, the principal, the directors and team leaders of the schools which the students interned, and the students university professors.

The study found:

- (1) The three cases had a strong desire to engage in teaching, and put a lot of effort into preparing for the selection of government-sponsored students; after admission, they studied 20 supplementary credits of specialties such as fine arts and mathematics in order to meet the graduation qualifications.
- (2) Three cases who interned in the key indigenous elementary schools found that students in the schools were prone to confuse the grammar between Chinese and the indigenous language, and there were many mathematics myths and concepts. Also, even though there were few classes in the rural schools, it took more time to tutor students. As for administrative internships, these three cases mainly assist the teaching office and the general affairs office in planning and holding school activities; through participating in the workshop to promote school-defined curriculum plans, to increase

exposure to indigenous culture, and at the same time to learn indigenous languages through attending classes with students.

- (3) The three cases will serve in key indigenous schools for three or six years according to the selection criteria, and plan to transfer to other areas to continue teaching in the future.

This research suggests that the future key indigenous schools which in need of government-sponsored students should make long-term plans to meet the students' specialization requirements. Also, they should select specialized students that meet the requirements of their own schools; and prioritize the allocation of specialties in order to give full play to the students strengths.

Keywords: Government-sponsored students, key indigenous schools, internship process, indigenous culture



目次

摘要	i
英文摘要	ii
目次	iv
表次	vi
圖次	vii
第一章 緒論	1
第一節 研究背景與動機	1
第二節 研究目的	4
第三節 名詞釋義	5
第四節 研究範圍與限制	6
第二章 文獻探討	9
第一節 師資培育公費生與教育實習	9
第二節 原住民重點學校相關政策	19
第三節 相關研究	27
第三章 研究方法	33
第一節 研究方法	33
第二節 研究流程	35
第三節 研究場域	37
第四節 研究參與者	38
第五節 研究資料的搜集與分析	40
第六節 研究的信實度	43
第七節 研究倫理	43
第四章 結果與討論	45
第一節 師培公費生甄選歷程與修課經驗	45
第二節 實習歷程與文化接觸經驗	59
第三節 實習後的專業發展規畫	86
第五章 結論與建議	95
第一節 結論	95
第二節 建議	99
參考文獻	103
附錄	113
附錄一：訪談大綱專家效度審查表	113
附錄二：訪談大綱	127

附錄三：訪談知情同意書	132
附錄四：訪談逐字稿	134



表 次

表 3-1 受訪者編碼表.....	39
-------------------	----



圖 次

圖 2-1 83-108 學年度師資培育公費學生核定名額統計.....	16
圖 2-2 新校園運動五大施作面向圖.....	24
圖 3-1 本研究流程.....	35



第一章 緒論

原住民重點學校大都位於偏鄉，偏鄉學校的議題也是近幾年台灣教育改革所高度關注的話題之一，偏鄉學校最缺乏的並不是經費，而是師資的穩定。教育部於近幾年除了加開原住民區正式教師甄試缺額外，也開放師資培育大學透過師資培育公費生徵選的方式，擇優出人才，於在校期間即可提早培養具有教育專業與教學熱忱之準正式教師，也希望藉此讓原住民地區的學校師資得以穩定，並增加其正式教師比例。

本研究主要探討非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究。本章節共分為四小節，第一節為研究背景與動機，第二節為研究目的與研究問題，第三節為名詞釋義，第四節為研究範圍與限制，以下針對其內容做詳細說明，分述如下。

第一節 研究背景與動機

一、研究背景

「我要當老師」是許多人的第一志向。想要成為一名正式教師，除了成為師培生，修畢教育學程，考過教師資格檢定並通過國家教師甄試，進而正式分發到校之外；也可藉由通過師資公費生甄選的方式，成為正式教師。根據《師資培育公費生補助學金及分發服務辦法》，公費生的學費是由國家所提供，另享有其他額外津貼給予補助，當公費生通過教師資格檢定後，也係由政府安排教職，並要在該校服務滿一定的年限，始得參與教師介聘。

目前我國師資公費生培育的管道以甲、乙兩種方案為主，兩方案的師培公費生甄選方式都很常見。最大的不同，在於甲案公費生是以指考成績來甄選公費師資生，而乙案公費生則是經由各校既有的師資生來挑選優質適合當老師的人選。乙案公費生較甲案公費生所採取的甄選方式更加多元，亦符合「師資培育法」中多元開放培育渠道的精神（李真文、高建民、廖昱維，2016）。本研究對象以乙案公費生為主，乙案公費生的甄選身份只要具備在校師資生身份，並同時符合在學成績與各甄選項目對象符合資格者，均可報考。

公費生參與甄選並獲錄取者後，大多分發至偏鄉學校，近幾年公費生分發至原住民重點學校服務的比例逐年增加。偏鄉學校的實況經常是每學年一開始便鬧「教師荒」，地處偏遠加上交通不利、生活不便、學生班級人數不多……等因素，使得年輕一輩的教師不願前往服務。為穩定偏鄉小學校教師流動率，公費生

因需長時間綁約，依據《師資培育公費生補助學金及分發服務辦法》明訂最低年限不得少於六年方能調離，因此公費生師資成了偏鄉服務之首要選擇。

研究者自身出生與成長環境均在北部，經由通過臺東縣教師甄試，至原住民重點小學擔任教職；在初任教師的頭一、兩年間，生活亦歷經不同族群文化的衝擊與偏鄉環境的適應。研究者在公費生實習歷程中擔任實習輔導教師的角色，在實習期間與公費生是師徒關係，實習結束與公費生轉為同事關係。本研究主要探討偏鄉原住民重點學校，除了上述偏鄉之不利因素外，對於一般較多在平地生長的漢人教師而言，也外加了需快速認識該族原住民族文化與語言適應之挑戰。

二、研究動機

（一）動機一

乙案公費生的甄選過程十分嚴謹，目的在甄選出適合且有志為偏鄉教育努力付出的師資生（李真文、高建民、廖昱維，2016）。本研究對象乙案公費生，均是成為師資培育生後再透過甄選爭取為公費生；在報考公費生甄選時，即瞭解未來將前往偏鄉學校服務，提供教職之學校方派代表將一同參與公費生甄選，於甄選後，由師資培育中心安排，公費生須額外修規定專長之輔系 20 學分，以符合未來擔任教職學校之專長教師需求，在考取教師資格證後方才算完整取得公費生資格。本研究將訪談三位公費生及甄選學校代表探討乙案公費生甄選歷程及公費生師培修課經驗；想瞭解乙案公費生甄選歷程及師培生成為公費生的報考動機，透過乙案公費生甄選出公費生教師是否符合原住民重點學校的期待，此為研究動機一。

（二）動機二

綜觀國內的研究，少有是針對原住民地區學校的實習教師、實習課程設計之探討，長期下來將導致原鄉教育之成效受到忽視（葉川榮、李真文、陳盛賢，2012）。本研究對象三位公費生皆於臺東縣偏鄉原住民重點學校實習。兩所學校平均班級學生人數大多是十位以下，屬於小班教學制；各年級皆是本、分校兩個班級，且中年級皆有參與「臺東縣 109 學年度小班小校跨校合班或混齡方式活化學生學習試辦計畫」以保障偏鄉學生的學習權益。實習教師於見習之後將進行試教活動，即所謂的教學實習，包含教學教案的編寫、教學技巧之應用、教學評量都將列入觀察與評量（賴清標等，2015）。

導師級務實習涵蓋範圍很廣，包含班級事務的處理、班級秩序管理、親師溝通與合作、班級學生的輔導（賴清標等，2015）。教師在多數原住民學生心目中

佔有極其重要的地位，教師對原住民學生的期許與稱讚，將提升學生追求高學業成就的動機；教師不該存在對原住民學生的刻板印象，應該適性揚才能讓學生找到自己的優點和成就（高馨寧、林啟超，2016）。根據調查研究，原住民父母對子女的教育態度並非都是消極的，可能受到家庭生計、隔代教養、文化斷層等相關因素的影響（何美瑤，2006）。原住民學生家庭背景雖未佔先天優勢，家庭支持系統也未必健全，但如果有良好的親師溝通與合作，教師將會協助學生家庭功能上的支持（協助申請補助）與學生心理上親子疏離的彌補效果，學生也能更加專注於課業表現（郭李宗文、吳佩芳，2011）。

偏鄉原住民重點學校學生人數少，教職編制數相對降低，學校行政組織以教導處與總務處兩處室業務為主。教導處包含課程教學與學生輔導相關業務，總務處負責學校財產與招標採購等相關業務（賴清標等，2015）。在地處偏鄉的小校，編制內的教職員都必須兼職行政工作，教師除了教學工作也必須兼職繁雜的行政業務，導致教職或行政人員流動率一向偏高（呂善道，2014）。公費生正式分發後，很有也可能需要兼任行政工作。同時兼任行政工作的教師，在教學之外也得承擔相當份量的工作，對於初任教師而言是極大的挑戰（白青平，2000）。初任教師若在自己工作上感受到困擾，則將影響到教學效能與專業表現；初任教師在職場所呈現的專業表現是衡量師資培育良窳與否的重要指標（羅寶鳳、陳麒，2020）。本研究將訪談公費生探討教學實習、導師實習、行政實習、研習活動四面向之實習歷程；瞭解公費生在原住民重點學校實習期間四面向的收穫為何，與過往在大學師資培育課程所學習到的教學知能與經驗有何差別，此為研究動機二。

（三）動機三

根據《原住民族教育法》第 14 條及施行細則第 2 條規定，各原住民重點學校應實施以民族教育特色之學校本位課程，提升學生對自我文化認同與自信心（原住民族委員會，2019）。文化回應教學強調母文化在學習過程中的位置，透過課程與教材、教學型態與教室文化的建立，回應學生的母文化而產生學生認知的一種教學方式（譚光鼎、劉美慧、游美惠，2010）。漢人教師可透過平時校內民族教育相關課程學習原住民文化，但在實際現場教學中實施文化回應課程時，教師必須相當熟悉原住民傳統文化背後的深遠意義，並具備編排相關課程與進行文化傳承的授課能力，對於非原住民教師來說實屬一大挑戰。本研究三位公費生皆為非原住民身份，將透過訪談探討自身對原住民該文化認知程

度與文化接觸經驗為何；瞭解公費生在原住民重點學校實習期間所接觸與學習原住民族文化的收穫為何，此為研究動機三。

（四）動機四

偏鄉的正式教師經常面臨招不足或無法留任長久之相關議題。根據研究調查，就偏鄉學力而言，偏鄉教師平均年資多增加一年，學生的數學成績就可提高 0.69 分；偏鄉教師平均流動率降低，學生數學成績亦能提高（許添明、葉珍玲，2014）。偏鄉原住民重點學校，極迫切需要穩定師資與教師長期的教學熱忱，方能帶動偏鄉學生之內在學習動機與成效。

以臺東縣教師甄試為例，經錄取分發之教師，應於該校實際服務滿三學年，第四學年起可依規定申請縣內介聘至臺東縣其他學校（臺東縣甄選介聘委員會，2020）。依據《師資培育公費生補助學金及分發服務辦法》，公費師資培育制度主要因應偏遠及特殊地區師資的需求，由各地方政府依所轄偏遠與特殊地區學校師資需求，提報公費生名額；公費生在取得教師證書後，分發至偏遠或特殊、原住民及離島地區學校服務至少六年（教育部，2020）。大部份經由縣市辦理教師甄試考取正式教師之一般自費師資培育生，在臺東縣偏鄉服務滿三年後，多半會選擇介聘至鄰近市區的學校。本研究對象三位公費生皆於實習結束後成為偏鄉學校的正式教師，將透過訪談瞭解公費生半年實習過程之適應情形，進而瞭解其是如何規劃與選擇面對未來的教師生涯；瞭解公費生的身份會對未來留任於偏鄉有何種不同的生涯決定，此為研究動機四。

本研究將以三位師資培育公費生之自身視角，探討對於現有偏鄉教育環境制度與身處原住民重點學校之適應情形，研究者將採取質性研究觀察與訪談，探究非原住民公費生在原住民重點學校之實習歷程。

第二節 研究目的

基於以上研究背景與動機，本研究的目的為：

- 一、探究非原住民公費生在公費生甄選歷程及師培修課經驗為何？
- 二、探究非原住民公費生在原住民重點學校之教育實習歷程為何？
- 三、探究非原住民公費生在原住民重點學校之文化接觸經驗為何？
- 四、探究非原住民公費生對工作認同程度及未來教職生涯規畫為何？

第三節 名詞釋義

本研究之重要名詞釋義如下：

一、非原住民公費生

根據《師資培育公費生補助學金及分發服務辦法》，公費生享有師資培育公費待遇，畢業後應至偏遠或特殊地區學校服務之學生（教育部，2020）。臺灣師資培育公費生制度有甲、乙案兩類，甲案招收高中畢業生，乙案則主要招收大學與研究所在學師資生（李真文，2012）。

乙案的規劃是從各校師資生依據所需專長或特色甄選出人選成為公費生並加以培育（李真文、高建民、廖昱維，2016）。乙案公費生的甄選要點主要依據教育部所訂之《師資培育法》、《師資培育公費助學金》及《分發服務辦法》。目前各校對於乙案公費生申請資格與甄選條件標準，較一致採取的標準為申請者資格、學業成績門檻、基本操行成績；書面申請資料及考試項目和分數比例並沒有一致標準規範（湯家偉、王俐淳，2020）。為充裕優質化偏鄉地區學校的師資，公費生可於職前階段即有機會前往偏鄉地區學校服務，這有利於公費生教師及早熟悉偏鄉地區學校環境與學生文化背景（張奕國、張凌凌，2017）。公費生甄選身份籍別分指定原住民籍或不指定兩種，本研究的訪談對象均為甄選不指定身份籍別之乙案公費生。

二、原住民重點學校

依據《原住民教育法實施細則》，第 4 條第 1 項第 5 款所定原住民重點學校，依下列規定認定之：一是在原住民族地區，該校原住民學生人數達學生總數三分之一以上者；二是在非原住民族地區，該校原住民學生人數達一百人以上或達學生總數三分之一以上者；以上應每三學年由各該主管教育行政機關擇一條款重新認定一次（教育部，2019）。以臺東縣為例，108 學年度共有八所原住民重點高級中等中學，70 所原住民重點國民小學（國教署原住民與新住民資料庫系統，2020）。根據教育部數據統計，臺東縣原住民重點學校目前分布地區可大致分別類為阿美族、排灣族、布農族、卑南族、雅美族、魯凱族.....等六族（王雅萍等，2020）。本研究所指原住民重點學校其學生主要族別為排灣族，且全校學生 95% 以上皆有原住民身份。

三、實習歷程

依據《師資培育法》第 10 條第 2 項，教育實習指的是通過教師資格考試者，得向所屬師資培育大學申請修習包含教學實習、導師級務實習、各處室行政實習、研習活動之半年的全時教育實習。同法第 11 條，教師證書之取得，必須符合以下四項條件：取得學士以上學位、取得修畢師資職前教育證明書或證明、通過教師資格考試、修習教育實習成績及格，經由師資培育大學造具名冊後，送中央主管機關發給（教育部，2019）。

依據《師資培育之大學及教育實習機構辦理教育實習辦法》第 18 條，教育實習成績評定，分為優良、通過、待改進三種；依序評定為教學演示、實習檔案和整體表現三部份，前項成績評定項目之指標為優良和通過達六成以上者才為及格（教育部，2018）。教育實習成績合格者方才能拿到中央主管機關所發教師證書，反之不合格者，應由師資培育大學書面通知其結果。本研究所指實習歷程為半年教育實習之歷程。

第四節 研究範圍與限制

本研究以探討非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程為主題，其研究範圍及限制，分述如下：

一、研究範圍

（一）研究主題：可從多層面向探討非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程中，包含教學實習、導師級務實習、各處室行政實習、研習活動等四大面向，並從中瞭解包含公費生之留任影響因素、公費生之意願影響因素，公費生對原住民重點學校文化回應課程初步理解以及公費生對自我教師生涯規劃期望等。

（二）研究地區與對象：位於臺東縣原住民重點學校之三位公費生實習教師及其實習輔導教師、實習指導教授，以及實習學校校長和主任為訪談對象。採用質性研究模式分別進行訪談以及課堂的參與觀察。

二、研究限制

（一）研究對象與場域的限制

本研究以訪談所蒐集到的資料進行分析，以原住民重點小學為焦點。本研究是以臺東縣排灣族原住民重點國小為研究場域，但因為學校人文環境、校長領導風格、行政處室人員組成、學校校本文化課程等不同因素而造成差異，故研究結

果不能推論至其他原住民重點國小之公費生實習歷程差別。

（二）研究方法的限制

由於主要採取個別人員訪談方式進行質性研究，僅以臺東縣原住民重點國小，研究三位實習公費生於實習歷程中的各自觀點，經由綜合整理分析後探討其可能原因，並小心客觀與謹慎進行相關整理與推論。





第二章 文獻探討

本章節共分為三小節，第一節為師資培育公費生與教育實習，第二節為原住民重點學校相關政策，第三節為相關研究。以下針對其內容做詳細說明，分述如下。

第一節 師資培育公費生與教育實習

一、師資培育制度

（一）師資培育制度之沿革

我國師範教育制度始於清光緒 28 年頒定欽定學堂章程，稱之為「壬寅學制」，是我國第一套新式學校體制的規範，清末在師範教育制度在政策上以公辦、公費為原則（劉炳華，1997）。清末對於師範教育制度、公費給予、師資培育的階段設立及義務服務的年限與實習制度均有詳細的設定。

民國元年至 38 年間，教育部將師範教育劃分為師範教育學校與高等師範學校兩層級，師範生起先分為公費、半自費、自費三種，學生皆在各校附屬之中小學進行教育實習（劉炳華，1997）。民國 11 年前，教育制度大致沿用清制，直至民國 11 年，政府仿美國學制大幅度修改公布新學制（教育部中等教育司，1991）。政府於民國 21 年頒佈《師範學校法》，師範生自此之後享有公費權利（陳益興，2000）。

日據時期，台灣初等教育改革了數次，於 1941 年（昭和十六年）頒佈「改正臺灣教育令」，開啟實施國民學校制度（李園會，1997）。日本政府相當重視教育，將講習員培育與設立國語學校和師範學校為首要目標，直至二次大戰開打，學校教育才停擺。

民國 35 年至 48 年間，我國因迫切需要國校師資，前後在全省設立十所省立師範學校，師範學生在校期間免收學費，畢業後服務年限為三年（周愚文、彭煥勝，2019）。民國 68 年教育部頒佈《師範教育法》，根據此法第 4 條：「教育部視師資之需要，分區設立師範大學、師範學院、師範專科學校。」師範大學與師範學院以培養中等學校及國民小學教師為主；師範專科學校則以培養國民小學、幼稚園教師為主（教育部，1979）。民國 83 年教育部廢止《師範教育法》，頒佈《師資培育法》並沿用至今，至此我國師資培育制度也進入了多元化的時代。

師資培育是動態的發展過程，受到各種成員、角色、脈絡、信念及活動互相作用的產物；師資培育的核心理念，以專業為主軸，再擴張到品質卓越、公平正

義、倫理道德和績效責任等層面。（吳清山，2010）。《師資培育法》自民國 83 年公布以來已修正 13 次，根據同法第 10 條：「師資培育生取得修畢師資職前教育證明書方能參加教師資格檢定，通過教師資格考試者，始得項師資培育之大學申請修習半年教育實習。」（教育部，2019）。

我國自《師資培育法》實施以來，將師資培育教師從計劃制改為儲備制，由公費為主，改為公、自費並行。近幾年，偏鄉學校與特殊地區學校師資的缺乏與不穩定一直是各界關注之議題，為有效解決偏鄉師資流動率高之問題，教育部明訂公費生須限於偏鄉服務。黃嘉莉（2015）指出為有效提升偏鄉地區學校的教育品質，應規劃公費生於修課寒暑假期間至偏鄉地區學校進行課業輔導及服務學習，並修訂公費生分發服務契約年限與賠款，及建立偏鄉教師教學與生活支持機制，方能保障偏鄉學生學習之權益。

民國 93 年，教育部期許師資培育能以「專業化」和「優質化」為目標，委託中華民國師範教育學會，依據師資養成、教育實習、資格檢定、教師甄選及教師專業成長等五個面向，提出《師資培育政策建議書》；歷經了數次的修正會議，最終於民國 102 年，由教育部發布我國未來十年的師資培育施政藍圖《師資培育白皮書》（楊思偉，2015）。

在社會的快速變遷下，師資培育制度也必須有所因應與改變，隨著社會進入了高齡化與少子化，終身學習社會時代已來臨，教師的責任不再只是「教書」，更重要的是「教人」；網路高科技時代的來臨，學生即便身處偏鄉也能從網路獲取大量的知識，教師的身份不再僅是「知識的傳遞者」，更是「課程的引導者」。

（二）師資培育制度之教育實習

依據《師資職前教育課程教育專業課程科目及學分對照表實施要點》第 3 點：「各大學開設各類科教育專業課程，修業年限應至少二年，國民小學應修學分規定為至少四十學分。」國小類科教育專業課程包含教學基本學科課程、教育基礎課程、教育方法課程、教材教法與教學實習課程及選修課程等（教育部，2013）。民國 109 年，教育部將第 3 點修正並通過，其中「師資職前教育課程基準」將國民小學師資職前教育課程修正為應修畢至少教育專業課程 36 學分、專門課程 10 學分及各校自訂之普通課程，並兼顧強化國民小學教師包班級跨領域教學能力（教育部，2020）。為完備教師培育專業化，教育部根據教師專業素養將「師資職前教育」及「教育實習」兩階段再做完善規劃，並強調於實習階段，應落實教

育實習成績評量與教學演示，以確保師資生的教學與教育實務能力（教育部，2020）。

我國於民國 68 年頒訂《師範教育法》，自此開啟了我國的教育實習制度，這時期的實習期程為一年並支領全薪的實習津貼；實習內容則以教育實習及行政實習為主，對實習輔導教師並無特別規定（丁一顧、梁東民，2020）。師範時期的實習制度主要是依據《師範校院學生實習及服務辦法》及由教育部發布的《師範校院結業生教育實習準則》；對於實習內容的各項時數也有所要求：參觀見習須占總時數 30%、教學實習須占總時數 40%、行政實習須占總時數 30%，三項實習內容加總時數須滿 4500 分鐘，可謂是範圍廣、時間長且要求全面化的教育實習制度（曾大千、陳鉉任，2010）。此時期的師範生在實習期滿且成績合格後，即能同時取得「畢業證書」及「合格教師證書」，無須再進行任何教師資格檢定考試。

民國 83 年頒訂《師資培育法》也同時修訂教育實習制度的規定，其中實習期程依舊為一年，但支領津貼降為八千元；實習內容以教學實習、導師實習、行政實習、研習活動為主要四面向，對實習輔導教師要求為 3 年以上具擔任導師經驗者。而後於民國 91 年修訂《師資培育法》中將實習期程改為現今制度的半年，須繳學分費及無支領津貼；實習內容依舊維持主要四面向，對實習輔導教師要求則更為嚴謹，改為具有 3 年經驗以上之專任合格教師（丁一顧、梁東民，2020）。

民國 91 年《師資培育法》中規定學生於師資培育之大學畢業後，必須先教育實習半年方能參加教師資格檢定考試；民國 92 年《高中中等以下學校及幼稚園教師資格檢定及教育實習辦法》廢止，改由各師資培育機構自行訂定半年教育實習辦法（吳清山，2010）。民國 106 年《師資培育法》正式修訂為學生於師資培育之大學畢業後，先通過教師資格檢定考試才至學校進行為期半年的教育實習（丁一顧、梁東民，2020）。依據現今《師資培育之大學及教育實習機構辦理教育實習辦法》第 3 條規定：「取得修畢師資職前教育證明書或證明，並具學士以上學位，且通過教師資格考試者，始得申請修習教育實習。」（教育部，2018）。

我國近幾年針對教育實習的制度一直是主要的政策討論議題。為提升師資培育素質，各方對於教育實習其內容是否充實、實習時間是否適中、實習輔導教師人選是否合適、教師資格檢定考試時間及科目等多有討論，但始終並未討論出絕對的答案與解決方式。黃嘉莉（2013）認為教育實習制度涉入的人員多元且具有社會複雜度，須採用結構性非直線思考進行解決問題，必須連結各種工具、

方法及技術進行成效評估，以發展教育實習制度的功能與價值、建立合作取向及共享知識，方能提升其品質與制度面的預期目標。

根據《師資培育之大學辦理教育實習作業原則》第1章第2條：「教育實習輔導之目的是為提升教學知能、班級經營管理、學校行政運作、體認教師職責。」（教育部，2014）。師資培育所培養的現代終身學習的教師圖像為具備教育愛、專業力、未來力三項內涵（林政逸，2019）。

吳清山（2010）認為教育實習應達到「理論與實務結合」之效，師資生至中小學校進行見習及試教等觀摩，從中學習各項教學、輔導及班級經營所需知能。劉世雄（2016）認為教育實習的目的，除了是充實自己的專業能力外，也是提前了解學校行政的運作方式與組織文化。教育實習除了是培育「人師」及教育「使命」的階段，也是實習教師自我檢視「教學品質」與「性向風格」是否吻合程度的關鍵時期（鄭崇趁，2015）。

國民小學師資類科教育實習表現指標主要分為四大項：1.為學生規劃教學和學習；2.發展適切的教學與評量；3.營造正向積極的學習環境；4.發展教師專業態度（教育部，2014）。高熏芳（2002）認為評鑑實習教師實施方式有五項：學生評鑑（student evaluation）、同儕評鑑（peer evaluation）、行政評鑑（administrative evaluation）、自我評鑑（self evaluation）、教師檔案評鑑（portfolio）。黃嘉莉（2012）認為在教育實習中的各實習項目也需要其對應之評量工具：

- 1.教學實習：準備教學項目紀錄、見習記錄表、教學計畫、教學觀察表等可統整為「教學實習任務」之評量；
- 2.導師實習：導師工作項目記錄、親生及親師事件記錄、班級事件記錄等可整理為「導師實習任務」之評量；
- 3.行政實習：各處室工作分析、活動規劃設計執行、規劃參與並執行學校活動進行反思之完整歷程等可統整為「行政實習任務」之評量；
- 4.研習活動：各項參與研習活動心得均可納入「研習任務」之評量。

各評量工具內涵主要為希望達到理想教師的專業知識、技能與態度，由大學實習指導教授、實習機構之實習輔導教師及行政教師共同評定實習教師能否「通過」教育實習，成為具有專業教學能力及熱忱的教師。

我國在《師資培育白皮書》中，《精進教育實習輔導人員知能方案》中規定擔任教育實習指導教師及輔導教師的條件及認證標準機制；實習指導教授協助實

習學生連結理論與實務的功能，實習輔導教師則提供實習學生教師專業成長及社會性與情緒性的支持（黃嘉莉，2015）。

以美國教育實習制度之實施情形作為借鏡，許多研究顯示實習輔導教師的角色存在對增進實習教師的教學能力有相當重要的影響，其次大學實習輔導教授的督導風格及創造能力也影響著整個實習歷程（邱錦昌，1999）。實習歷程中所獲取的實習經驗及意義也有正、負面之分，正面獲取經驗有對教材、教學、班級經營及親師互動等提升技術理性層面；反之，負面經驗可能是實習輔導教師及學校行政對於教育實習欠缺清晰概念而導致實習教師無法擁有完善的實習規劃（許淑玫，2005）。在實習歷程中，實習輔導教師的指導較偏重於現場的教室管理，大學實習輔導教授則可以給予教學技巧的相關建議，兩者協同合作指導實習教師才能達到實習教學的效能和成果（邱錦昌，1999）。

成功的教育實習歷程，共同的參與者需有學校行政教師、實習輔導教師、學校資深教師、大學實習指導教授，互相密切合作共同制定實習歷程的教育目標（Pungur，2007）。優秀的實習教師一定也伴隨著一位好的實習輔導教師，可依六項準則來檢視（Portner，2008），分述如下：

- 標準一：實習輔導教師對於學區之文化與環境是否熟悉，另與所屬學校教育理念是否一致，且對工作是否積極熱忱，才能成為實習教師好的學習榜樣；
- 標準二：實習輔導教師應教導實習教師有效的教學策略，並透過品質良好的課堂觀摩提升實習教師的教學專業度；
- 標準三：實習輔導教師應蒐集實習教師日誌或課堂觀察相關資料，以便檢視實習教師專業表現或教學成效，有利於規劃實習教師的教育實習歷程發展；
- 標準四：實習輔導教師應不斷調整教學技能、提升自身專業知識，並確保實習教師的教學設計有符合課堂學生的學習程度，藉此提高教學效能；
- 標準五：學校內的行政與資深教師也需共同參與教育實習歷程，會使實習教師的教學專業能力更加精進與更快融入學校職場；
- 標準六：安排教師專業相關研習給予實習教師，使其能讓自身的教師專業度更加提升，履行教育的實踐與貢獻。

實習輔導教師與實習教師之間應維持高度信任關係，實習輔導教師的責任不在於判斷或審視實習教師教學方法其優劣，而是於課堂上呈現可供實習教師得以觀摩學習的教學法，並相互討論與分享意見及看法（Gudwin & Salazar-Wallace，2010）。Maynard（1997）認為教育實習中所指的「學科知識」與「學科指導」，並不是單指實習教師個人的專業學科知識，而是指教師如何應用廣泛的主題內容

進行有效教學。Mcnergney & Carrier (1981) 指出教師的教學方法必須靈活，並具多項教學策略之技能以完成教學目標，且設計學習遊戲及教學活動為提升學生的課堂參與度。

實習輔導教師不僅擔任教導者，亦是優秀傾聽者；是實習教師的教育道路引導者亦是朋友及同伴。客觀且有助於實習輔導教師成長的認證標準與機制，可使實習輔導教師對於教師經驗的傳承富有榮譽感及使命感。教育實習階段不僅只是讓實習教師培養專業教學能力，更是傳承寶貴的職場實務經驗，讓下一代的教師在進入學校職場前，即準備好成為一名好教師。

二、公費生制度的發展

戰後臺灣公費制度沿革（民國 34 年至 83 年），分為日治時公費制度與在大陸施行的師範生公費制度，也陸續調整待遇與素質（李真文，2012）。此時臺灣為提升師範教育素質，除了維持公費原則，同時採取一元化與集體化的「集體性」色彩（林仁傑，2018）。

我國行政院於民國 33 年公布「全國師範學校學生公費待遇實施辦法」，教育部於民國 59 年修正為「師範生公費待遇實施辦法」（國立台灣師範大學，1994）。師範公費制度於公費生待遇與提升師範生素質均做了調整，將國小教師學歷提升至大學階段（李真文，2012）。教育部日後也陸續公布師範大學與學院的學生實習及服務辦法，對於應領或應享公費、服務期限做了相關的規定，這時期給予全國的師範教育學生全額公費待遇。

立法院於民國 83 年通過《師資培育法》，將公費師資培育制度改為以自費為主、公費及助學金為輔的培育方式（林天祐等，2004）。教育部於民國 84 年公布《師資培育自費、公費及助學金實施辦法》；民國 92 年修正公布《師資培育公費助學金及分發服務辦法》部分師資培育學生享有公費，公費生以就讀師資不足類科為主，畢業後志願前往偏遠地區服務（師資培育發展促進會，1999）。

教育部於民國 84 年公布《師資培育自費、公費及助學金實施辦法》即有公費賠償法條，民國 92 年公布《師資培育公費助學金及分發服務辦法》也增列公費賠償條件與免還公費的人道考量相關法條（李真文，2015）。這時期教育部對公費生素質管控與違約後償還義務修正部分法規，修正為公費生服務最低年限為三年，若未能符合規定則必須依據《師資培育機構公費生償還公費實施要點》履行償還公費之義務（李真文，2012）。

鑑於外界針對公費生素質不佳評論，新增第七條之一建立公費生淘汰機制（楊銀興、高新建、陳盛賢，2010）。師資培育公費生淘汰機制，要求公費生肄

業期間應符合學業、德育操行、英語及服務義務基本要求，以提升公費生素質（陳金奇，2014）。

自 91 學年度起，國中小學師資已達到飽和，少子化的現象也讓教師市場「僧多粥少」，公費名額銳減使師資培育機構不再吸引年輕學子就讀（林天祐等，2004）。黃嘉莉（2019）認為因社會變遷使人民生活富裕，公費生待遇相較於社會上其它行業薪資偏低，因而失去其誘因。

教育部於民國 95 年起試辦「卓越師資培育獎學金」計畫，獲獎學金學生除每月可領取獎學金外，於期滿間表現優良者，可獲「卓越儲備教師證」（中華民國師範教育學會，2010）。公費生乙案之沿革可追溯自卓越師資培育獎學金制度，鑑於開放師資培育政策所受影響，部份學者建議教育部可設置獎學金制度以鼓勵優秀清寒學子從事教職工作（李真文、高建民、廖昱維，2016）。此計畫內容於民國 107 年修正為通過校內審核續領獎學金畢業生，由學校發給「卓越師資生證明書」（教育部，2018）。隨著公費生制度日益完善，獎學金獎勵制度的卓獎生也成為公費師資培育方案之一。

根據《師資培育公費助學金及分發服務辦法》第 3 條：「公費生培育名額經中央主管機關核定後分配至各師資培育之大學。」（教育部，2020）。因此有意取得師資培育公費生者必須選擇有師資培育之大學就讀。

教育部（2012）於民國 101 年頒布《中華民國師資培育白皮書》，其中提出方案十二《穩定偏鄉優質師資方案》。其目的為確保偏鄉地區學校教師的穩定配額數量，規定公費生每年寒暑假應至偏鄉地區學校服務學習，及留任偏鄉地區的規範與規定年限。根據《偏遠地區學校教育發展條例》第五條經由聯合甄選、特聘、公費生分發、專為偏遠地區學校辦理甄選之教師，皆需於偏遠地區實際服務六年（教育部，2017）。

師資培育公費設有淘汰及遞補制度，有停止公費待遇與分發權利之作用，但對提升公費生的專業知能素質仍有討論空間（黃嘉莉，2019）。林政逸（2019）認為現今教育部透過修法與師培計畫審查機制，達到師資培育大學強化公費生培育特色，以有效培養優質公費生。張德銳（2017）認為師資培育機構可與偏鄉學校建立雙向的、全面的及長期的夥伴協作關係，方能提高未來偏鄉教育的師資品質。教育部對於師資培育品質與公費生素質日益重視，從最早期無任何法條規範，現今對公費生學業成績、操行、語言能力及教學能力都有所要求與限制，但公費生日後成為正式教職表現是否符合外界期待，還有待觀察追蹤。

偏鄉小校的共同問題，學校正式教師不多且兼任行政意願低，公費生雖剛分發經驗尚不足，但仍是學校選擇擔任行政職位之首選（游可如、連安青，2015）。

呂玟霖（2016）認為偏鄉教師流動率高，缺乏資深教師經驗傳承給新進年輕輩教師，讓偏鄉學校成了教師的新訓中心。公費生的培育除了培養現場教學能力外，更需要學習現職教師的班級經營與教學技巧（管介銘，2015）。公費師資培育系統與未來任教學校應緊密合作，以支持公費生加快認識未來在地環境與文化，及初入職場即會兼任行政職位心理準備，偏鄉教師所需具備的混齡教學能力與熱忱，才能讓公費制度是更具有價值與意義的。

依據教育部 83-108 學年度公費生核定名額統計表（郭隆興、魏惠美、楊宏仁，2014；黃嘉莉，2019；教育部，2020）。83-90 學年度公費生名額大多在約 3000 或少到 1000，91 學年度起開始減少，95-100 學年度甚至降到 60 以下，直至 101 學年後才開始逐年回至百位直到現今。



圖 2-1 83-108 學年度師資培育公費學生核定名額統計

資料來源：研究者整理自教育部 83-108 學年度公費生核定名額統計表。

三、現行師培公費生制度

我國現行師培公費生制度，分為一般公費生及原住民籍公費生兩種類別，分述如下：

（一）一般公費生

根據 105 學年度師資培育公費生培育方式與名額，培育方式分為甄選高中畢業生的甲案，甄選大學師資生的乙案，甄選大學畢業生丙案三種方式（教育部，2015）。為方便公費生相關作業辦理，教育部於 107 學年度正式將乙案與丙案合併，培育方式修改為一是甄選應屆高中畢業生，二是甄選大學畢業生或校內師資生等兩種方式辦理（教育部，2017）。師資培育公費制度以充裕、穩定、優質、多元為目的與價值，提供偏鄉穩定且優秀教師（教育部，2017）。並規定分發至偏遠地區國民小學之公費生，須具備包班能力，除語文、數學學習領域外，需再加強藝術與人文、健康與體育、自然與生活科技其中一領域專長，以符教學現場需求。

（二）原住民籍公費生

根據《發展原住民族教育五年中程計畫》，為保障原住民教師名額，將依縣市政府需求提供原住民籍公費師資名額，109 學年度原住民籍公費生名額共計 71 名（教育部，2019）。根據教育部《師資培育公費助學金及分發服務辦法》，原住民籍學生參與公費生甄選前應取得中級以上原住民語言能力證書，並於畢業前通過中高級（教育部，2020）。為加強原住民師培生傳承族群文化，教育部規定，原住民公費生於畢業前應於部落服務實習達八週，並修畢原住民文化、語言及教育相關課程二十學分。

教育部於 2019 年通過《原住民族教育法》第 31 條，為保障原住民族教育師資來源，師資培育之大學應培養原住民公費生族語教學能力並依其族語專長分發任教；並且在畢業前應取得中高級以上之原住民族語言能力證明書（教育部，2019）。高韻軒（2016）認為公費師資培育系統並未教授完整的民族教育相關知能課程，使得進入原鄉任教的公費正式教師無法對部落文化產生理解與認同。楊茹雲（2020）認為除了分發至偏遠地區之公費生，對於特殊地區之公費生亦應有規範與限制。

為確保原住民族師資素質與品質，教育部鼓勵原住民公費生修習原住民族教育與多元文化相關師培課程，也提供原住民公費生留學管道及進行國際交流之機會。原住民籍公費生不僅要能熟悉自身的母語外，同時對自己部落的文化、習俗、

節慶、教育生態也都要有所瞭解與熟悉，未來回到原鄉部落任教，也能較快適應部落文化與傳承歷史。

一般公費生與原住民籍公費生，可再分為甲案、乙案不同甄選方式，分述如下：

1. 甲案公費生

甲案公費生為我國實施最久的方案，依地方政府及國教署師資類科需求及各培育大學係特性決定當年公費名額。高中應屆畢業生即可透過「個人申請入學」、「指考入學」、「原住民及離島保送甄試」、「繁星推薦入學」、「四技二專統測入學」等數種方式參與公費生甄選。依據《師資培育公費助學金及分發服務辦法》第五條：「經由師資培育之大學公開辦理招生入學之公費生公費受領年限為四年。」（教育部，2020）

李真文（2012）認為甲案的優點在於可以鼓勵優秀高中學子及早定向生涯，也有助於提早規劃師培課程；缺點則在於人格尚未發展成熟，未來未必適合教職。管介銘（2015）以自身經驗認為甲案公費生過早確定教師生涯，於甄選時只能證明學業成績優異，卻無法確定其是位具有熱忱且適合當老師的人。甲案公費生從確定考取到分發學校共需至少五年時間，五年時間難保一個人的身心狀態或人生志向不會發生變化，不論適合與否都必須分發當教師（黃淑苓，2014）。公費生一旦違約就必須償還以受領之全額或部分公費，導致多數人即便心有其它人生志向，還是會抱持著「試試看」選擇先從事教職工作，日後若不適合再作其它規劃，長期下來也間接造成偏鄉師資不穩定的原因之一。

2. 乙案公費生

乙案公費生是從各校現有的師資生來挑選適合的教職人選。國民小學教師類乙案公費生甄選以兩項條件為主，一是共通資格，二是特別條件（李真文、高建民、廖昱維，2016）。共通資格包含符合資格限定的相關科系學生、學業成績有達甄選標準門檻、檢附相關書面審查資料（含學期成績）；特別條件包含學習歷程檔案、試教、筆試、面試……等。依據《師資培育公費助學金及分發服務辦法》第五條：「經由師資培育之大學校內甄選之公費生公費受領年限為四年。」（教育部，2020）

李真文（2012b）認為乙案公費生的優點在於師資培育期間即可淘汰不適合師資人選，遞補制度有利於同儕間競爭；缺點則是若沒有良好嚴謹的輔導配套，可能會衍生不公平的競爭。李真文、高建民與廖昱維（2016）認為乙案公費生甄

選過程嘗試了限制設籍所在地及邀請未來分發學校參與甄選等作法，但能否甄選適合偏鄉之人選，恐怕還需研究其他輔助甄選辦法。經由甄選脫穎而出的公費生是否適合偏鄉學校教育需求、輔導與淘汰機制是否健全、短時間內是否達到成效、負責甄選的單位是否合宜，乙案公費生的現行制度與實施成效都是有待時間的驗證與討論的空間。湯家偉與王俐淳（2020）認為乙案公費制度之利害關係人取向政策評估，需以回應性、公平性、效率性、適當性為四項標準討論；包含師資培育之公費生能否符合偏鄉學校的需求，公費生的名額分配、甄選、輔導及淘汰機制是否公平，公費機制能否用最少時間與人力資源甄選出適合偏鄉或特殊地區之公費生。

乙案公費制度符合了現今多元師資培育開放的精神。有待討論的議題為公費生畢業後應分發至偏鄉或特殊地區學校服務六年的時間，若在任教期間產生地區或文化適應不良，又無適當的輔導措施配套時，可能易造成公費生教師頭幾年便有職業倦怠與無助感。預防勝於治療，長期追蹤並提供輔導管道給予公費生教師以協助生、心理健全及融入當地文化環境是有必要的。

綜合本節之分析，偏鄉學校教師的高流動率一直是各界所關注的議題，現今公費生教師依據《師資培育公費生補助學金及分發服務辦法》從四年延長到六年的服務年限，公費生教師成了穩定偏鄉學校師資的選擇之一，但公費機制是否甄選出符合偏鄉或特殊地區之師資仍待後續研究。本研究對象皆為參與乙案公費生甄選之一般公費生，甄選時邀請甄選學校代表共同參與，所甄選出公費生須依簡章專長規定修習相關學分課程，並至原住民重點學校進行半年教育實習，未來亦會在同一學校成為正式教師並服務六年。公費生在偏鄉原住民重點學校任教可能會有城鄉差距的落差或文化適應等相關問題，以下就原住民重點學校相關政策或教育現況作文獻探究。

第二節 原住民重點學校相關政策

一、原住民重點學校定義

依據《原住民族教育法》第4條，有關於原住民教育相關用詞可分為以下幾類：原住民族教育、民族教育、一般教育、原住民族學校、原住民重點學校、原住民教育班、原住民教育師資、部落和社區教育……等八類，其中原住民重點學校定義為：指原住民學生到達一定的人數或比率之高級中等以下學校（教育部，2019）。依據《原住民族教育法實施細則》第4條，在原住民族地區，該校原住民學生人數達學生總數三分之一以上者；在非原住民族地區，該校原住民學生人

數達一百人以上或達學生總數三分之一以上者，即定義為原住民重點學校，每三學年重新認定之（教育部，2019）。以下分述說明：

（一）原住民重點學校分布地區

依據《原住民族教育法》原住民學生人數達全校學生人數三分之一（含）以上即被定義為原住民重點學校（教育部，2019）。根據 107 學年度教育部全國統計，以縣市區分為花蓮縣 104 校最多，其次為臺東縣 96 校，而屏東縣 45 校位居第三（王雅萍等，2020）。臺東縣依其地理位置，一共劃分四區行政區域，分別為臺東區、關山區、成功區、大武區（臺東縣教育處，2020）。本研究所探討之原住民重點小學皆位於臺東縣大武區。

（二）原住民重點小學教師組成

根據《原住民重點學校及原住民教育班教師主任校長聘任遴選辦法》，在甄選成績相同的情況下，應按照各原住民該族學生占原住民重點學校或原住民教育班全體學生的比率，依照下列順序優先聘任：1.具原住民各該族身分之教師；2.具原住民其他族身分之教師；3.不具原住民身分之教師（教育部，2020）。

目前花東兩縣的專任教師多數仍是非原住民教師，且原民身份教師亦缺乏原鄉的成長背景經驗（王前龍，2015）。師資培育大學所提供的教育專業課程和原鄉所強調的沈浸式文化教學也存在極大落差，因而造成原住民籍學生投入師資行列的狀況不如以往，長久下來也使族群文化的傳承產生斷層（葉川榮，2015）。根據教育部 106 至 108 學年度原住民重點小學教師人數相關統計資料（此數據含專任教師與長期代理教師），國小原住民重點小學的原住民教師 106 學年度約有 1,564 人，107 學年度約有 1,667 人，108 學年度約有 1,775 人，109 學年度則尚未統計列出（教育部統計處，2020）。可從三年的原住民籍教師人數統計表中發現國小原住民籍教師人數是逐年增加，而其中又以泰雅族、排灣族、阿美族籍別的教師較多。從教育部統計相關數據中，雖能看到原住民籍教師人數逐年成長；但此統計數據也包含原住民籍長期代理教師，並未能清楚看到原住民重點學校的原住民籍專任教師亦是穩定性成長的。

民國 106 年通過的《原住民族語言發展法》規定「原住民族語言為國家語言」，民國 108 年通過的《國家語言發展法》更規定「學校教育得使用各國家語言為之」（王前龍，2019）。近年來，教育部亦積極鼓勵各縣市政府為該族原住民重點學校增加其原住民籍師資。陳枝烈（2010）認為原住民教師斷層待重視，學校原住民籍教師可當作原住民學生的典範，亦可成為部落與學校之間重要的溝

通橋樑。張炳煌（2017）提出近年來原住民族籍教師人數所占比例逐年增加中，可暫時避免原住民族籍師資的短缺及傳承自我民族文化危機。

（三）原住民重點小學學生組成

根據 108 學年度原住民學生概況統計，各縣市原住民學生以桃園市占 13.8% 最多；臺東縣原住民占該縣學生總數比率近三成八，居各縣市之首（教育部統計處，2020）。原住民重點學校原住民學生的族別人數，各族人數不一，該校的主要學生民族別以佔該校學生總人數 30% 以上並且比率最高的民族為主。全國有四成五以上的重點學校趨近為單一民族學校，其中以泰雅族計有 49 校為最多，第二為排灣族 36 校，第三為布農族 35 校，另外雅美族（達悟族）五校之學生民族結構也趨近於單一民族學校（教育部統計處，2020）。

本研究所探討之原住民重點小學之學生族別均為排灣族，臺東縣原住民重點國小學生以族別依序最多為阿美族 34 校、第二為排灣族 14 校、第三為布農族 11 校、第四為卑南族 6 校、第五為雅美族（達悟族）4 校、第六為魯凱族僅 1 校，其中排灣族、卑南族、魯凱族各有一所辦理實驗教育的國民小學。

二、原住民重點學校的教育相關政策

根據 108 學年度原住民族教育執行概況報告，此報告係針對《發展原住民教育五年中程計畫》，並對《原住民教育法》做相關修訂檢討（教育部，2019）。項目包含深化推動民族教育、強化原住民學生教育品質與學習成效、鼓勵辦理原住民實驗教育、落實原住民升學保障等，並對原住民族其民族文化、幼兒至高等及終身教育（含學習與生活輔導）、原住民師資人才培訓進行檢討與全面性規劃。我國為發展原住民重點小學之相關實施政策，整理如下：

（一）十二年國民基本教育課程綱要

根據民國 111 年即將實施的《國家語言發展法》第 9 條：「中央教育主管機關應於國民基本教育各階段，將國家語言列為部定課程。學校教育得使用各國家語言為之。」（教育部，2019）。十二年國教課綱—原住民族語文須從「本土語言」提升為「國家語言」，也應同時思考原住民族語做為教學媒介語的發展策略（王前龍，2019）。

我國於 108 學年度逐年實施十二年國民基本教育課程綱要，總綱明定學校課程應適切融入 19 項議題，包含「原住民族教育」議題（教育部，2018）。十二年課綱為促進原住民族之民族教育，構思方向以落實多元文化教育、促進原住民族

之民族教育兩方面為主，各領域則以各領域課程不應對原住民族帶有偏見歧視與錯誤內容、促進學生認識並尊重原住民族歷史文化、引導學生理解並思辨原住民族權利之相關規定等三原則為主（教育部，2018）。根據十二年國教課綱，為保障原住民學生權益，每週至少實施一節的原住民族語文課程，其教科書審定應邀請原住民專家學者擔任審定委員（教育部，2018）。為發展原住民族教育特色，教育部鼓勵各原住民重點學校，經校內課程發展委員會審議後，得以結合各領域及科目進行原住民族語文課程；於彈性學習課程規劃實施原住民族知識與文化學習活動（教育部，2018）。同時鼓勵國中小及高中原住民學生參加族語認證考試，並倡導多以族語與人交談於日常生活之中。

（二）《原住民族教育五年中程計畫 105 年至 109 年》

此計畫係依據《原住民族教育政策白皮書》，延續《發展原住民族教育五年中程個案計畫》所撰擬，詳細規劃原住民族未來五年教育發展。為提升原住民國民教育成效，每學年實施補救教學篩選及成長測驗，以分析原住民學童學習情形，並提供協助輔導設立原住民族實驗小學（教育部，2015）。教育部為推動發展原住民族國民教育，以改善學習環境、發展文化特色及強化學習輔導為政策具體目標；同時落實原住民國民中小學中輟學生之輔導，提供健全的原住民學生輔導體制。原民會亦提供清寒助學金補助原住民學生的課後照顧，至 104 學年度已有五萬三千餘原住民國小學生受惠（教育部，2015）。

原住民學生因身處弱勢環境、學習能力差異大、主流文化教材的不適應、低學習動機等因素需進行補救教學。補救教學成本低但效益高，早期介入可使部分學習較落後的原住民學童回到同儕水準（陳淑麗、曾世杰、洪儷瑜，2006）。洪儷瑜（2001）認為需補救教育的原住民學生其成因較為複雜，生活、學業、行為三方面相互影響，教師需多方嘗試使用非標準化教學策略。原住民補救學生程度落差大，學校可根據學生起始能力進行適性的編班（蔡政忠，2017）。曾昱山（2016）認為原住民學童補救教育方案應聚焦在如何幫助學生離開補救教學現場，而不是將補救弱勢與原住民身份劃上等號。

補救教學的目的是讓學生對於學業提升自信心、獲得成就感，教師應依學生特質提供學生適合的補救方案及學習策略，透過各種補救教學的資源強化原住民學生學習輔導，幫助其能離開補救教學的循環，最終以提升原住民學童內在學習動機為目標，乃是補救教學實施的緣由。

（三）《教育優先區計畫》

此計畫優先考量為照顧學習弱勢族群學生，以達成教育機會均等與社會公平正義之理想，指標之一即為原住民學生比率偏高之學校。為改善學生學習環境及發展各校文化特色，原住民地區學校補助項目包含推展親職教育活動、充實學校基本教學設備、發展原住民教育文化特色及充實設備器材、整修學校社區化活動場所（教育部國民及學前教育署，2019）。

許育典、陳碧玉（2008）認為教育優先區目的為將社會資源重新分配，雖然改善了城鄉教育不均等之現象，但也容易落入主流文化意識去評判偏鄉文化。葉珍玲、許添明（2011）指出教育優先區應強化學生的學習為目標，集中資源給予最不利與弱勢地區的學生。韓繼成（2005）認為教育優先區計畫須重視原住民學生學習困難之情境，輔助發展適切的該族文化課程以落實適性教學。

羅惠文、陳敏銓（2016）認為教育優先區應重視與社區和地區的連結，而不該只是單將學校設為場域單位。江志正（1997）提出方案經費的使用上應讓學校保有適度彈性，並積極推動家長重視與參與學校活動。

教育優先區計畫源起為減少城鄉教育的差距、重視學生的學習環境、追求社會資源的均等；早期教育優先區計畫較以補助學生的課業輔導為主，而近期亦重視原住民地區學校的文化發展特色，其中也包含原住民傳統歌舞蹈、藝術、技藝及族語教學。

（四）原住民重點學校新校園運動專案

《原住民新校園運動》起源於 921 地震，政府為補助受災原住民學校重建校園計畫之經費。日後為增進校園傳統部落文化之推廣，教育部國民及學前教育署規劃辦理《原住民重點學校新校園運動專案》補助相關經費，提供學生部落文化特色及族語交流之學習環境，以便有效整合資源與活化教學（教育部國民及學前教育署，2017）。教育部同時鼓勵社區與學校共同合作完成校園改造之過程，提升部落文化認同，恢復傳統部落的活力。

《原住民重點學校新校園運動專案》至今已推行多年，不少結合當地原住民特色的校園也慢慢誕生（教育部國民及學前教育署，2017）。許多原住民重點學校將自身文化與部落資源結合成功改變校園風貌，讓原住民學生走進校園不再有陌生距離感，以此提升原住民學生的學習樂趣與創意展現。

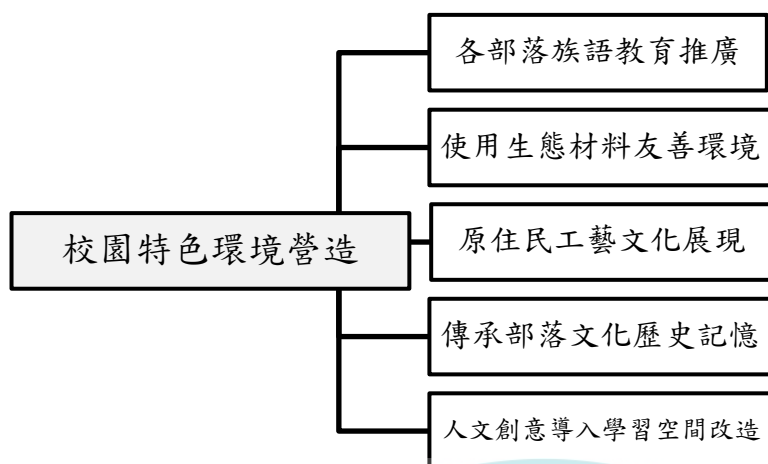


圖 2-2 新校園運動五大施作面向圖

資料來源：研究者整理自教育部國民及學前教育署補助《原住民重點學校新校園運動》實施計畫。

浦忠義（2020）認為原住民族地區的校長、行政、教師、家長與學生都應共同參與校園環境的改變決策，以營造舒適的文化學習空間。李清偉（2015）提出學校是實現教育目標的地方，新校園運動並不只是打造美輪美奐的校園，而是將學校的教育理念也訴諸其中。劉由貴、林千淼（2020）認為極具特色的原住民校園新風貌應結合自身民族課程，促進落實原住民族之教育以達到保存文化真正的意義。

三、原住民重點學校之教育現況

原住民重點學校之教育現況可從三方面做探討，依序為原住民學童學習之現況、多元文化回應教學之策略及原住民學生學習族語之現況，分述如下：

（一）原住民學童學習之現況

原住民學童學業成就可能與原生家庭、文化差異、學校及社會經驗、社經地位有關。郭李宗文（2007）認為原住民學童家庭建構的不健全、低社經地位都是造成低自我認同的因素。蕭仲廷、黃毅志（2015）認為原住民平均學業成績較低，其原因可能跟父母親教育程度、家庭收入、家庭結構偏低有關。陳枝烈（2010）指出成績較好的原住民學生，除自身有內在動機與社會認知外，其家庭對教育也持有高支持度

原住民學童在學習上偏好同儕學習與動態式學習，學習特性與特質與其文化背景有關（譚光鼎、林明芳，2002）。吳明隆、林慶信（2004）認為原住民學童若對所屬族群持正向態度，其學業成就也較正向發展。若能改善原住民學童生理匱乏需求、完善家庭照顧功能、自我文化背景認同及友善正向師生互動，並將學業成就歸因放在「自身努力」而非「外在條件」，學習動力與學業成績必將有所提升。

原住民學童學業成績低落，並不單只是文化、社會、財務等資本問題，也可能包含文化差異與師生互動之相關因素（蘇船利，2009）。陳慧茹（2018）認為原住民學生學習困難原因為教材內容無法與生活聯結、學校教育忽視文化背景的差異、學習天性較喜愛動態活動。原住民學生在學習過程中，缺乏大量的實際經驗與生活連結，導致於課堂中無法根據課本知識與自身經驗做連結。

教師因受到自身成長經驗與文化影響，在教學上容易選擇自己熟悉的教學理念與主流文化，因而疏忽原住民學生身處的環境文化（顏淑惠、周惠民，2008）。教師應多了解原住民學生的文化背景與運用多元文化回應之教學策略於課堂中（陳慧茹，2018）。將學生自身的文化與生活經驗帶入課程中並實施文化回應教學，藉此提升原住民學生的學習動機。

（二）多元文化回應教學之策略

Gorski（1997）認為每位教師都應該反思自身的經驗、態度、價值觀，給予學生友善文化交流回應的學習環境。Gay（2010）主張教師可藉由學生自身文化來安排教學，熟悉的先備經驗會使學生學習更有效率，此為多元文化回應教學。多元文化教育的五個主要學習要點（Howard，1999），分述如下：

- 1.了解不同種族和文化背景。
- 2.了解並尊重不同的文化。
- 3.透過多重角度看待社會現況。
- 4.了解族群歷史背景及其具備優勢。
- 5.保持自我與學生的高度社會正義及培養社交行為技巧。

Hunter, Pearson & Gutierrez（2015）認為跨文化教育必須成為學生教育需求的核心，教師本身需具備跨文化的設計課程與教學能力，方能讓學生模仿學習跨文化。根據研究調查，美國只有 13% 的非裔或少數族群教師，導致教師與學生之間文化背景差異甚大，教師於課堂上所做的每個決定易受到先前所受教育與成長背景而影響（Wiseman, Cooner & Knight，1998）。Irvine（2003）認為教師應意

識學生在種族、社會階層、性別、性取向及身體狀況之間的差異，當教師理解「因差異而有所不同」，即可改變教學以避免採取「一致化」為標準。

成功的文化回應教學歸功於教師，教師角色同時是課程的參與者、執行者、轉化者（潘淑琦，2015）。要如何成為一位成功的多元文化教師，Craft（1996）認為教師需具備多元文化的教學策略及對學生建立高期望，也需增強對自我的認識並進修相關課程以加深多元文化知識。Gay（2010）指出多元文化教師應對不同種族之文化價值、學習風格、歷史遺產貢獻及成就具有透徹的了解，並勇於承認現有教育系統存在的嚴重問題。教師角色應從多元性文化多樣性知識轉化為真正教學實踐行動者，並持續關懷目前在校成績較落後的孩子們其綜合水平的表現。

文化回應課程並不只是侷限在學習部落社區知識，而是一種具有能動性、調適的體系（周惠民，2011）。多元文化回應教學也不該侷限於課堂教學之中，教室外也應該同步回應學生族別文化需求（陳玟樺，2017）。潘裕豐（2009）認為原住民師資需具備當地民族的文化素養，提升原住民地區任教之教師的族群文化專業能力為教育部首要目標。

原住民地區任教之教師應對原住民教育、文化回應教學及多元文化教育有所認識，以此提升原住民師資的教學文化素養與知能。教育部與學校可共同規劃原住民文化相關的短期進修或研習課程，讓教師對於族群文化回應課程的規劃與運作有更深入的理解認知。

（三）原住民學生學習族語之現況

108 學年度原住民族教育調查統計指出，國中一年級原住民族籍學生通過族語認證比率為 37.01%，未通過族語認證學生為 26.61%，尚未參加族語認證為 36.02%，其通過比率較前一年 36.21% 上升（原住民族委員會，2020）。近幾年，亦有部份原住民重點小學鼓勵學生於國小階段即報名參加族語認證考試。

根據《原住民族教育法》第 6 條，各級政府應鼓勵各級各類學校，以原住民族語言及適應原住民學生文化之教學方法，提供其教育需求（教育部，2019）。原住民族語不應只是原住民族的本土語言，而是國家語言與整體文化重要的一部分（王前龍，2019）。張學謙（2004）認為學校教育是族語得以保存的重要所在，學校應當將族語提升為教學媒介語融合在生活中。

語言是人類溝通與族群認同最重要的依據，失去了族語就如同失去了族群文化（葉嘉楠，2005）。面對原住民族語快速流逝，政府應透過政策保護並推動原住民學童取得原住民族語言能力認證可用於升學考試中（陳淑娟、江文瑜，2005）。黃美金（2006）認為舉辦原住民族語言能力認證有助於落實原住民語的

保存與傳承。我國現行政策也鼓勵原住民學生參加族語認證考試，以取得證書可用於升學考試中，此舉亦能讓原住民地區學校對於學童的族語環境與教學課程日益重視。

族語的復育工作除了學校實施族語教學，也應該回歸至部落與家庭學習，形成學校、家庭、社區連結系統（吳淑慧，2006）。陳枝烈（2010）認為族語的推動不僅只是在課堂上教授，應落實族語的生活化及家庭化。原住民族族語教學已成為學校的正式課程之一，但復興族語、開口說族語並不該單只在學校內，應同時推動至家庭與日常生活中，方能帶動原住民學生的族語能力。

綜合本節之分析，原住民教育已是各界長期關注之議題，原住民學童學業成績低落，並不僅僅只是家庭背景、社經地位等問題，亦包含文化差異與師生互動之相關因素。根據本節文獻整理，文化回應教學一直是原住民重點學校長期努力之目標。原住民重點學校之專任合格教師多數為漢人，如何跨越教室裡的文化差異營造友善學習氛圍，是每位身為原住民學校的教師應該努力之方向，以下就教育實習生、原住民重點學校及教師文化適應作文獻探討。

第三節 相關研究

本研究為非原住民公費生在原住民重點學校之實習歷程，可從教育實習生、原住民重點學校及教師文化適應之相關研究做探究，分述如下：

一、教育實習生相關研究

教育實習為授予教師證書前確保教師素質的重要階段，更是培養優質教師的必經歷程，茲將各研究摘要如下：

鐘宜君（2016）一般大學中等師資培育機構實習教師困境及其因應策略；半結構式質性訪談研究分析。研究結果發現實習教師在實習期間包含受到整體情境中保守文化的牽制，師徒之間實習理念迥異的困擾，教學演示有流於形式傾向，一般體系與師範體系的課程規劃及授課重點的不同而面臨困境。因應策略為實習教師可藉由研習擴展及補救自我專業能力；師資培育單位在學程中多提供師培生實務演練機會；實習機構可提供實習教師實務練習的機會與諮詢，並適當調配行政實習的工作內涵及增加與實習教師之間的溝通；教育局方面則可明定行政實習時數的上限。

蔡克旻（2017）國小師培實習生的教育實習困擾與因應策略之研究；半結構式質性訪談研究分析。實習生在教學實習現場的困擾主要來自於以下四點：自身

與導師及學生間無信任感或溝通不順，無法完全參與班級事務或融入班級經營風格，對於行政實習工作內容的不了解，對實習期間的研習內容不感興趣或覺得無幫助；建議因應策略為實習生應與實習輔導教師多進行溝通並虛心請教學習，展現積極態度主動參與班級事務，對於行政實習內容應多詢問處室人員展現積極面，參與研習前可自行蒐集有關研習資料幫助瞭解內容。

翁于婷（2020）臺灣教育實習制度中師徒關係之探究：批判教學論的觀點；半結構式質性訪談與文件研究分析。研究結果發現在半年教育實習中，實習教師與實習輔導教師之間可以分為四種師徒關係，分別為：教學實習中、導師實習中、日常生活中及省思研究中。在教學實習及導師實習中，師徒關係還是以輔導實習教師意見為主，師徒之間較缺乏自主性及平等性的溝通；日常生活中雙方皆期待能有亦師亦友的關係，但從實習教師的角度認為較難達成與輔導老師間是朋友關係；省思研究中更可以發現實習教師經常糾結於該不該說實話，擔心造成不好的後續效應。實習教師在半年實習過程應把自己當成「主體」而非依附於實習輔導教師的「客體」，應適時地表達自己的想法，雙方應給予彼此尊重且平等討論溝通的機會，實習輔導教師應避免利用職權下達權威命令。

李家緯（2018）論述實習教師人際關係、專業成長及生涯規劃—以新手教師的個案研究；質性個案調查研究分析。研究對象為曾為公費師資生之新手教師，影響新手教師最關鍵因素在於實習階段之經驗；研究結果發現，實習期間人際關係情形、實習輔導教師、潛在課程都是影響因素之一。實習教師遇到的困境有於學校修業時所獲得的專業成長有限，因自主性不夠較難獲得完整的教學經驗，對行政的實習內容認知有所不同，不容易融入學校團體成為一份子等。解決建議策略為實習教師於實習期間應更注重自身言行，大學師培課程應多增加與實務之間的連結，實習輔導教師可提供實習教師獨自處理班級事務的機會與權力，在擬定教師生涯規劃時應做長程思考使自我所遇風險降低。

劉素珠（2005）國小實習輔導教師之角色認知、遭遇問題及其輔導策略之個案研究；質性訪談研究分析。研究結果發現，實習輔導教師的角色概念普遍認同為「幫助實習教師從理論過渡到實務的引渡者」。實習輔導教師遇到有關指導實習生困境為未傳遞正確教育政策相關訊息導致困擾與誤會，與學生之間互動未拿捏得當，私下與同儕比較實習輔導教師人格特質，感受到自身必須承擔的責任而壓力大；優點則有增加助手，達到督促實習輔導教師謹言慎行及控制情緒之成效，與實習教師間教學相長及促進反思等。

綜合上述之相關研究，實習輔導教師與實習教師之間多存有師徒間溝通不良，班級事務處理及與學生間互動拿捏認知不同等方面問題；實習教師於實習期間感

到較困擾的原因為甚少有獨當一面的機會解決班級事務發生之問題，及身處教學現場與學校所學理論還是存有差距。教育實習生相關研究多主要以一般師資培育生之實習歷程為主，鮮少以公費生為主要研究對象；本研究三位實習教師均為乙案公費生，於偏鄉服務年限均採計為六年，較一般師培生相異之處為所選擇之實習機構與工作職場學校可能有所不同，三位乙案公費生所選擇實習機構均為日後從事教職工作之學校，半年的教育實習歷程獲得累積之經驗對於本研究對象尤其重要。

二、原住民重點學校相關研究

在現行教育體制中，原住民重點學校實施民族課程及教師所遭遇之相關問題，茲將各研究摘要如下：

陳枝烈（2011）推動原住民族學校之論述；民族學校教育必須是以一種多元、尊重的理念進行規畫。民族學校的課程包含民族文化課程與現代學校課程，在師資方面分為二類，一為部落中的耆老擔任民族文化課程之教師，其資格由部落傳統之機制進行認可；二為現代學校課程之教師，除具備擔任學科教師之資格，應另修習原住民族文化與多元文化相關課程，以增進教師教育專業及多元文化知能。

陳枝烈（2012）臺灣原住民小學課程之回顧與展望；展望原住民小學課程，不論是針對現行或未來新修訂之課程綱要，主要實施目標應訂為「認識原住民的文化內涵、認同原住民族、尊重多元文化價值」。政府應賦予原住民小學更充裕的授課時間教授民族文化，並將原住民歷史、文化及價值觀，納入課堂及教材之中，以增加原住民學生認識自己民族文化內涵的機會。

陳姿伶（2019）原住民重點學校教師教學困擾及其因應策略之研究—以南投縣一所國中為例；半結構式質性訪談研究分析。研究結果發現偏鄉師資流動率高、行政人員短缺、學生文化刺激低、社區資源匱乏、課程規劃不足、家長教育功能薄弱等，都是造成原住民重點學校教師的困擾。學校可依循「尋求支持」、「自我調適」、「問題解決」三種策略，根據教師需求引進外界資源幫助其專業性成長、建立聯繫管道方便教師了解學校運作現況；由行政推動課程並帶動全體教師共同參與規劃，透過家長座談會及親子活動增加親子與親師的關係。

陳恩澤（2019）偏遠地區國小教師留任影響因素之研究-以中部原住民重點學校為例；問卷調查及訪談專家以「政策與制度」、「學校情境」、「社會情境」、「教師個人」等四向度研究分析。研究結果發現學校因地處偏遠、交通及

生活不便都是造成偏鄉國小教師高流動率原因，偏鄉學校教師人力不足已是普遍事實。可解決策略為保障彈性調整偏遠地區的學校師資及公費生，實施偏遠地區教師福利與獎勵措施相關政策，鼓勵偏遠地區學校校長具有正向領導風格，依據偏遠地域加給辦法給予或公平調整偏鄉校長與教師久任獎金之福利。

何昌明（2020）原住民重點學校國小教導主任工作壓力及因應方式之研究—以南投縣仁愛鄉為例；質性訪談研究分析。其研究為瞭解原住民重點學校教導主任在執行工作的壓力來源與面對壓力所採取的因應措施，研究結果發現壓力來源分為四層面：「工作負荷」、「專業知能」、「角色期待」、「變革適應」。訪談者中有 87% 教導主任選擇面對解決、尋求協助、自我調適……等方法，只有 13% 選擇延宕或逃避。因應策略為做好時間管理與建立人脈網路，強調以身作則並落實校園走動管理，型塑正向能量及保持身心愉悅。

黃順辰（2017）北臺灣國民小學原住民重點學校體育教師教學困擾與因應策略之研究；問卷調查法研究分析。研究結果發現原住民重點學校體育教師認為因偏鄉學校場地的受限，最影響教學因素為「場地管理與器材」；進入原住民重點學校任教的體育教師應根據現有學習環境，具備「設計適當的課程」的能力。

綜合上述之相關研究，原住民重點學校實施課程應包含民族文化課程，因應多元文化的社會發展，課程亦應配合族群需求，讓學生有更多的機會學習及熟悉本族文化與語言。在原住民學校任教的每一位教師更應修習原住民文化及多元文化課程，於課堂中融入學區的族群文化及生活經驗。

原住民重點學校因地理位置通常位於偏鄉，造成交通不便及教學資源匱乏等不同因素；偏鄉學校因人力資源不足，行政人員所肩負的壓力也造成偏鄉師資流動率偏高。原住民重點學校相關研究對象多主要以探討校長、主任、現職教師於目前教育現況為主，鮮少有探討實習教師於原住民重點學校之實習歷程相關研究，即將成為偏鄉原住民重點學校正式教師的公費生於偏鄉適應之情形，及對自我調適有何因應策略為本研究探討目的之一。

三、教師文化適應之相關研究

不同民族皆有獨特文化，教師在不同於自身成長環境之職場所遇文化適應之相關問題，茲將各研究摘要如下：

翁小慧（2019）原住民籍幼教師在一般地區公幼服務之職場困境；半結構訪談質性研究分析原住民籍教師在文化差異下所遇到的困境與其解決的策略。原住民籍教師於職場所遇到的最大差異為「溝通方式」、「文化習俗」、「課程內容」；其困境在於因語言溝通的隔閡導致家長的不信任，教師較難實現民族文化

相關課程，以及對原住民教師的刻板印象與文化偏見。參考解決策略為「改變與家長的溝通技巧」，「調整教學內容與課程模式」，「尋求專家意見及重視現今課綱目標」。

盧含洙（2016）原住民地區漢人教保員之職場困境探究；訪談質性研究探討漢人教保員在原住民地區職場的「工作現況」、「職場困境」、「自身感受」三面向。訪談結果發現漢人教保員在原住民地區工作現況主要以教學及處理行政事務為主，職場困境有因地處偏遠所造成的交通不便，種族之間的文化差異產生對處理事務有不同解讀，而漢人教保員於不同文化之職場有時會有不被贊同及信任的感受。

徐嵐萱（2019）格格不入？—不同族群親師溝通問題之研究；訪談質性研究探討非原住民教保員與原住民幼兒家長教育理念與教養信念之間的差異，從中瞭解造成「親師溝通問題之因素」，並尋找其解決策略。訪談結果發現非原住民教師與原住民家長之間雖對幼兒認知能力與生活常規的期望有所不同，但雙方皆希望幼兒快樂成長及學習。親師溝通問題之因素有「非直系親屬接送」、「電話號碼更換頻繁」、「家長活動參與低」、「家庭背景因素」、「雙方價值觀與文化的差異」等。教師可透過家訪與家長直接聯繫，以促進家長對活動的高參與度。教師需協助學生衛生習慣之養成並以正向教育教導學生；並與學生一同學習族語，以減少親師之間因文化差異所造成的價值觀及語言隔閡。

柯振安（2003）任教於原住民地區的漢人教師-文化/自我、認同與教學之建構；訪談質性研究探討任教於原住民地區的漢人教師，如何在文化差異的環境中建構「自我認同」及「轉化文化的差異教學」。訪談結果發現於原住民地區長期任教的漢人教師會盡量提供相似的文化情境教學給予原住民學生，師生之間以跨文化角度相互學習，尊重彼此的文化差異，以多元智能觀點看待學生並同時注重學生的人格培養。

何美芳（2020）偏鄉地區漢人教師留任意願影響因素之探討—以南投縣仁愛鄉布農部落為例；訪談質性研究分析。訪談結果發現會影響漢人教師留任偏鄉意願影響因素為「婚姻狀況」、「人際關係」、「交通」、「住宿」、「家長支持」、「獎勵」、「員額編制」、「學校規模」等。偏鄉學校因人力不足之因素，宜將教師行政工作減量及將業務集中辦理。學校應協助改善偏鄉教師的住宿及交通問題，鼓勵並提升社區及家長對教育的重視，聘用當地教師以解決偏鄉師資之問題。

綜合上述之相關研究，不同民族間大多存在著文化差異與適應等方面問題，另教師文化適應之相關研究較多以幼兒園教師為主，鮮少以國小教師為主要研究

對象。本研究對象之公費生均為漢人，並已在原住民重點國小教育實習半年，故將探究公費生於偏鄉之文化適應現況，探討其困境及解決策略。

綜合本節之分析，對公費生實習歷程而言，不僅僅是實習期間的學習過程，也可能是影響其願意留任或久任於分發學校的因素之一；實習輔導教師所傳授的也不單只有教學或級務方面的知能，亦會以未來同事身份提供公費生職場資訊，雙方屬於亦師亦友的關係。原住民重點學校除一般學科課程外，已有長期實施民族教育校訂課程，並期許教師在一般學科課程中也有能力實施文化回應教學，以讓學生多認識本族群文化。公費生在短短實習半年期間，除快速適應新環境外，亦須熟悉原住民族群文化，對公費生而言實為一大挑戰。



第三章 研究方法

本章旨在說明本研究的方法、設計與實施的過程。本章共分七節，第一節為研究方法，第二節為研究流程，第三節為研究場域，第四節為研究參與者，第五節為研究資料的搜集與分析，第六節為研究的信實度，第七節為研究倫理。以下針對其內容做詳細說明，分述如下。

第一節 研究方法

本研究是為了探討非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究，採取質性研究的方法，透過半結構式訪談、現場參與觀察為主要研究工具，以獲取本研究所需的分析資料。以下就採取質性研究方法的理由，與本研究所採取的資料蒐集方式加以說明。

一、質性研究

質性研究 (qualitative research) 透過在自然情境中蒐集資料，以文字、圖畫或視聽器材紀錄觀察到的社會現象，並重視情境脈絡的過程與結果，最後再根據蒐集到的資料作歸納分析，並加入現場參與者的觀點進行統整之研究 (葉重新，2018)。潘淑滿 (2005) 認為質性研究很重視在研究的過程對人類日常生活及社會的理解，這是建立在對社會事實不確定假設基礎上的理解。質性研究強調的是在動態的日常生活中，對社會現象及行動的探究，透過全面性有深度的探索，於社會情境脈絡中了解其深層涵義。

較常用的質性研究有三個類型：參與觀察、非參與觀察及人種誌研究 (葉重新，2018)。最常見的質性研究即是參與觀察，研究者進入到受試者的日常生活中，觀察其言行及生活背景。非參與觀察是指，研究者不參與受試者的任何活動中，只以自然觀察與角色扮演觀察受試者的行為表現。人種誌研究又稱俗民誌或民族誌，是以長期觀察了解並參與一個民族生活方式、風俗民情及文化特色之研究方式。

本研究中，研究者將以研究參與者之視角，採質性研究之半結構式訪談、搜集文件分析與參與觀察法，並利用錄音機、相機等輔助工具來更加完整記錄與蒐集資料，接著再對資料進行整理、歸納及分析，以文字記錄方式說明研究觀察及結果。

二、個案研究法

個案研究法 (case study method) 是一種個別性的、深度描繪的，偏向質的一種研究方法，透過研究期望對個案有更加深入的了解 (潘淑滿，2005)。個案並不一定是指以個人為限，研究對象可以擴展至家庭、機構、團體、社區等，其研究範圍會自形成一個背景，研究者可做全面的、詳盡的、深入的針對組織發展過程及內容作完整探究。

葉重新 (2018) 認為個案研究者注重個體之研究，並以多元方法蒐集個案資料，針對個案行為或背景進行深入探究分析，這裡的行為並不單指異常行為，而是個案所有行為皆可列入個案觀察。研究者選擇一個、兩個、或數個的研究場域或對象，即決定了蒐集和分析資料的範圍及廣度 (黃瑞琴，1991)。

本研究針對非原住民公費生於原住民重點學校實習之歷程作分析，研究者將其分為四個面向討論，分別是教育實習歷程、文化回應實踐、困境及解決策略、教職生涯規劃，不同研究個案的生活及成長背景，將會影響其主觀思維有極大關聯，因此以質性研究法中的個案研究法，較能蒐集到不同面向但又具有深度的資料。透過個案研究能集中焦點、深入探究且掌握個別差異，讓研究者於真實自然情境中達成全面性的通盤了解。

第二節 研究流程

一、研究流程

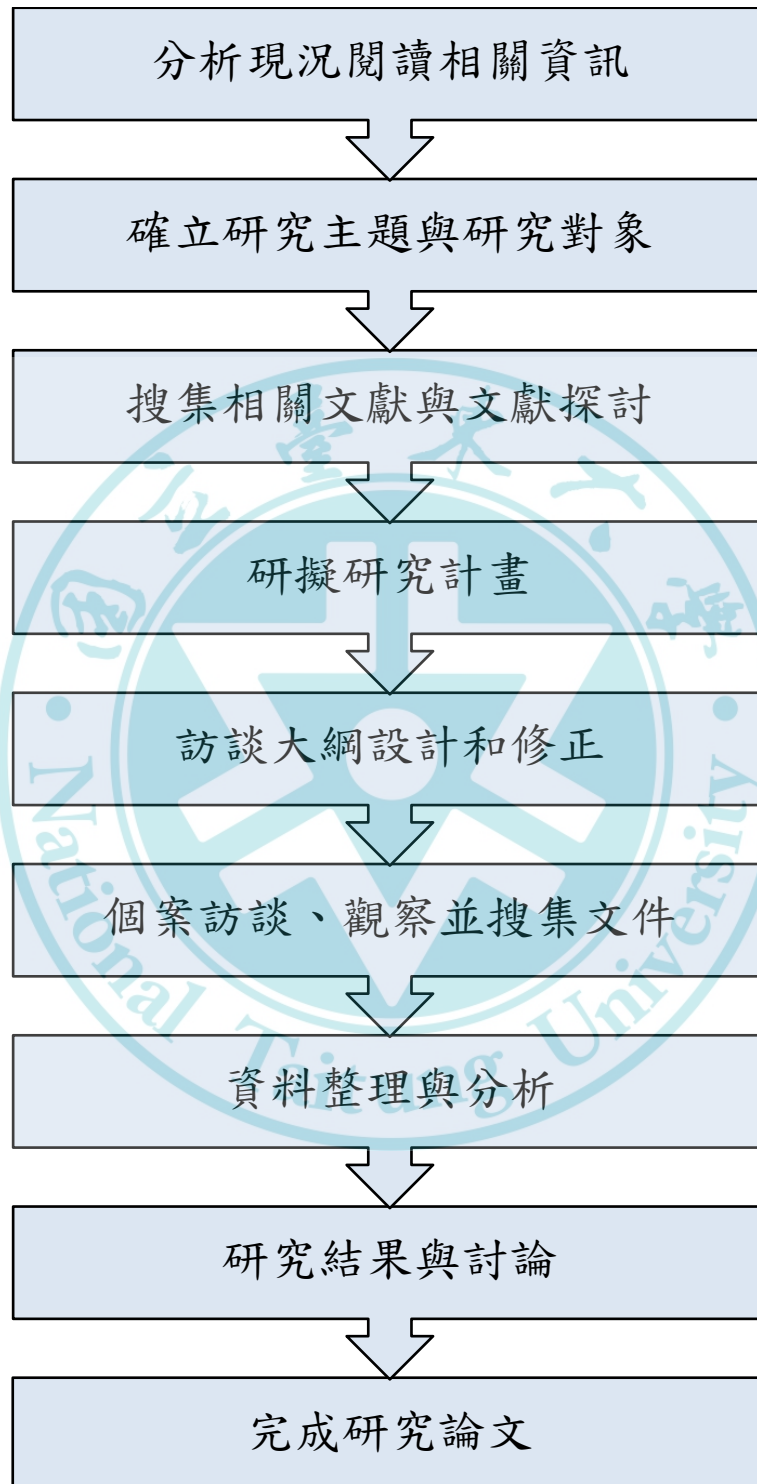


圖 3-1 本研究流程

二、本研究的流程如下：

（一）確定研究主題與對象：

本研究主題為「非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究」。

（二）進行文獻探討：

藉以瞭解師資培育公費生制度、執行層面與困境，以及原住民重點學校的教育實務及相關政策發展的現況，以便於擬定研究問題及訪談大綱。

（三）選定訪談對象進行個別訪談：

1.擬定受訪者研究同意書，內容簡要說明本研究主題及資料蒐集方式，使研究對象對本研究主題及內容有大致瞭解。

2.選定訪談對象並徵得其同意，針對研究對象在學校實際參與教育實習歷程之行政人員或教師進行半結構式訪談。

（四）資料整理與分析：

針對文獻探討、個別訪談、文件分析與現場觀察的資料，並將訪談內容整理成逐字稿，送返訪談對象修改確認後，加以整理分析，根據其整理結果，增加或調整訪談題目以進行再訪。

（五）撰寫研究結果報告：

根據所蒐集的各項資料、文件進行整理歸納分析，並撰寫研究論文。

第三節 研究場域

本節研究場域中將針對個案學校所在社區環境及學校之現況加以分析，以便清楚勾勒研究場域之背景脈絡。以下就研究場域及研究參與者兩部份加以說明：

一、研究場域

（一）鄉鎮區域

1. 達仁鄉

本研究個案一所學校地處達仁鄉，以下說明之（達仁鄉公所，2020），達仁鄉西與屏東縣相連，北與金峰鄉相接，東與太平洋及大武鄉、太麻里相接；東西之間相距最寬處約 19.7 公里，南北距離約 30 公里，全鄉面積為 30.644 公頃。

位於南迴線最南端的達仁鄉係由六個村所組成，從北到南依序排列為台坂村、土坂村、新化村、安朔村、森永村、南田村。這裡有著臺灣難得一見的原始自然風貌、傳統的排灣族文化，百年歷史的土坂吊橋見證著排灣族與達仁鄉的傳說故事。

2. 大武鄉

本研究個案一所學校地處大武鄉，以下說明之（大武鄉公所，2020），大武原稱巴塑衛（palangoe），有「拿棒子打」之意，意味著祖先在沼澤地上辛苦的生活打拼。大武鄉西南與達仁鄉相接，北與太麻里鄉相接，擁有 3100 公尺的大武山，山多平原少，其面積有 69.1 平方公里。早期所涵蓋面積較為廣闊，包含如今的達仁鄉、金峰鄉及太麻里鄉。臺灣光復後，政府將區域重新做劃分，將平地部分歸為大武鄉，山區部分則新增其它鄉鎮。大武鄉係由五個村所組成，從北到南依序排列為大竹村、大鳥村、大武村、尚武村、南興村。

大武鄉保留著臺灣二、三十年前的小鎮色彩，居民大多從事農業和漁業，農產品以玉荷包荔枝最有名；大武外海擁有全世界少見之湧升流，含有豐富的營養鹽，引此吸引許多深海魚類在此棲息迴游。

（二）學區環境

1. 陶壺國小

學區所轄居民族群皆以排灣族為主，學生 95% 以上皆為原住民身分，每一年級皆設置本、分校兩班，教育部將其定為臺東縣特偏原住民重點小學。

陶壺國小相當重視排灣族文化的保存與傳承，在推動原住民族教育課程的內容具多元化，包含傳統技藝：編織串珠、射箭、雕刻；傳統歌舞：勇士舞、排灣古謠、鼻笛。學校也將原住民文化課程拉出教室外授課，讓學生置身於實際情境中學習，學生可在學校所屬菜園內學習設置獵物陷阱，種植小米、蔬果、洛神花等相關農作物。每週皆有安排兩節的族語課外，也利用晨間及課間時間進行文化教學與族語闖關活動，每年高年級學生皆要參加原住民族語言能力認證測驗，期許學生皆能在國小畢業之際擁有族語初級證書。校方鼓勵學生在校內能以族語與教師交談，也期待學生將所學活用於部落生活中。

2. 雄鷹國小

學區所轄居民族群皆以排灣族為主，學生 99% 皆為原住民身分，目前本分校合計共十二班，教育部將其定為臺東縣特偏原住民重點小學。

雄鷹國小因面對交通及生活不便、家庭教養不利的環境下，學校更加重視教育，體認到教師對於孩童的重要性。故長年以來，教師都會利用課餘時間，除了指導課業外，同時也投入體育、藝文等相關活動。在全校師生共同努力下，雄鷹國小的足球隊與合唱團，屢屢在比賽中創下佳績，也成為了雄鷹國小的校本課程與學校特色。全校四分之一的孩子皆會踢足球，足球隊的成立，除了讓孩子精進自我球技外，也讓孩子踢出了自信與人生發光發熱的舞台。

第四節 研究參與者

本研究在探討非原住民公費生在原住民重點學校實習之歷程，並進一步了解其教學實習、導師級務實習、行政實習、文化接觸經驗情形、遇到的可能困境、未來教職生涯規劃、實習成果及改善方向。基於希望研究本身對原住民教育亦有幫助及對原住民的尊重，為深入了解相關核心人員的想法與理念，參與研究對象必須與研究主題互相符應，研究參與者選取主要根據研究對象的身份與研究對象的職務二個理由：

（一）研究對象的身份。本研究主題為非原住民公費生於原住民重點學校實習之歷程，參與研究對象的身份必須與研究主題有相關性，故本研究之訪談研究

對象以實際教育實習者、實際輔導觀察者、學校經營決策者、學校行政計畫規劃者及學校行政計畫執行者等為主。

(二) 研究對象的職務。公費生於學校教育實習之歷程中，教學方面需要參與實習班級事務，包含導師角色及班級經營。另一方面需參與教導及總務處之行政實習並協助處室組長執行活動。

訪談對象為 1.實習公費生教師 2.實習輔導教師 3.實習指導教授 4.校長 5.學校行政人員，包含主任及組長。以下依表列順序，列出參與研究之受訪對象之基本資料：

表 3-1 受訪者編碼表

編碼	職稱	性別	族別	年齡	專長	教學年資	備註
ST1S1	實習教師	女	漢	22	體育	-	五年級實習
ST2S1	實習教師	女	漢	23	美術	-	六年級實習
ST3S2	實習教師	女	漢	24	數學 足球	-	六年級實習
MT1S1	實習輔導 教師	女	漢	24	自然	3	六年級導師
MT2S2	實習輔導 教師	女	漢	30	美術	8	六年級導師
TEP	實習指導 教授	男	漢	40	課程設計 課程理論	32	大學教授
P1S1	校長	男	排灣	50	課程設計 本土教育	36	現任校長
P2S2	校長	女	漢	40	特殊教育	24	現任校長
D1S1	教導主任	男	排灣	37	社會	14	現任主任
D2S2	教導主任	男	漢	30	美術	11	現任主任
D3S1	總務主任	女	排灣	30	心理學	7	現任主任
D4S1	教學組長	女	排灣	29	社會	6	現任組長
D5S1	學務組長	男	排灣	30	自然	5	現任組長

第五節 研究資料的搜集與分析

一、資料的搜集

（一）半結構式訪談

半結構訪談是指研究者於訪談前，根據研究的問題與目的設計訪談大綱，以作為訪談指引方針，但在正式訪談時，並不會制式的按照順序每一題訪問，而是依照當下實際情況調整訪問之問題。潘淑滿（2005）認為半結構訪談是適合研究者動機想要深入瞭解個人的生活經驗，或將訪談資料進行比較時。林金定、嚴嘉楓、陳美花（2005）認為半結構式訪談的優點在於可提供受訪者認知感受較真實全貌的研究結果，其缺點在於研究的可比較性較低。

本研究的訪談對象，包括參與教育實習的公費生、實習輔導教師、實習輔導教授、現任校長、現任教導及總務主任、現任教學及學務組長為主。進行訪談時，將預先擬定訪談大綱，先向受訪者說明欲訪問的問題方向，取得受訪者同意後才實施半結構式訪談，訪談時間大約以一小時為原則。

質性訪談類型也分為正式訪談與非正式訪談，正式訪談會事先約定時間與場所，訪談問題也會事先擬好訪談問題；非正式訪談則是在自然情境下，訪談的內容也以非結構式為主（潘淑滿，2005）。因應本研究與研究者的需要，故採用正式訪談，研究者於訪問前會先自行擬定設計訪談大綱告知受訪者，使受訪者能明白確切瞭解此訪談的焦點目的及意義。在訪談的過程中，應先建立友善關係，多傾聽並釐清其原意，尊重受訪者的感受（葉重新，2018）。

（二）參與觀察

觀察是人類最直接也最常用來認識周遭環境的方式，研究者透過感官或輔助工具，對研究之現象、行為及事件進行有系統之觀察（潘淑滿，2005）。觀察者參與受試者群體的活動，成為該群體的其中一員，而從中去觀察群體中受試者與其行為稱之為參與觀察（葉重新，2018）。觀察研究法也能運用在每次的訪談過程中，研究者在自然情境中觀察受訪者的身體語言、語氣變化、情緒反應，例如：搔頭、拍手、語氣高昂或低落，甚至沈默等非口語化之訊息都加以記錄，以利後續資料解讀歸納時分析參考用。從參與觀察中可獲取初步資料，提供研究者線索以設計訪談問題，透過參與觀察也能更進一步檢核及評估訪談內容和其它資料結果（黃瑞琴，1991）。

本研究除了針對個別訪談時，對每位受訪者進行觀察外，研究者也將透過實際參與學校實習班級之教室觀察、學校民族課及排灣族文化相關活動之課程觀

察，並輔以實習教師與實習輔導教師之教育實習紀錄、教學演示之觀察紀錄，作為分析觀察之資料。

（三）文件蒐集

個案的各種靜態資料都可加以蒐集，這些檔案資料都可提供分析與判斷的重要訊息（葉重新，2018）。研究者在搜集資料的同時應盡量避免帶有個人偏見色彩，並在搜集研究的過程中，應根據所處情況的不同重新調整自己的步調（潘淑滿，2005）。文件（document）的主要用途是用來檢視和增強其他資料來源的檢核證據，假使發現文件和觀察及訪談所得到的資料結果互相矛盾，研究者即有必要再進一步探究與確認（黃瑞琴，1991）。

文件資料分為公眾文件與私人文件，透過文件資料的蒐集，當不同資料其產生的結果不一致時，便需要再進一步驗證及確認。本研究將蒐集之資料文件，包含實習教師之實習日誌、輔導實習教師之觀察紀錄、學校民族教育課程之活動紀錄、包含照片、影音及文字等相關文件，研究者將整理所有文件並配合其它研究資料進行綜合性分析。

二、資料的整理與分析

（一）資料轉譯

研究者將每一次的訪談錄音內容轉譯成逐字稿紀錄，並請受訪者檢視資料的正確性，給予研究者意見及回饋，以便進行逐字稿覆核與修正。研究者反覆閱讀各項訪談逐字稿，進而從中發現與研究相關的主題及概念，並將受訪者逐字稿裡透露而出的重要訊息標注紀錄，將資料分類整理，對照本研究目的與問題，最終解讀及歸納出分析主題與結論。

（二）資料編碼

潘淑滿（2005）認為質性研究的資料分析過程中，其實就是將資料進行概念化的過程，研究者運用編碼登錄（coding）的技巧，逐步將一般性概念發展成具體概念或主題理論的建構過程，稱之為概念化。

資料編碼的過程包含開放譯碼（open coding）、主軸譯碼（axial coding）、選擇性譯碼（selective coding），開放譯碼指的是在文本中找到關鍵字、關鍵事件及主題，並加以註記；主軸譯碼著重於進行不同資料之間綜合歸納比較時，找出資料中共通或相異的概念及主題，以檢視更深層次的概念與概念之間的關聯性；選擇譯碼則是在資料分析的最後一個階段，研究者已蒐集完全部資料並對其

進行分析後，選擇可以作為研究主題的主旨概念，作為研究問題的詮釋根據（潘淑滿，2005）。

本研究為使資料容易整理與分析，必須建立資料編碼，將同一概念或同一性質者分類，以便更能充分了解資料的脈絡性，並作為後續結果或理論的分析。編碼方式說明如下：

1.參與研究人員代碼

- (1) ST 代表實習教師。
- (2) MT 代表實習輔導教師。
- (3) TEP 代表實習輔導教授。
- (4) P 代表校長。
- (5) D 代表行政人員（包含主任與組長）。

2.研究資料代碼

- (1)個別訪談之代碼為「個訪」。
- (2)參與觀察紀錄之代碼為「觀察」。
- (3)實習教師實習日誌之代碼為「日誌」。

3.資料編碼後七碼

資料編碼後七碼數字代表獲得資料的時間，如「1100301」代表該項資料為民國 110 年 3 月 1 日所取得。

4.範例說明

- (1)第一位實習教師於民國 110 年 3 月 1 日所受訪之資料，則代碼註記為「ST1-1100301」。
- (2)第二位實習教師於民國 110 年 3 月 5 日所受訪之資料，則代碼註記為「ST2-1100305」。
- (3)第一位實習教師於民國 109 年 12 月 1 日所紀錄之實習日誌，則代碼註記為「日誌 ST1-1091201」。

（三）三角驗證

三角驗證法（triangulation）源自航海與軍事策略，採用多元的參照點來測量某一物體的準確位置（葉重新，2018）。研究者應運用多元驗證法在研究對象、資料文件、方法及理論觀點上，如此可減少因只使用單一研究方法所產生的系統化偏誤（潘淑滿，2005）。研究者若能針對同一現象使用不同方法蒐集不同

來源與型態之資料，便可避免或降低研究者自身的偏見，以增加其研究判斷的正確性（黃瑞琴，1991）。

本研究所採取的三角驗證方法，即是透過不同研究參與者的訪談內容資料、各項課堂及活動的觀察紀錄、研究參與者的日誌及大量文件等多樣的資料，針對相同研究情境下所蒐集之文件資料，進行相互交叉檢核、反覆閱讀、取捨與聚焦、尋找是否具有一致性的結果，並不斷徵求本研究參與者回饋及意見，以求研究結果分析之客觀性。

第六節 研究的信實度

潘淑滿（2005）認為對質性研究而言，信度是可重複性；效度則是指可信性、遷移性、可靠性、驗證性。

王文科、王志弘（2010）認為質性研究信效度術語可整理成，可依賴性為信度，可確認性為客觀性；可遷移性為外在效度，可信性為內在效度。檢驗質性研究的信度有重測信度與評分者信度；效度則有三角測量法、內在效度（葉重新，2018）。

外在信度（external reliability）指搜集及資料分析的方法；內在信度（internal reliability）指對同一現象及行為重複進行觀察，從結果找到一致性，以提高可信賴程度（潘淑滿，2005）。外在效度（external validity）指觀察與訪談結果有高度相關性，可推論至母群體；內在效度（internal validity）指將訪談逐字稿給予受訪者加以檢視修正，以提高效度（葉重新，2018）。

本研究為了避免研究者個人偏見，並提升研究結果的信效度，在訪談的過程中將利用輔助工具，精確掌握訪談內容之資料搜集，於訪談結束後，也將轉譯成逐字稿交由受訪者加以確認，若有遺漏或不完整之處，將請受訪者指出疏漏部份，由研究者修正及刪除後，請受訪者再確認之，以此將所搜集資料反覆驗證以提高研究的信效度。除了透過個別訪談搜集資料外，研究者也將在研究過程中實際參與觀察，以便與受訪者保持良好互動，更加瞭解其想法與理念，但不把個人主觀意見加入至訪談過程中。

第七節 研究倫理

葉重新（2018）認為研究者在從事教育研究時，必須要合乎科學與兼具專業的倫理道德，不重視倫理的研究者，即便研究做得再好也將失去其價值與意義。

研究過程互動中，研究者與被研究者之間是否處於一種權力平衡基礎的狀態，稱之為研究政治（politics）議題（潘淑滿，2005）。換言之，在訪談過程中，研究者關心研究結果的同時，也該關心研究中所擁有的社會資源、文化及政策等因素，是否會影響到資料搜集與研究品質。

葉重新（2018）將研究基本倫理道德分為三層面：

- 一、研究者個人品德與修養方面：必須要如實呈現研究發現，不可自行任意更改，更嚴禁抄襲與竄改他人作品；
- 二、研究者與受試者的關係方面：應確保受訪者身心安全，徵得同意後方可進行研究，並且保護個人隱私權，受訪者個資也應妥善保密與保管。
- 三、研究者與其他研究人員的關係方面：客觀且嚴謹分析處理研究資料，並樂於分享和提供後續研究之建議。

就本研究而言，研究者身份同時是學校教師也是實習輔導教師的角色，與部份受訪者長期處於同一職場工作，並且多有互動與認識，對於受訪者背景也略有瞭解與熟悉。在訪談過程中涉及敏感事項時，受訪對象可能會因各種因素隱藏自身想法，研究者會不斷向研究對象說明本研究之目的，並不時表達研究者的誠意，使受訪者能放鬆心情真實說出內心真正想法，訪談時間也均設定於半年教育實習結束後，無影響實習期間相關利益及權益方才進行。本研究將採取公開研究目的與研究者身份之立場，且盡可能在處理研究資料的過程中，將各項訪談內容、觀察及文件相關資料，依據編碼原則予以概念化，不明示研究參與者的真實個人資料，以保障其隱私及免於傷害。

第四章 結果與討論

本章節主要將分析非原住民乙案公費生在原住民重點學校實習之歷程及文化回應教學知能實踐之情形。依據研究過程中所蒐集到的個別訪談、參與觀察及相關文件及資料等加以分析。

本章共分三節，第一節將分析師培公費生甄選歷程與修課經驗；第二節將分析公費生之實習歷程與文化接觸經驗；第三節將分析公費生於實習後的專業發展規畫。以下針對其內容做詳細說明，茲分析如下：

第一節 師培公費生甄選歷程與修課經驗

一、乙案公費生甄選缺額及需求

臺東大學於 107 學年度提報乙案師資培育公費生四名缺額，於 108 學年度舉辦公費生甄選，ST1、ST2、ST3 均為當年考上之公費生，ST1、ST2 通過甄選至陶壺國小服務，ST3 則前往雄鷹國小服務。

公費生制度都是要由各師資培育中心向各縣市地方政府來爭取偏鄉的名額，……因為當年東大與教育處皆有共識，才有當年的四個公費生名額。
(TEP-1100525)

偏鄉國小係根據當時學校現有師資及學生學習的現況，針對公費生提出一至二項的所需專長要求，並交由大學的師資培育中心協助辦理公費生甄選。陶壺國小提出的兩位公費生中，其中一位須有音樂或美術專長，另一位須有體育專長；雄鷹國小則提出須同時擁有足球及數學專長。

107 學年度，D1S1 擔任教導主任收到關於甄選公費生電子表單，因主任是陶壺國小畢業且是部落裡面的人，一直期待要有一些專長的老師在學校。在當年度，陶壺國小來了一位音樂專長及自然專長的正式教師。D1S1 考量校內已經有兩種專長的教師，為補足其餘專長缺，決定公費生缺額提報美術專長及體育專長，但當年校長（現已卸任）為音樂專業背景出身，較希望能再多一位音樂教師協助校內原住民音樂發展，最終陶壺國小提出一個音樂或美術專長缺，一個體育專長缺。

107 年度來了一位音樂專長跟自然專長的老師，已經有兩種專長的人才。我就思考這一年提報美術專長跟體育專長的部分……反正我就是覺得學校有這個需求，我就這樣子提出。(D1S1-1100513)

雄鷹國小的特色是體育方面的足球，當年校長（現已卸任）提出專長需求為體育足球專長，有鑒於學校學生長久以來數學成績普遍不佳，希望甄選上的公費生可以具備足球專長，同時也擁有數學專長；未來進入到學校後既可以當體育教師亦可以擔任導師，透過專業數學的教學可以提升偏鄉孩子的學力成績。最終雄鷹國小提出一個足球兼數學專長缺。

我們雄鷹特色是體育方面的足球，當時的校長應該需求是需要一位教我們足球的老師…公費生。因為我們數學普遍來說就是比較不佳啦，同時也是希望說他同時是體育老師或可能擔任導師，在數學方面的教法上能夠對我們學校的學力能夠提升一點。(P2S2-1100511)

陶壺及雄鷹國小於甄選過程中，均有派校長或主任為學校代表參與試教、面試及最終人選表決。在乙案公費生的甄選過程，師資培育中心都會邀請提出專長需求的學校校長或主任來現場。實習指導教授 TEP 認為甄選學校根據自身實際需求來對甄選做綜合的判斷，所選出的公費生人選應是很貼近學校的需求。

在甄選的時候，師培中心都會邀請提出這需求的學校校長或是主任來現場，……就會根據學校實際的需求，來對甄選來做綜合的判斷。……甄選最後的結果是由學校校長與兩位委員共同來決定，所以說很貼近學校的需求。(TEP-1100525)

陶壺國小與雄鷹國小在乙案公費生甄選到公費生至學校半年實習期間，均歷經過前、後任校長的輪替更換。陶壺國小現任校長 P1S1 為陶壺部落人，訪談過程中數度提到其實較期待能是原住民公費生，因學校較不能去強求漢人教師一定要喜歡原住民文化或學會族語。但如果是自己族群的原住民公費生，願意為自己的族群教育盡一份心力的意願相對提高，不論是對原住民師資或對穩定偏鄉師資流動都有相對幫助。

因為畢竟你到原住民的地方，它語言是很重要的，語文是文化的載體，……用原住民的語言當作教學用語，這個是我們最期盼的地方。當然，我是較期待原住民的公費生來學校，中國人講過一句話：「自己的民族自己救！」原住民的教育還是要靠自己的族群。(P1S1-1100525)

雄鷹國小校長 P2S2 認為師資培育機構所甄選出來的人選，十分符合學校所需的人才，不論是在足球或數學領域，公費生在半年實習期間均有展現其專業教學一面，人格特質正面樂觀且積極，對於師資培育過程的養成教育給予高度肯定。

我覺得師培機構甄選出來都還蠻符合我們學校要的一個人才，我們就是希望有足球與數學領域這樣子……師資培育過程中也好，養成教育也好，我都覺得師資培育這方面已經做得不錯了！（P2S2-1100511）

陶壺及雄鷹國小的三個公費缺，當時法規制度上無規定且甄選學校無指定須原住民公費生，師資培育中心當時是依據學校所提出來需求來提報名額；且三位公費生皆不是原住民身份，按法規也無須修習原住民相關課程學分。實習指導教授 TEP 認為兩任校長若對學校未來發展與規畫不同，易造成對公費生的期待產生不一致性。

公費生提出需求、甄選跟最後培訓完畢這些都有時間差。可能一開始提出專長需求，是前任校長的想，可是到現任校長又是不一樣的想，時空背景的轉換，需求會不一樣。（TEP-1100525）

乙案公費生目的在於用最少的時間與人力，選出最適合且符合偏鄉學校所需專長師資。從最初的提報名額、中間的甄選過程到最終的決定人選，偏鄉學校均有提供需求並參與討論。但畢竟學校在提出公費生需求、甄選到最後培訓完畢還是存在時間差，因人或時空背景的轉換，對公費生的需求及期待就會不一樣。

二、乙案公費生甄選歷程及報考動機

（一）ST1S1 公費生甄選歷程及報考動機

甄選前，雖然公費生甄選簡章上面沒有明定是哪一間學校的缺額，但系上師生皆知道是陶壺國小。因為希望大家踴躍報名，體育系主任有針對 ST1S1 班級做甄選說明。ST1S1 於報名甄選前，已知道陶壺國小是一間原住民學校，也有自行上網查到底多偏遠，但因為學校在網路上的資訊不多，ST1S1 只知道學校大概的地理位置。

ST1S1 選擇陶壺國小這個缺額的原因是因為不需要再去額外輔修學分，因當時已經有修額外的學程，如果再去修輔系的話，對其負擔會有一點太大。最終選擇只要是體育系學生就可以報考的條件缺額，一共四位學生報名應考。

ST1S1 甄選乙案公費生第一階段為書審資料，書審的內容大概為學業成績、操行成績、課輔的紀錄，主要還有一封師長的推薦信；第二階段為十分鐘的試教和面試。ST1S1 報名項目為健體，試教的內容為體育課十分鐘，當天有四位系上的老師及各一位陶壺與雄鷹學校端的代表。面試過程中，評委會針對學校的運動項目發問問題，陶壺國小當年擁有棒球隊及田徑隊，陶壺國小主任詢問 ST1S1：「你現在的自身擊劍專長與我校隊體育項目不一樣，但是想知道你一進來後可以怎麼幫助我們學校？」當時 ST1S1 回答會去考取相關的證照進去，系上主任那時候也有要求 ST1S1 畢業以前一定要取得田徑和棒球的教練證。

在簡章上面就第一階段就只有書審資料而已，接下來第二階段就是十分鐘的試教和面試……因為我報的是健體，所以試教的內容是體育課十分鐘……面試的話，就是可能會針對學校的運動項目去問你問題。(ST1S1-1100509)

甄選過程中，陶壺國小代表主任 D1S1 最先檢視甄選學生的成績單及修課內容，發現 ST1S1 成績單上面選修的課，蠻適合偏鄉原住民學生，例如說：戶外探索及山野教育的課程；同時 ST1S1 也取得了游泳相關的體育證照，D1S1 認為這些證照對於學校未來發展體育課程實為一大助力。試教方面，D1S1 認為 ST1S1 當天教學表現相當平穩，流暢性亦是不錯；口試方面，D1S1 及各個評委的提問，ST1S1 事前都練習準備外，回答題目的過程也皆有回答到評委想知道的核心重點。最終表決，師資培育中心徵詢甄選學校的意見，當時 D1S1 即是選擇 ST1S1 同學。D1S1 認為自己甄選標準在希望選擇一位願意為偏鄉原住民教育付出的教師。

我有檢視 ST1S1 成績單上面選修的課，還蠻適合我們偏鄉原住民的小朋友，比如說：一些戶外探索的課程，並且他也取得了相關證照；他游泳的一些專長證照，我想這方面對於學校能夠發展的課程實為一大助力，這部分是滿加分的……他在介紹自己的有談論到的這區塊，是我蠻欣賞的。(D1S1-1100513)

在 ST1S1 的生涯規畫中已經決定畢業後要先去當老師，但目前教師甄試並不容易，加上 ST1S1 對於自身在學科方面的成績沒有十足把握。看到有這樣的一個公費生甄選機會，想說參加甄選也可以累積一點經驗，所以參與甄選公費生至偏遠原住民地區學校服務。雖然公費生的門檻也挺高的，ST1S1 也不確定自己是否可以在畢業前完成公費條件審核，但還是想把握這樣的一個可以當老師的機會。

因為那時候其實就已經決定畢業後要先去當老師，可是就是教甄就也不太好考啊，既然系上有這個缺，當初也只是想說報報看累積一點經驗而已……。

(ST1S1-1100509)

放榜後，ST1S1 也掙扎著到底要不要去報到，詢問自己是否真的願意在偏鄉服務六年。讓 ST1S1 報到最大的原因為，因大學就讀臺東，對於偏鄉小學的認識及接受度有高了一點，教學觀摩與見習相關課程都是在臺東的小學，沒有那麼陌生與排斥。加上自身對偏鄉的教育也有興趣，認為可以趁年輕時接觸不同類型的學校，找尋自己適合的教學環境。

我對於偏鄉的教育也蠻有興趣，可以接觸不同類型的學校，找尋自己適合的教學環境。(ST1S1-1100509)

ST1S1 於陶壺國小實習期間，有實際負責教授學校的游泳課。因偏鄉學校缺乏專業師資，主任詢問 ST1S1 有無意願幫忙教游泳，ST1S1 認為是一個很好機會可以先認識學生，拉近與學生間的關係。於是在暑假先教了本校中、高年級；開學之後，再教本校低年級與分校的學生。

我有實際負責教授學校的游泳課，因為當初主任有請我幫忙，我是以體育專長招進這個學校，所以學校有體育方面這個需求需要幫忙的話，我會去協助盡量去幫忙。(ST1S1-1100509)

教課過程都算順利，ST1S1 遇到較大的困難是混齡教學，分校因學生人數較少，游泳課方式是採全校一起學，對 ST1S1 來說，差異化程度又較只教單一年級來得高。僅有一位游泳老師，卻要去因應每一位學生不同的教學模式，對 ST1 來說是一項大挑戰。雖然之前有聽大學端的老師講過混齡體育是之後的趨勢，也知道進入偏鄉學校會遇到混齡體育教學。但在實際現場教學的時候，還是有一定的難度存在，需要一些調適的時間。ST1S1 於事前的備課需要有低、中、高程度的教學內容，低年級從適應水性開始、中年級學習游泳的標準姿勢，高年級則進入進階課程。ST1S1 從中學習到如何進行混齡體育教學，同時也體會到教師在下教學指令時必須明確且指導語要更準確去向學生表達。

比較大的困難是分校的教學，因為分校他們是一到六年級的學生……相對來說，差異化的程度又比本校高年級或者是只有單獨教中年級來得高，……我覺得是有點困難的，就有點像是混齡教學。(ST1S1-1100509)

乙案公費生為了符合未來服務學校所開設之甄選條件，於甄選上後也必須至別系以修輔系方式補足所需專長學分。ST1S1 因本身就讀體育系已符合陶壺國小所開設之體育專長缺，故無須再補不足學分。

（二）ST2S1 公費生甄選歷程及報考動機

ST2S1 於甄選前，有稍微對陶壺國小的學校背景及族群，就學校基本資料去瞭解。ST2S1 回憶當年乙案公費生甄選簡章所開出的條件為已經在修習教育學程，且是教育學系二年級以上的學生，身份必須是教育學系的師資生。規定是需要有音樂或是美術專長的藝術領域教師，簡章後面有備註：第一順位為音樂專長，第二順位為美術專長。

甄選過程，第一關為書面資料，目的為審查身份是否符合，基本備審資料有學業成績單、成長歷程、課程經驗、自傳…等；第二關為試教與面試，試教大約十分鐘，如果是音樂領域的話要準備音樂的相關課程，ST2S1 是美術專長，所以試教美術相關的課程內容。試教完畢後緊接著面試，面試委員約有七位，一位是音樂系的老師、一位是美產系的老師、四位教育學系的系主任及老師、一位是陶壺國小當時的校長。

甄選過程一開始是先送書面的備審資料，先審查身份是否符合，基本的備審資料是關於一些自己的學業成績單、成長歷程、課程經驗、自傳等；甄選過程第一關是書面資料，第二關是試教與面試，試教時間大約十分鐘。如果是音樂領域的話要準備音樂的相關課程；但我自己是美術專長，所以我是教美術相關的試教課程。(ST2S1-1100501)

當天應考為四人，其他三位都是音樂專長，只有 ST2S1 是美術專長。音樂專長的考生，會由音樂系的教授面試，詢問有關樂理方面的問題；雖然三位同學是報名音樂領域，但因並非是音樂系科班出身，很多的音樂專業上的回答，教授並不滿意。音樂系的面試教授也有詢問 ST2S1 簡單的音樂相關問題，例如：會不會彈琴，ST2S1 當場有彈簡單的兒童樂曲；接著唱聲樂，教授唱一句高音 ST2S1 也跟著唱一句。ST2S1 回憶起考試當天，雖然自己覺得很糗，氣氛卻是十分歡樂的，認為可能當時的音樂教授有認可 ST2S1 是敢展現音樂這方面的才能，亦認為 ST2S1 有一點點的音樂基礎，經討論後，最終選擇有美術專長同時具備一點音樂底子的 ST2S1。

音樂系有簡單的問我：會不會彈琴，我就有彈那種簡單的兒童樂曲……然後還唱聲樂，就是那教授唱一句我也跟著唱一句，然後是那種高音的，全場都在笑，所以我覺得我當下的面試過程算是雖然蠻糗的，但至少是蠻歡樂的。
(ST2S1-1100501)

ST2S1 願意參加公費生甄選，是因為身在教育系知道現在老師越來越難考，如今的教師甄試缺並不多，亦認知自己在數學學科方面較不擅長，教師甄試對自身而言有一定難度。ST2S1 在大三、大四即將面臨畢業的時候，其實已經有放棄考老師的念頭，也開始在查詢教育行政人員或其他跟教育學系相關的公職人員工作。

ST2S1 本身是臺東人，未來也想留在臺東工作，那時候一知道甄選的學校缺是開在臺東的時候，覺得無論如何一定要去爭取這個缺，雖然已經知道學校很偏遠，但未曾想偏遠有多偏遠，因為學校還是在臺東，因自身是本地人也成為 ST2S1 的報考動機。

我本來就是想要留在台東的，不管是什麼工作，我就是想要留在台東……雖然知道學校很偏遠，但至少在臺東，所以就去報名了……也不知道說偏鄉需要綁六年這件事情，想說先考上再說，先有一個位置求穩定的工作。
(ST2S1-1100501)

ST2S1 本身為教育系，故須至美術產業學系修輔系 20 學分以符合陶壺國小美術專長。課程內容有水墨、水彩、素描、色彩學…等，ST2S1 認為這些都是美術的基本技法，也是最能夠帶給國小學生的。美產系所開設的必修課程繁多，包含電腦繪圖、故事腳本…等。ST2S1 雖然不需必修，但認為學習這些課程未來比較能運用到國小教學中，故那時特別詢問系主任能不能讓其修這些課，系主任是同意的。

令 ST2S1 印象最深刻的，於美產系就讀時，其他同學幾乎都是高中科班出身的，ST2S1 認為自己只是憑藉國小國中那些最基本的技巧在畫畫，所以沒什麼自信。美產系老師們不斷鼓勵 ST2S1，讓其開始找到以前畫畫的感覺，最後作品也有在系上得獎，得到老師們的肯定。

因為我是報名美術專長，所以他們就說我只要去美術系那邊補美術的 20 學分，修輔系就好……我有上水墨、水彩、素描、色彩學…這些都是美術的基本技法也是最能夠帶給國小學生的。(ST2S1-1100611)

較可惜的是，ST2S1 在陶壺國小半年實習期間，雖有協助美化校園、置換校園佈告欄以發揮長才，卻沒有實際觀摩或上美勞課。因陶壺國小已有申請音樂項目的藝術深耕計畫，課表中藝術領域課程的兩堂美勞課須安排教授藝術深耕音樂課程，剩下一堂則排給校內音樂正式教師教授音樂課程，沒有多餘的藝術與人文課程可以讓 ST2S1 上。

（三）ST3S2 公費生甄選歷程及報考動機

甄選前，ST3S2 並不是很確定是雄鷹國小，只知道會是一所原住民重點學校。所以做的準備主要是針對教學演示的部分，並沒有去對雄鷹國小做深入認識或原住民文化的瞭解。ST3S2 本身體育主修項目並非足球，但因在大學就學期間出於興趣曾與足球隊一同練習兩個學期，而擁有足球項目專長。

ST3S2 甄選缺額所開出條件須是體育系的學生，須具備專長為足球運動和數學專長。此甄選條件對體育系學生來說是不容易的，甄選上後還須加修數學輔系二十學分，學分通過後才能取得公費生資格，因此當時僅四位學生報名。第一關為備審資料，首先學科成績規定每學期成績不得低於 80 分，再者需準備生涯規畫、讀書計畫、申請動機…等；第二關為教學演示及面試，四位甄選生都是選擇試教數學，面試內容主要是詢問如何把數學與足球教學結合和申請的動機。當天的評審有雄鷹國小的校長、體育系主任及系上兩位教授，每位面試官都會打一個成績，平均後取最高的排序。

那時候條件是，我的缺是要是體育系的學生，然後還有寫專長是要足球運動和數學專長。演示的時候大家都是教數學，我們四個人主修都不是足球專長，所以都是教數學……面試主要都是問你怎麼把數學結合到足球教學……大家主要都是在問結合這件事情，然後還有問申請的動機。（ST3S2-1100508）

甄選過程中，雄鷹國小代表校長 P2S2 認為當天甄選學生在教學方面都表現不錯；面試的過程主要是看其人格特質部分或其他優秀的相關表現。偏鄉學校因人力資源較為短缺，每位教師或多或少都需承擔行政工作；P2S2 於面試過程中，均會就行政方面提問每一位甄選學生：「對未來在偏鄉小學，每位教師都須承接一些行政工作的看法。」當時 ST3S2 表現出很願意來偏鄉學校學習及服務的態度，讓 P2S2 感受到其人格特質是正面且樂觀的，同時於書面資料中看到 ST3S2 曾擔任過社團幹部，當天口述表現條理清晰，綜合評估，校長 P2S2 最終選擇 ST3S2。

甄選過程我們有看他們的教學部分，其實都還不錯；那面試的話主要是看他的人格特質部分……。口試面試的時候……就是會問關於行政工作……就問他們的看法，那當時 ST3S2 有回答出一個他比較願意學習、願意服務的心這樣子。人格特質就是還蠻樂觀的……很願意來到學校服務學習這樣子。
(P2S2-1100511)

ST3S2 在報名截止前的一兩天才認真思考：「欸！有這個機會！那我要不要認真試試看？」ST3S2 認為大家想到要去偏遠的學校服務，通常第一個反應都是會怯步，但畢竟是一個機會且自己符合這個條件可以去試試看，如果自己沒有去試，以後或許會後悔。ST3S2 是在繁華臺北都市環境中成長，至偏鄉學校服務對其來說是不同的環境及挑戰，因不想太早讓自己定型侷限在舒適圈，想要有更多不同的人生經歷，同時對應屆考上教甄也沒什麼信心，於是決定參加公費生甄選。

因為大家通常第一個反應都是會想到要去偏遠的學校服務就會怯步……那時候單純只是不想太早定型侷限在舒適圈，我在都市環境長大，所以偏鄉對我來說是不同的環境及挑戰，想讓自己有更多不一樣的經歷吧。(ST3S2-1100508)

ST3S2 本身為體育系已擁有足球專長，但仍須至數學系修輔系 20 學分以符合雄鷹國小數學專長。ST3S2 所修的數學系課程包含程式設計、數理財務經濟、矩陣理論與應用、進階數學軟體、數學導論、基礎機率與統計、微積分…等。ST3S2 大致將這些課程分為兩大類，一種是針對數學進行專業運算及理論推導的數學專業課程；另一種是針對邏輯及數學結合其他領域的綜合課程，例如：程式設計、數學導論、進階數學軟體…等，ST3S2 認為綜合課程在數學教學上有比較多的延展性。

ST3S2 在數學系修課中獲益匪淺。修習程式設計時，有一項作業要建構出一個針對使用者輸入的答案給予不一樣的回饋反應介面，在這過程中，要先設計好預回饋反應的介面，再帶入數學公式好讓電腦判讀使用者的回答，並將回答與回饋反應介面做連結。在這過程中，ST3S2 第一次感受到原來數學不只是運算得到結果，而是可以讓想法化為具體形式及用途；未來在服務學校中，自己可以運用寫程式的技能來設計學生的線上成績單評語。

學校那時候因為沒有數學教育輔系這個制度，所以後來才跟數學系協調才開設我去修數學教育輔系……修習程式設計時的過程中，第一次感受到原來數學不只是運算得到結果，而是可以讓想法化為具體形式及用途……。

(ST3S2-1100611)

ST3S2 在雄鷹國小實習的期間，有在課後的足球隊練習及暑期的足球營隊帶過學生。主要教學的對象是中低年級，學生間除了年齡落差之外，也可能有能力參差不齊的狀況。

其中令 ST3S2 印象深刻是低年級一堂練球內容是以分組分關方式進行，要求學生依照 ABCD 四個關卡為一循環順序完成。學生因為動作較慢而被超前，所以就在場邊鬧脾氣。事發當下，ST3S2 正觀察中年級學生練習，從學生轉述中瞭解事發經過。ST3S2 利用休息時間與學生談論所發生事情，詢問他：「為何而氣？有委屈嗎？」從中發現學生因對自我期待甚高，事不順心則生氣作罷不練習。ST3S2 告訴他沒有人天生就厲害，真正厲害的是知道還不夠強時，會繼續努力不放棄。事後與他約定，往後如果生氣時，先跑操場舒緩不悅心情，再回來繼續練習，透過約定後，學生的脾氣已漸漸從尖銳轉為柔軟了。

在實習的過中，我只有在課後的足球隊練習及暑期的足球營隊帶過學生。學生間除了年齡落差之外，也有能力參差不齊的狀況……以分組分關的方式進行……某生因為動作做得比較慢而被後方同學超前，他不服氣就在場邊鬧脾氣坐在地上拔草……我告訴他沒有人一開始就很厲害，真正厲害的人是知道自己還不夠厲害時，也一直持續努力沒有放棄練習。(ST3S2-1100611)

依據《偏遠地區學校教育發展條例》，公費生須至偏鄉學校服務並綁約年限六年。綜合上述之三位乙案公費生訪談，近幾年各縣市教師甄試競爭激烈且開缺少，師培生擔心無法順利錄取成為正式教師，因而報考公費生的動機相對提升。實習指導教授 TEP 認為近幾年，教育部對公費生的門檻要求不斷往上調，成績優秀的學生或許會因為公費生的綁約年限較長，偏向選擇教師甄試方式成為正式教師；反之若教甄缺額減少，學生報考公費生甄選意願相對提高。

去年開始，教育部對公費生的要求一直往上調……如果學生很優秀的話，他會想考教甄，現在開大缺，他說不定就考上了，不一定要來參加公費生甄選，所以這是一個制度性，學生也會去衡量。(TEP-1100525)

綜合上述之三位乙案公費生訪談，乙案公費生的甄選條件之身份資格必須是在學師資培育生，第一部分為書面備審資料，內容包含學業及操行成績、成長歷程、生涯規畫、讀書計畫、申請動機…等；第二部分為各十分鐘的甄選專長試教與面試，最終公費生人選由甄選學校代表及在場委員共同來決定。甄選標準除審

視公費生自身專業教學能力條件外，學校代表亦注重公費生其人格特質是否正向，綜合判斷後選出貼近學校需求之人選。公費生須依甄選簡章專長規定，由師資培育中心之中進行協調，須修輔系補足所缺之專長 20 學分，方才完成公費條件錄取資格；當年教師甄試的開缺多寡亦影響著師培生報考公費生甄選的意願。

三位公費生報考動機起先為對自身有強烈從事教職之意願，於甄選上後才真正思考是否要去偏鄉學校服務長達六年的時間。其思考層面包含：因是在地人想留在家鄉擔任教職、教師甄試缺額不多可能無法順利應屆考取正式教師、因自身在臺東求學對偏鄉及原住民文化並不排斥…等因素。從事教職的強烈動機，讓三位公費生最終願意一畢業即前往偏鄉學校服務。

三、乙案公費生師資培育課程修課經驗

(一) ST1S1 公費生師資培育課程修課經驗

在師資培育修課中，ST1S1 認為最有幫助是各領域的教材教法，與教學現場實務連結較相關。因其它科目比較針對考試取向，以教學取向的角度，教材教法課堂所學內容較為實用。課堂中所安排的試教，學習瞭解課程內容及階段教學是怎麼去設計的，使公費生至教學現場後，對教學實務沒有那麼陌生。

ST1S1 認為最有幫助的科目為數學教材教法，相較於五花八門的國語教學法，數學教學法較合乎單一邏輯性。但即便是數學科目，在市區學校的教學與偏鄉學校的教學方式截然不同，光是學生的程度差異就有落差。在市區，班上可能有一、兩位學生落後而已，平均的學習基礎都是差不多的；但在偏鄉學校，可能每一位學生的起點行為都不太一樣，僅一套教材無法適用於全部學生，這還是需要去適應及調適的。

我覺得是那些各領域的教材教法，跟實務會比較有相關一點……因為試教也有去瞭解課程的一些內容，跟階段是怎麼去設計的……到了教學現場會比較容易去連結到，比較沒有那麼陌生……但實際到教學現場不同還是比較多，偏鄉學校實習的時候，可能每一位學生的起點行為都不一樣……（ST1S1-1100509）

ST1S1 於師資培育修課期間並無修習原住民文化相關課程，並認為在受領公費期間短，無法一次修習過多的課程；而且，在大學課程所學到的原住民文化與

親身到部落實際接觸存在著落差，同民族不同部落文化間亦有差異，惟有親身體驗及融入當地，才能深入學習。

我沒有修習這方面的課程……但你在學校所學的，跟你實際到那一個族群，中間一定還會有一些落差，每個部落還是會有不一樣的文化背景知識，那你自身要去體驗、要去融入那又是跟課堂學習的有所差異。(ST1S1-1100509)

ST1S1 在師資培育修課經驗中，認為最有幫助的課程為各領域教材教法，課程中有設計教案及實際試教，使公費生至教學現場可產生經驗連結；在學期間並無修習原住民文化相關課程，因受領公費時程短，無法一次修習過多的課程。

(二) ST2S1 公費生師資培育課程修課經驗

在師資培育修課中，ST2S1 認為最有幫助是各領域的教材教法，其中最受用的課程為綜合領域教材教法。這堂課並沒有教授很多書本上的學術性理論，而是讓師培生學習未來如何去帶領學生，ST2S1 從中學習到未來在教學現場面對學生的態度及要相信學生自己是可以獨立完成一些事情。

另一堂 ST2S1 覺得有幫助的課是三週的實習課程，讓師培生真正進到學校現場去。三週的時間，師培生可以學習觀摩到班級導師的事務或是教學課程，透過分組一起備課、議課及上課。ST2S1 認為集中實習課程對往後的半年實習及真正當老師是直接性幫助的課。

ST2S1 真正進到原住民國小的時候發現，如果要按照教材教法所學內容照本宣科教的話，原住民學生可能整學期沒有一個地方是懂的。例如：注音教學，在市區學校，可能前面一兩個月他們就可以學的起來；但是在原住民學校，可能一個學期之後，還是有學生沒辦法把基本的注音拼音完整拼出來。ST2S1 體認在原住民學校，若要按照課本所列的進度教可能是不太適用的，教師必須視學生起點行為去安排學習內容。

我覺得最有幫助的話就是各科目的教材教法……最受用的一個課程就是教育系老師所開的綜合領域教材教法……另一堂有幫助的課是三週的實習課程……是對之後的實習，或是對之後真正當老師是比較有幫助的課……。但真正到原住民國小的時候會發現，其實如果你真的要這樣循序漸進教的話，那他們可能從學期初到學期末沒有一個地方是懂的。(ST2S1-1100501)

ST2S1 於師資培育修課期間無接觸原住民文化相關課程，認為自身並不是原住民，缺乏動機去學習原住民文化；但若以公費生即將在原住民重點學校任教為出發點，認為大學可開設相關原住民文化課程，指定公費生修習，提前多認識原住民相關文化。

我在修習的過程中，是真的完全沒有修習到原住民相關的課程……因為不是每個人都適用吧……外加我們也不是原住民，當然也不會有那個動機想要去特別瞭解。但我覺得如果他已經開出來這個公費缺額，也知道是漢人要去原住民國小的話……可能需要我們去修，可以開設課程讓我們可以去多認識原住民文化。（ST2S1-1100501）

ST2S1 在師資培育修課經驗中，印象最深刻為綜合領域教材教法，教授在課堂中的身教亦感染公費生未來面對學生或教學所持有態度；在學期間較無接觸原住民文化，因自身非原住民，較缺乏動機去學習原住民文化。

（三）ST3S2 公費生師資培育課程修課經驗

在師資培育修課中，ST3S2 認為最有幫助是各領域的教材教法，像數學教材教法。書本理論十分重要，真正到第一線實際教學的時候，理論可能就派不上用場。ST3S2 所實習的學校是偏遠原住民學校，小朋友能理解的方式與理論所教的落差很多。

數學教材教法的課程會教授較多的解迷思概念方法，較能與教學實務有所連結，但實際運用到教學現場還是有所落差。ST3S2 在修數學教材教法這堂課的時候，只知道怎麼用語言去引導及破解這個迷思；在觀摩其他老師的教學之後，發現其實有很多教具是可以使用的，原本在教材教法這堂課只知道要用方格板、積木、花片…等這些，但其實教室裡有很多其它非傳統教具可以使用，這些都是 ST3S2 實際進到學校觀摩課堂才學習到的。

ST3S2 在進到原住民學校，感受到學生之間的程度落差很大。以數學課舉例：ST3S2 在教學的時候發現：「欸！學生程度明明是六年級，但為什麼他還是在三年級？」該位學生平常的時間還是必須上六年級的進度，ST3S2 發現他完全跟不上班級進度，也不能因為他延遲全班的教學進度，老師就必須在課後學習扶助時間進行補救，讓學生有機會慢慢跟上進度。

主要是比較實務方面的課，像教材教法那種，因為裡面會提到比較多的解迷思概念的方法這樣……就是幫助比較多的……但因為學校又是偏遠的原住民學校，小朋友能理解的方式可能就跟理論上會落差得很多。（ST3S2-1100611）

ST3S2 於師資培育修課期間較無機會學習原住民文化，認為實際去部落接觸原住民文化，會跟在校修習文化相關課程，定會存在不一樣的地方；公費生可在實習前直接至學區與當地人相處接觸，較能直接認識原住民文化。

大學修課期間，好像真的沒有課程是專門針對原住民的文化……我覺得不一定要修，因為我覺得實際去瞭解跟你跳脫那個環境去上理論課也好，或是上族語課也好，就是還是會跟實際上有不一樣的地方……可能可以增加直接到那個學校環境，可能會比較直接……（ST3S2-1100611）

ST3S2 在師資培育修課經驗中，收穫最多的科目為數學教材教法，其中釐清迷思概念教學方法，較能與教學現場有所連結；在學期間較無機會學習原住民文化，認為實際到部落與當地人互動，是較能直接認識原住民文化的方式。

實習輔導教師 MT2S2 認為在人文與部落文化部分深入瞭解及提前認識是有其必要的。建議公費生在半年實習前可以安排短期部落踏查，數天至一星期皆可，讓自身能更早去熟悉部落文化，提早對原住民文化有更多的接觸，對於親師溝通也有助益。

我覺得在人文或是文化部分的深入確實是必要的……公費生有一個短期的 long stay……我覺得這個對他會非常有幫助。公費生會比較熟悉這個部落裡的文化，無論是跟家長溝通之間……就是我覺得部落裡面有些生態，他如果可以提早有一些瞭解或接觸都是蠻好的。（MT2S2-1100511）

綜合上述之三位乙案公費生訪談，一致認同在師資培育的課程中，最有幫助科目為各領域的教材教法，因其科目在課堂所學，在日後至教學現場與教學實務較有連結。在修習師資培育課程後至偏鄉原住民地區國小半年實習期間，均有感受到所學理論與教學實務之間的落差，因偏鄉原住民學校的學生程度落差大於市區學生，公費生無法直接套用師資培育課程所學內容至教學現場中，必須透過教學觀摩與教室觀察去慢慢調整及改變其對教學方法既有的認知。公費生在修習師資培育課程中，幾乎未學習原住民文化與文化回應教學知能，亦不甚瞭解學校是否有開設原住民文化相關課程。原因可能是公費生本身要修習的課程及學分已十

分繁雜，無力再去負荷多餘的課程；也可能是自身非原住民族群，對於原住民文化無主動認識的直接需求。

綜合本節之分析，三位公費生報考動機分別為：自身對偏鄉教育有興趣、因是在地人想留在家鄉工作、想體驗不同於市區學校的教育環境；共同動機為近幾年教師甄試缺額減少且競爭激烈，擔心自己無法順利考取成為正式教師。乙案公費生的甄選條件之身份資格必須是在學師資培育生，最終公費生人選由甄選學校代表及在場委員共同來決定；甄選錄取之公費生須依甄選簡章專長規定修輔系 20 學分，並考取教師資格證，方才完成公費條件錄取資格。乙案公費生甄選的制度中，從最初偏鄉學校申請公費生需求名額、師培中心辦理甄選過程至最終公費生取得公費資格，需要至少一至兩年的時間才能進到偏鄉小學實習或服務；這段時間，學校可能因人或時空背景的轉換，對公費生的專長需求及期待就會不一樣，存在著時間差。

乙案公費生在師資培育課程修課經驗，在各科目教材教法及集中實習課程中獲益良多；這些課程都與設計課程教案及試教有關，使公費生至教學現場，對教學實務感到不陌生。公費生實際在偏鄉原住民重點國小教學實習，還是可以明顯感受到學生的起點行為不一且程度差異大，針對偏鄉學生的教學方法還需多觀察及調整。公費生在原住民地區國小半年實習前，可嘗試規畫一趟部落體驗，數天至一星期皆可。公費生若能提早接觸學區部落文化，有助於實習或任教時，促進師生互動、親師溝通、同事相處，營造友善的職場氛圍。

第二節 實習歷程與文化接觸經驗

一、非原住民公費生在原住民學校實習歷程

（一）ST1S1 公費生在原住民學校實習歷程

1. 教學及級務實習

在國語領域的教學上，ST1S1 認為低、高年級較有難度。因一年級的前十週為注音符號教學，要讓偏鄉學童從零基礎開始學習，在教材教法就需要下很大的功夫。在入班觀摩時，導師運用注音符號拍拍樂遊戲，將注音符號貼在牆壁上，以對應拍打的方式來檢視學生是否學會該符號，將枯燥的評量結合遊戲趣味化，增加學生學習之動機。二年級就開始則會要求學生在書寫國字的筆畫名稱，學生

須說出該字每個筆畫的名稱，確保自己能正確寫出該字，並且讓學生練習查字典的能力，培養自身學習解決問題，而不再依靠老師來取得答案。

在國語領域的教學上，我認為比較有難度為低、高年級，因一年級的前十週為注音符號教學，要讓偏鄉學童從零基礎開始學習從教材教法就需要下很大的功夫。（日誌 ST1S1-1100131）

高年級開始出現文言文的詩歌，對於偏鄉原住民學生在閱讀理解上又是一大挑戰，ST1S1 運用了多媒體輔助的方式來讓學生加深對文人背景故事的理解，把文字影像化提升文言文之學習動機。而 ST1S1 在國語領域上的教學，亦嘗試帶領五年級的學生練習將文章內容結構，透過心智圖方式做歸納呈現，引導學生如何在一篇文章中擷取關鍵訊息掌握要領，格式上提供學生關鍵字讓其能有方向搜尋訊息。

高年級開始出現文言文的詩歌，對於學生在閱讀理解上又是一大挑戰，教師運用了多媒體輔助的方式來讓學生加深對文人背景故事的理解，把文字影像化提升文言文之學習動機。（觀察 ST1S1-1091203）

在數學領域方面，一年級以點數的方式來學習數字排序的概念，導師也將排灣族的數字讀音融入教學之中，讓學生在日常課堂中有開口說族語機會；二年級的數學課中有許多概念基礎需建立，在操作活動上有許多附件可以運用，教師透過鷹架來協助學生完成任務達到學習的成效。中年級的導師運用了網路平台，讓學生在計算的過程中能以闖關遊戲的方式來學習。令 ST1S1 覺得特別的是中年級有實施本分校合班上課的計畫，讓分校的學生能有同儕社會化一同學習的機會；亦將排灣族的文化加入數學領域中達到族語情境式的課程，如三年級的周界就以排灣族傳統五年祭-刺球為例，來讓學生了解周界、周內及周外的定義。

課程中會融入一些族語情境式的課程，將排灣族的文化加入數學領域中，如三年級的周界就以排灣族傳統五年祭-刺球為例，來讓學生了解周界、周內及周外的定義。（日誌 ST1S1-1100131）

高年級數學課程內容開始加深加廣，五年級進入因數與倍數的教學，對學生來說這是個抽象的概念，透過乘法找出因數、除法整除找出倍數，進而引導學生去理解最大公因數及最小公倍數的定義，並透過關鍵線索來計算文字題目。ST1S1 實際教學後發現，讓學生將抽象的概念生活化是一件不容易的事，如果只

是照著教學手冊去教學，對於偏鄉的孩童是很難理解的；有時需要幫他們做重點式的整理，加入先備知識的連結來提取訊息，以利往後概念的累積。

將抽象的概念生活化是一件不容易的事，對於偏鄉的孩童是很難理解的……教師有時需要幫他們做重點式的整理，加入先備知識的連結來提取訊息，以利往後概念的累積……。（觀察 ST1S1-1091102）

ST1S1 公開教學演示以五年級的數學面積單元為主題，課堂目標為畫出平行四邊形底邊上的高。ST1S1 在教學演示前，就一直在思考要如何融入排灣族文化，讓學生更貼近自己的部落生活；與實習輔導教師幾次討論後，ST1S1 將小米、芋頭、地瓜、紅藜、玉米、洛神花…等六種部落農作物融入在課堂中。闖關活動的設計使數學富有趣味性，ST1S1 的教學讓班級學生皆投入在課堂學習並積極參與。

ST1S1 公開教學演示以五年級的數學面積單元為主題，課堂目標以畫出平行四邊形底邊上的高為主，ST1S1 在教學前就一直在思考要如何融入文化回應教學並且貼近學生的生活經驗。（觀察 ST1S1-1091203）

ST1S1 認為自己在教學方面，一開始對於教學四十分鐘的安排都太理想化，可能教了一堂課下來會發現實際要達到的目標，只有原本規畫的十分鐘而已。實習輔導教師給予 ST1S1 較為實際層面的建議，例如：班級學生程度差異大且起點行為不一，導致在教學時可能會遇到有時間無法掌控的狀況，讓 ST1S1 頓時從理想化打回現實面。經過與實習輔導教師討論與自我省思後，ST1S1 重新調整教學方法與步調，到了後期的教學比較順暢，比較能得到學生的反應及回饋。

教學現場可能會遇到學生程度落差大的問題，實習輔導教師建議 ST1S1：在設計題目或問題的時候要有難易度之分，簡單的問題要設定給程度比較弱的學生去回答，可能班上其他小朋友都已經學會了，還是要讓程度較弱的學生去回答這道簡單的問題。透過這樣的方式，可以增加程度弱學生的自信心，讓學生知道說他也可以跟得上這堂課的進度，不是只是坐在那裡旁聽而已。ST1S1 在教學演示的時候，最後的問答設計，也有根據班上學生不同的程度去設定問題。ST1S1 認為這是在程度差異化大的班級一個很好的教學實施方式。

教學現場可能會遇到學生程度落差大的問題，實習輔導老師有建議說設計的問題一定要有難易度之分……我自己在教學演示的時候，最後的問答也有設定不同程度問題，分別去給予五個小朋友，我覺得這是在程度差異化大的教學下必須要去做到的。（ST1S1-1100509）

教學組長 D4S1 觀察 ST1S1 在原住民地區國小半年實習期間，教學態度積極且擁有熱忱，不單只是觀摩實習輔導教師的班級教學，亦會向學校或科任教師主動提出想觀摩其它科目教學的需求及意願，積極的學習態度令人讚賞。教學演示過程流暢且與學生之間的互動十分良好，是一位很認真且上進的實習老師。

我有擔任社會科的任教，那在這過程之中，他會在每一節下課的時候去跟老師進行討論、做筆記，那我覺得這件事是非常好的……我覺得他是一位很認真、很上進的實習老師。(D4S1-1100517)

級務實習班級經營方面，實習輔導教師叮嚀 ST1S1，班級若發生事件要先詢問導師再處理較為妥善，加上 ST1S1 對學生的熟悉度沒有像導師那麼瞭解，在協助處理事件的過程，傾向先請問過導師才去處理班級事務的相關事情。大多時候，ST1S1 會傾向於讓老師處理，在旁以觀摩的方式學習班級事務。親師方面，偏鄉學校班級學生人數較少，因此較容易掌握每位學生的家庭背景、課業狀況、人際關係及身心發展等，班級導師可以透過詢問、電訪或是家訪的方式，與家長們做進一步的溝通。ST1S1 曾與班級導師一同前往學生家做期初家庭訪問，透過家訪可從中觀察學生的部落生活環境、親子互動及學生在家學習狀況如何。

親師方面也與班級導師一同前往學生家做期初的家庭訪問，透過家訪可從中觀察學生的生活環境、親子互動及學生的學習狀況如何……。 (觀察 ST1S1-1091102)

ST1S1 在師培修課期間，修過一門課「班級經營」，但因為來上課的老師以市區學校為主，跟偏鄉原住民學校的班級經營差異很大。例如：「老師跟家長之間」的差異就很大，在市區的學校，家長會主動向老師詢問孩子的上課狀況；但在偏鄉的學校，家長可能對學生的課業關心度較低。ST1S1 認為在級務實習中，最大收穫是與學生的溝通。ST1S1 觀察到因為班級組成人數少，每位學生都想要被重視且敏感，導師亦花許多時間在跟學生溝通，可能有時候一個事件就是溝通一整天、甚至一個星期。ST1S1 認為「輔導」是在班級經營中很重要的學習，且在小校沒有專任的輔導老師，可能導師就要身兼數職，有時在角色轉換上面就有些兩難。

像「老師跟家長之間」的差異就很大，就像在市區的學校，家長可能對學生的關心度勝過於在偏鄉的地區……最大收穫可能是跟學生的溝通吧……我覺得「輔導」是在班級經營中很重要的學習……。 (ST1S1-1100509)

主任 D1S1 認為在偏鄉原住民學校遇到的問題很廣泛，導師同時要面對級務、學生的問題、家庭原生問題…等，未來公費生教師在學校服務若遇到困難，可以主動向行政、同事或隔壁班導師尋求協助或觀摩處理方式。

到了教學現場，需要有同仁或是隔壁班導師作為一個很好的觀摩對象，再來就是像行政求助，像是面對級務、學生的問題、家庭原生問題，學生問題很廣泛……他們未來會面臨到很多學生家庭問題，要學會無法解決時尋求協助。
(D1S1-1100513)

ST1S1 於五年級班級實習，學期中會去觀看每一位五年級任教老師授課的過程，每一節下課時亦會跟授課老師進行討論、做筆記，學習教學知能方面態度積極且認真，值得讚許。原住民學生的原生家庭可能存在著許多問題，家長與導師之間的親師溝通往往不是那麼容易順利進行，學校教師可能是部落孩子在生活中最信任且第一時間會尋求協助的人之一。原住民學生極需要許多心思及時間關心，教師的本質是教學者，同時也扮演著觀察者及關懷者。

2. 行政實習

ST1S1 於陶壺國小半年實習期間，多次參與協助校內大型活動的進行。ST1S1 在參與藝文教學暨民族教育課程成果發表會過程中，觀察到陶壺國小不論是在事前行政教職員的規劃及籌備，或是導師、學生們民族教育動、靜態展演的準備，以及家長們的參與，可以發現全校師生、家長皆重視學生們一整個學期的藝文學習成果，教師們也利用課餘時間協助場地聖誕節主題布置，才能讓活動順利進行。

ST1S1 於陶壺國小半年實習期間，多次參與協助校內大型活動的進行……可以發現全校師生、家長皆重視學生們一整個學期的藝文學習成果，教師們也利用課餘時間協助場地聖誕節主題布置。(日誌 ST1S1-1100131)

ST1S1 是到了學期末才有接觸實習教務的行政工作，整個實習階段，大部分都由主任們交代工作，ST1S1 大多是見習與協助的角色。像是校內的藝術成果展或者是遷村活動，ST1S1 的工作為場地的協助，在規畫活動的細節是沒有參與到的。ST1S1 認為因為是小校的行政，所以職務上面的分配不會像大校那麼明確分工，很多時候活動都是由教導與總務處合在一起進行，一起完成的。原本教導主任的規畫是希望 ST1S1 早上待在班級，下午去行政實習；但在實際運作後，

ST1S1 還是以待在班級實習為主，行政需要協助時會通知再過去學習與幫忙。在半年實習期間，ST1S1 各式各樣的行政事務都會去多認識與接觸一點。

我是到了後期才有接觸到教務的工作……整個實習階段大部分也由主任交代工作給我們，而且大多也都是見習與協助的角色而已。……因為是小校的行政，所以職務上面的分配不會像大校那麼明確，很多時候活動都是教導與總務合在一起進行，一起去協助的。(ST1S1-1100509)

總務主任 D3S1 說明陶壺國小在行政方面，因為是小校分的處室不多，行政分工上較雜，沒有像大學校那樣來得精細。例如說：教學組長的職責就包含註冊、排課、申請課程計畫、負責外聘教師授課、學習扶助…等，工作量不少，公費生在實習時，可能只能每件事去學一點而已。總務行政方面，主要是負責錢財，以大校來說，會有事務組長專門在處理學校的修繕的部分；但在小校，總務主任必須連同事務組長的工作一起負責。因為行政工作內容較雜，沒辦法教公費生太多，只能讓他們在旁邊見習。主任 D3S1 建議行政工作需要大量的耐心及細心，未來公費生若想走行政或總務職位的話，需要多去進修研習或者請教教育處的輔導團及前輩多瞭解。

行政方面，可能我們分的處室不會很多……應該說行政很雜，沒有像大學校那樣來得那麼仔細……因為工作內容較雜，我沒辦法教他們太多……如果未來要走行政的話，我會給予的建議就是耐心、細心……要多去上外面的一些研習或者找教育處一些輔導團、主任、前輩，去多上課、多瞭解。(D3S1-1100514)

教學組長 D4S1 為 ST1S1 的行政主要實習對象，有教導 ST1S1 如何排校內課表、學校老師的授課安排及如何進行授課；以及關於評量方面和評量準則方面。D4S1 認為偏鄉小校的行政量多而繁雜，行政人員無法有餘力去教導公費生學習行政的細節項目，只能讓他們以見習的方式從旁觀察，或幫忙協助較簡單的事務。

行政實習的話，因為我這邊是有帶其中一位公費生……但其實過程中，不能否認其實我是很忙的，唯一講到的只有課表、跟我們學校裡面老師要怎麼進行授課以及授課安排，以及有關於評量方面、評量準則方面這邊而已。(D4S1-1100517)

陶壺國小為偏鄉小校，處室分為教導處及總務處，教導處包含教導主任、教學組長、學務組長；總務處包含總務主任以及主計、出納等公職員。偏鄉小校的

行政量多而繁雜，級任導師都必須身兼校內行政業務。在學期中，行政人員可能過於忙碌沒有時間向公費生一一說明工作細項及內容，只能靠公費生在旁觀察學習或主動詢問。

3. 研習活動

陶壺國小的研習基本上都是以原住民課程規畫或原住民的相關文化背景為主題，大學的話就是師培開的課程。ST1S1 自己額外有參加體育項目研習為適應體育與足球，認為自己之後也會教體育課，想多參加研習以增進自己的教學。「適應體育」它其實是針對特教生，身心障礙的學生去做的研習。ST1S1 認為其對偏鄉的教學有一定的幫助，例如：偏鄉的混齡教學亦會有不同程度的學生，教學難度也有分高、低階，利用適應體育的特點融入到混齡教學，以循序漸進、加深加廣的方式來安排課程。

ST1S1 認為學校的課程規畫研習與之前在大學所學到的相互呼應，例如：108 課綱或是課程架構設計模式。學校舉辦的原住民研習，也讓原本接觸不多的 ST1S1 進一步認識原住民文化，透過研習去認識及體驗文化的方式，讓 ST1S1 感覺很新鮮。

在陶壺國小的研習基本上都是以原住民課程規畫或原住民一些文化背景的參加……「適應體育」它其實是針對特教生，身心障礙的學生去做的研習，其實也可以融入到偏鄉的教學……學校舉辦的原住民研習，讓我進一步認識原住民文化，因為畢竟我自己原本接觸的就已經很少了，就是感覺有一點新鮮，透過體驗去認識的方式。(ST1S1-1100509)

教學組長 D4S1 建議即將至原住民地區學校服務的公費生，可以利用課餘時間多參加實作相關的原住民文化研習，會幫助其更加快速認識原住民文化。很多縣市都會開設認識原住民文化的實作課程，公費生也可以與校內資深原住民老師聊天加速認識在地部落文化及特色，或在部落裡面與學生、家長及 vuvu…等透過聊天方式加以瞭解原住民文化。D4S1 認為實際去做，對認識原住民文化這方面會更有幫助。

我會建議他們多去參加實作相關的原住民文化研習，會幫助更加快速認識原住民文化……在部落裡面，跟一些學生、家長、vuvu 等等用聊天的方式來更加瞭解這邊的文化內容。我覺得實際去做，對認識原住民文化這方面才有幫

助。(D4S1-1100517)

陶壺國小週三下午為教師進修研習時間，除依照教育部規定主題研習外，陶壺國小主要以原住民文化相關主題為主，希望藉由研習能讓校內的教師多認識排灣族文化及學習族語。ST1S1 也會根據自身專長多方面進修，以增進自己的專業教學能力。

(二) ST2S1 公費生在原住民學校實習歷程

1. 教學及級務實習

在國語領域的教學上，ST2S1 面對每一課課文，會試著先畫出心智圖找出每個段落及課文大意，並構思於教學時所不可缺漏的重點，再上網搜集相關資料以及適用的教材教法以彌補自己在教學上的不足。

在數學領域的教學上，ST2S1 認為六年級的數學每個單元概念都是環環相扣，上個單元的觀念會連結到下個單元，所以在教學上更是要紮實的將觀念授予學生，確保學生不只是背公式而是真正瞭解其背後意義。ST2S1 在每堂教課前，會先在均一教育平台或是學習吧記錄講師…等網路平台參考授課內容及講解方法，來修正自己的教學用語以帶給學生更完整清楚的教學流程。

面對國語每一課，ST2S1 會試著畫出心智圖，找出每個段落及整個課文的意義，並構思於教學時所不可缺漏的重點……上網搜集相關資料以及適用的教材教法……。六年級的數學每個單元都是環環相扣的，前個單元的觀念會連結到下個單元，所以在教學上更是要紮實的將觀念授予學生並確保學生不只是“背公式”，而是真正的瞭解背後意義。(觀察 ST2S1-1091103)

ST2S1 認為一個好的教學是以學生為主體性，教師設計多元的教學模式並多給學生舞台。ST2S1 在觀察班級學生平日表現後，發現原住民學生較不易怯場且態度大方，但是在課堂回答問題卻容易答非所問。ST2S1 在課堂上最常提醒學生：「先思考一下再回答。」目的是讓學生除了有勇於表達的自信及大方的態度外，也能針對問題多加思考。

我在教學時，希望在課堂上是以學生為主體性，設計出多元的教學方式並多給學生舞台。我在上課時最常跟學生說：「先思考一下再回答。」就是要讓學

生除了擁有大方的態度外，也能夠有勇於表達的自信並促使學生能夠思考問題而不是答非所問。（日誌 ST2S1-1100131）

在每次授課後，實習輔導教師會針對該堂課內容與 ST2S1 討論哪裡需要改進，數學觀念要如何講解會讓學生更好學習吸收，讓 ST2S1 的教學一次比一次的進步；ST2S1 也會額外找教育相關書籍來閱讀，希望能從中學到更多教學技巧。學校亦會安排 ST2S1 到每個年級觀課，透過觀課瞭解每個教育現場的差異、學習每位老師的教學方式和班級經營、觀察學生不同的特質以及老師的差異化教學，每次的觀課都成為 ST2S1 成長的養份也讓其瞭解到自己的教學不足之處。

ST2S1 教學演示為六年級數學認識比、比值和成正比。ST2S1 一開始的構思為融入超商集點，但在備課過程中發現“比”的概念較不夠明確，無法讓學生清楚瞭解此概念，因此將課程內容改以比價的方式來認識“比”和“比值”的概念。ST2S1 在課堂上利用不同購物網頁的畫面傳達比的概念，讓學生認識網購時要注意數量和價錢，並進行三間商店的相同商品的比價。ST2S1 教學演示與班級學生互動良好且表現平穩不緊張，惟原住民學生對於金錢觀念較為薄弱，先用實質的東西能讓學生更理解教師的引導與概念說明，亦讓比值的意義更加精確。

在每次授課後，實習輔導教師會針對該堂課內容與 ST2S1 討論哪裡需要改進，數學觀念要如何講解會讓學生更好學習吸收，讓 ST2S1 的教學一次比一次的進步……。ST2S1 教學演示為六年級數學認識比、比值和成正比……ST2S1 教學演示與班級學生互動良好且表現平穩不緊張……先用實質的東西能讓學生更理解教師的引導與概念說明，亦讓比值的意義更加精確。（觀察 ST2S1-1091203）

教學實習方面，ST2S1 認為學到較多的是在教學細節，例如：該如何處理學生的迷思概念；或是當學生程度落差較大時，教師能夠做什麼來讓學習較慢的學生理解並且趕上進度，也觀察到偏鄉導師很多時候需利用下課時間來個別補救教學。ST2S1 發現教數學尤其重要的是在各個單元授課前，教師本身也必須要再去瞭解概念及學生可能會出現的迷思概念，避免將錯誤觀念教給學生。

教學實習方面，學到比較多的是在數學方面蠻多細節要注意……例如學生的迷思概念要如何處理；或是當班上學生程度落差大的時候，老師能夠做什麼來讓後段班的學生能夠理解並且趕上進度……。 （ST2S1-1100501）

ST2S1 的實習輔導教師 MT1S1 認為，因 ST2S1 實際的教學經驗比較少，可

能有時候在實際授課時候，是沒辦法去完整照自己所編教案進行，因學生中間可能會有一些迷失概念需要特別再拿出來澄清而導致教學進度不如預期。MT1S1 在這段期間觀察到 ST2S1 一開始上課時可能會被學生拉走，或者上到一半自己也會產生迷惑；但後面 ST2S1 對教學越來越上手，看到 ST2S1 在上課前會自行先上網或者針對迷失的概念做功課，會事先多瞭解及熟悉教學內容再進行教學。MT1S1 稱讚 ST2S1 擁有非常正確的教學及學習態度，對其的未來是會有幫助。

公費生畢竟實際的教學經驗比較少……有時候實際授課的時候沒辦法去完整照一個教案走，因為學生中間可能會有一些迷失概念需要特別再拿出來澄清……但是他在這段期間有慢慢進步，他會自己先上網或者是找一些有沒有什麼迷失的概念……自己先非常熟悉這個東西後再進行教學。（MT1S1-1100512）

在六年級實習的日子，可以看到在這年紀的學生稍微成熟了，少了些孩子氣、多了點青少年的青澀，也因此他們不太會表達對於師長的喜愛、甚至會保有點距離。但在這麼多日子的相處下也漸漸地跟他們拉近距離，對他們而言，ST2S1 有點像大姊姊般與他們一同玩樂，所以在他們犯錯時，ST2S1 會以一位姊姊的身份跟他們好好地說在碰到事情時要怎麼解決、怎麼做才是為自己好的。

我有點像大姊姊般與他們一同玩樂，所以在他們犯錯時，我會以一位姊姊的身份跟他們好好地說在碰到事情時要怎麼解決、怎麼做才是為自己好的。（日誌 ST2S1-1100131）

ST2S1 認為進到班級裡面，可以學習較多的為班級經營，ST2S1 認為在大學期間的課程學到比較多是在教學上的，級務方面的學習真的極少。ST2S1 這半年實習期間觀察到每位導師不同的班級經營方式，認為班級導師不管在任何事情處理上，一開始必須立下學生是真正會去在意的獎懲方式，讓學生是真的會警惕在心裡，去做到自己該負責的事情。

在級務實習方面，實習輔導教師建議 ST2S1 不管做什麼事情都必須先跟家長知會一聲。ST2S1 分享實習時班上遇到一件事情：導師認為某生很適合，於是派該位學生代表班上參加比賽，結果學生回到家裡哭說他不想參加比賽，家長反而很生氣的打電話給導師，認為導師不應該不通知一聲就逼孩子參加比賽。ST2S1 從中學習到不管多微小的事情，在決定之前都必須要先跟家長說明，避免家長對老師產生誤會。

大學期間的課程學到比較多的真的是教學上的，在級務方面的學習真的比較少，在這半年實習中我學到比較多的可能就是班級經營的方式……我覺的建立班級制度很重要，一開始就要立下一個學生是真正在意的事情的一些獎懲方式，讓他們是真的會警惕在心裡。(ST2S1-1100501)

實習輔導教師 MT1S1 認為 ST2S1 未來在原住民學校服務，級務方面可以多去認識學生的家庭或生活背景，原住民學生可能因為家庭或文化背景的不同，教師與學生之間的相處方式可能跟市區學校不一樣。市區學校的教師會用較嚴謹或有秩序的方式來經營班級，陶壺國小的學生沒辦法一下接受太過威嚴的管教，假如沒有在原住民學校教過書，會跟其過去在市區教課的經驗是差很多的。部落的孩子需要導師花較長的時間去摸索與其相處模式，半年實習可能還不易去瞭解。

這邊的學生因為家庭背景或是文化背景的關係，其實真的會跟過去假如沒有到原住民學校教過書的經驗是很差很多的……像班級經營方面可能是要花比較長的時間去摸索……不是半年實習就可以容易瞭解的吧！(MT1S1-1100512)

學務組長 D5S1 認為在原住民學校，班級經營首先要認識學生及其家庭背景，各班級導師長期一直在努力的，亦是未來公費生教師會面臨到如何與家長保持一個良好且暢通的溝通管道。在部落中，可能比較常或方便聯絡的家長為少數，多數家長晚上幾乎是不同跟學生一起，或是家長回到家就是自己的休息時間，不會特別去查看孩子的功課。班級導師必須就這方面思考如何有良好的親師溝通。

我覺得要先認識學生，因為這幾年來，我自己也一直沒有做到的地方就是跟家長一個很好的溝通……主要是因為可以比較常或方便聯絡的家長也很少，因為其實有時候家長晚上其實幾乎是不同跟學生在一起的，真的回到家了也是休息時間或是自己的時間。(D5S1-1100520)

ST2S1 於六年級班級實習。教學實習方面，因公費生初到教學現場，其教學經驗尚且不足，剛開始都會想照著所編教案內容完整教授學生，但教學現場實際情形會是偏鄉學生沒辦法一堂課接受太多外來的新知識。級務實習方面，除了班級經營很重要之外，另一重要項目為親師溝通。公費生在這半年之中因身份還是實習生的關係，較少有機會能與班級及社區家長直接溝通或接觸。實習輔導教師 MT1S1 及學務組長 D5S1 均建議班級導師必須瞭解班上每一位學生的家庭背景及平日在部落生活的狀況，是很重要的一件事。

2. 行政實習

ST2S1 在實習期間瞭解到學校內的行政事務如何運作，尤其在小校的行政人員少也因此業務更是繁多。在參與了學校的許多活動後，發現幕後行政人員的辛苦，從規劃活動、籌措經費、工作分配、設備佈置…等，都需要很多的心思才能推動活動。因 ST2S1 本身為美術專長，行政工作在學校活動的美編設計與美化校園環境都是由 ST2S1 所負責。

我在實習期間瞭解到學校內的行政事務如何運作，尤其在小校的行政人員少也因此業務更是繁多。(日誌 ST2S1-1100131)

ST2S1 的行政實習由教導主任及學務組長共同負責。在教導主任方面，ST2S1 有做學校的行事曆及學校的佈告欄；也有教 ST2S1 貼憑證以及學習怎麼處理經費核銷。學務組長方面，ST2S1 從中學習到性平事件的處理及通報流程，還有如何處理面對學生的霸凌事件；學務組長會給學生以匿名寫小卡片的方式來詢問霸凌發生事件，ST2S1 學習利用這樣的方式可以瞭解學生在家裡或私底下有沒有遇到家暴或者是同學間的霸凌。有一個管道讓學生沒有壓力的寫出來真實發生的事情，ST2S1 認為這是一個很好的方式去發現教師所不知道的學生的問題。

ST2S1 於行政實習期間，有協助大型的活動為陶壺村與陶壺國小一起合辦的 80 週年遷村運動會，ST2S1 負責的工作內容是設計服裝及邀請卡的部分。第二個大型活動的是校內聖誕節結合藝文教育與民族教育課程的成果發表活動，ST2S1 與行政人員一起裝飾佈景，ST2S1 也負責活動邀請卡的部分。

我的行政實習……在教導主任方面的話，他有給我做學校的行事曆，還有做學校的佈告欄。學務組長的話，學習到的是性平事件的通報過程……也有幫忙大型活動是陶壺村與陶壺國小一起合辦的 80 週年遷村運動會大型及藝文教育與民族教育課程的成果發表。(ST2S1-1100501)

學務組長 D5S1 回憶公費生在教學演示完後，才開始跟行政端有比較密切的往來。學務工作方面，一般來說會負責跟主管機關及學生比較有相關的事情，例如：活動計畫、學生的管理，這些都是工作日常的事情。比較大或重要的事件像校安或性平通報，學務就像是對學生或對外的窗口，需要負責處理相關流程。未來若公費生要從事行政工作，D5S1 建議就是「做中學」，可以去請教或吸取別人的經驗或是學習前輩的經驗，聽聽看該怎麼處理。

工作上面的話，一般來說我們在工作上面比較會跟主管機關、學生比較有關的事情……活動計畫啊、學生的管理啊，對這工作來說都是小事情，那比較大或重要的事情就是像通報……你進來這個職位，你就是窗口，你就是一定要學會……我給的建議就是做中學，你可以去吸取別人的經驗……聽聽以後該怎麼處理。(D5S1-1100520)

公費生要在短短半年實習期間，掌握到行政相關事務的學習實屬不易。可能在未來進到學校，實際在行政位置，自然而然就會向前輩請教或去學習相關行政事務。ST2S1 在行政實習方面，也從中學習到一件事情的圓滿成功，需仰賴各處室之間的團隊合作與溝通技巧。

3 研習活動

陶壺國小每週三的教師進修都有不同的課程，有資訊相關、原住民文化課程、部落踏查、戶外探訪……等，皆與學校特色有關也能運用到教學上。透過教師進修可以使教師們的教學更加精進，也能促進校內教師更多交流互動。臺東大學所舉辦的兒童戲劇研習，能夠讓兒童有豐富的視覺和聽覺享受，從歡樂中學習戲劇的寓意。此課程非常適合帶入國小的課程中，讓學生透過戲劇的方式能學習肢體語言、與人互動，亦使班級氣氛更加熱絡。

陶壺國小每週三的教師進修都有不同的課程，有資訊相關、原住民文化課程、部落踏查、戶外探訪……等，皆與學校特色有關也能運用到教學上。(日誌 ST2S1-1100131)

陶壺學校內辦的研習的話，都是以原住民文化為主，講師幾乎都是固定的，可能因為學校地處偏遠，較少有新的講師。ST2S1 認為實習期間對自己最有幫助的研習是臺東大學舉辦的兒童戲劇研習，這場研習中老師讓同學們以演戲的方式上課，ST2S1 覺得很有幫助是未來進到學校班級，讓學生透過表演戲劇有多一些肢體表演的多元化上課方式，讓原住民的學生可以更喜歡上課與學習。

陶壺學校內辦的研習的話，都是以原住民文化為主……大學研習有一場是兒童戲劇……我覺得這研習很有幫助是，可以給學生透過兒童戲劇的方式來讓他們有更多一些肢體表演的多元化上課方式，讓原住民的學生可以更喜歡上課與學習。(ST2S1-1100501)

實習輔導教師 MT1S1 認為校內舉辦的原住民本位課程相關研習，有助於日後 ST2S1 在原住民地區學校服務及對原住民文化更進一步的認識與瞭解。教師必須要先真的從基礎去理解原住民文化後，才有辦法把這些文化內涵傳達給學生。學校的小米、排灣文化及手工藝品研習，MT1S1 認為都是讓公費生能提早認識這間學校的文化背景的好機會。

學校原住民文化研習的部分……我覺得這一塊不管是對公費生還是對在校老師都是還蠻好的，就是我們必須要先真的從基礎去理解那個文化後，我們才有辦法把這些東西傳達給學生。……不管是小米文化還是各種文化的研習，其實都是可以讓公費生提早認識這間學校的文化背景。(MT1S1-1100512)

學務組長 D5S1 認為校內研習主要以跟原住民文化相關的研習為主，有時為了因應 108 課綱而產生許多的研習，比較沒什麼時間是回歸給教師自主研習進修。建議公費生可利用其他時間選擇自己喜歡的研習主題進修，或去補強自己較為薄弱的項目，透過研習課程自我精進專業能力。

學校為了因應 108 課綱而產生許多研習，那在這樣的情況下，也只能先以學校的研習為主。……所以我會建議勇敢的去選擇自己喜歡的研習，或補強自己薄弱地方的那些課程去做加強。(D5S1-1100520)

陶壺國小為原住民重點學校，在研習主題較以原住民相關文化為主，也因學校地處偏遠較難邀請到講師。公費生若想充實自我，可以利用假日或課餘時間選擇自己有興趣或不同的研習參加，在接觸不同研習的過程中，或許會對偏鄉教育激盪出不一樣的火花。

(三) ST3S2 公費生在原住民學校實習歷程

1. 教學及級務實習

在雄鷹國小實習的日子，ST3S2 幸運可以有機會到不同年級觀課。雖然比起市區學校學生人數算少，但在偏鄉學校，教師不只是傳遞知識的專家，更是輔導孩子學習生活、培養良好人際關係、提供孩子缺乏家庭支持的陪伴者。「因材施教、適性揚才」是目前課綱所提倡的重點，而在這些重點之前，要先讓學生看見學習的樂趣，並與學生培養良好關係。讓師生不是上下關係，而是左右平衡的關係。

我很幸運可以有機會到不同年級觀課。雖然比起市區學校學生人數算少，但在偏鄉學校，教師不只是傳遞知識的專家，更是輔導孩子學習生活、培養良好人際關係、提供孩子缺乏家庭支持的陪伴者。（日誌 ST3S2-1100131）

ST3S2 以往認為教學好像應該就是要有好的提問，但後來經半年實習後發現擁有多元的教學法其實比問得好更重要。有時候學生的語文理解可能沒有辦法這麼快就懂教師在講什麼，這時候需要用演戲或電子媒體的方式輔助視覺，學生較容易清楚知道現在在學什麼。ST3S2 半年實習期間，從一到六年級都有課堂觀摩，學習到多元的教學方式。

因為班級學生程度落差大，有程度不錯的學生亦有程度落後的學生。實習輔導教師建議 ST3S2，就算點到不會的學生還是得想辦法讓他學會這件事情；可以先請程度比較好的學生讓他在黑板示範一題，教師可以再去額外找一題或是下一道題目是比較簡單的，請程度較落後的學生上來做一次，就像是小老師制度。ST3S2 觀察教室的座位也是有特別調整過的，導師會讓學生是兩兩一組，由一位程度好的學生與程度較弱的學生配在一起，讓兩位學生可以隨時討論，再視學生的學習情況調整分組方式或運用獎勵制度。

我半年實習完後發現嗯…你有多元的教學法其實比問得好更重要……因為其實我們班的程度落差大……請程度比較好的學生讓他先上黑板示範一題，我再去額外去或是下一個題目比較簡單的，請程度比較差的學生上來再做一次，有點像是小老師制度。（ST3S2-1100508）

ST3S2 的實習輔導教師 MT2S2 認為以國語領域來說，原住民學生較會有一些部落裡的語法，會影響到他們在國語課的學習。在教學方面，一堂課也沒辦法給予小朋友太多新知識；MT2S2 建議 ST3S2 在偏鄉教學要慢慢來，教師先把課本裡面的內容上完整，學生可以聽得懂，在這堂課中有吸收到新知識就已足夠。在作文教學方面，因為學生本身詞彙量不多，沒有辦法天馬行空的想像內容，只能多方引導及提供語詞架構給學生。MT2S2 認為在教學方面，可能會跟公費生一開始進到教學現場的憧憬有很大的衝突。

數學的部分，MT2S2 分享班上有 13 位同學，大概有 11、12 位是需要進行數學補救，大部分時間雖然是六年級的課程，卻一直要回溯過去四、五年級的觀念，可能就會導致教學進度落後。MT2S2 認為這也是公費生未來實際進入到偏鄉學校

教學的時候，所要面臨及調適的問題。MT2S2 亦相當期盼 ST3 可以運用自身的數學專長及創新的教學法來提升原住民學生的數學學力。

以國語課來說好了，他們有一些部落裡的語法，也會影響到他們在國語課的學習……我們可以把課本裡面的知識把它教得好、教得小朋友聽得懂，我覺得小朋友能接收到的話，已經算是萬幸了。數學的部分……大部分時間雖然是六年級的課程，卻一直在回溯過去以往四、五年級的觀念，然後導致教學進度也許會比較落後……所以我覺得這個部分可能未來實際進入教學的時候，他所要面臨到的一個問題。(MT2S2-1100511)

ST3S2 在半年實習期間，有向學校提出要到各班觀摩一星期。校長 P2S2 認為這想法很不錯，不會半年只跟著一位老師學習，可以看到各年級教師不同的教學風格，並透過課堂觀摩去吸取各教師的優點。校長 P2S2 相信日後在 ST3S2 的班級經營或教學上，會更熟悉各年級的教材。

在實習半年期間，ST3S2 有主動提出要到各班都觀摩一個星期，我覺得這樣很不錯……因為他一到六年級都看過了，那日後對他的班級經營、教學及教材比較不會那麼陌生。(P2S2-1100511)

級務實習方面，令 ST3S2 印象深刻為一年級導師的班級經營。小朋友生活常規尚在建立時期，一些學生可能會有情緒較不穩定的時候，班導的作法讓 ST3S2 覺得很特別。這位教師不會直接請學生冷靜，而是說：「好！我借給你幾分鐘。」這幾分鐘在教室裡看學生要做什麼都可以，但學生下課時必須還給教師談論剛剛發生什麼事或是學生心理感受。ST3S2 認為借幾分鐘的作法是值得學習的。

級務實習方面，有一位一年級教師的班級經營讓我印象深刻，因為一年級小朋友上來的時候，生活常規都還在建立的時期……那個老師的方法我覺得蠻特別的，他不會直接叫學生冷靜，他會說：「好！我借給你幾分鐘！」……我覺得借幾分鐘這個東西我學到蠻多。(ST3S2-1100508)

實習輔導教師 MT2S2 對 ST3S2 的人格特質深具信心，認為 ST3S2 是一位正向的人，這半年期間觀摩了六個班級，相信其對班級經營也有一些想法與作為。親師溝通方面，MT2S2 建議年輕教師在面對家長時要注意說話的藝術，例如說：要溝通一個班級經營的觀念，希望家長能夠配合；教師不能使用強迫口氣要求，而是需要用話術包裝達到溝通效果，如此既不失去老師該有的親切感，又能維持

親師之間的信任感。MT2S2 亦建議未來公費生進到學校服務，務必一定要跟當地人、學校資深的原住民教師及行政端主動尋求協助，詢問班級學生的家庭有什麼特別需要注意的事情，這是在掌握一個新班級前需要先做好的功課。

我覺得級務就是到了一個新環境之後，就是一定一定、務必務必一定要跟當地的人，或是在學校的資深老師、學校的行政端很願意跟你講的，然後你就去跟他瞭解班上的這些小朋友哪個家庭有什麼特別需要注意的事情，就是在掌握一個班級前，這些都要先做好功課，我覺得這個是比較重要。（MT2S2-1100511）

原住民學生在國語領域方面容易將部落語法與國語正確語法混淆；在數學領域方面有較多的迷思概念需要時間釐清。公費生在教學時間的掌控及課堂學習教材內容的多寡，還需多累積經驗去學習。ST3S2 透過觀摩實習輔導教師及其他班導師不同的帶班方式，以及自身在教室觀察或與學生之間實際互動，都將是其未來六年在原住民學校實施班級經營珍貴的啟發及養分。實習輔導教師 MT2S2 在親師溝通方面給予建議，未來公費生正式於學校服務擔任班級導師時，務必一定要跟當地人或是學校資深老師請教班上小朋友的家庭背景及需要注意的事情。

2. 行政實習

ST3S2 有參與教導處與總務處的行政實習。平時除了在辦公室幫忙外，亦協助帶領學校足球隊練習。ST3S2 同時參與了很多學校的工程作業，例如：學校遊樂區的汰換工程。其工程有一定申請程序，首先需要填報學校現況報告，再與廠商討論工程的設計需求及場地範圍大小等等問題。藉此機會讓 ST3S2 深入瞭解到總務處的職務內容，除了要具備文書撰寫的能力之外，還要具備良好的人際溝通能力及多元領域的專業知識。

我有參與教導處與總務處的行政實習。平時除了在辦公室幫忙外，亦協助帶領學校足球隊練習……行政人員除了要具備文書撰寫的能力之外，還要具備良好的人際溝通能力及多元領域的專業知識。（日誌 ST3S2-1100131）

半年實習期間，ST3S2 大部分的時間會待在班上，處室需要幫忙時，會致電與實習輔導教師知會一聲，ST3S2 再去辦公室協助。學校一整個學期的活動內容蠻多的，ST3S2 印象中較深刻的有運動會幫忙設計定向的地圖。活動規畫大部分是行政設計好，ST3S2 負責幫忙執行及協助工作，例如：幫忙攝影、或者是幫忙

帶隊顧學生的安全。在行政實習中，ST3S2 認為學習到最有幫助的事就是人際關係與溝通的技巧。像是在學期初，總務主任有一個需要汰換遊戲區的工程，廠商需要去評估學校現況的照片跟丈量，遊戲區很大需要用空拍機去拍攝，因為總務主任不會，於是向教導主任求救，教導主任便帶著 ST3S2，教導他如何去飛空拍機拍攝完成了這項任務。在這過程之中，ST3S2 學習到一件事情的完成，必須同時有很多人互相合作及幫忙，那就必須仰賴人際關係及溝通技巧。

行政內容的話，其實一整個學期的活動內容蠻多的……其它的規畫大部分是行政弄好，我負責幫忙執行、協助工作。例如：幫忙攝影、或者是幫忙帶隊顧學生的安全這樣就可以……我覺得在行政實習中，學習到最有幫助的事就是人際關係……我覺得這個真的最重要耶！（ST3S2-1100508）

雄鷹國小校長 P2S2 觀察 ST3S2 這半年協助學校很多，辦理活動時，學校會把他也當成是一位老師，負責其中一項的工作而不會因為是實習生就在旁邊看就好。相信 ST3 透過實際參與的過程，可以瞭解每一位行政教師的角色及工作內容，ST3S2 在實作之後對其行政能力相對提升。以學校的立場會認為有這個人力很好，拜託他都欣然答應不會拒絕，ST3S2 也很願意學習，以校長的角度來說覺得不錯。

他其實這半年協助學校很多……學校的立場會認為有這個人力很好，拜託他都欣然答應不會拒絕，ST3S2 也很願意學習，以校長的角度來說覺得不錯。（P2S2-1100511）

教導主任 D2S2 觀察，ST3S2 在教導處協助事務，主要可能是打字或是協助課程；總務處方面，會有一些憑證黏貼或財產檢查需要他幫忙；訓導方面，主要為管理學生，畢業旅行 ST3S2 幫忙管理學生的秩序、指導學生的安全。在行政實習上，坦白說沒辦法很深入，只能每個職位都讓 ST3S2 看一點、學一點，大概知道學校的整體運作。

像教導可能一些打字或是協助課程；總務的話，會有一些憑證黏貼或財產檢查這些有拜託他幫忙；那訓導的話可能就是管理學生啊……以我們的立場會覺得說有這個人力很好，他也願意自己學習，我覺得是不錯！（D2S2-1100511）

ST3S2 大部分時間是在班上跟隨實習輔導教師學習，行政工作大多會由處室先行分配好，再請公費生幫忙執行任務或協助各項活動進行。雖然時數不多，

ST3S2 依然能從教導處及總務處學習很多事務，在行政實習過程中亦學習到團隊合作與溝通技巧。

3. 研習活動

ST3S2 這學期除了參與大學主辦的兩場研習：戲劇治療與桌遊教學，亦參加夢的 N 次方所主辦的「國語 MAPS 教學」及適應體育標竿學校所主辦的「適應體育研習」。藉由這些的研習，讓 ST3S2 大開眼界認識各種不同的教學方法、多元的教學策略，讓其對於教育有更多的想像空間與創意。期許自己能夠延續積極參加研習的熱忱、時常抱持著好奇心、時常進修自己、精進自己的教學專業；成為一位與時俱進、不斷精進自我、教學中不斷學習的教師。

我這學期除了參與大學主辦的兩場研習：戲劇治療與桌遊教學，亦參加夢的 N 次方所主辦的「國語 MAPS 教學」及適應體育標竿學校所主辦的「適應體育研習」。(日誌 ST3S2-1100131)

雄鷹國小的研習很多元，有體重管理、運動按摩、族語、文化課程…等。ST3S2 有額外報名參加校外的「適應體育」研習，適應體育運用的範圍其實很廣泛，主要是想讓所有的學生，不管他的程度及能力都可以運動。適應體育並不是只有侷限於體育課，像晨間活動就可以規畫不一樣的，可以安排一些設計關卡、用遊戲去包裝體能活動，讓小朋友可以邊玩邊運動。ST3S2 亦把這樣的想法用在綜合課，使用角錐設計一條線讓學生玩圈圈叉叉、接龍及過關斬將，到一個關卡就必須做出指定的動作，遇到敵隊的人就猜拳，讓學生在玩樂的同時也可以運動。

雄鷹學校的研習就是很多元，可能就是有體重管理、運動按摩、族語、文化課程…等。也有額外報名去參加「適應體育」研習……適應體育範圍其實很廣泛，它的主要想法就是想讓所有的學生，不管他的程度或是能力都可以運動。(ST3S2-1100508)

雄鷹國小校長 P2S2 認為學校除了發展原住民文化以外，也鼓勵教師們在不同領域嘗試與接觸，校內研習採較多元內容以鼓勵校內教師多方學習。ST3S2 亦有參與學校特教研習 IEP 流程、校訂課程…等研習。未來雄鷹國小的研習也會採用多元的方式，同時也會有數學素養的研習以增加教師專業知能。

週三進修有讓他去接觸到研習，我們學校的研習比較多元……有例行性的特

教研習 IEP，校訂課程的研習他應該都有參與……所以應該他知道未來我們學校可能也是走這樣子流程。(P2S2-1100511)

雄鷹國小教師進修時間皆是規畫為週三下午，研習主題內容豐富且多元化。ST3S2 除共同參加學校的教師進修研習、大學舉辦的回流研習，亦會根據自身專長報名校外研習精進自我，將所學新知融入偏鄉教育中。

綜合上述之三位乙案公費生訪談、日誌、觀察，公費生在原住民地區國小半年實習期間，學到未來六年服務所需教學知能皆認為因班級學生程度落差大，教師必須運用多元教學法以解決學生的學科迷思概念；在學生程度落差大的班級，透過觀摩實習輔導教師的教學，省思與摸索教師應如何進行有效教學。級務實習方面，班級導師要具備班級經營的能力、輔導學生的耐心、與家長良性的溝通…等，因公費生尚未熟悉原住民學校的社區部落及學生家庭背景，對於班級事務尚須一段時間的適應方能拿捏得宜。

行政實習方面，因偏鄉小校行政工作繁雜，短時間無法教導公費生太多的行政知能，只能讓他們從旁見習；在協助行政的過程中，公費生亦能從中學習到一件事物的圓滿成功，需仰賴各處室之間的團隊合作與溝通技巧。研習活動方面，雖然兩所皆是原住民重點學校，不過研習主題仍保有其特色及針對校訂課程不同的規畫；未來公費生進到學校服務，教學之餘依然可以不斷充實自我，利用假日或課餘時間選擇參加自己有興趣或專長精進的研習。

二、非原住民公費生在原住民學校文化接觸經驗

任教原住民地區之教師應提升原住民文化素養及文化知能，陶壺國小與雄鷹國小均有依教育部法規將校訂課程制定為原住民文化相關課程。校長除了是行政領導，亦是課程領導，校訂課程之原住民文化該如何發展，取決於校長較著墨於哪一塊原住民文化部分。

陶壺國小校長 P1S1 比較著墨在族語的課程，陶壺國小亦鼓勵教師參與族語認證。陶壺國小的民族課程是以小米文化延伸至其他相關傳統文化，其他課程包含狩獵文化、漁獵文化…等排灣文化。校長 P2S2 認為公費生可以從民族教育課程中看到學校推動原住民文化的努力，像小米史的文化、陶壺遷村活動及遷村儀式…等，都是具有意義的活動。

這個來講，因為我比較著墨是在語言的部分……公費生在這邊所學的東西，看到的是學校的民族教育課程，就像去年小米史的文化還有遷村活動，遷村儀式…等等。(P1S1-1100525)

雄鷹國小的校訂課程中有制定部落的地理位置、小米祭及飲食文化。低年級是介紹傳說故事、與 vuvu 拍照、繪製簡易地圖及分享一些老照片，瞭解部落當年的背景；中年級有實作地圖，介紹及製作搖搖飯、吉納福的飲食文化；高年級為較深入認識排灣歷史，分校亦有學習製作小米酒。雄鷹國小的校訂課程規劃種小米，在過程中需要借助社區耆老及人力，文化也讓學校與社區之間有更緊密的連結。

就校訂課程裡面有制定我們的地理位置啊，小米祭啊，飲食文化……像我們校訂課程也會去種小米，很多其實都需要借助到這邊耆老的一些人力，所以我們慢慢會走入社區，會跟社區的人更緊密的結合。(P2S2-1100511)

陶壺國小校長 P1S1 較重視排灣族語的保存與學習，雄鷹國小校長 P2S2 則重視讓學生認識家鄉部落的地理位置與歷史、文化發展；兩位校長均鼓勵公費生一同參與學校之校訂課程，與學生一同學習族語及排灣族文化。

(一) ST1S1 公費生在原住民學校文化接觸經驗

ST1S1 認為較多的文化接觸是與學生一起上民族教育課，與學生共同接觸也算是新的體驗，而且與學生一同學習就會想要學得比學生多。ST1S1 較有印象的文化體驗是校內舉辦藝文成果展中的闖關活動，例如：有一關是要製作陷阱，然後到了下一關是搗小米或串珠，學生在其中可同時學習到許多排灣族文化，體驗性質的活動，對學生來說參與度相對高。ST1S1 也有隨學生參訪獅子鄉公所文物館認識大龜文的文化，雖然知道陶壺部落本身就有大龜文文化，以為只限定在陶壺部落，沒想到其實在獅子鄉也可以看到，而且特地將排灣族歷史做成影片，視覺上的課程學習也提高學生的學習意願。

我覺得比較多文化接觸是跟學生一起上民族課，可能原本接觸的少，然後跟學生一起接觸的話，也是新的事物，又是跟學生一起學習，我覺得會想要學習的比學生多。(ST1S1-1100509)

半年實習期間，ST1S1 觀察到學生開口說族語似乎只有在族語課堂上而已，到了其它課堂上就不太使用族語，在民族課也會練習說族語，但都是以一些單詞

為主。ST1S1 觀察陶壺國小學生的族語口語表達幾乎仍以單詞為主，較少會話，與自己原本的認知有些落差。

學生他們對於開口說族語好像只有在族語課堂上而已……，我覺得他們學習完後到了口語表達好像幾乎都還是單詞為主，比較少以對話為主。（ST1S1-1100509）

教導主任 D1S1 觀察公費生於實習期間，文化接觸經驗都以認識排灣族文化為主。ST1S1 是在高年級實習，其實習輔導教師是負責學校古謠隊相關訓練，ST1 從旁有觀摩歌謠及族語課堂；在民族教育課，公費生也有一起去屏東參訪獅子鄉文物館、遷村紀念日、校內的農作物課程、高年級民俗植物……等。

就是以排灣族文化為主，像他們都在高年級，所以主要是跟歌謠、族語這塊，再來就是民族教育課及學校的古謠隊。（D1S1-1100513）

ST1S1 在教學演示之前，校長與實習輔導教師有鼓勵其融入淺顯的在地部落文化，但公費生本身對排灣族文化並不熟悉，在教學中加入原住民文化回應的內容有限，最終只有達到「在地化教學」而已。

在教學演示的時候，校長與老師還是希望融入一些在地排灣族的一些文化進去，比較淺顯的，加上我自己對於他們的知識背景也沒有到很瞭解，所以能加入的也不多，可是就會變成「在地化」而已，就不是文化回應。（ST1S1-1100509）

ST1S1 認為短短半年實習期間只能粗淺地認識文化，若只是將表面融入到教學的話，就失去文化回應教學的真正意義。希望未來進到學校教學，不單只是獲得原住民教師的協助，還可以與原住民教師設計課程、共同備課，培養文化回應教學的素養。

我覺得會遇到的困難，因為本身就跟我的文化不同，就變成說我要重新去瞭解一個新的文化相關知識的話，需要花比較長的時間；就算可能我要短時間認識的話，也只是認識它的一些表面而已……那如果要將這個表面融入到教學的話，就沒有那個教學效益在了。（ST1S1-1100509）

教導主任 D1S1 認為教師要清楚瞭解文化概念、文化知識，才有辦法連結學科知識，並有意義的去設計操作課程，不然只是做到素材、課程、教材上的融入，只能說是在地化。文化回應教學應以學生為本體，透過課程設計呼應學生文化背

景。學校未來會安排相關的文化回應教學增能課程，讓其未來進入教學現場時得以實用。

第一個他如果要做到這樣子的文化回應，要擷取到的文化概念、文化知識，他要很清楚，他才有辦法跟學科知識做連結，這樣才會有意義的去操作，不然只是做素材、課程、教材上的融入……我覺得他們有做到形式上的融入，也是所謂的在地化。(D1S1-1100513)

ST1S1 就讀臺東大學時，身邊也有原住民同學，對原住民文化稍有瞭解。ST1S1 在大學有帶過營隊去參觀過一些文化聚落，例如：都歷的阿美族，去參觀他們的傳統建築及欣賞古謠…等。ST1S1 之前對原住民文化可能都是從課本上所學到的廣義知識而已。進到陶壺國小實習半年期間，沒有感受到原住民文化的差異部分，對 ST1S1 而言本來就沒有很熟，所以不會感覺有差異感。

我大學是讀臺東的關係，所以可能同學也會有原住民，然後可能他們的一些文化你也會稍微瞭解一點……之前對他們的文化可能都是廣義的認識而已，就是課本上所學到的……差異的部分我覺得還好耶，因為本來就沒有很熟，所以不會有差異感。(ST1S1-1100509)

ST1S1 在原住民重點學校半年實習期間接觸到許多排灣族文化及學區部落文化，透過校本課程與學生一同學習族語及認識排灣族文化。因本身對原住民文化只有稍微瞭解的程度，在陶壺國小期間對所接觸的原住民文化及體驗都備感新鮮；未來亦希望透過與資深原住民教師共同備課，嘗試真正的文化回應教學。

(二) ST2S1 公費生在原住民學校文化接觸經驗

ST2S1 認為學校安排的民族課程中可以接觸到許多原住民文化。像是有堂課去學校旁邊的山認識植物，了解到原住民獵人的一些基本狩獵工具、方式，還有原住民料理會使用的植物；族語課程也讓 ST2S1 認識了排灣族語，學會一些基本的語言；還有一次的教師進修安排到太麻里部落中的麻茶屋民宿，講師介紹了許多排灣族文化，例如：傳統祭典、階級…等，都讓 ST2S1 對排灣族更加了解。

學校安排的民族課程中也讓我接觸到很多原住民文化。……族語課程也讓我認識了排灣族語，學會一些基本的語言；……講師介紹了許多排灣族文化，傳統祭典、階級…都讓我對排灣族更加了解。(ST2S1-1100501)

ST2S1 觀察陶壺國小的學生似乎不太會流利地講出族語句子，但是會講一些單字。學校安排很多文化課程給學生，像是有去獅子鄉參觀屏東縣國小學生的作品。ST2S1 認為學生可以透過欣賞別校學生的創作作品，試著創作屬於自己的圖騰及頭飾，為自己的文化及部落設計出特有的創意，也可以認識比較不同地區的排灣文化有什麼不一樣。

族語方面的話，我覺得學生好像也不太會流利地講出族語，但是會講一些單字……文化部分的話，學校就真的是安排很多文化課程給學生……他們也可以為自己的文化、為自己的部落設計出特有的創意，也可以認識不同地區的排灣文化跟自己地區的有什麼不一樣。(ST2S1-1100501)

實習輔導教師 MT1S1 本身已通過族語認證的初級，觀察 ST2S1 於實習期間也會同學生一起上族語課。MT1S1 認為 ST2S1 在陶壺國小實習期間可以接觸大量的排灣族文化，每週的族語課及民族課都可以大量學習及接觸到原住民文化；民族教育課、週三下午的教師進修、族語課，一星期至少有三天都是沈浸在排灣文化中。

我知道 ST2S1 也有一起上族語課，那其實族語課光是課本就會有一些東西是可以學到的……他其實都是有一起學到及接觸到，民族課、週三的進修、族語課，一星期就有至少三天都是有沈浸在這個文化中的。(MT1S1-1100512)

在實習期間，實習輔導教師與校長並沒有特別要求公費生要進行文化回應教學，ST2S1 的教學演示時，實習輔導教師給予建議：在設計課程的時候，可以視部落生活背景來設計教材或試題。ST2S1 認為成功的文化回應教學，需要真正瞭解部落文化；並與熟悉部落文化的當地老師共同合作，才能在教學上達到效益。

在平常上課的話，老師與校長是沒有要求我們要進行文化回應教學，然後在公開演示那天的時候，實習輔導教師就有建議我說：我在設計課程的時候，可能可以視部落裡面的情況，設計一些課堂上使用的教材或題目。我覺得成功的文化回應教學，就是真的要夠瞭解那個部落的文化才能去做……(ST2S1-1100501)

ST2S1 認為在文化回應教學中會遇到的瓶頸是對原住民文化的不瞭解，難以設計文化課程；未來希望獲得協助是與資深原住民教師來一起備課與協同教學，以實踐文化回應教學。

我會遇到的瓶頸就是我真的不瞭解，那真的不瞭解情況下就是我沒辦法去設計課程……協助就是可能需要真正的排灣族原住民老師來一起協同教學與備

課，才能真正達到文化回應教學的部分。(ST2S1-1100501)

實習輔導教師 MT1S1 認為自己與公費生都是漢人教師，在進行文化回應教學時是充滿困難的，容易將錯誤的文化背景及觀念帶給學生，事實上，漢人教師對教原住民文化是有顧慮的。

其實我覺得因為我與公費生都是漢人教師，有時候在進行文化回應教學時也是蠻危險的，因為我們可能只瞭解一半，我們就自己去教了，反而會有錯誤的觀念帶給孩子……所以其實我們都會害怕，我們會不會教錯他們的文化。(MT1S1-1100512)

ST2S1 自小在臺東長大，身邊不乏有原住民同學，但對於傳統文化不太熟悉。到了陶壺國小後，才知道什麼是部落文化。ST2S1 認為原住民本身就對自己族群意識強烈，來到陶壺部落，除了對生活及飲食習慣方式較為不同之外，不曾感覺到接觸原住民文化有何差異。

我對原住民認識就是，因為我從小到大就是在臺東長大，所以其實我蠻多同學就是原住民的……我覺得其實就差不多……原住民都會有自我意識在，所以我到這邊來會覺得差異比較大的是生活及飲食習慣方式，其他是差不多的。(ST2S1-1100501)

ST2S1 於陶壺國小實習期間，因校訂民族課程接觸及學習到排灣族文化。ST2S1 認為所接觸到的原住民族文化和先前所認知的文化差異並不大；即便生活在市區，亦可感受到原住民族對自我的族群意識高。ST2S1 會感到困擾地方是並未真正瞭解原住民文化，造成實施文化回應教學的困難。

(三) ST3S2 公費生在原住民學校文化接觸經驗

ST3S2 於雄鷹國小實習期間，隨著學校的校本課程安排部落巡禮，瞭解部落的傳說故事。部落裡的彩繪牆畫著洪水傳說故事，也聽聞一些遷村事蹟。在地教師們在辦公室談天時也會講族語，ST3S2 在旁或多或少亦會學到一些生活化族語。雄鷹國小的校本課程依各階段學習劃分，低年級用繪本的方式畫自己的家園；中年級用手作的方式，將冰棒棍或牛奶盒製作部落地圖，拼成一整面以展示用；高年級是去訪問自己的家人、vuvu，瞭解自己家族的故事背景，比較偏向歷史。

我有跟著學校的校本課程去部落巡禮。……他們在辦公室聊天時也會講族語，所以我有時候在旁邊也會學到一些生活化族語。校本課程的話，我們不同階段是學習不一樣的。(ST3S2-1100508)

ST3S2 觀察雄鷹國小學生在學校有很多機會可以講到族語，學校的在地原住民教師與行政人員，讓學生有管道可以學習試著利用族語溝通；師生於下課時間的互動也會講到一點族語。對話內容，主要還是以單字為主，句子式都是較偏日常內容。學校亦會讓六年級學生去考族語認證，大約有一半會過初級或是中級。

我因為學校有在地原住民老師與行政人員，那他們有這個管道可以去講族語。……對話內容，如果是句子的話都是比較日常內容的，主要還是以單字為主。(ST3S2-1100508)

實習輔導教師 MT2S2 本身已通過族語認證的中級，觀察 ST3S2 這學期有跟著班上學生一起學習原住民文化，也有一起去考族語初級認證。MT2S2 認為 ST3S2 認真看待原住民文化及開口說族語亦會感染到孩子，雖然沒有通過族語認證，但擁有這些初衷並願意去學習，對孩子來說都是正向的鼓勵。MT2S2 亦鼓勵公費生未來進到學校對於原住民文化可以多多去接觸與學習。

有啊！公費生也有去考族語初級認證耶！雖然沒有通過，但是我覺得他認真這件事情是會感染到孩子的，……公費生擁有這些初衷並願意去學習，我覺得對這些孩子來說都是正向的鼓勵。(MT2S2-1100511)

ST3S2 實習期間，學校沒有要求一定要進行文化回應教學，希望只要學生有理解文化即可；ST3S2 認為先理解及認識文化是比較重要，其次才是將文化融入教學，且自身對文化回應教學並不熟悉。

我們學校沒有要求要加入原住民文化，應該說沒有一定要……其實他們那時候就是要求只要學生有理解文化就好了，不一定真正要有文化回應這件事情……對，就是學生有理解比較重要，融入那是比較後面的問題。(ST3S2-1100508)

ST3S2 認為自己是不瞭解文化回應教學，可能從在地化課程為起點教學較容易；亦認為公費生需要一個很完善的系統去認識部落的背景或文化故事，有時候參加巡禮或是祭典，都只有認識到一小部分的原住民文化，並不是全面性的。一個部落的起源、祭典背後的含義或者故事，公費生都不甚瞭解。ST3S2 認為有系統化的去認識原住民文化，對日後要規劃文化回應課程會較有幫助；日後進到學校教學，可與資深原住民教師合作設計有關文化回應的課程，透過文化回應教學加深與部落之間的連結。

因為我真的沒那麼瞭解文化回應教學，所以我可能會從在地化課程開始……

我覺得要有一個很完善的系統化讓你去認識部落的背景或文化故事都好，因為有時候我們參加巡禮或者是祭典，那些都指是一小塊……從一開始這個部落是怎麼來的，這些祭典背後的原因或者故事，就是我們都不是很瞭解……有系統化去認識那些，對如果之後要規劃文化回應課程會比較有幫助。(ST3S2-1100508)

實習輔導教師 MT2S2 認為自己可能對原住民文化也是一知半解，較無法帶給公費生文化回應教學這方面的教學觀摩，鼓勵公費生可以多接觸原住民文化，並沒有硬性要求其一定進行文化回應教學。

我沒有這樣做，因為我覺得自己可能也是皮毛、一知半解，老師可能無法帶給他這方面的學習，就是有鼓勵多接觸，但沒有硬性規定一定要融入文化回應。(MT2S2-1100511)

ST3S2 之前有參加過一日「鸞山部落」的體驗，活動內容是帶大家走原始步道、看他們的製作陷阱、體驗搗麻糬、吃風味餐…等；因為是布農族，所以有體驗八部合音的發聲練習。ST3S2 在實習之前對排灣族文化不熟悉，身邊同學可能有排灣族，但是對他們的文化背景不太認識。ST3S2 之前所認知的原住民文化，是有很多傳說故事，各家族皆有不同版本，ST3S2 也能接受每個人的說法不一。進到雄鷹國小實習半年期間，沒有感受到原住民文化的差異部分，對 ST3S2 而言本來就沒有很熟，所以不會感覺有差異感。

嗯…我之前有參加過一日部落的體驗「鸞山部落」，但就是蠻粗略的啦，就是讓你走過。……其實我在實習之前對排灣族的文化是不熟的，頂多就是知道我同學可能是排灣族，但是對他們的文化背景不是那麼認識……所以對我來說好像沒有什麼太大的不一樣，因為本來就都不熟。(ST3S2-1100508)

實習輔導教師觀察 ST3S2 不單只是接觸排灣族文化，也會主動參與校內族語課程與學生一同學習族語，甚至報名參加族語認證考試。原住民的語言與文化並非一朝一夕就可以全盤瞭解，但是透過平日的主動接觸與學習也將日漸熟悉，最重要的是擁有願意學習的態度就是值得嘉許的。

實習指導教授 TEP 認為公費生即使就讀於臺東大學，實際接觸原住民族文化機會並不多，且從師培制度中所習得知識也是有限的。半年實習真正強調的是教學實習，至於原住民文化知能的養成必須從未來六年在原住民族重點學校工作中與社區互動中培養而來，每個人所接觸的原住民文化經驗多寡取決於個人理解的程度。教育部與原民會現有法規，任職於原住民族重點學校之教師都必須研習

原住民族教育與多元文化教育的 36 小時課程，也有助於教師更加認識原住民族文化。

學生去陶壺國小、雄鷹國小就有機會學習原住民族文化。這就是未來六年持續都要去學習的過程……每個人能夠瞭解到什麼程度也只能隨緣，在制度上沒辦法刻意去強求。……半年實習真正要強調的是教學實習，我們會期望學生在教國語、數學這些基本教學能力，還是要在水準之上。(TEP-1100525)

綜合上述之三位乙案公費生訪談，公費生在原住民重點學校半年實習期間較常接觸到原住民文化，還是以校內的校本及民族課程為主。公費生於半年實習期間，皆有與學生一同學習族語及排灣文化，觀察到發現兩校學生族語對話內容較偏日常，幾乎仍以單字為主，較難以句子作對話；兩校皆安排許多排灣文化課程，讓公費生與學生可以一同多元學習及認識排灣文化。公費生均認為進行文化回應教學有一定的難度存在，必須十分熟悉排灣族的背景與歷史發展，更需要資深的原住民教師一同合作共同備課，才較有能力設計出相關課程。公費生本身對於原住民文化的認知或體驗的管道有限，三位公費生都是就讀臺東大學，周遭同學亦會有原住民，對原住民族群並不陌生，但對原住民文化是稍微瞭解不到熟稔。

綜合本節之分析，公費生在原住民重點學校實習之歷程中，不只對實習四面向：教學實習、級務實習、行政實習、研習活動…等有學習與體會；對原住民文化亦有大量的接觸及認識。公費生在半年實習中，不只是適應偏鄉教育及環境，亦同時接觸原住民文化及教育；對其來說皆是接觸新的領域與面對新的挑戰。公費生在教學演示過程中均有融入在地化元素，但都無法真正進行文化回應教學；兩所原住民重點學校亦期盼未來公費生進到學校服務，不只運用自身專長教學，亦能試著將制式的學習教材加入學區部落文化，將教學與文化相互融合與回應。

第三節 實習後的專業發展規畫

三位乙案公費生在半年實習後將成為原住民重點學校的正式教師，未來在原住民重點學校服務期間，將如何為更長遠的教師生涯發展做準備。以下就三位公費生於實習後的省思及未來六年教師生涯發展規畫，整理如下：

一、ST1S1 公費生實習後的專業發展規畫

ST1S1 認為自己較不足為行政經驗，在大學課程的規畫並沒有教導行政的內容有哪些，亦無告訴要怎麼去因應，都是到實際現場才會去接觸。ST1S1 認為自

己在這段時間會以導師的角色去準備，因應未來服務的學校為排灣族，會要求自我先去瞭解一些原住民文化，有相關的文化研習亦會去參加。

我覺得比較不足的應該是行政吧……準備的話，會以導師的角色去準備，方向比較明確。（ST1S1-1100509）

陶壺國小校長 P1S1 認為公費生較不足地方為教學經驗。根據公費生教學演示表現給予 ST1S1 建議為板書需要多練習，希望可以看到更多以資訊為媒介的教學；教學重點包含引起動機、發展過程、綜合活動，ST1S1 都有做到所有動機，惟該節課程結束時如能給予學生完整的總結較佳，就整體來說還是給予公費生教學能力的肯定。

我看了教學演示，第一個可能現在的老師不擅於使用板書……第二個那天所有的鋪陳，做教具是很好……我們也想看到資訊的東西。第三個……所有的引起動機他們都很會，很可惜是在結束的時候，都沒有再一次完整的做總結。（P1S1-1100525）

總務主任 D3S1 認為公費生可再加強的地方為文化知識，除了需加強文化知識以外，亦要熟悉社區文化。D3S1 認為公費生已具備專業的教學能力，尚欠缺對原住民文化的認識，建議未來進到學校服務，可以就文化知識方面主動詢問及學習。

就是文化知識吧，我覺得就這個比較重要。除了文化知識以外，社區文化也是，其他我覺得他們都做得蠻好的……我覺得文化知識是要非常主動的去問。（D3S1-1100514）

ST1S1 於實習結束後一個學期的空檔規畫離島旅遊，亦有參考一些碩士班的簡章。工作準備方面，ST1S1 預計六、七月開始備課，認為實習的時候只有先接觸到五年級的教材，利用空檔時間每個年級教材都先瞭解一點，未嘗不是一件好事。

我去離島旅遊，也有看一些碩班的簡章…，工作準備方面可能六、七月就會開始備課。（ST1S1-1100509）

學務組長 D5S1 認為休息是不錯的選擇。半年的實習應該會有自己的一些想法或心得了，可以利用這段時間先沈澱自己，思考未來進到學校後可以帶給偏鄉學生何幫助；公費生在這半年選擇去旅遊也是一種學習，在旅行之中也是可以累積人生的經驗。

休息是不錯的選擇，因為半年的實習也是時間算長了，應該也是會有自己的

一些想法或心得了。公費生這半年也有選擇去旅遊的，……在這之中也是累積人生的經驗。(D5S1-1100520)

ST1S1 對未來六年教師生涯規畫想先擔任導師。對未來六年教師生涯規畫想先擔任導師。ST1S1 認為自己為初任教師，並不像考取教甄的教師已經在他校擁有工作經驗，大概知道學校的運作及流程。ST1S1 對教育職場環境尚不熟悉，若馬上擔任行政職位，擔心自己較沒辦法去掌握。

我想先擔任導師……對於學校的運作還是有點不熟悉，若馬上擔任行政的話，會比較沒辦法去掌握。(ST1S1-1100509)

ST1S1 為更長遠的教師生涯發展目前有進修的想法，想以暑修的方式在六年內完成。調校方面，最終規畫是想回西部，相對來說調動積分得累積一段期間；ST1 認為既然都是公費分發到偏鄉學校，目前希望能以完成六年為目標。ST1S1 日後會想調動的動機主要為家人因素，未來回到西部的話，亦可以接觸不同類型及規模的學校，教學的環境與自己的成長背景較為類似。

我有進修的打算，是規畫以暑修的方式……既然都是公費分發到偏鄉學校了，目前就是希望能以完成六年為目標。(ST1S1-1100509)

主任 D1S1、教學組長 D4S1 皆十分鼓勵且支持公費生進修為更長遠的教師生涯發展作準備。期望公費生能趁著年輕保有這份學習的動力，同時精進自己的教學能力。

我在這邊我會鼓勵他們進修，希望他們保有這份學習的動力。(D1S1-1100513)

我覺得進修很重要，就是精進他們自我的教學能力。(D4S1-1100517)

半年實習過後，ST1S1 即將成為陶壺國小的正式教師，未來可能會接任行政業務或是導師職位，不論是哪個職位對於初任教師來說都是一大挑戰。ST1S1 期許自己進入教育職場後，能不斷的精進自己，不論是領域教學、行政業務或是原住民族文化…等皆能不斷的去學習研究，完成每個階段性的任務，更重要的是能保有最初的教育熱忱，不因工作而消磨了興趣。

二、ST2S1 公費生實習後的發展規畫及省思

ST2S1 認為不足之處為教學經驗不夠，在班級經營與教學上都要再多去學

習。ST2S1 目前於市區學校代課，希望現在的代課經驗可以更加充實自己的教學。為未來的六年在原住民學校服務，ST2S1 認為自己已經決定要當老師，就要利用時間多參加教學或文化相關的研習，讓自己有更多元、更好的方式來教導學生。

我覺得不足之處就是教學經驗不夠……我覺得就是自己決定要當老師的話，要利用時間去多參加相關的研習，讓自己有更多元、更好的方式來教導學生。
(ST2S1-1100501)

實習輔導教師 MT1S1 建議 ST2S1 可多補強教學方面的實務，因半年實習要學習的東西實為繁雜，無法只單在教學實習方面專研學習，鼓勵公費生可再精進自我教學能力及口條。

如果需要補強的話，我覺得是在教學方面，可能會有一些他自己需要再精進自我教學能力和口條的部分。(MT1S1-1100512)

教學組長 D4S1 認為公費生較不足的地方為原住民文化知識及對族語的基本認識。認為公費生未來進到學校須去瞭解一些原住民文化，針對族語也需有基本認識，以後對於民族教育的相關課堂內容也較不會有聽不懂的狀況。

我覺得他們要進來這間學校，必須去瞭解一些原住民文化……那民族教育的話……族語老師上課時，導師需要協同，所以族語是需要去加強的部分。
(D4S1-1100517)

ST2S1 於實習結束後一個學期的空檔想在市區的學校體驗學習，於是選擇在市區的學校當代課科任老師，於代課期間也開始熟悉各年級的教材內容，為未來六年進到學校服務做準備。

我還是比較想要去市區的學校看一看……，所以我現在是在市區的國小當代課科任老師。(ST2S1-1100501)

實習輔導教師 MT1S1 鼓勵 ST2S1 可以至市區學校代課，認為從不同的老師、不同的學校可以學習到不一樣的東西；公費生在實際體驗後，未來或許有更多不一樣的經驗可以用。亦可以參加夢 N 的備課研習或是備課團，學到更多不一樣的教學方式。

我知道 ST2S1 這學期有去市區學校代課，我還蠻欣賞他這個作法……因為其實你從不同的老師、不同的學校，會學到不一樣的東西。(MT1S1-1100512)

ST2S1 對未來六年教師生涯規畫想先擔任導師。ST2S1 本身沒有排斥行政工作，就初任教師而言，希望未來進到學校可以先擔任導師，在班級可以有較多接觸學生的機會。

我自己本身是沒有很排斥行政工作啦！就是還是希望可以先接導師，讓我可以先多接觸學生。（ST2S1-1100501）

ST2S1 為更長遠的教師生涯發展目前有進修的想法，正在準備報考暑期的碩士在職班。ST2S1 希望三年可以申請調動；因學校實在太偏遠且交通不便，認為自己較適合市區有制度的學校。

我現在有準備報考暑期的碩士在職班。……希望三年就可以調動，調去市區的學校。（ST2S1-1100501）

學務組長 D5S1 鼓勵公費生進修。認為社會及資訊不斷地在更新，教師必須靠進修及自學來精進自我的教學能力。至研究所進修，身邊定會有許多教師同學，大家可以去交流一些新的資訊或討論彼此在教學的想法。實習輔導教師 MT1S1 亦鼓勵公費生去進修，不管是進修研究所或參與研習，都可幫助其繼續保持教學熱忱，透過學習與別校老師之間，可能會激勵出不一樣的教學創意。

會比較鼓勵希望的當然是進修……身邊一定会有很多教師朋友，有時他們會有一些新的東西或資訊，那大家就可以去交流彼此的教學或想法。（D5S1-1100520）

我會鼓勵公費生去進修，不管是進修研究所或參與研習，都可幫助 S2S1 繼續保持教學熱忱。（MT1S1-1100512）

ST2S1 歷經了半年實習，觀摩了許多班級的教學，從每位老師身上學習到他們的優點、也看見了自己的不足；ST2S1 期許自己未來進到學校，除了利用時間進修外，亦會多參加教學或文化相關的研習，希望給予偏鄉學生一個良好的學習環境。

三、ST3S2 公費生實習後的發展規畫及省思

ST3S2 認為不足之處為輔導機制的處理流程。大學期間修課都屬理論方面，沒有學習到萬一學生遇到需要介入輔導的狀況，身為一位教師該如何處理或應該提供他什麼資源及管道協助。未來進到學校，ST3S2 傾向先向學校的資深教師請教輔導方面的知識；遇到學生家裡狀況需要關心的時候，亦會第一時間向輔導老師詢問及溝通。

我覺得不足的方面是輔導機制的處理流程……如果今天學校學生遇到需要介入輔導的狀況，那身為一個老師應該要怎麼做……我應該提供他什麼資源或者是管道協助。(ST3S2-1100508)

實習輔導教師 MT2S2 認為 ST3S2 擁有正能量的人格特質，一直積極努力的在學習，學習是永無止盡的，相信未來其在這間學校一定能持續學習到更多事情。

我覺得公費生一直很積極努力的在學習，人格特質也很正能量，很多事情在他未來進到這間學校，自然而然就會去學習到。(MT2S2-1100511)

雄鷹國小校長 P2S2 認為不足之處為公費生對排灣族的文化尚需更深入的瞭解，因為學校位於原住民地區，ST3S2 需要對排灣族文化有深入瞭解才能融入社區；對於其教學能力給予肯定，班級經營還需學習如何建立制度累積經驗，亦鼓勵未來可嘗試接行政職位。

因為這邊畢竟是原住民地區，可能真正要對排灣族文化有一些瞭解，圖騰瞭解也好，可能真的需要一些瞭解才能融入啦。(P2S2-1100511)

ST3S2 於實習結束後一個學期的空檔選擇去外島放鬆身心、計畫單車環島、學習一些有興趣的課程…等。ST3S2 認為老師的人生經歷亦會潛移默化影響學生，對於學生來說也是一個很重要的學習來源。學生可以從老師身上學到一些人格特質，或者從老師的人生經歷故事去學到一些人生價值觀。

我覺得老師不是只有教國、英、數這些專業知識，學生也會從老師身上學到一些人格特質，或者從你人生經歷故事去學一些人生價值觀……因為我覺得老師的經歷與人生故事也是會潛移默化影響學生。(ST3S2-1100508)

實習輔導教師 MT2S2 希望 ST3S2 能利用這段時間沈澱，為半年後做準備，不認為休息就是所謂的「空窗期」。可以利用這段時間找尋自己並儲備未來六年的養分，休息就是為了走更長遠的路。

我希望 ST3S2 這段時間去沈澱……我覺得不能稱之為「空窗期」，反而要去找自己，去儲備未來六年的養分，為了將來走更長遠的路。(MT2S2-1100511)

ST3S2 對未來六年教師生涯規畫想先擔任導師。一方面是因為導師有較多的時間從事教學，ST3S2 認為自己為初任教師，在教學的經驗需透過擔任導師得到更多的磨練；再者是可以跟學生有較長時間的接觸，較有機會實際輔導學生。ST3S2 認為擔任行政職務，必須要有足夠與學生實際的相處經驗或更瞭解學校背景；在做事情或者決策上，才能較符合這所學校的氛圍及學生的背景。

第一方面當然是因為導師你有比較多的時間從事教學，那因為自己又是初任教師……教學的經驗可以透過導師得到很多的磨練。(ST3S2-1100508)

ST3S2 為更長遠的教師生涯發展目前有進修的想法，因持有至國外進修的夢想，有計畫先服務滿三年再申請至國外進修。ST3S2 認為理想是在偏鄉學校待滿六年；日後若有調動的動機，主要因素是為距離家鄉太遠，因父母年長，想陪伴在家人身邊，剩下因素可能是自我人生規畫受到偏鄉限制影響。

有想說先服務滿三年，然後考慮去遠一點的地方進修，就是到國外去……調動一部分是可能因為家裡因素考量，會很想陪伴家人。(ST3S2-1100508)

雄鷹國小校長 P2S2 鼓勵公費生進修。若教師想暑期研究所進修，學校都會給予公假，鼓勵校內教師多利用時間充實自我及學習。校長 P2S2 認為公費生若有意願趁著年輕進修學習是一件值得鼓勵的事。

進修方面我也還蠻鼓勵的，趁著年輕多讀一點，所以我當然會鼓勵他多進修。(P2S2-1100511)

ST3S2 歷經了半年實習，觀察在偏鄉學校，教師不只是知識的傳遞者，更是陪伴孩子學習生活、培養良好人際關係、給予孩子缺乏的家庭支持陪伴者；因而意識到輔導學生的重要性，未來進到學校也會就輔導知能繼續學習。ST3S2 期盼在未來教育生涯當中，永遠記得選擇當老師的初衷，讓教師不再只是職業，而是帶給孩子溫暖成長的志業。

校長 P1S1 認為偏鄉學校應該要給予公費生教師兩種功能，一是「職涯的功能」，二是「職業的生涯」。「職涯的功能」提供公費生未來在學校若想走教師或行政，都可以給予他建議發展的方向；鼓勵其培養專長領域的能力，進而成為優秀專業教師。「職業的生涯」讓公費生感受到教育愛，所謂心靈上的支持功能，營造校園溫馨的文化且與同事之間產生信賴感。藉由校園正向氛圍讓公費生教師對偏鄉孩子及原住民族教育產生熱忱與教育愛。

原則上我們在對未來的新進老師……在這學校六年，身為一個學校的校長思維應該要給他們兩種功能，一個叫「職涯的功能」，一個叫「職業的生涯」。(P1S1-1100525)

綜合本節之分析，公費生在半年實習後，自我省思較為不足為班級經營、教學經驗、行政知能、學生輔導機制……等；實習輔導教師及學校行政人員認為公費生可以多瞭解原住民相關文化以提高教學效益為準備方向。公費生在未來六年教師生涯規畫均想先擔任班級導師一職，因初任教師較無教學經驗，擔任導師較

能多與學生之間互動，以充實班級經營能力與自我教學經驗。在實習結束後有一學期的空檔，公費生除了依據個人意願休息、旅遊、市區學校代課以外，亦開始規畫參考進修的事宜；綜合公費生教師生涯規畫意願，以在偏鄉學校服務三年或六年為階段性目標，作為偏鄉教師生涯期限，未來根據當下工作的適應程度及是否符合自我教師生涯的期待，作為考慮調動與否的依據。偏鄉學校可給予公費生教師「職涯功能」與「職涯生涯」兩種輔助支持功能，讓其對偏鄉教育產生熱忱與教育愛。

綜合本章之分析，原住民重點學校之未來教師需求，除具備專業的教學知能之外，亦擁有主動學習且勇於接受挑戰的人格特質。原住民重點學校因校長對學校規畫藍圖不同，對公費生的籍別身份及專長期待亦會不同；但無論是非原住民或原住民師資生身份，均所抱持期待為：原住民重點學校以原住民學生及文化為主體，公費生應主動瞭解及學習學區歷史背景與部落人文環境。

乙案公費生於甄選前已知未來服務學校為原住民重點學校，雖自身具有強烈從事教職工作之意願，但於甄選錄取後曾經歷一番掙扎與再次檢視自我人格特質，最終下定決心至偏鄉原住民重點學校服務。於實習期間，雖對學生程度差異大深感疲累，卻亦從教學中獲得成就感；雖對原住民文化感到陌生仍需適應，但亦從互動學習中逐漸瞭解族群文化。半年的教育實習是備感辛苦卻滿載而歸的歷程，也讓公費生更加確定從事偏鄉教職的初衷，未來亦將繼續為偏鄉教育努力。



第五章 結論與建議

本研究的目的為：(一) 探究非原住民公費生在公費生甄選歷程及師培修課經驗；(二) 探究非原住民公費生在原住民重點學校之教育實習歷程及文化接觸經驗；(三) 探究非原住民公費生對工作認同程度及未來教職生涯規畫。以下依據第四章研究結果與討論，提出結論與建議，以提供未來實施乙案公費生實習歷程及研究之參考。

第一節 結論

以下根據研究結果與討論，將本研究之結論，茲分別說明如下：

一、非原住民公費生在公費生甄選歷程及師培修課經驗

(一) 乙案公費生對自身有強烈從事教職工作之意願，進而增加其報考動機，藉由公費生甄選極力爭取把握擔任教職的機會

乙案公費生報考動機，除依照自身生涯規畫外，共同因素為近幾年教師甄試缺額減少且競爭激烈，擔心自己無法順利考取成為正式教師；公費生對於自身想當教師的職業夢想，所持態度堅定且渴望達成。乙案公費生甄選，能讓師培生於大學畢業前即確定且保障終身其教師職業生涯，此因素也使三位公費生的報考動機及願意至偏鄉服務長達六年的意願有所提升。

(二) 乙案公費生甄選自偏鄉學校申請公費生缺額、參與公費生甄選、經由師培規畫培訓課程、最後至偏鄉學校進行半年實習，需要一至兩年時間的養成；學校可能會因人或時空背景的轉換，對公費生的專長需求有所改變

乙案公費生甄選過程，係由偏鄉學校向教育處提報所需專長公費缺額，經大學端師資培育中心協助公費生甄選相關事宜，偏鄉學校代表和在場委員藉著書面備審資料及專長試教與面試方式進行甄選，經討論後決定學校未來的公費生教師人選。甄選錄取之公費生尚不能直接前往偏鄉學校進行實習或服務，須依甄選簡章各校規定之專長修輔系 20 學分，方才算完成公費條件錄取資格。乙案公費生的培育無法一朝一夕即刻完成，需要一至兩年時間的養成；陶壺國小與雄鷹國小在乙案公費生甄選到公費生至學校半年實習期間，均歷經過前、後任校長的輪替更換，學校可能會因人或時空背景的轉換，而對公費生的專長需求有所改變。

(三) 乙案公費生於公費甄選錄取後，須依甄選簡章規定，由師資培育中心進行系所間的協調，以修輔系方式補足所缺之專長 20 學分，方才完成公費專長條件錄取資格

乙案公費生為了符合未來服務學校所開設之甄選條件，於甄選上後也必須至別系以修輔系方式補足所需專長學分。三位公費生，其中有兩位因偏鄉學校專長要求與自身所讀系別不同，需修輔系 20 學分以符合公費生專長資格；公費生在修課程的過程中，除規定必修課程外，亦可與該系主任討論哪些課程在未來較能運用在國小教學現場，作為選修課程的參考。

(四) 乙案公費生在師資培育的課程中，認為各領域的教材教法課程內容最能與現場教學實務有所連結，其課堂內容與設計課程教案及試教有關，使公費生至教學現場，對教學實務感到不陌生

公費生因身份較為特別，在原住民重點學校半年實習期間，學校對公費生的定位並不單純只是實習生，而是以看待準正式教師角度檢核其教學能力。乙案公費生在教室中的角色定位，除了是觀摩學習者，亦是協同教學者。在師資培育的課程中，公費生認為各領域教材教法的所學內容，對日後的半年實習幫助較大，較能與教學現場有經驗連結。

二、非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程及文化接觸經驗

(一) 公費生在原住民地區國小教學實習期間發現，偏鄉原住民學生在國語領域方面容易將部落語法與國語正確語法混淆，在數學領域方面有較多的迷思概念需要時間釐清；且學生之間程度落差大，常需同時進行差異化及補救教學

偏鄉原住民學生在國語領域方面容易將部落語法與國語正確語法混淆，在數學領域方面有較多的迷思概念需要時間釐清；又因學生程度落差大，學習起點不一，須同時進行差異化及補救教學。教師在同一時間必須運用多元教學法以解決不同學生遇到的問題，以達到有效教學。

- (二) 公費生在原住民地區國小級務實習期間發現，學校班級組成人數少，每位學生均想被關心及重視；又因原住民學生家庭功能普遍不彰，導師與家長之間溝通常有阻礙，導師需花較多時間輔導學生在校或平時生活

偏鄉原住民學校班級組成人數少，每位學生都想獲得導師的關心與重視，又因原住民學生的原生家庭可能存在著許多問題，家長與導師之間的親師溝通往往不是那麼容易順利進行，導師需花許多時間輔導學生。偏鄉學校的班級導師不只是擔任傳授解惑的角色，亦是聆聽偏鄉孩子心聲的心靈導師；多數偏鄉學校無專兼任輔導教師，班級導師需精進輔導知能，運用不同輔導策略去協助偏鄉學生。

- (三) 公費生在原住民地區國小有於教導處及總務處行政實習，主要實習工作以協助處室進行校內活動為主；雖參與行政實習時數不多，但在協助過程中學習到團隊合作與溝通技巧

公費生在半年實習期間，大部分時間是在班上跟隨實習輔導教師學習，行政工作大多會由教導處及總務處共同先行分配好，再請其幫忙執行計畫或協助校內各項活動進行。公費生雖然參與行政實習時數不多，但依然能從中體會任何活動的圓滿成功，背後都是需要各處室間有良好的溝通與合作。

- (四) 公費生在原住民地區國小參與研習活動，學校皆會安排一定時數的原住民文化相關主題研習，其餘時間仍保有各校多元主題特色；公費生經由研習可多方接觸原住民文化，且加深對原住民排灣族文化的認識

陶壺國小及雄鷹國小每週皆有安排教師進修研習。研習內容與原住民文化相關外亦具有多元樣貌，例如：資訊教育、原住民文化課程、部落踏查、戶外探訪…等，主題皆與學校特色相關且能運用在教學上。公費生透過校內研習，既能精進自我教學亦能加深對原住民排灣族文化的認識。

- (五) 公費生在原住民地區國小，會一同與學生學習族語或民族教育課；於課堂中觀察學生族語口說之能力，發現學生族語對話內容偏日常，是以單字對話，較難以句子溝通

公費生在原住民重點學校半年實習期間，皆有與學生一同學習族語及排灣文化，並嘗試考取族語初級認證；於課堂發現兩校原住民學生族語對話內容較偏日常，幾乎仍以單字為主，較難以句子作對話。兩校皆是一週安排一堂族語課及兩堂民族教育課程，多元的學習課程使公費生與原住民學生一同認識排灣族文化。

(六) 原住民地區學校皆有規畫在地化的民族教育校訂課程，其內容有認識排灣傳統文化、傳統手工藝、種植洛神花、小米祭祀…等主題課程；公費生透過課程可與學生一同認識排灣文化及學區部落特色文化

公費生於在學期間，對原住民文化的認知或體驗的管道有限；三位公費生皆是就讀臺東大學，周遭同學亦會有原住民，對原住民族群並不陌生，但對原住民文化是稍微瞭解不到熟稔。任教原住民地區之教師應提升原住民文化知能與素養，偏鄉原住民地區學校依教育部法規將校訂課程制定為原住民文化相關課程。公費生在原住民地區國小實習期間，可透過校訂課程接觸大量的排灣族及學區部落特色文化。每週至少三堂的排灣族文化及族語課程，使公費生能與學生一同學習及接觸原住民文化、沈浸在排灣族文化中；亦能隨著學校的校本課程進行學區部落踏查，瞭解各部落傳說故事。多元的民族教育課程內容：排灣傳統歌謠、洛神花主題課程、手工藝、校外參訪…等主題課程，亦使公費生更加瞭解學校族群的文化背景與部落傳統習俗特色。

(七) 公費生尚未熟悉實習學校之在地原住民文化實施文化回應教學，但均有嘗試融入在地文化元素；教師須十分熟稔原住民文化其歷史背景，方有能力進行文化進行教學

公費生認為進行文化回應教學有一定的難度存在，需與資深原住民教師一同合作及共備文化回應課程，經過學習與設計才能有意義的將課程與原住民文化緊密連結；教學者須十分熟悉及瞭解排灣族的背景與歷史發展，才有能力設計及進行文化回應教學的相關課程。

三、非原住民公費生對工作認同程度及未來教職生涯規畫

(一) 公費生在未來教職生涯規畫，較先擔任導師大於行政一職；因初任教師較無教學經驗，擔任導師較能多與學生之間互動，以充實班級經營能力與自我教學經驗

公費生對未來六年教職規畫均較想先擔任導師職務。原因為導師有較多的時間能從事教學工作，且對初任教師增進自我教學能力有極大的幫助；再者是能與學生有較長時間的接觸與直接互動，藉此增進教師自身的輔導知能。公費生認為

擔任行政職務，必須要有足夠與學生實際的相處經驗或更瞭解學校背景；在做事情或者決策上，才能較符合這所學校的氛圍及學生的背景。

(二) 公費生在未來教職生涯規畫，為加強教學素養及原住民文化知能，於課餘時間會多參與教學及文化相關研習，亦想規畫進修以進行自我學習

公費生歷經半年教育實習，以教學實習、導師實習、行政實習、研習活動為主要四面向，除從中觀摩學習各教師的優點，也看見了自己的不足之處；公費生期許自己未來進到學校，除利用課餘時間進修精進自我教學能力外，亦會多參加與教學或原住民文化相關之研習，給予偏鄉學生一個良好的學習環境。

(三) 公費生在未來教職生涯規畫意願，以在偏鄉學校服務三年或六年為階段性目標，作為偏鄉教師生涯期限；未來根據當下工作的適應程度及是否符合自我教師生涯的期待，作為考慮調動與否的依據

公費生於半年實習後，即將正式分發至偏鄉原住民學校，根據自身教職生涯規畫，希望能以完成三年或六年為階段性目標。於三年後會想調動的動機可能有家人因素、想回到家鄉熟悉的成長背景環境擔任教職、因持有至國外進修的夢想，計畫先服務滿三年再申請至國外進修…等。公費生在未來會根據當下工作的適應程度及是否符合自我教師生涯的期待，作為考慮調動與否的依據。

第二節 建議

以下根據研究結果與討論，將本研究之建議，茲分別說明如下：

一、對提報公費生學校的建議

(一) 乙案公費生目的在於選出最適合且符合偏鄉學校所需專長師資，未來甄選學校針對公費生專長要求需作更長遠規畫，以克服時間差而造成的問題

乙案公費生於甄選後，依各校所指定專長項目進行修輔系 20 學分，順利考取教師資格證方才算完成公費生資格；公費生甄選距離進到偏鄉學校服務中間尚需一段時間。乙案公費生在偏鄉學校最少服務年限為六年，甄選學校在提出乙案公費生專長需求應先針對校內課程或學校特色發展進行較為長程的規畫，如此公費生在進到服務學校較能立即發揮其所長。

(二) 甄選學校應以公費生專長作為課程安排優先考量，使公費生以專長教師身份進到服務學校，得實際授課以發揮其所長

偏鄉原住民重點學校，因地處偏僻，較難聘任專長代課或代理教師，乙案公費生依據自身專長，可補足偏鄉學校一直以來較為缺乏的專長類教學項目，解決偏鄉學校的教學困境。甄選學校在課程安排規畫上應考慮公費生其專長，於實習期間，安排其至所屬專長課堂進行學習觀摩與試教。

(三) 偏鄉學校可給予公費生教師「職涯的功能」與「職涯的生涯」兩種輔助支持功能，讓公費生對偏鄉教育產生熱忱與教育愛，進而增加長期留任意願

偏鄉學校應給予公費生教師兩種功能，一是「職涯的功能」，二是「職業的生涯」。「職涯的功能」為鼓勵其培養專長領域的能力，進而成為優秀專業教師；「職業的生涯」為營造校園溫馨的文化、增加同事之間的信賴感…等，讓公費生在適應偏鄉環境期間，擁有心靈上的支持寄託；藉由校園正向氛圍讓公費生教師對偏鄉原住民孩子產生熱忱與教育愛。

二、對公費生培育制度的建議

(一) 於在學期間，大學師培中心可提供公費生有利於其未來教學知能的課程及研習，讓公費生得以提早接觸或認識偏鄉教育

公費生在原住民地區國小半年實習前，對「偏鄉教育」的認知程度為基本但尚顯不足。建議公費生在進到偏鄉學校半年實習前，在學期間，可先參加與「偏鄉教育」相關的課程及研習講座，以提早瞭解或熟悉「偏鄉教育」的相關教學議題；於實習期間，較不會對偏鄉學校的教學現場有落差感及失落感。

(二) 大學師培中心可開設相關原住民文化課程，指定即將至原住民重點學校服務之公費生修習，讓其能提早接觸或認識原住民文化

公費生在修習師資培育課程中，幾乎未學習原住民文化與文化回應教學知能；且自身非原住民族群，對於原住民文化無主動認識的直接需求。公費生若能提早接觸原住民文化，有助於未來實習或任教時，促進師生互動、親師溝通、同事相處，營造友善的職場氛圍。

三、對乙案公費生的建議

- (一) 在原住民地區國小半年實習前，公費生可規畫於學區部落進行短期的部落踏查，讓其能提早熟悉部落人文環境，提升對該族原住民文化的瞭解

公費生在原住民地區國小半年實習前，可針對學區部落嘗試自行規畫一趟短期的觀光自助旅行，數天至一星期皆可，例如：參加阿朗壹古道的健行或小米祭典觀禮…等，部落皆有開放遊客參與並提供民宿。公費生若能提早接觸或先稍微瞭解學區部落文化，有助於不管未來是實習或服務，在學校的師生相處、親師溝通、亦能拉近與學校同事間的距離，營造友善職場氛圍。

- (二) 在原住民地區國小半年實習期間，公費生應立於主動學習者角色以尋求解決辦法，方能提高實習效益；以克服偏鄉小校不完善的實習制度

偏鄉學校因人力資源較為缺乏，以班級導師為例，同時間身兼教學備課、班級事務、行政業務、社團活動、課後輔導、學習扶助…等工作；行政教師所面對的工作量更為繁複，實習制度與市區大校相較不夠完善。建議公費生於實習期間化被動為主動，遇到疑問或狀況，可主動詢問或尋求解決辦法，方能提高實習效益。

- (三) 在原住民地區國小半年實習後的一學期空檔，公費生可自行規畫參與線上或實體研習以補足輔導知能、混齡教學、差異化教學及原住民文化知能上的不足

公費生在原住民地區國小半年實習後，對於「偏鄉教育」應該已有更深層的體會與體悟，亦清楚自己的不足之處。公費生可善加利用實習半年後的一學期空檔，針對偏鄉教育的教學或原住民文化相關研習課程進行自我進修與學習，爾後公費生未來在服務學校遇到相關問題較能迎刃而解，及適應偏鄉教育環境。

四、對未來研究的建議

- (一) 擴大研究範圍

本研究是以兩所臺東縣排灣族原住民重點國小為研究場域，乙案公費生服務之臺東縣原住民重點學校，除了排灣族還包含其他原住民族群。不同族群組成之

學校特色課程及文化背景皆有差異，可就本研究結果為基礎，將研究範圍延伸至其他族群，將有助於臺東縣原住民族重點學校實習歷程之研究與發展。

（二）進行後續研究

本研究是以質性研究方法對三位公費生進行訪談及課堂觀察，雖有針對乙案公費生甄選制度作探討；但因本研究主題著重於公費生之實習歷程，因此對乙案公費生甄選方面的資料蒐集尚不夠全面性及完整性。建議後續研究可就乙案公費生甄選制度進行深度探究，以獲得乙案公費生更完整的個人生命史及歷程資料。



參考文獻

中文文獻

- 丁一顧、梁東民（2020）。臺灣教育實習制度的回顧與前瞻。*幼兒教育*，329，6-18。
- 中華民國師範教育學會（2010）。*師資培育的危機與轉機*。臺北市：五南出版社。
- 王文科、王智弘（2010）。質的研究的信度和效度。*彰化師大教育學報*，17，29-50。
- 王前龍（2015）。花東地區原住民族教育師資養成的全面提升與重點突破。*臺灣教育評論月刊*，4(6)，23-26。
- 王前龍（2019）。國家語言發展法下原住民族語在十二年國教課程綱要之應有定位—紐西蘭的借鏡。*臺灣教育評論月刊*，8(8)，62-65。
- 王雅萍、尤天鳴、李台元、林秀鈴、林慧萍、徐俊文、…盧冠名（2020）。*中華民國原住民族教育年鑑 1945-2018*。臺北市：教育部出版。
- 白青平（2000）。台北縣市國民小學初任教師工作困擾與解決途徑之研究（碩士論文）。國立台北師範學院國民教育研究所。臺北市：未出版。
- 江志正（1997）。美國的補償教育及其對我國教育優先區的啟示。*國民教育研究集刊*，5，141-163。
- 何昌明（2020）。原住民重點學校國小教導主任工作壓力及因應方式之研究—以南投縣仁愛鄉為例（碩士論文）。南華大學社會科學院國際事務與企業學系公共政策研究所，嘉義縣：未出版。
- 何美方（2020）。偏鄉地區漢人教師留任意願影響因素之探討—以南投縣仁愛鄉布農部落為例（碩士論文）。南華大學社會科學院國際事務與企業學系亞太研究碩士班，嘉義縣：未出版。
- 何美瑤（2006）。從家庭因素探究原住民父母教育觀及學業成就之研究。*中華民國學校行政研究學會學校行政雙月刊*，41，199-214。
- 吳明隆、林慶信（2004）。原漢學童學習行為與學業成就之族群、性格因素的比較研究。*高雄師大學報*，17，37-55。
- 吳淑慧（2006）。原住民學童族語教育與文化認同之研究—以銅門國小實施族語教學現況為例（碩士論文）。國立東華大學，花蓮縣：未出版。
- 吳清山（2010）。*師資培育研究*。台北市：高等教育出版。

- 呂玟霖（2016）。淺談偏鄉學校教師人力的困境與突破。**臺灣教育評論月刊**，5(2)，26-28。
- 呂善道（2014）。論偏鄉學校行政人員面臨之問題與解決之道。**臺灣教育評論月刊**，3(4)，20-24。
- 李家締（2018）。論述實習教師人際關係、專業成長及生涯規劃—以新手教師的個案研究（碩士論文），國立暨南國際大學教育政策與行政學系，南投縣：未出版。
- 李真文，高建民，廖昱維（2016）。當卓獎生成為公費生—公費師資生乙案甄選與評析。**教育理論與實踐學刊**，34，1-30。
- 李清偉（2015）。新校園運動創造校園空間新價值。**臺灣教育評論月刊**，4(3)，102-105。
- 李園會（1997）。日據時期臺灣師範教育制度。臺北市：南天出版。
- 身心障礙研究，3(2)，122-136。
- 周惠民（2011）。原住民族知識在文化回應課程中的可能性初探。**台灣原住民族研究學報**，1(2)，167-190。
- 周愚文、彭煥勝（2019）。臺灣小學師範教育發展（師範專科學校篇）：師範精神的延續。臺北市：學富文化出版。
- 林仁傑（2018）。從「精神國防」到「流浪教師」：臺灣師資培育制度史的歷史社會學考察。**國立台灣體育運動大學學報**，7(2)，21-35。
- 林天祐、劉春榮、鐘才元、張素偵、王淑珍、簡蓮潔（2004）。師資培育自費生獎助學金試行辦法及配套措施之研究。臺北市：臺北市立師範學校教育行政與評鑑研究所。
- 林金定、嚴嘉楓、陳美花（2005）。質性研究方法：訪談模式與實施步驟分析。
- 林政逸(2019)。師資培育白皮書發布後師資職前培育和教師專業發展之省思。**教育研究與發展期刊**，15(1)，1-28。
- 邱錦昌（1999）。實習教師教育實習輔導制度之探討。**課程與教學**，2(2)，71-84+142。
- 柯振安（2003）。任教於原住民地區的漢人教師—文化/自我、認同與教學之建構（碩士論文）。慈濟大學教育研究所，花蓮縣。
- 洪儷瑜（2001）。義務教育階段之弱勢學生的補救教育之調查研究。**師大學報教育類**，46(1)，45-65。
- 師資培育發展促進會（1999）。師資培育法之檢討與修訂。臺北市：五南出版社。

- 徐嵐萱（2019）。**格格不入?-不同族群親師溝通問題之研究**（碩士論文）。國立東華大學幼兒教育學系，花蓮縣：未出版。
- 浦忠義（2020）。原住民族特色新校園運動。**師友雙月刊**，624，49-55。
- 翁于婷（2020）。**臺灣教育實習制度中師徒關係之探究：批判教學論的觀點**（碩士論文），國立中正大學教育學研究所，嘉義縣：未出版。
- 翁小慧（2019）。**原住民籍幼教師在一般地區公幼服務之職場困境**（碩士論文）。國立屏東大學幼兒教育學系研究所，屏東縣：未出版。
- 高熏芳（2002）。**師資培育：職前教師教學系統發展**。臺北市：高等教育出版。
- 高馨寧、林啟超（2016）。原住民學生學業成就之不利歸因之探討。**臺灣教育評論月刊**，5(4)，50-54。
- 國立臺東大學師資培育中心（2020）。**國立臺東大學國民小學教育實習手冊**。臺東市：國立臺東大學。
- 國立臺灣師範大學（1994）。**開創師資培育新局：談師範教育的危機與轉機**。臺北市：國立教育資料館出版。
- 張奕國，張凌凌（2017）。偏鄉師資流失與穩定政策建議—以質性探究之。**臺灣教育評論月刊**，6(9)，153-163。
- 張炳煌（2017）。原住民重點學校中原住民族教師所占比例之探析。**臺灣教育評論月刊**，6(9)，40-47。
- 張德銳（2017）。偏鄉學校的師資問題與對策。**臺灣教育評論月刊**，6(9)，1-5。
- 張學謙（2004）。結合社區與學校的母語統整教學。**臺灣語文研究**，2，171-192。
- 教育部（2012）。**中華民國師資培育白皮書—發揚師道、百年樹人**。臺北市：教育部出版。
- 許育典、陳碧玉（2008）。社會國原則在教育行政的落實—從補助營養午餐費用和消弭城鄉教育差距談起。**當代教育研究季刊**，16(3)，1-29。
- 許淑玫（2005）。教育實習經驗的意義解析—以一名國小實習教師為例。**課程與教學**，8(3)，105-126。
- 許添明、葉珍玲（2014）。偏遠地區教育--成功專案。**教育人力與專業發展**，31（1），5-16。
- 郭李宗文（2007）。原住民學童對社區本位中自然科學之自我效能初探—以植物單元為例，**台灣原住民研究論叢**，1，147-158。
- 郭李宗文、吳佩芳（2011）。原住民隔代教養真的註定失敗嗎？**幼兒教育**，301，4-24。

- 郭隆興、魏惠美、楊宏仁（2014）。**中華民國師資培育統計年表(102年版)**。臺北市：教育部出版。
- 陳枝烈（2010）。**原住民族教育--18年的看見與明白**。屏東市：國立屏東教育大學出版。
- 陳枝烈（2011）。推動原住民族學校之論述。**臺灣教育評論月刊**，1(2)，36-37。
- 陳枝烈（2012）。臺灣原住民小學課程之回顧與展望。**課程與教學季刊**，15(4)，53-71。
- 陳玟樺（2017）。師生共構文化回應數學教學之個案研究。**教育研究集刊**，63(2)，49-100。
- 陳金奇（2014）。**地方政府評估師資需求數量政策規劃之研究—以宜蘭縣師資結構現況分析**。宜蘭縣：宜蘭縣政府。
- 陳姿伶（2019）。**原住民重點學校教師教學困擾及其因應策略之研究—以南投縣一所國中為例**（碩士論文）。國立彰化師範大學工業教育與技術學系，彰化市：未出版。
- 陳恩澤（2019）。**偏遠地區國小教師留任影響因素之研究-以中部原住民重點學校為例**（碩士論文）。國立嘉義大學教育行政與政策發展研究所，嘉義縣：未出版。
- 陳淑娟、江文瑜（2005）。語言能力、語言使用與族語維繫—以泰雅族水田部落為例。**語文學報**，12，139-154。
- 陳淑麗、曾世杰、洪麗瑜（2006）。原住民國語文低成就學童文化與經驗本位補救教學成效之研究。**師大學報教育類**，51(2)，147-171。
- 陳慧茹（2018）。應用文化回應教學提升原住民學童學習成效。**師友雙月刊**，610。
- 曾大千、陳炫任（2010）。論師培法令架構下之實習制度變遷與發展。**教育科學期刊** 9(2)，143-164。
- 曾昱山（2016）。原鄉小學推動課後方案與文化特色實施現況之探究—以彩虹小學為例。**經營管理學刊**，11，1-18。
- 湯家偉，王俐淳（2020）。臺灣師資培育公費制度（乙案）之利害關係人取向政策評估。**教育研究與發展期刊**，16(2)，1-30。
- 黃美金（2006）。臺灣原住民族語言能力認證：回顧與展望。**台灣原住民族教育論叢**，1，142-156。
- 黃淑苓（2014）。我國要回復公費師資培育制嗎。**臺灣教育評論月刊**，3(4)，65-70。

- 黃順辰（2017）。**北臺灣國民小學原住民重點學校體育教師教學困擾與因應策略之研究**（碩士論文）。臺北市立大學體育學系碩士班，臺北市：未出版。
- 黃瑞琴（1911）。**質的教育研究方法**。臺北市：心理出版社。
- 黃嘉莉（2012）。教育實習評量典範的探究與轉移。**師資培育與教師專業發展期刊**，5(2)，1-24。
- 黃嘉莉（2013）。我國教育實習制度設計之結構邏輯分析。**教育研究與發展期刊**，9(3)，115-141。
- 黃嘉莉（2019）。師資養成公費制度之歷史研究。**教育科學研究期刊**，64(2)，99-129。
- 楊思偉、陳木金、張德銳、黃嘉莉、林政逸、陳盛賢、葉川榮（2015）。**師資培育白皮書解說：理念與策略**。新北市：心理出版社。
- 楊茹雲（2020）。師資培育公費制度的變革。**師友雙月刊**，622，27-29。
- 葉珍玲、許添明（2011）。法國教育優先區的實施及其借鑑。**當代教育研究季刊**，19(2)，81-118。
- 葉重新（2018）。**教育研究法**。新北市：心理出版社。
- 葉嘉楠（2005）。原住民語言文化保存政策之評估：以語言認證及語言學習證明為例。**中華行政學報**，2，7-21。
- 劉世雄（2016）。**教育實習與教師之路：成為教師的十四堂課**。臺北市：五南出版。
- 劉由貴、林千淼（2020）。振興部落文化美學—原住民重點學校新校園運動之推動現況。**台灣教育**，723，13-24。
- 劉炳華（1997）。**教師培育與權利**。臺北縣：稻香出版。
- 劉素珠（2005）。**國小實習輔導教師之角色認知、遭遇問題及其輔導策略之個案研究**（碩士論文），臺中師範學院國民教育研究所，臺中市：未出版。
- 潘淑琦（2015）。一所特偏迷你小學實施文化回應教學現況之研究。**學校行政雙月刊**，97，122-149。
- 潘淑滿（2005）。**質性研究：理論與應用**。台北市：心理出版社。
- 潘裕豐（2009）。析論原住民族教育之師資培育政策。**台灣原住民研究論叢**，6，97-114。
- 蔡克旻（2017）。**國小師培實習生的教育實習困擾與因應策略之研究**（碩士論文），國立中正大學課程學研究所，嘉義縣：未出版。

- 蔡政忠（2017）。**原住民重點國民中學教師專業素養、補救教學理念與補救教學成效之探討**（博士論文）。國立暨南國際大學教育政策與行政學系，南投縣：未出版。
- 鄭崇趁（2015）。教師學與新師資培育政策——一個「責任良師」造就「責任公民」的新世代。**師資培育與教師專業發展期刊**，8(2)，25-40。
- 盧含洙（2016）。**原住民地區漢人教保員之職場困境探究**（碩士論文），國立屏東大學幼兒教育系碩士班，屏東縣：未出版。
- 蕭仲廷、黃毅志（2015）。台灣國三生原漢族群與其他出身背景透過社會資本、文化資本、財務資本對學業成就之影響。**教育研究學報**，49(1)，29-53。
- 賴清標、謝寶梅、江志正、顏佩如、任慶儀、呂鍾卿、…游自達（2015）。**教育實習新論**。臺北市：五南出版社。
- 韓繼成（2005）。原住民國民教育政策初探。**學校行政**，40，201-212。
- 顏淑惠、周惠民（2008）。少數族群教學理論與研究。**台灣原住民族研究**，1(3)，59-92。
- 羅惠文、陳敏銓（2016）。臺南市教育優先區經費的分析與省思。**教育學誌**，36，55-97。
- 羅寶鳳、陳麒（2020）。初任教師工作困擾、教學效能與專業表現之研究。**教育科學研究期刊**，65(2)，37-71。
- 譚光鼎、林明芳（2002）。原住民學童學習型態的特質——花蓮縣秀林鄉泰雅族學童之探討。**教育研究集刊**，48(2)，233-261。
- 譚光鼎、劉美慧、游美惠（2010）。**多元文化教育**。臺北市：高等教育出版社。
- 蘇船利（2009）。原住民學生的學業成績：文獻回顧與評論。**慈濟大學人文社會科學學刊**，8，1-26。
- 鐘宜君（2016）。一般大學中等師資培育機構實習教師困境及其因應策略（碩士論文），國立成功大學教育研究所，臺南市：未出版。

網路文獻

- 大武鄉公所（2020）。**認識大武**。取自：<https://www.dwuu.gov.tw/>
- 李真文（2012）。臺灣師資培育公費制度之歷史沿革初探。**臺中教育大學教師教育電子報**。取自：
http://home.ntcu.edu.tw/~TEC/e_paper/e_paper_c.php?SID=49
- 李真文（2012b）。三種公費師資培育管道之優劣評析。**教師教育電子報**，7。取自：
http://home.ntcu.edu.tw/~TEC/e_paper/e_paper_c.php?SID=55

李真文（2015）。我國公費師資培育法令之變革-1994 年迄今的發展。國立東華大學教育與潛能開發學系電子期刊，20。取自：
https://dehpd.ndhu.edu.tw/var/file/67/1067/img/1694/e-news_020_1051231.pdf

原住民族委員會（2019）。108 年度推展以民族教育為特色之學校本位課程計畫。取自：<http://public.hlc.edu.tw/apfiles/A201906261446103886-2.pdf>

原住民族委員會（2020）。108 學年度原住民族教育調查統計。取自：
<https://www.ns.org.tw/download.asp>

原住民族教育資訊網（2020）。106-108 學年度各級學校原住民教師人數依等級別、族籍別與性別區分。取自：
<https://ieiw.ntcu.edu.tw/Topic/FileList?module=Statistic#1&gsc.tab=0>

原住民族教育資訊網（2020）。108 學年度原住民重點學校原住民學生數(國民小學)。取自：
<https://ieiw.ntcu.edu.tw/Topic/FileList?module=Statistic#1&gsc.tab=0>

高韻軒（2015）。原鄉教育最前線：師資培育公費教師所需的先備認知及困境。國立東華大學教育與潛能開發學系電子期刊，20。取自：
https://dehpd.ndhu.edu.tw/var/file/67/1067/img/1694/e-news_020_1051231.pdf

教育部（1979）。師範教育法。取自：<https://zh.m.wikisource.org/zh-hant/%E5%B8%AB%E7%AF%84%E6%95%99%E8%82%B2%E6%B3%95>

教育部（2013）。師資職前教育課程教育專業課程科目及學分對照表實施要點。取自：<https://edu.law.moe.gov.tw/LawContent.aspx?id=GL001133>

教育部（2014）。師資培育之大學辦理教育實習作業原則。取自：
<https://ws.moe.edu.tw/001/Upload/1/relfile/7537/25921/0e147cfe-47a2-4a73-9e07-02c9eb668bcf.pdf>

教育部（2015）。研商 105 學年度師資培育公費生培育方式與名額提報會議。取自：<http://www.tc.edu.tw/news/show/id/72808>

教育部（2017）。偏遠地區學校教育發展條例。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0070073>

教育部（2017）。教育部國民及學前教育署補助「原住民重點學校新校園運動」106 年度實施計畫。取自：<https://schoolproject.tw/3-download.aspx>

教育部（2017）。教育部就師培公費生名額變化之說明。取自：
https://depart.moe.edu.tw/ed2600/News_Content.aspx?n=E491D1720010EE05&sms=D4AB88F29491B48F&s=725830C659545E6B

教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要語文領域-本土語文（原住民族語文）。取自：<https://www.naer.edu.tw/files/15-1000-14149,c639-1.php>

教育部（2018）。原住民族教育課程與教材之精進與實踐。取自：
<file:///Users/kaier/Downloads/75097537-9acb-4c72-8437-d033da1a1f3d.pdf>

教育部（2018）。師資培育之大學及教育實習機構辦理教育實習辦法。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0050018>

教育部（2019）。108 年教育部原住民族教育執行概況報告。取自：
[https://indigenous.moe.gov.tw/Files/20200731032058108%E5%B9%B4%E5%8E%9F%E4%BD%8F%E6%B0%91%E6%95%99%E8%82%B2%E5%9F%B7%E8%A1%8C%E6%A6%82%E6%B3%81%E7%B6%B2%E7%AB%99%E7%89%88\)0709.pdf](https://indigenous.moe.gov.tw/Files/20200731032058108%E5%B9%B4%E5%8E%9F%E4%BD%8F%E6%B0%91%E6%95%99%E8%82%B2%E5%9F%B7%E8%A1%8C%E6%A6%82%E6%B3%81%E7%B6%B2%E7%AB%99%E7%89%88)0709.pdf)

教育部（2019）。原住民教育法實施細則。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0020047>。

教育部（2019）。原住民族教育法。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=h0020037>

教育部（2019）。師資培育法。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=H0050001>

教育部（2019）。國家語言發展法。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0170143>

教育部（2020）。中華民國教師專業素養指引-師資職前教育階段暨師資職前教育課程基準(109 年 7 月 1 日修正發布)。取自：
<https://depart.moe.edu.tw/ed2600/News.aspx?n=A441B5D8D12FC242&sms=DED4954864BD81E1>

教育部（2020）。原住民重點學校及原住民教育班教師主任校長聘任遴選辦法。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0150028>

教育部（2020）。師資培育公費助學金及分發服務辦法。取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0050008>

教育部、原住民族委員會（2015）。發展原住民族教育五年中程計畫（105 年至 109 年）。取自：
https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&s=AE0D73B602398AED

教育部師資培育及藝術教育（2018）。教育部補助辦理卓越師資培育獎學金計畫作業要點。取自：
<https://edu.law.moe.gov.tw/LawContent.aspx?id=GL001349>

教育部師資培育及藝術教育（2020）。**中華民國師資培育統計年報（108 年版）**。

取自：<https://ws.moe.edu.tw/001/Upload/8/refile/7805/77303/72ce7dc1-e83d-4723-9f2d-8a92b6c4a16c.pdf>

教育部國民及學前教育署（2019）。**108 學年度下學期暨 109 學年度教育優先區計畫**。取自：<http://www.tc.edu.tw/news/download/id/145661>

教育部國民及學前教育署委辦指導（2019）。**原住民族教育資訊網**。取自：
<http://www.tipp.org.tw/>

教育部統計處彙編（2020）。**原住民學生概況統計電子書**。取自：
https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=829446EED325AD02&s=0CE75B8E351BA603

陳益興（2000）。**教育大辭書-師範教育法**。取自：國家教育研究院資訊網，
<http://terms.naer.edu.tw/detail/1308259/>

游可如、連安青（2015）。良師相伴，伴我良師—公費生之實習輔導。**國立東華大學教育與潛能開發學系電子期刊**，20。取自：

https://dehpd.ndhu.edu.tw/var/file/67/1067/img/1694/e-news_020_1051231.pdf

楊銀興、高新建、陳勝賢（2010）。教育部部務會報通過「師資培育公費助學金及分發服務辦法」部分條文修正案。**師資培育專業通訊**，17，6。取自：

<http://education.xcom.tw/research/%E5%B8%AB%E5%9F%B9No17%E9%9B%BB%E5%AD%90%E6%9B%B8%E5%85%A8.pdf>

葉川榮、李真文、陳盛賢（2012）。關懷偏鄉教育系列（一）-原住民族師資培育與實習制度之初探。**臺中教育大學教師教育電子報**。取自：

http://home.ntcu.edu.tw/~TEC/e_paper/e_paper_c.php?SID=57

達仁鄉公所（2020）。**認識達仁**。取自：<https://www.ttdaren.gov.tw/home/>

管介銘（2015）。公費生在學期間之甘苦談。**國立東華大學教育與潛能開發學系電子期刊**，20。取自：https://dehpd.ndhu.edu.tw/var/file/67/1067/img/1694/e-news_020_1051231.pdf

臺東縣教育處（2020）。**臺東縣國民小學列表**。取自：

<http://www.ttct.edu.tw/home2/page06.php#tt>

外文文獻

Craft, M. (1996). *Teacher education in plural societies: An international review*. London: Falmer Press.

- Gay, G. (2010). *Culturally responsive teaching: Theory, research, and practice*. New York, NY: Teachers College Press.
- Gorski, P. (1997). *Initial Thoughts on Multicultural Education-Multicultural Pavilion*. New York, NY: Macmillan.
- Gudwin, D.M. & Salazar-Wallace, M.D. (2010) *Mentoring and coaching: A lifeline for teachers in a multicultural setting*. Dade County, FL: Corwin.
- Howard, G. R. (1999). *We can't teach what we don't know: White teachers, multiracial schools*. New York, NY: Teachers College Press.
- Hunter, C. A., Pearson, D.K. & Gutierrez, A. R. (2015). *Interculturalization and teacher education: Theory to practice*. New York, NY: Routledge.
- Irvine, J. J. (2003). *Educating teachers for diversity: Seeing with a cultural eye*. New York, NY: Teachers College Press.
- Maynard, T. (1997). *An introduction to primary mentoring*. Wiltshire: Cassell.
- Mcnerney, R. F. & Carrier, C. A. (1981) *Teacher development*. New York, NY: Macmillan.
- Portner, H. (2008) *Mentoring new teachers: Third edition*. Thousand, CA: Corwin Press.
- Pungur, L. (2007) *Mentoring as the Key to a Successful Student Teaching Practicum: A Comparative Analysis*. Dordrecht: Springer.
- Shu-Huei Yen, Hui-Min Chou (2008). Theoretical Perspectives and Empirical Research on Teaching Minority Students, *Taiwan Journal of Indigenous Studies*, 1(3), 59-92.
- Wiseman, D. L., Cooner, D. D. & Knight, S. L. (1998). *Becoming a teacher in a field based setting: Introduction to education and classrooms*. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company.

附錄

附錄一：訪談大綱專家效度審查表

「非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究」訪談大綱專家效度審查表

審查委員您好：

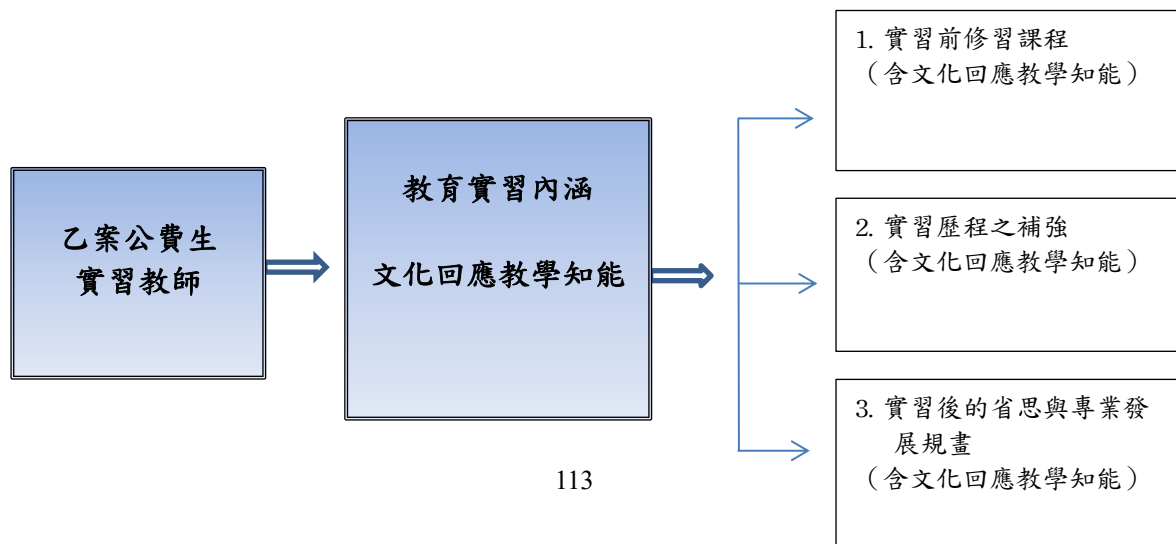
本訪談大綱旨在了解非原住民公費生在原住民重點學校半年教育實習歷程及文化回應教學之情形。本研究將採半結構式訪談，邀請三位乙案公費生實習教師、實習輔導教師、實習指導教授、以及實習學校校長與學校行政人員等 13 位為受訪者。依據教育實習及文化回應教學之理論，提出研究架構圖並說明如下：

1. **乙案師資培育公費生**：由偏鄉國小透過地方政府向教育部提報名額，經教育部核定並指定師資培育之大學自既有師資生中甄選出公費生，享有學雜費及補助等公費待遇，修畢師資職前教育課程並通過教師資格檢定，在該偏鄉國小實習半年並取得教師資格後，須盡在該校服務六年之義務。
2. **教育實習**：是指師資生修畢師資職前教育課程並通過教師資格考後在國小進行之半年實習，必須完成教學、級務、行政、研習等四個層面等實習任務，並須辦理教學演示，經實習輔導教師、第三方評量教師、與師培大學實習指導教授共同評定及格後方取得教師資格。
3. **文化回應教學知能**：是指非原住民乙案師資培育公費生在原住民重點學校歷程中，學習社區的原住民族文化並嘗試將之結合學科知識之教學知能。

敬請自下頁起審查各訪談問題之適切性，並提供修訂之卓見，感謝您的指導！

指導教授 王前龍

教行所研究生 范凱鈞 敬上



◎第一部分 基本資料（請自本頁開始審查）

一、年齡：_____年次；_____歲

二、性別：☐ 男 ☐ 女

三、成長與居住地區：☐ 城鎮 ☐ 鄉村（_____縣市_____鄉鎮市區）

四、畢業於：_____大學_____系（所）

五、何時取得乙案公費身份：☐ 大二 ☐ 大三 ☐ 大四

六、主要專長：_____；甄選學校指定專長：_____

七、實習學校學區居民的主要族別為何：_____

八、原住民族語言聽、說程度：

☐ 聽不懂 ☐ 略聽得懂 ☐ 聽得懂；☐ 能說單詞 ☐ 尚可 ☐ 流利

九、在師培大學是否曾修習原住民文化相關課程：☐ 是：_____；☐ 否

十、是否曾於原住民部落或學校進行服務學習：

☐ 是，服務地點_____期間：_____；☐ 否

十一、半年教育實習歷程：

1. 實習的年級：_____學生數：_____

2. 於課堂觀摩後，有實際單獨授課科目：_____

3. 行政實習主要的工作內容有：

教導處：_____

總務處：_____

4. 半年實習曾參與學習的研習有：

◎以上基本資料之項目：☐ 合適 ☒ 修改後合適 ☐ 不合適

◎修改意見

葉教授建議：

1. 性別應增加其他選項。
2. 在師培大學是否曾修習原住民文化相關課程，應表達清楚是要填課程或是課名，空格也應拉。
3. 行政實習主要工作內容是否包含輔導處及校長室或實小的研發處？

李教授建議：

1. 何時取得乙案公費生身份應增加其他選項。
2. 非原住民學生，建議可增加調查其族群別及其雙親與祖父母的族群別。
3. 師培修習期間的課程是 10 學分，但科目可能不一，建議可調查其修課名稱與學分。
4. 實習的年級有可能會輪年級或班級（各校做法不一），可增加複選題項。

修正後題目：

1. 增加題目：

(1) 家庭族群背景（可複選）：☐ 原住民 ☐ 閩南 ☐ 客家 ☐ 外省

2. 修改題目：

(1) 性別及乙案公費生題目分別增加其他選項。

(2) 在師培大學是否曾修習原住民文化相關課程：是，課程名稱：_____。

(3) 實習的年級（可複選）：

☐ 一年級 ☐ 二年級 ☐ 三年級 ☐ 四年級 ☐ 五年級 ☐ 六年級。

公費生問題

一、師培課程修課經驗與公費生甄選歷程

1. 請問您參與甄選公費生的甄選條件為何？甄選的過程為何？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

2. 您為何願意參與甄選公費生而至偏遠原住民地區學校服務？甄選前做了哪些準備？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

3. 請問您覺得在師培課程中所學內容，與在原住民地區國小半年實習的實務有何落差？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

4. 請問您覺得在修習師資培育過程中，對學習原住民族文化與文化回應教學知能有何不足之處？有其他相關學習嗎？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：題目修改為請問您覺得在修習師資培育課程中。另似乎一題不適合出現多重問句，宜拆成數題。

李教授建議：題目修改為對學習原住民族文化與文化回應教學知能有何收穫？

修正後題目：

請問您覺得在修習師資培育課程中，對學習原住民族文化與文化回應教學知能有何收穫？有何不足之處？

二、實習歷程與文化回應知能

1. 請問您在原住民地區國小半年實習期間的**教學實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：

(1) 哪些技能？哪些輔導策略？宜說清楚。

(2) 一題不適合多問句。

修正後題目：

請問您在原住民地區國小半年實習期間**教學實習與級務實習**學到哪些未來六年服務所需的教學知能？

2. 請問您在原住民地區國小半年實習期間的**級務實習**學到哪些，如何為未來六年的服務作準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：一題不適合多問句。

李教授建議：可整併到教學實習該題中。

修正後題目：

此題刪除，整併到前一題。

3. 請問您在原住民地區國小半年實習期間的**行政實習**學到哪些，如何為未來六年的服務作準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：一題不適合多問句。

李教授建議：可整併到教學實習該題中。

修正後題目：

請問您在原住民地區國小半年實習期間**行政實習**學到哪些未來六年服務所需的行政知能？

4. 請問您在原住民地區國小半年實習期間的**參加哪些研習**？覺得最有幫助的研習主題內容？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：題目修改為請問您在原住民地區國小半年實習期間曾參加哪些研習？覺得最有幫助的研習主題內容為何？

修正後題目：

請問您在原住民地區國小半年實習期間曾參加哪些研習？覺得最有幫助的研習主題內容為何？

5. 請問您在原住民重點學校實習半年接觸到哪些原住民文化？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

6. 請問您觀察到原住民學生學習族語與文化的情形如何？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

7. 請問您在教學的過程當中曾嘗試融入哪些當地部落文化回應教學實踐？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：題目文字內容需修正。

修正後題目：

您是否被鼓勵要進行文化回應教學？您覺得成功的文化回應教學會是如何進行？會遇到哪些困難？您覺得需要哪些協助？

三、實習後的專業發展規劃

1. 您在實習結束後有一個學期的空檔，請問您做了哪些規劃？會為半年後正式任職做哪些準備？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

2. 您在半年實習後發現哪些不足之處？如何為未來六年在原住民重點學校服務做更多準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：似乎與上一題所訪問題接近，建議合併或刪除此題。

修正後題目：

保留此題，將上題修正為：您在實習結束後有一個學期的空檔，請問您做了哪些規劃？

3. 未來在偏遠的原住民重點學校服務期間，將如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、參加主任甄選等）？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：建議刪除「偏遠的」三字，因為原住民重點學校才是本研究重點，而原住民重點學校有偏遠亦有都會型的，一概而論可也。

修正後題目：

未來在原住民重點學校服務期間，將如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、參加主任甄選等）？

4. 您覺得對於實習學校所在地區的原住民族文化與文化回應教學，應如何再進一步學習？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

◎其他修改意見：

葉教授建議：

設計內涵頗優，然而題數過多宜刪減，兩個小時約五至六題即可。

李教授建議：

一、師培課程修課經驗與公費生甄選歷程，可再增加問題：

1. 師培的哪些科目對您的實習幫助較多？
2. 您自己本身對於原住民族文化的認知或體驗的管道有哪些？
3. 您覺得文化回應知能是能否勝任這所學校半年教育實習的關鍵嗎？還有什麼關鍵因素嗎？

二、實習歷程與文化回應知能，可再增加問題：

1. 您的實習輔導老師是否有示範文化回應教學？
2. 您是否被要求要進行文化回應教學？您覺得成功的文化回應教學會是如何進行？會遇到哪些困難？您覺得需要哪些協助？
3. 哪些原住民族文化是您先前於課本上所學的有較大差異？
4. 哪些原住民族文化是您自身的文化有較大的差異？

三、實習後的專業發展規劃，可再增加問題：

1. 您會比較想要先擔任導師或接手行政工作？
2. 若依您的意願，您會願意在這所學校服務幾年，再考慮調動？

修正後題目增加：

1. 師培的哪些科目對您的實習幫助較多？
2. 您自己本身對於原住民族文化的認知或體驗的管道有哪些？
3. 您是否被要求要進行文化回應教學？您覺得成功的文化回應教學會是如何進行？會遇到哪些困難？您覺得需要哪些協助？
4. 哪些原住民族文化是您先前於所學的有較大差異？
5. 您會比較想要先擔任導師或接手行政工作？
6. 若依您的意願，您會願意在這所學校服務幾年，再考慮調動？

行政人員問題

一、公費生甄選歷程

1. 請問貴校在前年提報公費生缺額的過程為何？當時所提出的需求為何？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

2. 請問您有參與甄選的過程嗎？過程為何？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：修正題目為請問您有參與甄選公費生的過程嗎？

李教授建議：修正題目為若無，您覺得師培機構未來可以做些什麼？

修正後題目：

請問您有參與甄選公費生的過程嗎？過程為何？若無，您覺得師培機構未來可以做些什麼？

3. 就您的觀察，請問公費生在師資培育過程中所學與在原住民地區國小半年實習的實務有何不足？如何補強？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。

修正後題目：

就您的觀察，公費生在師資培育過程中所學與在原住民地區國小半年實習的實務有何不足？如何補強？

二、實習歷程與文化回應知能

1. 就您的觀察，請問公費生在貴校半年實習期間的**教學實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。

修正後題目：

就您的觀察，公費生在貴校半年實習期間的**教學實習與級務實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？

2. 就您的觀察，請問公費生在貴校半年實習期間的**級務實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。

李教授建議：可整併到教學實習該題中。

修正後題目：

此題刪除，整併到前一題。

3. 就您的觀察，請問公費生在貴校半年實習期間的**行政實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。

李教授建議：可整併到教學實習該題中。

修正後題目：

就您的觀察，公費生在貴校半年實習期間的**行政實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？

4. 就您的觀察，請問公費生在貴校半年實習期間參與了哪些**研習**，如何為未來六年的服務做準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。題目修改為可為未來六年的服務做準備？

修正後題目：

就您的觀察，公費生在貴校半年實習期間參與了哪些**研習**，可為未來六年的服務做準備？

5. 您本身是原住民嗎？請問您對學區的原住民族文化有哪些瞭解？

☒合適 ☐修改後合適 ☐不合適

6. 就您的觀察，請問公費生在貴校實習半年接觸到哪些原住民文化？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。

修正後題目：

就您的觀察，公費生在貴校實習半年接觸到哪些原住民文化？

7. 就您的觀察，請問公費生在教學過程中做了哪些文化回應教學實踐？（或曾融入哪些排灣族文化）？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「請問」。

修正後題目：

就您的觀察，公費生在教學過程中做了哪些文化回應教學實踐？（或曾融入哪些排灣族文化）？

三、實習後的專業發展規劃

1. 請問您期望公費生實習結束後的一個學期空檔做哪些學習（貴校是否邀請公費生擔任代理教師），以便為未來在貴校服務做更多準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

李教授建議：此題換至第 2 題。

修正後題目：

將此題與第 2 題對調。

2. 請就您的觀察，公費生半年實習期間還有哪些不足需要補強，才能為未來六年在貴校服務做好準備？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

李教授建議：此題換至第 1 題。

修正後題目：

將此題與第 1 題對調。

3. 請問您會建議公費生未來在貴校偏遠地區服務期間，如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、考取主任等）？

☐合適 ☒修改後合適 ☐不合適

葉教授建議：刪除題目中的「偏遠地區」。

修正後題目：

請問您會建議公費生未來在貴校服務期間，如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、考取主任等）？

◎其他修改意見：

葉教授建議：題數過多，宜刪減。

李教授建議：其他，實習輔導老師及實習指導教授，建議列入訪談，健全整個實習環節的相關資訊，他／她們的個人基本資料也應該要有幾個選項：性別／族群／年資／任教年級…等。

附錄二：訪談大綱

「非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究」訪談大綱

◎ 公費生基本資料

- 一、年齡：_____年次；_____歲
- 二、性別：☐ 男 ☐ 女 ☐ 其他
- 三、家庭族群背景（可複選）：☐ 原住民 ☐ 閩南 ☐ 客家 ☐ 外省
- 四、成長與居住地區：☐ 城鎮 ☐ 鄉村（_____縣市_____鄉鎮市區）
- 五、畢業於：_____大學_____系（所）
- 六、何時取得乙案公費身份：☐ 大二 ☐ 大三 ☐ 大四 ☐ 其他
- 七、主要專長：_____；甄選學校指定專長：_____
- 八、實習學校學區居民的主要族別為何：_____
- 九、原住民族語言聽、說程度：
- ☐ 聽不懂 ☐ 略聽得懂 ☐ 聽得懂；☐ 能說單詞 ☐ 尚可 ☐ 流利
- 十、在師培大學是否曾修習原住民文化相關課程：
- ☐ 是，課程名稱為：_____；
- ☐ 否
- 十一、是否曾於原住民部落或學校進行服務學習：
- ☐ 是，服務地點_____期間：_____；☐ 否
- 十二、半年教育實習歷程：
1. 實習的年級（可複選）：☐ 一年級 ☐ 二年級 ☐ 三年級 ☐ 四年級 ☐ 五年級 ☐ 六年級
- 班級學生數：_____
2. 於課堂觀摩後，有實際單獨授課科目：_____

3.行政實習主要的工作內容有：

教導處：_____

總務處：_____

4.半年實習曾參與學習的研習有：

謝謝您撥冗時間協助作答。



公費生問題

一、師培課程修課經驗與公費生甄選歷程

1. 請問您參與甄選公費生的甄選條件為何？甄選的過程為何？
2. 您為何願意參與甄選公費生而至偏遠原住民地區學校服務？甄選前做了哪些準備？
3. 師培的哪些科目對您的實習幫助較多？
4. 請問您覺得在師培課程中所學內容，與在原住民地區國小半年實習的實務有何落差？
5. 請問您覺得在修習師資培育課程中，對學習原住民文化與文化回應教學知能有何收穫？有何不足之處？

二、實習歷程與文化回應知能

1. 請問您在原住民地區國小半年實習期間**教學實習與級務實習**學到哪些未來六年服務所需的教學知能？
2. 請問您在原住民地區國小半年實習期間**行政實習**學到哪些未來六年服務所需的行政知能？
3. 請問您在原住民地區國小半年實習期間曾參加哪些研習？覺得最有幫助的研習主題內容為何？
4. 請問您在原住民重點學校實習半年接觸到哪些原住民文化？
5. 您自己本身對於原住民族文化的認知或體驗的管道有哪些？
6. 請問您觀察到原住民學生學習族語與文化的情形如何？
7. 您是否被鼓勵要進行文化回應教學？您覺得成功的文化回應教學會是如何進行？會遇到哪些困難？您覺得需要哪些協助？
8. 哪些原住民族文化和您先前所學的有較大差異？

三、實習後的專業發展規劃

1. 您在實習結束後有一個學期的空檔，請問您做了哪些規劃？
2. 您在半年實習後發現哪些不足之處？如何為未來六年在原住民重點學校服務做更多準備？
3. 您會比較想要先擔任導師或接手行政工作？
4. 未來在原住民重點學校服務期間，將如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、參加主任甄選等）？
5. 若依您的意願，您會願意在這所學校服務幾年，再考慮調動？
6. 您覺得對於實習學校所在地區的原住民族文化與文化回應教學，應如何再進一步學習？

行政人員問題

一、公費生甄選歷程

1. 請問貴校在前年提報公費生缺額的過程為何？當時所提出的需求為何？
2. 請問您有參與甄選公費生的過程嗎？過程為何？若無，您覺得師培機構未來可以做些什麼？
3. 就您的觀察，公費生在師資培育過程中所學與在原住民地區國小半年實習的實務有何不足？如何補強？

二、實習歷程與文化回應知能

1. 就您的觀察，公費生在貴校半年實習期間的**教學實習**與**級務實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？
2. 就您的觀察，公費生在貴校半年實習期間的**行政實習**學到哪些，如何為未來六年的服務做準備？
3. 就您的觀察，公費生在貴校半年實習期間參與了哪些**研習**，可為未來六年的服務做準備？
4. 您本身是原住民嗎？請問您對學區的原住民族文化有哪些瞭解？
5. 就您的觀察，公費生在貴校實習半年接觸到哪些原住民文化？
6. 就您的觀察，公費生在教學過程中做了哪些文化回應教學實踐？（或曾融入哪些排灣族文化）？

三、實習後的專業發展規劃

1. 請就您的觀察，公費生半年實習期間還有哪些不足需要補強，才能為未來六年在貴校服務做好準備？
2. 請問您期望公費生實習結束後的一個學期空檔做哪些學習（貴校是否邀請公費生擔任代理教師），以便為未來在貴校服務做更多準備？
3. 請問您會建議公費生未來在貴校服務期間，如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、考取主任等）？

附錄三：訪談知情同意書

「非原住民公費生在原住民重點學校實習歷程之研究」

訪談知情同意書

乙案師資培育公費生是由偏鄉國小透過地方政府向教育部提報名額，經教育部核定並指定師資培育之大學自既有師資生中甄選出公費生，享有學雜費補助等公費待遇，修畢師資職前教育課程並通過教師資格檢定，在該偏鄉國小實習半年並取得教師資格後，須盡在該校服務六年之義務。本次訪談研究的目的是瞭解非原住民公費生在原住民重點學校實習之歷程及文化回應教學知能實踐之情形，敬邀您參與個別訪談，地點為您方便的所在，訪談時間約為一小時，請您分享公費生教育實習歷程及文化回應教學情形（請參考附件訪談大綱）。為維護受訪者之權益，確實遵守研究倫理規範，訪談進行方式如下：

1. 錄音同意：為了資料紀錄的正確性，訪談時將在您同意下錄音；如果您不願意錄音、不願某段發言錄音，或想中途停止，都可適時提出意見。
2. 尊重隱私：若訪談中提及研究目的以外的隱私或敏感資訊，我們也將主動詢問您是否需從錄音檔中刪除相關內容。
3. 資料保存運用：錄音資料彙整為逐字稿後會再請您確認，並將妥善保存在設有密碼的電腦硬碟與上鎖的資料櫃裡，且只使用於本研究。
4. 保密責任：我們會負起保密責任，未來研究論文不會呈現您真實姓名、個人資料與敏感訊息，盡力避免閱讀者從研究論文辨識出您；但在非預期情況下您的身份仍有可能被揭露，請慎重考慮是否接受訪談。
5. 資料權利：若您有興趣瞭解研究結果，我們將提供您研究論文。
6. 退出權益：過程中若您感受不愉快，想要暫停或退出研究，我們會完全尊重您的意願，並將刪除和銷毀訪談錄音資料與逐字稿。

研究過程中或結束後，若有任何問題都歡迎隨時聯絡我們，謝謝。

指導教授：國立臺東大學教育學系教授兼師資培育中心主任 王前龍

研究生：國立臺東大學教育學系教育行政在職碩士班 范凱鈞

聯絡電話：09**-***-***

e-mail：oboefanfan@gmail.com

研究參與者簽署欄	研究人員簽署欄
簽名：_____ 日期：110 年____月____日 錄音： ☐ 同意 ☐ 不同意 成果回饋： ☐ 無需 ☐ 提供研究論文	簽名：_____ 日期：110 年____月____日
提供論文寄送 e-mail：	

本同意書一式兩份，將由雙方各自留存，以利日後聯繫。



附錄四：訪談逐字稿

ST1S1 公費生訪談逐字稿

一、師培課程修課經驗與公費生甄選歷程

1. 請問您參與甄選公費生的甄選條件為何？甄選的過程為何？

T1：因為我們這屆好像是第一批的乙案公費生，所以在簡章上面就第一階段就只有書審資料而已，接下來第二階段就是十分鐘的試教和面試，然後書審的話它大概就是要你一些學業成績還有操行成績，還有一些課輔的紀錄，主要還有一封師長的推薦信。然後因為我報的是健體，所以試教的內容是體育課十分鐘，當天是有四位系上的老師，還有兩位學校端的代表，就是雄鷹與陶壺的學校代表。

我選擇陶壺國小這個缺額的原因是因為它不需要去額外輔修數學，因為那時候我就原本已經有修額外的學程，所以如果我再去修輔系的話，負擔會有一點太大。

這個缺額就是只要是體育系的學生就可以報考，四個人報考。面試的話，因為我們的缺額分發學校是確定的，所以我們如果是體育進去，就是可能會針對學校的運動項目去問你問題。因為那時候陶壺國小是有棒球隊還有田徑隊，主任就問說：「你現在的自身專長不一樣，但是想知道你一進來後可以怎麼幫助我們學校？」然後我的回答就是去考取相關的證照進去，然後系上主任那時候也有要求我說畢業以前一定要取得田徑和棒球的教練證。

（請問您甄選前是從何得知學校的缺額呢？）

T1：簡章上面是沒有寫，但是系上的主任與老師都有跟我們說，有直接表明說是要去哪一間學校，也知道這是一間原住民學校，系主任有針對我們班做一個說明，因為要甄選，希望大家都報名，然後我自己也有上網去查到底是多偏遠，但是陶壺國小在網路上查到的資訊不多，就只是知道它大概的地理位置大概在什麼地方而已。

但我有個對師培的建議：我覺得甄選的公告跟報名截止日時效真的太短了，就我們那時候只有一星期的時間就要準備書面資料，然後還要準備試教，那個星期真的是蠻辛苦的。

2. 您為何願意參與甄選公費生而至偏遠原住民地區學校服務？甄選前做了哪些

準備？

T1：因為那時候其實就已經決定畢業後要先去當老師，可是就是教甄就也不太好考啊，既然系上有這個缺，當初也只是想說報報看累積一點經驗而已，因為它之後的門檻其實也蠻高的，不確定自己是否可以在畢業前完成公費條件審核，對，也是到了放榜才掙扎著到底要不要去報到。

比較大的原因是因為大學是就讀台東，所以對於偏鄉小學的接受度又更高了一點，再加上啊，去觀課、見習都是去台東的小學，就是比較沒有那麼陌生與排斥，對於偏鄉的教育也蠻有興趣，可以接觸不同類型的學校，找尋自己適合的教學環境。

（通常公費生的成績都是不錯的，那相信您的學業成績也應該不錯，那不知您那時候有沒有想過說其實可以考教甄，也是可以取得老師這份工作的？）

T1：我覺得比較大的原因是因為我國、高中就是讀體育班了，對於學科或是大考方面的話我自己是很沒有把握的。

3. 師培的哪些科目對您的實習幫助較多？

T1：我覺得是那些各領域的教材教法，會比較有相關一點，因為像其它的科真的是比較針對考試取向，然後如果在教學取向的話，教材教法會比較有幫助，因為有試教也有去瞭解課程的一些內容，跟階段是怎麼去設計的，然後到了教學現場後就會比較容易去連結到，比較沒有那麼陌生。

（您覺得哪一科的教材教法對您幫助最多？）

T1：我覺得數學，因為我覺得國語很看學生的接受度，然後每個老師的教學方式也不一樣，就像教授教的但實際跟現場用到的，其實是兩回事。可是數學的話就是比較合乎邏輯性一點。

但即便是數學科目，實際到教學現場不同還是比較多，因為在台東市區的教學跟偏鄉的教學，雖然都是台東，可是台東市區又跟特偏遠學校很不一樣，光是學生的差異就很不一樣，在我們可能在市區教學，雖然說班上可能有一、兩個落後而已，但是平均的教學基礎都是差不多的，可是到了實習的時候，可能每一位學生的起點行為又都不一樣，然後可能就是又要去想說不符合學生的程度，但是相對來說可能又會對另一個學生來說是有困難或者是太簡單的，所以這還是需要去再去調適的。

（可以分享您在實習期間教授數學時，可能有遇到的情況嗎？）

T1：我比較常碰到的情況是，我原本有自己想要教的方式，但是我發現他們聽不太懂，就變成我是跟老師討論之後，看有沒有比較好的方式是他們能理解，或是他們之前的舊經驗有出現過的再去講給他們聽，有點像是除了課本之外，也需要自編教材的概念。

4. 請問您覺得在師培課程中所學內容，與在原住民地區國小半年實習的實務有何落差？

T1：嗯…我覺得是學校的規模制度，就是因為可能跟我自己的成長背景也有關係，因為我也是在高雄的學校求學長大的，然後相對地進入到地區小學的話，光文化背景也不一樣，例如行政的劃分上就不像大學校來的分工明確，然後師培的過程中都還是蠻針對大環境的教學方式，如果要以族群來講，也就是漢人的教學方式，不會說特地針對原住民的教學方式，雖然說有額外開課，但是不會說每個師培生都規定要去選修。還有就是班級經營的部分，也有所落差。

（請問在師培的課程中，有開跟「班級經營」相關的課程嗎？）

是有一門課是「班級經營」，但是因為來上課的老師都是台東市區的老師，可是跟真正的原住民學生及班級人數差異還是很大。像「老師跟家長之間」的差異就很大，就像在市區的學校，家長可能對學生的關心度勝過於在偏鄉的地區，所以就相對來說，老師如果想要幫助這個小朋友的話，就是可能跟家長的溝通就要更密切，不然老師花再多心力，家長不配合的話，好像也不能幫助到那個小朋友。

5. 請問您覺得在修習師資培育課程中，對學習原住民文化與文化回應教學知能有何收穫？有何不足之處？

T1：我沒有修習這方面的課程。我知道文化回應，但是不是去針對原住民文化的文化回應，比較偏向就是在教育社會學上有讀到的，可是跟實際上要用原住民文化去融入，要去回應給學生是不知道的，是到了陶壺國小之後才慢慢去學的。我也是到實習之後才知道「在地化」與「文化回應」之間是不同的。

（那您覺得是否有需要針對即將前往原住民學校任教的公費生開設類似認識原住民文化相關的課程？）

T1：我覺得是可以開設的，但你在學校所學的，跟你實際到那一個族群，中間一定還會有一些落差，每個部落還是會有不一樣的文化背景知識，那你自

身要去體驗、要去融入那又是跟課堂學習的有所差異，雖然說可能要知道一點它的大方向，可是如果依我們受領公費期間就已經那麼短了，然後還要再花時間的話，對於公費生來說蠻辛苦的。

二、實習歷程與文化回應知能

1. 請問您在原住民地區國小半年實習期間教學實習與級務實習學到哪些未來六年服務所需的教學知能？

T1：我覺得教學比較特別就是本分校的合班授課，因為在之前師培課程就已經有學到說偏鄉小學在人數少之下，他們會面臨到的一些問題，可能社會化等等。就是剛好陶壺國小就有本分校合班的話，就可以減少一些現階段面臨的問題，然後而且他們也是有用一些文化教材，就是之前我沒有接觸到的，也是對於之後如果要文化回應教學的話，也是一個很好的基礎。

自己的教學方面的話，可能我一開始要下去教學的時候，就是對於教學四十分鐘的安排都太理想化，就會發現可能教了一堂課下來，實際要達到的目標可能只有我所規畫的十分鐘而已，然後是之後跟實習輔導教師討論，老師給我的建議是比較實際面的建議，就是這個班級可能會遇到的狀況是什麼，就是讓我從理想化打回現實面，然後再去調整教學。到了後面的教學就會比較順，而且也比較好抓到學生的反應。

教學現場可能會遇到學生程度落差大的問題，也是跟老師討論，老師有建議說你設計的問題一定要有難易度之分，可能這個簡單的問題，你就是設定要給程度比較弱的學生去回答，雖然說其他小朋友已經會了，但是你還是必須要讓他去回答到這個問題，可以讓他增加自己的自信心，或是知道說他也是可以跟得上這堂課的進度，不是只是坐在那裡旁聽而已，就是然後我自己在教學演示的時候，最後的問答也有設定不同程度問題，分別去給予五個小朋友，我覺得這是在程度差異化大的教學下必須要去做到的。然後也有發現學生好像比較不喜歡寫作業與訂正，所以就變成說要花比較大的心力去督促他們，可是相對對他們來說就會覺得很煩，但是因為還是要寫作業才能去檢視孩子的學習進度，才能進到下一個學習階段。如果時間允許的話，我是會陪著他們寫作業與訂正。

（因為您本身擁有體育專長，請問您在學校有負責體育活動項目嗎？）

T1：我有實際負責教授學校的游泳課，因為當初主任有請我幫忙，因為我是以體育專長招進這個學校，所以學校有體育方面這個需求需要幫忙的話，我會去協助盡量去幫忙。所以當初主任有詢問說，我有沒有意願要去幫忙教游

泳的時候，我覺得也是一個很好機會，可以先認識學生，對，雖然說不是主科的教學，但至少可以先拉近跟學生的關係，比較特別的是我在暑假就先教了中、高年級；到了開學之後，就是教分校與低年級的學生，過程其實都還蠻順利的啦！

比較大的困難是分校的教學，因為分校他們是全校一起學，就是一到六年級的學生，相對來說，差異化的程度又比本校高年級或者是只有單獨教中年級來得高，而且那時候又只有我一個人教，師生教學比例的話要再去因應他們的教學模式，我覺得是有點困難的，就有點像是混齡教學。雖然說本來就知道說自己進入到偏鄉學校會遇到混齡的體育教學，之前在大學端的老師就有講過，就是混齡體育是之後的趨勢。可是實際面自己要去教學的時候，我覺得還是有一定的難度的，因為在大學端你還是在教學上都是以同年齡層的去試教練習，但到了教學現場的話，還是需要一些調適的時間。嗯…之後的話，就變成說我可能事前的備課就要有低、中、高程度的教學內容，因為低年級的話完全就是要從一開始的適應水性開始，而高年級已經進入進階課程，就變成說可能教學指令要下得更明確，指導語要更準確去教學。

（請問您在級務實習中學習最大的收穫是什麼？）

T1：那在級務實習班級經營方面的話，因為我們班的情況比較特殊，所以在我的立場我還是會傾向先請問過導師才去處理班級事務的相關事情，因為老師一開始也有說可能還是要先詢問過他，然後他再去解決，而且再加上我對學生可能熟悉度也沒有老師那麼高，所以我都會傾向於讓老師處理，然後我觀摩學習的方式。然後我跟家長的熟悉度也是停留在班親會那天。

最大收穫可能是跟學生的溝通吧，就是他們感覺就是…因為人數少，比較想要被重視也比較敏感，就會有點落差，就是因為老師也是花蠻多時間在跟他們溝通，可能有時候一個事件就是溝通一整天，或是一個禮拜了。所以要去確認他們有沒有反省的話又是另外一回事了，所以這部分也是我自己要去有遇到的時候，才能去體會，所以我覺得「輔導」是在班級經營中很重要的學習，而且在小校也沒有專任的輔導老師，所以可能導師就要身兼數職，然後可能在角色上面就有點兩難。

2. 請問您在原住民地區國小半年實習期間行政實習學到哪些未來六年服務所需的行政知能？

T1：我是到了後期才有接觸到教務的工作，就是校長分配讓我們學習的，可是就是整個實習階段大部分也都是由主任交代工作給我們，而且大多也都是

見習與協助的角色而已。我有幫忙的活動的話，像是藝術成果展或者是遷村活動，幾乎都是場地的協助，但是計劃的細節是沒有參與到的，就是單純協助。因為是小校的行政，所以職務上面的分配不會像大校那麼明確，很多時候活動都是教導與總務合在一起進行，一起去協助的。

原本主任的規畫是希望早上待在班級，下午去行政實習。但是實際上面的話，我還是待在班級實習為主，就是看行政有什麼需要協助的，我再過去學習與幫忙這樣，各式各樣的行政事務都會去多認識與接觸一點。

3. 請問您在原住民地區國小半年實習期間曾參加哪些研習？覺得最有幫助的研習主題內容為何？

T1：在陶壺國小的研習基本上都是以原住民課程規畫或原住民一些文化背景的參加，大學的話就是師培開的課程。我自己額外有參加體育的研習：「適應體育」與「足球」，然後因為自己之後也會是一定會教到體育課，然後想說多參加一點的研習可以增進自己的教學。

「適應體育」它其實是針對特教生，身心障礙的學生去做的研習，然後我覺得其實也可以融入到偏鄉的教學，像是混齡嘛一定會有不同程度的，那如果像是針對特教生的話，教學難度就會比較是低階的，也可以把這些融入到混齡教學；用循序漸進、加深加廣的方式來安排課程。

學校的一些課程規畫跟我之前學到的是有相互呼應的，像 108 課綱或是一些課程的設計模式，就是跟我自己雖然說教檢考完，但是有一些名詞，還是有一些因應到，就不會說跟現場好像有一落差，還是有需要用到。然後學校舉辦的原住民研習，也是有讓我進一步認識原住民文化，因為畢竟我自己原本接觸的就已經很少了，就是感覺有一點新鮮，透過體驗去認識的方式。

4. 請問您在原住民重點學校實習半年接觸到哪些原住民文化？

T1：我覺得比較多文化接觸是跟學生一起上民族課，可能原本接觸的少，然後跟學生一起接觸的話，就是也是新的事物，又是跟學生一起學習，然後我覺得會想要學習的比學生多。

我覺得比較有印象的就是藝文成果展的闖關，就是比較有規畫性，而且重點比較明確。就像是那一關就是要製作陷阱，就是專門就製作陷阱而已；然後到了下一關就是要搗小米或是串珠，就是這可以同時學習到比較多文化，而且以體驗性質的話對學生來說參與度會比較深刻。校外教學比較可惜的是沒有爬完阿朗壹古道，雖然說有去爬阿朗壹古道，行前也是有就是讓學生上一

些歷史背景，可是學生的動機好像沒有很高，可能之後在教學調整還是需要去因應學生的學習動機會比較好一點。

那去獅子鄉那次，就算是對大龜文的文化一個初步的認識吧，就是可能知道陶壺部落本身就有大龜文文化，可是我原本以為就是限定只在陶壺部落而已，可是沒想到其實在獅子鄉就是也有，然後我覺得那邊還不錯的是他們有把歷史做成影片，畢竟是視覺上面的，學生接受度會比較高。可是像學校的校訂課程可能都是以請來外聘老師用口述的方式，以聽覺上來說，學生的接受程度沒有到視覺那麼高。

5. 您自己本身對於原住民族文化的認知或體驗的管道有哪些？

T1：我覺得大學是讀台東的關係，所以可能周遭的同學也會有原住民，然後可能他們的一些文化你也會稍微瞭解一點，然後因為我自己之前大學有帶過營隊，就是有去參觀過他們的一些文化聚落那種。像東管處的就是以阿美族為主，在都歷那邊，可能會有一些他們的傳統建築或是古謠那種，其實都是以參觀性質為主。

6. 請問您觀察到原住民學生學習族語與文化的情形如何？

T1：學生他們對於族語開口說好像只有在族語課堂上而已，可是相對來說到了其它課堂上就不會有族語口說方面啦，可是像是民族課可能還會有認識一些單詞之類的，我覺得他們學習完後到了表達口說好像幾乎都還是單詞為主，比較少以對話為主，就是跟我原本以為的有點落差。我覺得文化部分的話，可能高年級比較瞭解一點，可是相對來說可能跟學習階段也有關係吧，這可能在課程安排上面也可以去思考。

（請問您覺得學生參與族語課堂的情形如何？）

T1：就我去觀課了幾堂吧，好像族語老師比較管控不了他們的秩序，所以相對來說可能最後呈現的學習結果跟效益就會有點落差。

7. 您是否被鼓勵要進行文化回應教學？您覺得成功的文化回應教學會是如何進行？會遇到哪些困難？您覺得需要哪些協助？

T1：有，在教學演示的時候，校長與老師還是希望融入一些在地排灣族的一些文化進去，比較淺顯的，加上我自己對於他們的知識背景也沒有到很瞭解，所以能加入的也不多，可是就會變成說好像是「在地化」而已，就不是文化回應。

我覺得文化回應不能單就老師端而已，其實學生也很重要，就是學生原本的

族群先備知識不夠的話，就算老師講再多，他們也沒辦法有互動回饋，就是沒有做到回應這部分，所以可能跟民族教育的安排也有一點關係，然後再加上如果班級的導師或授課老師對於文化就已經不夠瞭解的話，然後硬要加入文化回應就有一點牽強，如果又是教授不正確的觀念的話，就是本末倒置了。

我覺得會遇到的困難，因為本身就跟我的文化不同，就變成說我要重新去瞭解一個新的文化相關知識的話，需要花比較長的時間。就算可能我要短時間認識的話，也只是認識它的一些表面而已，那如果要將這個表面融入到教學的話，就沒有那個教學效益在了。

協助方面，如果配上原住民老師從旁協助應該會解決，可是我覺得加上共備的話會更好，就是如果只是協同教學，課程的設計還是在於你而已，可是如果是一起備課，然後一起教學會來得更好。

8. 哪些原住民族文化和您先前所學的有較大差異？

T1：之前對他們的文化可能都是廣義的認識而已，就是課本上所學到的。差異的部分我覺得還好耶，沒有到很大，因為本來就沒有很熟，所以不會有差異感。

三、實習後的專業發展規劃

1. 您在實習結束後有一個學期的空檔，請問您做了哪些規劃？

T1：我去離島旅遊，本來有規畫要去環島，也有看一些碩班的簡章…，工作準備方面可能六、七月就會開始備課，因為實習的時候只有接觸到五年級的教材，那如果每個年級都先瞭解一點，也不是一件壞事。

2. 您在半年實習後發現哪些不足之處？如何為未來六年在原住民重點學校服務做更多準備？

T1：我覺得比較不足的應該是行政吧，應該說不是因為實習的關係，是因為在大學課程的規畫，沒有專門告訴你行政的內容有哪些，沒有告訴你要怎麼去因應，就像是寫公文這塊，也是要到實際現場才會去接觸。

準備的話，還是會以導師的角色去準備，就是因為方向比較明確，因為已經知道要去排灣族學校，所以覺得自己要先去瞭解一些原住民文化，如果有相關的文化研習我也會去參加。

3. 您會比較想要先擔任導師或接手行政工作？

T1：我還是想先當導師，就是因為在實習的時候，就是有跟實習輔導教師討論過這個問題，就是畢竟因為我們還是初任教師，並不是像可能是透過教甄進來的老師，已經有待過一些學校擁有工作的經驗，也大概知道學校的流程與規畫的方向在哪。可是我們是初任的教師，而且又是從大學端直接分發進來的話，對於學校的運作還是有點不熟悉，像如果是職務的分配的話，會比較沒辦法去掌握。

4. 未來在原住民重點學校服務期間，將如何為更長遠的教師生涯發展做準備（例如：進修、調校、參加主任甄選等）？

T1：我有進修的打算，我是規畫以暑修的方式，然後在六年內把它完成，我目前可能還是以本科系為主。調校方面，因為我的規畫是要回西部，可是相對來說積分就一定要累積一段期間；那當然就是既然都是公費分發到偏鄉學校了，目前就是希望能以完成六年為目標。行政甄選是沒有規畫，我對於行政職務的動機沒有那麼大。

5. 若依您的意願，您會願意在這所學校服務幾年，再考慮調動？

T1：我覺得這部分要看我當下適應工作的程度跟有沒有合乎我的目標吧，就是對教師生涯的期待。

如果是在沒有綁約的狀況下應該也會想待三年到四年，就是要盡量完成一個階段性的目標啦。調動的動機主要可能會是因為家人都在西部，然後如果回來西部的話，可以接觸不同類型及規模的學校模式，教學的環境跟自己成長背景也比較熟悉。

6. 您覺得對於實習學校所在地區的原住民族文化與文化回應教學，應如何再進一步學習？

T1：就是可能還是要…如果是要文化回應教學的話，不能只是老師自己而已，其實學生、家長、學校都蠻重要的，我會希望是一個結合社區的學習，就是不然學生只是在學校學習，可是回到家中或寒暑假沒有練習，好像也沒有與文化融入。