

國立台東大學教育學系所
碩士論文

指導教授：梁忠銘 先生

國民中學國編版與審定版英語教科書
之內容分析研究

研究生：尋志豪 撰

中華民國九十七年一月

國立台東大學
學位論文考試委員審定書

系所別：教育學系(所)教育研究碩士班

本班 尋志豪 君

所提之論文 國民中學國編版與審定版英語教科書之內容分析研究

業經本委員會通過合於 ☒ 碩士學位論文 條件
☐ 博士學位論文

論文學位考試委員會：

張志明

(學位考試委員會主席)

張志明

溫宏斌

張淑新

(指導教授)

論文學位考試日期 2008 年 01 月 18 日

國立台東大學

- 附註：1. 本表一式二份經學位考試委員會簽後，送交系所辦公室及註冊組或進修部存查。
2. 本表為日夜學制通用，請依個人學制分送教務處或進修部辦理。

博碩士論文授權書

本授權書所授權之論文為本人在 國立台東大學 教育學 系所
組 96 學年度第 一 學期取得 碩 士學位之論文。
論文名稱：國民中學國編版與審定版英語教科書之內容分析研究

本人具有著作財產權之論文全文資料，授予下列單位：

同意	不同意	單 位
☒	☐	國家圖書館
☒	☐	本人畢業學校圖書館

得不限地域、時間與次數以微縮、光碟或其他各種數位化方式重製後散布發行或上載網站，藉由網路傳輸，提供讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印。

本論文為本人向經濟部智慧財產局申請專利(未申請者本條款請不予理會)的附件之一，申請文號為：_____，請將全文資料延後半年再公開。

公開時程

立即公開	一年後公開	二年後公開	三年後公開
☒	☐	☐	☐

上述授權內容均無須訂立讓與及授權契約書。依本授權之發行權為非專屬性發行權利。依本授權所為之收錄、重製、發行及學術研發利用均為無償。上述同意與不同意之欄位若未鉤選，本人同意視同授權。

指導教授姓名：

張忠新

(親筆簽名)

研究生簽名：

尋志豪

(親筆正楷)

學

號：

9200025

(務必填寫)

日

期：中華民國

97

年

1

月

30

日

1.本授權書(得自 <http://www.lib.nttu.edu.tw/theses/> 下載)請以黑筆撰寫並影印裝訂於書名頁之次頁。

2.依據 91 學年度第一學期一次教務會議決議:研究生畢業論文「至少需授權學校圖書館數位化,並至遲於三年後上載網路供各界使用及校內瀏覽。」

授權書版本:2005/06/09

謝 誌

多年來的研究生生活即將結束，很慶幸自己最後能完成這篇學位論文，我能完成這篇論文，要感謝的人實在很多。

首先，我要感謝的是指導教授梁忠銘老師，感謝梁老師多年的包容和教導，在梁老師身上，我著實學到了不少作學問的方法及態度。此外，也感謝校外口委張志明老師以及校內口委溫宏悅老師對我這篇論文的指導，感謝你們提供了我諸多的修正方向及建議。

其次，也很感謝凱琳、祈君及詩雅，感謝你們在我人生最低潮的時候在精神上給予我支持及慰藉。也感謝研究所的同窗好友怡君、瑜婷、湘媛、儷玲、幸芬、佩錦等人過去幾年在學業上的幫忙和協助。

最後，感謝我的爸媽及家人在求學過程中一直給予我支持，讓我可以順利地完成學業，謝謝我最愛的家人。

志豪 謹誌

中華民國九十七年一月

國民中學國編版與審定版英語教科書 之內容分析研究

作者：尋志豪

國立台東大學 教育學系所

摘 要

本研究旨在以內容分析法分析比較依據舊制民國 83 年國民中學課程標準所編輯而成的「國編版國中英語教科書」以及依據新制民國 92 年九年一貫課程綱要所編輯而成的「審定版國中英語教科書」。

國編版部分，研究者選擇於 90 至 92 學年出版的國中英語教科書為研究對象；審定版部分，研究者選擇於 93 至 95 學年出版，市佔率較高的 A 版、B 版、C 版國中英語教科書為研究對象。

本研究的內容分析項目包括「編輯原則及編輯委員」、「教學目標」、「主題設計」、「字彙數量」和「外在屬性」這五個部份。針對這五個項目，進行分析比對及檢核，以瞭解這四個版本的國中英語教科書在這些項目上的異同。

最後，依據研究結果，分別對教育當局、編輯出版商、學校及教師與未來研究提出建議。

關鍵詞：英語教科書、國中英語

The Content Analysis of National-Edition and Approved English Textbooks of Junior High School

Zhi-Hao Xun

Abstract

The content of the study is to analyze the four versions of English textbooks for junior high school students. The Five versions are National-Edition and three kinds of approved English textbooks of Junior high school.

The components of the analysis in this study are the way of editing, the background of editors, instruction objective, theme, vocabulary, and extrinsic attribute. The study is to analyze the above five items of the four versions of English textbooks and find out the difference and similarity.

Finally, according to the findings, the study intends to provide some suggestions for the authorities concerned, editors, schools, teachers and further studies.

keyword : English Textbook, English in Junior High School

目次

第一章 緒論

第一節 研究背景與動機-----	1
第二節 研究目的與待答問題-----	3
第三節 解釋名詞-----	3

第二章 文獻探討

第一節 課程標準及課程剛要之討論-----	5
第二節 台灣教科書制度之沿革-----	11
第三節 教材的選擇、排列原則及組織法-----	13
第四節 教科書審查、選用及評鑑標準-----	15
第五節 英語教科書相關研究-----	27

第三章 研究設計與實施

第一節 研究設計-----	31
第二節 研究工具-----	34
第三節 資料處理-----	38

第四章 研究結果與討論

第一節 編輯原則及編輯委員專業背景之比較-----	39
第二節 教學目標之分析 -----	41
第三節 主題設計之分析 -----	51
第四節 字彙數量之分析 -----	62
第五節 外在屬性之分析 -----	68

第五章 結論與建議

第一節 研究結論-----	73
第二節 建議-----	76

參考文獻-----	79
-----------	----

附錄

附錄一 國中英語教科書審查規準與總評表-----	82
附錄二 參考字彙表-----	87
附錄三 國中英語教科書外在屬性檢核表-----	93
附錄四 國編版一至五冊教師手冊中各課之主題設計與教學目標-----	94
附錄五 A 版一冊至六冊教師手冊中各課之主題設計-----	101
附錄六 B 版一冊至六冊教師手冊中各課之主題設計-----	104
附錄七 C 版一冊至六冊教師手冊中各課之主題設計-----	107

表目次

表 2-4-1	一般教科書評鑑標準比較表-----	24
表 3-2-1	民國 83 年國中英語課程課程標準分項目標表-----	35
表 3-2-2	九年一貫國中英語課程分段能力指標-----	36
表 3-2-3	國中英語主題參考表-----	37
表 4-2-1	審定版各版本第一冊與第二冊能力指標分析表-----	43
表 4-2-2	審定版各版本第三冊與第四冊能力指標分析表-----	45
表 4-2-3	審定版各版本第五冊與第六冊能力指標分析表-----	47
表 4-2-4	審定版各版本第一冊至第六冊能力指標分析表-----	49
表 4-3-1	國編版第一冊到第五冊主題分布表-----	52
表 4-3-2	A 版第一冊到第六冊主題分布表-----	53
表 4-3-3	B 版第一冊到第六冊主題分布表-----	54
表 4-3-4	C 版第一冊到第六冊主題分布表-----	55
表 4-3-5	各版本在第一冊主題編排上的異同分析表-----	56
表 4-3-6	各版本在第二冊主題編排上的異同分析表-----	57
表 4-3-7	各版本在第三冊主題編排上的異同分析表-----	58
表 4-3-8	各版本在第四冊主題編排上的異同分析表-----	59
表 4-3-9	各版本在第五冊主題編排上的異同分析表-----	60
表 4-3-10	各版本在第六冊主題編排上的異同分析表-----	60
表 4-4-1	國編版五冊之單字數量統計表-----	63
表 4-4-2	A 版應用字彙與認識字彙個數表-----	65
表 4-4-3	B 版應用字彙與認識字彙個數表-----	65
表 4-4-4	C 版應用字彙與認識字彙個數表-----	66
表 4-4-5	各版本第一冊至第五(六)冊字彙數量比較表-----	67
表 4-5-1	國編版外在屬性檢核表-----	68
表 4-5-2	A 版外在屬性檢核表-----	69
表 4-5-3	B 版外在屬性檢核表-----	70
表 4-5-4	C 版外在屬性檢核表-----	71

圖目次

圖 3-1-1 研究流程圖	33
---------------	----



第一章 緒論

第一節 研究背景與動機

長久以來，在國人從小到大所受的教育中，「學校教育」扮演著極為重要的角色，而「教材」卻也一直在學校教育裡佔有很大的地位，因為教育要透過「課程」來實施，而課程卻必須要透過「教材」來顯現（呂祖琛，2000：180-183）。然而，在所有教材中，最為重要的就是教室裡老師及學生們都要使用到的「教科書」。在世界各國的學校教室中，教科書是無所不在的。對於教師的教學以及學生的學習，教科書更是具有其影響性。

教科書的價值和重要性是無庸置疑、不容否認的，學者們也對此提出許多意見。有的學者認為教科書是培養學生具備社會共通基本價值的重要途徑之一（陳明印，1996；黃政傑，1998）；有的學者認為教科書的價值在於顯現課程，中小學教師依教科書的內容編排進度、進行教學，而學生則學習教科書的內容（黃振球，1989：93）；也有學者認為教科書內容為一重大來源，對教師而言是上課的主要教學來源，對學生而言是重要的知識來源，故教科書的內容乃為教師授課、學生接收訊息及觀念的重要角色（王靜慧，2001）。

此外，教科書還具有許多功能，除了能夠有系統地呈現學科的內容、齊一教育的內容與水準、輔助教師教學、協助學生學習這些功能外，也有助於家長了解學校教學的情形以及課程改革（方德隆，2003：293-294）。由上述可知，教科書品質的優劣對於教師的教學成效以及學生的學習成果有其重大影響，所以現今世界各國對於教科書的品質無不重視。

正因為教科書有多種角色及重要功能，所以許多國家都有相當程度地控制和影響中小學的教科書編輯、審（檢）定（趙麗雲，1994）。過去的教科書統一編制，全國一體適用，是學生主要的學習教材，更是升學考試的唯一指標；現在九年一貫課程教科書採審定制、一綱多本，教科書雖然不再是升學學子心中的聖經，但其重要性依然無法抹滅。

爲因應世界潮流以及社會教育改革的期許，台灣教育當局於民國 90 年實施九年一貫課程。在新的世紀中，社會對於英語能力以及電腦資訊能力這兩項最爲重視。然而，在九年一貫課程中便可發現其特色之一就是英語教學向下延伸至小學開始實施，正好呼應上述的世界潮流及社會期許。

九年一貫課程綱要中明示國民中小學英語課程設計宗旨在於奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務的處理能力，增加國家競爭力（教育部，2003）。綜合觀之，英語的重要性不言而喻，對於國人而言，英語不再僅僅只是一門「學科」，更是日常生活中常用到的一項「工具」。英語學得好，我們才能接觸更多的英語原文資訊與國際接軌以追求更深、更廣的知識；英語學得好，我們在全球化、地球村的網路世界裡方能通行無阻；英語學得好，我們才能接觸更多不同的外國族群以瞭解其文化差異、尊重其生活經驗、體驗其生活樂趣，故英語的重要性再強調也不爲過。

由以上論述可知「教科書」、「英語」的重要性及價值，所以教育相關單位也必須對於現今市面上所發行的「英語教科書」加以檢視，因爲教科書的品質不僅會影響到學生外在表層的基礎外語能力，甚至會影響到學生內在深層的社會觀、文化觀、價值觀以及國際觀，此爲本研究之主要動機。

所以研究者想針對最近的兩套課程標準－民國 83 年國民中學課程標準以及民國 92 年九年一貫課程綱要的「國中英語」部分進行分析比較，再進一步針對依據這兩套課程標準所編輯的四套國中英語教科書－90 至 92 學年出版的國編版與 93 至 95 學年出版的 A 版、B 版、C 版進行內容分析，以比較其異同、特色及優缺點。

第二節 研究目的與待答問題

一、研究目的

根據上述研究動機提出下列 3 項研究目的：

- (一) 分析探討民國 83 年的國民中學課程標準以及民國 92 年的九年一貫課程綱要中，國中英語教科書的編輯原則、教學目標、主題設計、字彙數量。
- (二) 依據課程標準、課程綱要與外在屬性檢核表來檢核國編版、A 版、B 版、C 版國中英語教科書。
- (三) 分析探討國編版、A 版、B 版、C 版國中英語教科書的優、缺點。

二、待答問題

根據上述 3 項研究目的，本研究有以下 3 項待答問題：

- (一) 民國 83 年的國民中學課程標準以及民國 92 年的九年一貫課程綱要中，國中英語教科書的編輯原則、教學目標、主題設計、字彙數量為何？
- (二) 國編版、A 版、B 版、C 版國中英語教科書在編輯原則、教學目標、主題設計、字彙數量、外在屬性上有何特色？
- (三) 國編版、A 版、B 版、C 版國中英語教科書在這五種分析項目的優缺點為何？

第三節 解釋名詞

一、教科書

依據教育部所編的重編國語字典（1981）的解釋，教科書指的是教學活動中所採用的主要材料，一般而言，它有特定的範圍，也有組織的編排，可以讓學生學得對某一學科的共同概念。

根據國立編譯館所編的教育大辭書(2000)的解釋，教科書是一種教育工具、也是一種社會控制的主要工具，用以傳遞訊息，規範或禁止下一代的行為以及穩定社會。此外，教科書亦是自文化遺產中所精挑細選的知識以及文化與意識形態的濃縮體。

教科書尚有狹義和廣義之分，廣義的教科書包括一般學生所常用到的課本、習作、供教師教學參考的教師手冊、輔助教師教學學生學習的教具以及教學中常見的任何教學媒體，如：錄音帶、錄影帶、VCD、DVD 等；狹義的教科書僅僅指學生學習及老師教學所用到的課本而已（藍順德，2003b）。

本研究中的教科書採狹義觀點，指的是 90 至 92 學年出版的國編版與 93 至 95 學年出版的 A 版、B 版、C 版這四套的「國中英語課本」。

二、國編版

國編版係指由中央教育行政機關自行編輯的教科書版本，通常此種版本的教科書銷行全國、一體適用。其內容自必配合民族的文化傳統及國家的建設理想，而且其內容往往成為全國升學的考試範圍（國立編譯館，1988）。

三、審定版

審定版係指由民間私人或出版單位依據國家所公佈的課程標準或綱要編輯而成的教科書版本。此種版本的教科書往往未競爭而創新，因創新而進步，為求新求變，敢於作大膽的嘗試，易使教科書之編輯突飛猛進（國立編譯館，1988）。

第二章 文獻探討

第一節 課程標準及課程綱要之討論

無論在過去統一編制的教科書時代或是在現今審定制的教科書時代，教科書的編輯者必需依據教育部所公佈的課程標準來進行編輯教科書。

隨著近幾次國中英語課程標準的修訂，其內容也會有些差異。國中英語教科書的內容過去所重視的是「句型與文法結構」，但現今逐漸轉為強調「語言的溝通功能」。在最新的九年一貫課程綱要中，又將這些英語的聽、說、讀、寫、綜合應用能力以能力指標的方式具體呈現出來。

以下研究者將簡介最近的兩套課程標準－民國 83 年國中英語課程標準和民國 92 年九年一貫英語課程綱要，主要內容呈現如下，再加以說明比較。

一、民國 83 年國中英語課程標準

以下將民國 83 年國中英語課程標準分總目標、分項目標、時間分配、編纂原則、內容取材及編寫方式這 6 大項進行摘要說明（教育部，1994）。

（一）總目標

- 1.培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 2.培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 3.增進對外國與本國社會文化的認識。

（二）分項目標

- 1.語言能力。
- 2.學習興趣、態度與方法。
- 3.文化與習俗。

（三）時間分配

第一學年每週三節，第二學年每週三節，第三學年每週一加（一）節，其中多的一節為教師實施個別差異教學時間，供補救或充實教學之用。

（四）編纂原則

教材編寫以學生興趣及需要為依歸，初期以興趣為重，其後逐漸趨向學生之需要。教材編排及活動設計應兼顧聽、說、讀、寫四種能力的培養，第一、二冊以聽與說的訓練為主，讀與寫為輔，第三冊開始逐漸加重讀與寫，力求四種能力均衡發展。

編寫方式以溝通式教學為原則，每課教材應涵蓋主題、文法結構及溝通功能三者，並將其融會整合。課本插圖宜聘請有美工、繪畫專長者繪製，使其生動有趣。若需逼真寫實者，亦可採用照片。

教科書共五冊，每一冊的目次應列出每課的文法、主題及溝通功能；附錄應列出音標表、字母拼讀法（phonics）之規則及例子、常用之教室用語及生字表。

（五）內容取材

書中的溝通功能應包括日常交談、社交應對等一般人際溝通的語言能力。書中的主題應符合知識性、趣味性、實用性和生活化等原則，所涵蓋的主題層面宜多元化。

書中的語言成份應包括字母、發音、字彙及文法四個部分。英語字母教材應包含印刷體大小寫及連續體大小寫，但在教學時應以印刷體為主，連續體為輔。國中英語發音教材以聽力訓練及口說練習為重點，由實際的「聽」與「說」活動中培養學生正確發音的能力，應輔以音標及字母拼讀法的教學。國中三年以前學會 800 個左右的基礎字彙及相關片語為原則。一年級每週三節，每課以不超過 12 個生字為原則，上下學期字彙總數為 240 至 280 個；二年級每週三節，每課以不超過 15 個生字為原則，字彙總數為 300 至 360 個；三年級每週一至二節，教材編寫以一節計，每課以不超過 18 個生字為原則，字彙總數為 180 至 220 個。此外，課程標準提供約 1200 個參考字彙，應優先納入教材中。文法方面，國中五冊之文法教材應以最基本的文法觀念及結構為限，闕免冷僻、艱深之文法觀念及語句。

（六）編寫方式

教科書編寫方式應以聽、說、讀、寫四種語言能力並重為原則。一年級以聽、說為主，讀、寫為輔，二年級開始，四種技能並重。聽力教材與口說教材以對話及口語練習為主，歌曲、遊戲為輔；閱讀材料以短文為主，對話為輔；書寫教材以句子為主，段落及短文為輔。

綜合觀之，民國 83 年的國中英語課程標準對於英語教學的時間分配、編纂原則、內容取材及編寫方式各方面都有所敘述，大到冊數、上課節數，小到各冊、各課的單字數目都有詳細的規定。

二、民國 92 年九年一貫國中英語課程綱要

以下將民國 92 年九年一貫國中英語課程綱要分課程目標、分段能力指標、教材綱要及教材編纂原則這 4 大項進行摘要說明（教育部，2003）。

（一）課程目標

- 1.培養學生基本的英語溝通能力。
- 2.培養學生學習英語的興趣與方法。
- 3.增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

（二）分段能力指標

分為國小及國中兩階段，國小階段以聽、說為主，讀、寫為輔，而國中階段則聽、說、讀、寫並重。

分段能力指標依「語言能力」、「學習英語的興趣與方法」及「文化與習俗」加以敘述。其中語言能力的陳述含括聽、說、讀、寫以及語言綜合應用能力。

（三）教材綱要

教材綱要部分涵蓋有主題與題裁、溝通功能、語言成份這四個部分，並說明如下。

主題部分應符合趣味化、實用化及生活化的原則。涵蓋層面宜多元，以學生日常生活相關之主題，並盡量呼應「了解自我與發展潛能」、「欣賞、表現與創新」、

「生涯規劃與終身學習」、「表達、溝通與分享」、「尊重、關懷與團隊合作」、「文化學習與國際了解」、「規劃、組織與實踐」、「運用科技與資訊」、「主動探索與研究」、「獨立思考與解決問題」這十項基本能力之精神，以順應時代潮流，涵詠現代公民之素養。

體裁方面亦應多樣化，如歌謠、韻文、賀卡、便條、書信、簡易故事、幽默短文、短劇、謎語、笑話等。

溝通功能應包含日常交談、社交應對等一般人際溝通之語言能力，可分為問候、感謝、道歉、同意、請求、問路、打電話等類別。

語言成份應包括字母、發音、字彙及句型結構四個部分。字母方面，國中階段必須會辨識連續體書寫之文字，但平日之書寫仍以印刷體為主。發音方面，應透過聽、說活動之實地練習來培養，並應儘量利用有聲教材讓學生模仿作練習。國中階段輔以音標教學，以便學生能藉查字典得知正確自己發音。

字彙方面，國中階段之教材，宜優先從常用 1000 字詞中選取編纂。國中畢業時，學生應至少學會 1000 個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫溝通中。各教學單元的新字詞，可依其在該單元之重要性，區分為「應用字彙」和「認識字彙」。

句型應以基本常用為主，避免冷僻、抽象之文法知識的灌輸。句型結構之呈現應循序漸進、由簡而繁，讓學生經由語意的了解，進而熟悉句型。

（四）教材編纂原則

英語教材包含有聲教材及平面教材，各種教材的編製以學生之興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生動活潑且有趣。國中階段應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展。

教材編撰時，每單元宜提供生活化之情境，並融合主題、句型結構及溝通功能加以編寫。活動之設計宜多元，並強調溝通式活動，以培養學生基本的溝通能力。每單元之活動宜環繞主題或溝通功能加以設計，字彙、片語、句型之介紹應採循序漸進，由易漸難螺旋向上之模式，並適時安排複習單元，提供學生反覆練習之機會。

綜合觀之，民國 92 年的九年一貫英語課程綱要對於課程目標、分段能力指標、教材綱要及教材編纂原則只有大原則性的描述，並沒有詳細的硬性規定，相較於過去的課程標準，著實彈性許多。

三、民國 83 年課程標準及民國 92 年課程綱要之比較

以下研究者針對「課程目標」、「授課節數」、「內容取材及教材綱要」與「教材編寫方式及編纂原則」進行比較說明。

就「課程目標」而言，兩種版本的課程標準及課程綱要比較起來大同小異，都是著重於學生「英語聽說讀寫四大能力的培養」、「英語學習興趣、態度、方法的培養」以及「文化認識」這三大部分，只是課程綱要不只注重聽、說、讀、寫四項能力，也更加注重「語言的綜合應用能力」部分。

就「授課節數」而言，民國 83 年的課程標準比較沒有彈性，授課節數都已被硬性規定。課程標準中明訂學校英語授課時間第一學年每週三節，第二學年每週三節，第三學年每週一加（一）節。相較之下，民國 92 年的九年一貫課程綱要就比較有彈性，僅僅列出「語文學習領域佔領域學習節數的 20%-30%」，並未針對語文領域中各科的節數作進一步地明細規劃，所以授課時數很彈性，各個學校可以考量校本特色及發展重點作出不同的科目節數規劃。

就「內容取材及教材綱要」而言，以下細分為「主題（與體裁）」、「溝通功能」以及「語言成份」加以比較說明。

在主題（與體裁）方面，差異點在於九年一貫課程綱要的主題參考表裡多了「兩性平等」、「人權」、「自然」這三大主題。這三大主題綱好與九年一貫所提倡的資訊、環境、家政、生涯發展、兩性、人權教育這六大議題中的「兩性教育」、「人權教育」、「環境教育」這三大教育議題相互輝映。除了主題之外，九年一貫課程綱要多列出了「體裁」這一項，並列出「體裁參考表」供教科書編輯者參考，希望課本內容體裁能夠更加多樣化，以提升學生的學習動機。

在溝通功能方面兩個版本沒有差異，都是著重於日常交談、社交應對等一般人際溝通之語言能力，包含問候、感謝、道歉、同意、請求、問路、打電話這些類別。

在語言成分方面，其中的字母、發音、文法及句型結構這三部分差異不大，差異最多的就是「字彙」這一部分。

民國 83 年國民中學課程標準明訂國一生所學字彙總數約為 240 至 280 個；國二生所學字彙總數約為 300 至 360 個；國三生所學字彙總數為 180 至 220 個；國中三年所學字彙及片語總數以 800 個左右為原則。在九年一貫英語課程綱要中，對於各年級所應學字彙總數方面並無規定。此外學生所學字彙多了「應用字彙」和「認識字彙」的區別，以便於老師教學及學生在階段性的單字學習上有所憑藉、可以依循。

此外，民國 83 年的課程標準中僅提供約 1200 個參考字彙，供編寫及學習時參考。然而，因為英語向下延伸以及英語普及的緣故，民國 92 年九年一貫課程綱要中也列了一份常用 1000 及 2000 字參考字彙表，供教科書編輯參考以及國中學生學習使用。課程綱要要求學生在國中三年應學會至少 1000 個，最多 2000 個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫溝通中。相較於過去，現今的九年一貫的國中學生多了 200 至 1200 個字彙要學習。

就「教材編寫方式及編纂原則」而言，民國 83 年課程標準的內容僅提出一些大原則而已，但民國 92 年的課程綱要則進一步地加以深入說明，強調重點有三：重視教材的編製要以學生之興趣及需要為依歸，並且將課綱中所提供主題融入其中；活動設計要多元，並強調溝通式活動，這樣才能培養學生基本的溝通能力以及符合課綱中所強調的「溝通式英語學習觀」；此外，並且希望能以「螺旋式課程模式」設計，安排複習單元，提供學生反覆練習之機會。

第二節 台灣教科書制度之沿革

本部分僅探討實施九年國民義務教育之後迄今台灣教科書制度之沿革，研究者整理出相關的研究，並以「教科書開放審定與否」以及「開放的科目是否為升學考試科目」為兩大分期依據，可以將台灣教科書制度史分為以下四期（方德隆，2003；周祝瑛，2003；楊雅苓，2003；鄭均玲，2003；藍順德，2003a，2003b）：

一、57 學年至 77 學年（全面統一編制時期）

民國 57 年 2 月，蔣中正總統頒發「革新教育注意事項」訓詞，其中對於各級學校教材之編印，有明確之指示：「今日我國各級學校無論小學、初中、高中之課程、教材與教法，希根據倫理、民主、科學之精神，重新整理，統一編印。」民國 57 年實施九年國教後，教育部遵照此一指示，並配合「國民中學暫行課程標準」，採精編精印原則，明令國民中小學教科書，由國立編譯館負責統一編輯、供應。

國立編譯館組成國民中小學各科教科書編輯委員會，其中編輯委員包括教育專家、學科專家、現職教師及版式設計人員，並且蒐集參考國外之課程教材資料，進行編輯工作，期望國內教科書在品質上能向上提升合乎世界潮流。自 57 學年以來，國立編譯館編輯負責統一編輯，而印製工作由有意承印之出版業者自由申請，國立編譯館對其資格進行審查，交由審查合格之書局印行，由台灣書局負責配發。

二、78 學年至 90 學年（統一編制為主，審定制為輔時期）

民國 77 年 2 月，於第六次全國教育會議決議事項中，建議教科書應考慮逐步開放為審定制。在國中方面，教育部於 78 學年開放藝能及活動科目（國中音樂、美術、體育、生活科技、家政、電腦、團體活動、輔導活動、童軍教育這九科）教科書為審定制；79 學年開放非關升學之國中選修科目為審定制，交由民

間出版業者編輯，經國立編譯館審定通過後即可發行。

礙於高中聯考仍然存在，為避免增加學生課業負擔，教育部在民國 83 年的國民中學課程標準中宣布：「與聯考有關的科目仍由國立編譯館統一編輯，其餘科目均為審定本。」這時期教科書採行是以統一編制為主，審定制為輔。

民國 83 年的 410 教育改造運動，其四大訴求之一的「教育現代化」就包含了開放教科書這部分。他們認為各科教科書應該全面開放民間書商編輯，再交由政府相關單位來審定。

民國 83 年 6 月召開之第七次全國教育會議結論報告中指出，將慎重研究中小學教科書開放編輯之政策，並儘速規劃審查相關制度。於民國 84 年 6 月教育部公佈「國民中小學教科書審查暫行作業程序」及「國民中小學教科書送審暫行注意事項」，自此，正式打破國立編譯館教科書一元化的獨佔，因此各教科書商都紛紛投入教科書的研發與編輯。

民國 86 年，教育部成立「九年一貫課程發展專案小組」；民國 89 年 3 月教育部制定發布國民中小學九年一貫課程暫行綱要；民國 89 年 6 月教育部頒布「國民小學及國民中學教科圖書審定辦法」，明定九年一貫課程之教科書全面開放，由民間出版廠商編輯，並將審定事項委託國立編譯館辦理。此後，國立編譯館自 90 學年九年一貫實施後，逐年退出國中教科書編輯之工作。

雖然國小教科書已於 85 年全面開放為審定制，但是國中升學科目的教科書迄 90 學年尚未全面開放為審定制，故此階段視為統一編制為主，審定制為輔時期。

三、91 學年至 92 學年（雙制並行過渡時期）

90 學年度九年一貫課程正式於國小一年級實施，各領域、課程均開放為審定制，但是此時國中階段的教科書仍是由國立編譯館所編輯。

91 學年度一、二、四、七年級實施九年一貫，國立編譯館不再編輯七年級的教科書。92 學年度，國立編譯館不再編輯七年級和八年級之教科書。因九年一貫逐年實施之故，國中升學科目教科書國編本、審定本並行，故 91 學年及 92 學年這兩年歸類為雙制並行過渡時期。

四、93 學年以後（全面審定制時期）

93 學年時，國立編譯館不再編輯七、八、九年級教科書，國編版教科書全面停止編輯，全面退出教科書市場走入歷史。自此之後，國立編譯館僅為九年一貫課程教科書之審定者，國民中小學教科書市場完全由民間出版業者自由競爭，故自 93 學年以後歸類為全面審定制時期。

第三節 教材的選擇、排列原則及組織法

一、教材的選擇原則

學者認為選擇教材有以下原則：系統知識原則、歷史尚存原則、效用原則、興趣原則、社會發展原則（伍振鶯、高強華，1999）。

有學者認為選擇教材要符合系統知識原則，他們主張每一種教材在其所屬知識系統內都占有重要的地位，熟悉此原則以後便能全盤了解。採用此原則時通常有兩個假設：其一是在這個知識系列中全部的知識都值得研究；其二是在這個知識系列中，知識是由淺入深、由簡而繁的。數學、物理學、化學、文法等教材大部分屬於此項原則。系統知識原則重視文化累積及傳遞、學者專家之培養及升學準備，但是卻忽視了學習者之興趣、程度及社會方向。

此外，也有學者認為選擇教材也要符合歷史尚存原則，因為人類有懷舊的傾向，人類相信一種事物年代越久越有價值，如道德、音樂、美術、文學這些方面都往往有這種趨向。

有學者採效用原則，如斯賓賽及波必特均曾分析人生的活動，認為能發展此活動能力之教材便是有用之教材。此原則常以運用次數之多寡作為判斷效用大小之依據，如常用算數的研究、基本字彙、歷史、科學等有用的教材研究，均係應用次數多寡以作價值判斷者。

也有學者採興趣原則，主張教材要先能滿足學生的興趣，方能解決學生問題或實現學習目的。各年齡階段的學習者總有一些共同需要，要根據年紀選擇材料才能夠引發學生持久的興趣。

採社會發展原則觀點的學者認為所選擇的教材必要能有益於全民生活之增進。換言之，希望學校教育能藉由老師教授教材而促使個人、社會邁向理想方向。

二、教材之排列原則

根據學者研究，教材的排列原則有以下幾點（吳清山，1999）。

（一）顧及兒童身心發展：

教材呈現的先後順序，必須考量學生的身心成熟狀態。如此一來，教材才能符合學生的需求。如：國小低年級學生大都停留在具體運思期，抽象的教材就不適合該階段的學生。

（二）配合教材邏輯依序：

在呈現教材時，必須考量學科教材本身的邏輯次序，在排列教材時依其邏輯性作有系統的排列，才能夠讓學生能夠掌握其知識架構。如：數學的教學應該先教加法、減法再教乘法、除法。

（三）考慮內容難易順序：

學科教材本身有其難易度，應該先易後難、先簡單後複雜、先具體後抽象，循序漸進以便於學生學習。如：國小英文應先學習最基礎的 26 個英文字母，再進而學習單字、句子。

三、教材之組織法

根據學者研究，教材的組織可大略分為論理組織法以及心理組織法兩種（吳清山，1999）。

論理組織法係指教材組織者依照各種教材自身的系統，將教材有組織地排列，而不顧及教材的難易和學生的需要。這種系統組織法常見於如歷史教材，先講上古史，再講中古史、近古史，最後再講近代史、現代史。依其年代先後，體系脈絡一一將教材呈現。

心理組織法係指組織教材時，依據學生的經驗、能力、興趣、需要等來組織教材，以學生的經驗為教材的出發點，從學生自身經驗最相近的先組織再逐漸擴大其範圍。這種組織法使教材適合學生的能力、興趣和經驗，而不必顧及教材本身系統的完整性。這種教學法常見於理科，如算數教材，先學習簡單實用的加減乘除，再學習困難抽象的代數、幾何、三角函數。教材的排列方式與和學生的生活經驗相結合，學生學習時比較容易進入狀況。

第四節 教科書審查、選用及評鑑標準

一般而言，評鑑教科書是隨時皆可進行的，根據評鑑時機和目的大約可以分為三種：（1）對於教科書出版商而言，在成書前可以進行事先的修正及改善；（2）對於政府相關單位而言，可以在教科書成書後加以審查，檢視是否有符合課程標準（綱要）所明定的編輯原則，審定合格後允許合格廠商出版教科書；（3）對於學校及教師而言，可以針對其學校特性或實際的教學目標，選購或選用較為合適的教科書。

針對上述三項時機和目的可以發展出不同的教科書評鑑標準，但就教育的角度而言，較為重要的教科書評鑑是上述後兩者，故教育單位及教育學者針對不同目的而設計發展出不同的評鑑標準，也就是一般常見的「教科書審查規準」及「教

科書選用標準」。

研究者先將中外學者的教科書評鑑標準研究分為「審查標準」及「選用標準」兩類探討，再由「一般教科書的選用標準」進而探討「英語教科書的選用標準」，最後再作綜合比較討論。

一、國中英語教科書審查規準

為因應九年一貫課程中教材開放的多元性，國立台北師院和中華民國教材研究發展學會於民國 88 年完成「國民教育九年一貫課程教科書審查之研究」。國民教育九年一貫課程英語教科書的審查標準，分為「必要規準」及「一般規準」兩種。九年一貫英語課程分為兩階段，因此教材編寫重點及審查重點也有所區別，故「一般規準」分為國小教科書審查規準與國中教科書審查規準兩部分，但因為本研究範圍為國中英語教科書，故以下只有針對國中英語教科書審查規準進行說明。

審查規準分為「必要規準」與「一般規準」（附錄一）審查完成提出總評，最後 7 大項加計總分。分數僅供評審委員內部作業，不對外公開（中華民國教育教材研究發展學會，1999）。

（一）「必要規準」之審查標準

必要規準的審查標準採取「符合」與「不符合」兩種審查結果，所謂的「必要規準」如下，可以細分為 4 大類：

- 1.符合全民福祉、不違背國家法律：全民福祉指全體人民之利益與幸福；國家法律指經立法程序制定的各種法律。
- 2.符合課程總綱及英語課程綱要：
 - 2.1 符合國民教育階段九年一貫課程總綱綱要。
 - 2.2 符合英語課程綱要之精神、要點和內容。

3.編輯計畫書以及各冊教材綱要：

3.1 備有五至九年級全套教科書之編輯計畫書，內含課程架構、編輯理念與特色等。

3.2 備有各冊教材綱要，或各冊詳細目次，標示各單元之主題、溝通功能、句型等。

4.符合教材發展的原則與過程：提示相關資料，證明本套教科書的研究規畫、發展經過、以及編寫和修正過程。

(二)「一般規準」之審查標準

除了以上所述的必要規準之外，還有一般規準。一般規準的各項審查結果分「優、良、可、差」四級，之後給一個大項整體分數，所謂的「一般規準」如下，可以細分為 7 大類：

1.教材整體評估（25 分）

- (1) 教材編纂符合課程綱要國中階段之分段能力指標。
- (2) 與國小階段教材有良好的銜接，且國中階段各年級以及各單元間之教材亦有順序性、銜接性。
- (3) 教材編選與活動設計符合溝通式教學理念。
- (4) 教材內容與活動設計符合學生的興趣、需求與年齡層。
- (5) 教材難易度符合學生程度。
- (6) 教材分量配合教學時數，並保留因地制宜的彈性調整空間。
- (7) 教材有系統、循序漸進且採螺旋向上、反覆練習之模式。
- (8) 教材中之英語文正確、自然、流暢。
- (9) 主題及體裁多樣化（主題包括生活經驗、中外文化習俗等體裁，包括對話，歌謠韻文，故事及書信等）。
- (10) 以淺近的方式適度反應課程綱要所列之「基本能力」（如了解自我與發展潛能；表達、溝通與分享；文化學習與國際瞭解等）。

(11) 內容主題避免性別、種族、文化歧視及刻板印象。

(12) 內容與活動設計涵蓋基本的溝通功能（如：打招呼、介紹、問路、購物等）。

2.語言成分：發音、字彙、句型（15 分）

(1) 提供適宜的單音、重音、語調、節奏等練習活動，且配有錄音帶或 CD 可供練習。

(2) 提供字母拼讀法（Phonics）複習及練習活動，並輔以音標教學，幫助學生能見字發音或看音標讀音。

(3) 教材中出現之字彙主要出自課程綱要所提供之常用 2000 字參考字彙。

(4) 字彙透過有意義、真實的情境加以介紹及練習。

(5) 句子長短適宜，結構屬基本、常用句型，並與國小階段的句型銜接。

(6) 文法句型練習宜多樣化，以有意義、溝通式的練習為主，機械式的練習為輔。

(7) 字彙、句型反覆出現，一再複習。

3.語言能力：聽、說、讀、寫及綜合應用能力（15 分）

(1) 國中階段語言能力之培養，聽說讀寫四種語言能力並重。

(2) 提供適合國中階段之各種聽音、辨音、聽力理解練習活動。

(3) 提供真實、自然的口語範本，且給予不同層次的口語練習活動。

(4) 配合教學目標提供合適的閱讀教材及閱讀技巧練習活動。

(5) 提供基本寫作能力之練習活動，如填表、造句、引導寫作等。

(6) 提供整合四項語言能力之綜合應用活動。

(7) 活動設計以溝通功能為導向，提供真實語言應用的機會。

4.編印設計（10 分）

(1) 版面設計美觀，說明清楚，方便使用。

(2) 插畫清晰、優美，且與主題、活動內容配合。

(3) 字體大小適宜、印刷清楚。

(4) 紙質良好，裝訂牢固。

5.教師手冊（15 分）

(1) 提供清楚明確的單元教學目標、教學方法和活動說明。

(2) 提供實用、有趣的補充活動、以及歌曲、遊戲等資料。

(3) 提供相關的文化背景、參考書目及網站等參考資訊。

(4) 提供習題解答或參考答案。

(5) 提供多元評量模式及參考示例。

6.學生習作（10 分）

(1) 習題份量及難易度恰當。

(2) 習題類型多樣、有趣。

(3) 習題能夠強化學生在課堂上所學之內容和語言能力。

7.輔助教材與教具（10 分）

(1) 附有錄音帶或 CD，且品質優良，發音正確、清晰，說話速度適宜，重音、語調、節奏自然流暢。

(2) 備有提升教學效果之視聽教具，如：閃示卡、圖卡、投影片、情境圖、布偶或紙偶等。

(3) 備有能提升教學成效及學習興趣的錄影帶。

(4) 備有實用、有趣之電腦輔助教學軟體。

綜合論之，各項「必要規準」必須全部符合才算通過，至於「一般規準」採計分方式，總分 100 分，達 70 分者為通過。如上所述，一般規準最重視整體教材評估佔 25 分，其次重視的為語言成份、語言能力、教師手冊各佔 15 分，再其次的才是編印設計、學生習作、輔助教材與教具各佔 10 分，這 7 項總分為 100 分。

審查結果分爲「通過」、「修正後再審」、「不通過」三類。若送審的教科書經評定皆符合必要規準、一般規準得分達 70 以上且無任何修定意見，即評定結果爲「通過」；若送審的教科書經評定皆符合必要規準、一般規準得分達 70 以上但附有修定意見，即評定結果爲「修正後再審」；若送審教科書經評定不符合必要規準或一般規準得分未達 70 分，即評定結果爲「不通過」。

二、一般教科書選用及評鑑標準

在審定制度下，各版本均得通過審查方可上市發行，但審查標準所採的標準算是較低的標準，只能判定教科書是否有符合最基本的教科書需求罷了。因爲評鑑的目的不同，相較於上述教科書審查規準，教科書選用及評鑑標準勢必更加趨於複雜及嚴謹，針對教科書的個別屬性也會有進一步的細分，筆者將國內外主要研究課程、教科書相關學者所提出的「一般教科書選用及評鑑標準」看法及研究整理如下。

（一）Gall 的研究

Gall（1981）將課程教材的選用時的評鑑標準分爲以下 4 大類 39 項：

- 1.發行與費用：包括作者、經費、價格、發展史、版本、發行日期、發行者、購買程序、數量、特殊需求及教師訓練 10 項。
- 2.物理屬性：包括美感、成分、消費性材料、堅固性、媒體、材料品質及安全性 7 項。
- 3.內容：包括理論取向、教學目標、教學目標的分類、爭議性問題取向、多元文化觀、範圍和順序、性別角色及時宜性 8 項
- 4.教學屬性—包括：評量設計、理解性、配合性、個別化、教學成效、教學方式、學生特性、教學時間、管理系統、學習動機、先備條件、可讀性、學生角色及教師角色 14 項。

（二）Schmidt 的研究

Schmidt（1981）將教科書選用時的評鑑標準分為 9 大類 40 項標準：

1. 發行者與作者：包括聲望、專長及發展過程 3 項。
2. 目標：包括明確及清晰程度、理論依據、符合學生及社區需求、可行性及符合教育期望 5 項。
3. 內容：包括可讀性、引起興趣、弱勢團體問題的處理及正確性 4 項。
4. 組織（範圍及順序）：包括組織原則、重點整理及使用說明、配合實際教學及符合學校及社區目標 4 項。
5. 教學及學習策略：包括教學方法、教學準備及教師訓練、有效性、補救教學、學生適應性及先備條件、使用的困難及變通性、行為目標及適用於不同教室 8 項。
6. 學習評量：包括評量方式、標準檢驗的有無及說明、使用的便利性及學習追蹤 4 項。
7. 配合成分：包括教師手冊內容的整體觀點、教師手冊適合教師使用、學生習作的有無、學生習作的可讀性及個別化、其他學習協助措施、個別材料的價格及補充材料 7 項。
8. 物理屬性：包括美觀、規格、具視覺引導作用及堅固性 4 項。
9. 成本效益：與其他教科書比較 1 項。

（三）黃政傑的研究

黃政傑（1987）歸納學者的意見，建立一般課程教材的評鑑規準，共有 8 大類 68 項標準：

1. 發行：包括作者、發行人、發展史、發行日期、費用、數量、購買程序、採用的特殊條件及接近管道 9 項。
2. 外表：包括規格、成分、耐用性、消耗性成分、形式、安全性、字體及圖示 8 項。

- 3.內容：包括理論取向、目標重點、範圍和順序、正確性、實用性、統整性、詳細度、難易度、均衡性、時宜性、多元文化觀、問題取向及不具偏見 13 項。
- 4.教學：包括配合性、學習先決條件、教學方法、學習活動、教學時間、個別化、學習評鑑的設計、學習的追蹤系統、資源利用及媒體 10 項。
- 5.效果：包括層面、證據、方法、目標和非目標、對象及情緒 6 項。
- 6.學生：包括對象、動機興趣、未來進路、可讀性、可理解性及學生角色 6 項。
- 7.教師：包括教學指引、使用條件、必備能力、激發研究、調整方法及教師角色 6 項。
- 8.其他：包括簡介、提示、實例、問題、操作、練習、測驗、回饋、內容歸納、自學指導 10 項。

（四）黃振球的研究

黃振球（1989）將教科書的遴選標準分為內容與形式兩方面，亦針對這些標準設計一個評鑑表，內含 20 個問題，評鑑者可以依各分項給予 1 至 5 的分數，滿分為 100 分。

- 1.內容方面：包括選材及文字兩大部分。
 - （1）選材部分：包括配合教學目標、適應社會需求與時代精神、適合學生程度與興趣、內容要充實而有體系、有助於學生自學輔導、保留彈性以便老師增刪 6 項。
 - （2）文字部分：包括文字簡明生動不空泛、音節和諧以便學生記憶背誦、富於暗示性以便啟發學生思考、層次井然結構嚴密、課文要點敘述清楚、文字流暢優美，增加學生學習興趣 6 項。
- 2.形式方面：包括教科書大小適宜、裝訂牢固，紙張良好、印刷清楚、字體大小適當、字體大小適當、插圖鮮明、價格適當及編著者及出版商知名度 8 項。

（五）歐用生的研究

歐用生（1993）依據相關文獻將一般性的評鑑規準規分為 4 大類 25 項：

- 1.物理屬性包括：外觀、印製、字體、裝訂、紙質 5 項。
- 2.內容屬性包括：理論基礎、目標、均衡、範圍和順序、主題選擇、知識正確性和時效性及潛在課題 7 項。
- 3.使用屬性包括：可讀性、可理解性、份量、評量形式、學習型態、相關教材 6 項。
- 4.發行屬性包括：發行者、作者、發行過程、發行日期、費用、附屬服務、研究發展 7 項。

（六）張祝芬的研究

張祝芬（1995）將教科書的評鑑規準分為 4 大類 17 項：

- 1.內容：包括內容的範圍與順序適當、內容正確、內容難度適中、選材具實用性、結構完整清楚、內容無種族歧視之偏見 6 項。
- 2.教學設計：包括教學目標周延、教學活動妥貼、配合教學時數、教學媒體的提供、評量方式多元化、具學生自學的指導說明及教師手冊解說詳細 7 項。
- 3.物理屬性：包括版面設計及印刷精美 1 項。
- 4.發行包括：包括作者的專業性、費用合理、售後服務良好 3 項。

（七）賴光真的研究

賴光真（1996）將教科書的評鑑標準分為 4 大類 11 項：

- 1.內容向度：包括體系性、真確性、適應性、實用性 4 項。
- 2.教學向度：包括高度效率性、適切可行性 2 項。
- 3.物理向度：包括妥善耐用性、健康安全、使用便利性 3 項。
- 4.行政向度：包括價格合理性、服務效能性 2 項。

（八）吳政達及郭昭佑的研究

吳政達及郭昭佑（1997）以概念構圖法，廣納與教科書相關人士來一同訂定科書評鑑標準。研究結果將評鑑標準分為四大類：內容屬性、教學屬性、物理屬性、及發行屬性，而其各項標準加權平均數分別為 5.30、4.94、4.14 及 3.00。

綜合觀之，可以發現學者對於教科書選用及評鑑標準的項目及類別不盡相同，同一個標準其歸屬也可能不盡相同。以最常見的「可讀性」而言，Gall 將之歸為「教學屬性」類，黃政傑歸為「學生類」，歐用生歸為「使用屬性」等。

歸納以上學者研究所提出的評鑑類別，可以發現「內容屬性」、「教學屬性」、「物理屬性」與「出版屬性」這 4 大類受到大多中外學者的重視，故將以上八位學者研究所提出的類別加以整理製成表 2-4-1 以供參考。

然而教科書的評鑑類別及其分項目並非一成不變，評鑑者可以再依其評鑑目的、科目、主題針對教科書評鑑標準的類目及分項目再做進一步的調整或加權計分。

表 2-4-1 一般教科書評鑑標準比較表

研究\屬性	內容	教學	物理	出版	其他
Gall	內容	教學屬性	物理屬性	發行與費用	
Schmidt	內容組織	教學與學習策略	物理屬性	發行者與作者	目標 學習評量 配合成分 成本效益
黃政傑	內容	教學	外表	發行	效果 學生 教師 其他
黃振球	內容方面		形式方面		
歐用生	內容屬性	使用屬性	物理屬性	發行屬性	
張祝芬	內容	教學設計	物理屬性	發行	
賴光真	內容向度	教學向度	物理向度	行政向度	
吳政達 郭昭佑	內容屬性	教學屬性	物理屬性	發行屬性	

資料來源：本研究自行整理

三、英語教科書評鑑標準

以上是中外學者、研究者所提出的「一般教科書選用及評鑑標準」，以下將國內外學者、研究者所提出的「英語教科書選用與評鑑標準」整理如下。

（一）Robinnet 的研究

Robinnet（1978）提出 10 項的語言類教科書選用規準：

1. 課程目標：教科書是否能達成課程目標。
2. 學生背景：包括年齡、文化、教育背景、學習語言的動機和目的。
3. 教學方法：如學習理論及語言理論。
4. 語言技巧：聽、說、讀、寫四大能力。
5. 整體內容：教材內容的有效性、語言的正確性及適當性、時下流行主題與社會脈絡。
6. 實際教材的品質：包含練習、指示是否清楚、學生參與的主動性、文法的解釋、是否具備複習教材。
7. 教材的組織順序：包括文法結構、技巧、情境、綜合性內容組織。
8. 字彙：字彙是否足夠。
9. 一般社會語言學因素：英語的多樣性、文化內容。
10. 形式：排版、特殊記號、插圖的品質。

（二）Cunningsworth 的研究

Cunningsworth（1984）認為英語教科書評鑑基本項目有 6 項：

1. 語言的形式：包括教科書所呈現的語言形式、語言功能、強調的語言技巧。
2. 語言項目的選擇與順序：包括教學大綱的設計、內容的循環性。
3. 新語言項目的呈現與練習：包括教科書的教學設計方式及新文法、字彙、句型的呈現方式。
4. 語言技巧與溝通能力的發展
5. 輔助教材：包括視聽教材、教師手冊、評量工具等。

- 6.動機與學習者：包括教科書的多樣性與步調、能否引起學生興趣及注意力、是否有考慮到學生年齡、社經及文化背景等。

（三）胡淑芳的研究

胡淑芳（1999）將國中英語教科書評鑑規準歸納分為以下 6 類 37 項：

- 1.發行與編著者：包括編著者、附屬服務、研究發展、價格。
- 2.外在屬性：包括版面設計、規格、紙質、印刷品質、裝訂。
- 3.內容與組織：包括統整性、順序性、完整性、正確性、實用性、時效性、理論取向、內容份量多寡、難易度、文句長短、文字流暢性、新舊概念比較、中西文化差異、內容之循環性、內容具趣味性、內容生活化。
- 4.教學方法與教學設計：包括學習的先備條件、教學目標與重點、活動設計、教學方法、評量方式的設計、教學媒體的應用。
- 5.學生：包括對象/學生程度、動機興趣、學生的角色、學生的個別差異。
- 6.教師：包括教師手冊、教師角色。

由上述三位中外學者的研究顯示，英語教科書的評鑑標準對於語言方面有更多及更深入的分項評鑑，並且從語言學習的觀點，深入討論到語言學習的幾個重大要素，其中包括語言教學的方法、學生的年齡、社經背景及文化差異、整體內容上是否具備完整性、順序性、正確性等特性。

就英語教學法的而言，各種教學法具有不同的英語教學觀，進而教學的方式、教學對象以及受教人數多寡等都會有很大的不同。故教科書的內容設計必須考量到學生的年齡、背景等，尊重學生的差異，因材施教、循序漸進。此外，也必須考慮到內容生活化、趣味化等特質，先由一些外在動機引起學生興趣再進而建立學生學習語言的內在動機，如此一來，語言的學習方能有所成效。

現今一般教科書評鑑標準必定會重視「組織及內容」、「教學設計」、「物理屬性」與「發行與作者」這 4 大類，但是也應該要依科目、目的、主題的因素而調整比重。由於現今印刷技術發達以及編輯人員的素質提升，研究者認為教科書評

鑑時「物理屬性」與「發行與作者」這兩類似乎較為次之，相對之下，「組織及內容」、「教學設計」這兩類就較為重要。

在評鑑英語教科書時，應先檢視其「英語教學觀」，再進一步檢視其他教學設計、組織內容等對於學習者而言是否完整、適切、合宜。

此外，值得注意的是課本插圖和課文內容生活化必定會對於學生的學習動機有所提升。現今英語重要性不斷提升，教學時也要重視一些教學媒體以及輔助教材（如：CD、VCD 等）的應用，才能加強學生「聽、說」的英語能力。

若英語教科書能夠兼具以上這些特性，讓教科書變得「寓樂於教」的話，才可以算是一本合適的英語教科書。

第五節 英語教科書相關研究

一、英語教科書內容分析之相關研究

許珮甄（2001）的「現行國中英語教科書與舊版教科書課程活動設計之比較」，係針對民國 75 年版及 87 年版國中英語教科書進行比較研究，歸類其英語教學活動類型，並觀察整體活動設計是否符合「溝通式教學法」之活動設計原則。

研究者根據國外學者的英語教學活動歸類：「溝通前之練習」及「溝通式活動」兩大類。結果顯示出兩套教科書內的英語教學活動，絕大部分屬於「溝通前之練習」，而非「溝通式活動」，學生只是根據教科書從事句型的反覆練習，而極少實際利用學到的語言進行溝通。另外，針對各種英語教學活動類型進行新舊版本比較，發現現行教科書的確比舊版教科書更趨近於符合「溝通式教學法」的基本原則。

林育慧（2004）的「高雄市國民中學英語教科書暫行版之分析研究」，以問卷調查的方式，針對高雄市 44 所國中的 161 位英語教師及 672 位 8 年級學生，

進行國民中學暫行版英語教科書的選用現況及教科書使用者看法及建議調查。

研究結果顯示高雄市最廣為使用的三套教材，分別是南一、康軒及翰林出版社所出版的英語教科書；各校英語教材的選用係由全體英語教師於教材評選會議中決定，英語老師認為「難易程度」是選擇教材時最重要的考量因素。

大部分的老師認為學生對於教材內容有興趣，但實際上，只有少部分的學生真的喜歡閱讀英語教科書。對於未來教科書的編排主題，老師們最推薦的三項是「青少年的休閒娛樂」、「國內外節慶習俗介紹」以及「童話、詩、文學作品」。

在學生看法及建議部分，大部分學生建議文章的主題內容應涵蓋多樣性及趣味性以吸引學生。對於英語教材的版面品質及習作的編排方式大部分感到滿意，但認為主題無法引起他們的興趣，且內容未配合他們的需求及程度。在未來教科書的編排主題，學生們最喜歡的前三項是「青少年的休閒娛樂」、「現代新知」及「藝術方面（如音樂、電影）的知識」。

潘珮璇（2004）的「九年一貫國民中學英語教科書活動練習設計之分析比較」研究中，針對 H，J，K，L 及 N 五個版本的一至四冊暫行版教科書中的活動練習設計進行分類比較與分析。

研究者與另外兩位研究者參與教科書內英語教學活動之分析，研究者根據 Dubin 和 Olshtain 的分類法，將活動分成 1 到 7 等級，分別代表最具溝通程度到最不具溝通程度的活動練習，並且計算聽、說、讀、寫四個技能的數量分配及其整合程度。

研究結果顯示，整體而言，活動練習的溝通程度並不高，五個版本的活動練習集中在 4 到 6 等級。聽、說、讀、寫四個技能分配並不平均，多數版本的課本包含較多聽、說活動練習，而忽略寫的練習，要加上習作上的活動練習則多數版本方可達到聽、說、讀、寫並重的目標。在各版本教科書聽、說、讀、寫四大能力大都可以相互搭配整合，在五個版本的所有活動中平均有 61.2%的活動整合了 2 個以上的語言技能。

二、英語教科書比較之相關研究

林鳳女（2000）的「台灣與大陸前期中等教育英語教科書內容之比較研究」中，針對台灣與大陸前期中等教育英語教科書內容進行比較研究。研究的項目包括編輯架構、語言知識、語言功能、主題，以及聽說讀寫練習方式。

研究結果顯示在編輯架構上，兩岸均依據溝通式語言教學的理念來訂定英語教學目標、教科書的編輯和教學原則。但大陸教科書編輯較注重循環複習單元、配套教材、語法結構說明而台灣教科書則忽略這三部分。

在語言知識部分，兩岸教科書知識編排皆強調由易而難、循序漸進，初期均緩慢但三年級增快較多。台灣因有區分必修和選修課程，導致語言知識內容比大陸少，而且台灣教科書較忽略配合上下文情境及語言知識在語境的呈現和應用。

在語言功能和主題部分，兩岸教科書雖然均包含日常交談社交應對的人際溝通功能、個人表達意見情感的功能以及解決生活問題的功能，主題均具實用性、知識性、生活化和趣味化，但是在日常生活問題的溝通功能皆略有不足。

在語言技能部分，兩岸教科書皆先發展聽、說技能，再逐漸要求聽、說、讀、寫四項技能均衡發展。雖然兩岸都是以溝通式英語觀出發，但教科書中部分溝通性活動均不盡完善。台灣教科書的口說書寫練習比較生活化趣味化，搭配比較多的圖片練習，但是大陸教科書語言技能練習比較豐富、多元，台灣教科書則較缺乏變化。

王正妃（2004）的「香港義務教育階段英語教科書之分析研究」，係針對香港義務教育階段英語教科書的編寫及內容安排進行分析研究。分析研究的項目包括五個部分：語音的研究、字彙頻率的研究、課文可讀性分析、文法句型的研究以及主題設定的分析。

研究結果顯示香港的教科書，在語音部分，香港教科書僅介紹字母拼讀法而缺少音標的介紹及教學；在字彙頻率部分，教科書中的字彙及主題與學生生活密

切相關，小學字彙的重複率呈現一開口向下的拋物線。在課文可讀性部分，課文可讀性主要受到字彙長度和句子數目影響，內容編排由易到難而且並兼顧到國小與國中銜接。在文法句型部分，小學文法句型的安排採重複出現設計，而國中則以系統化介紹文法句型，受到主題內容影響，編排方式由簡至繁。在主題部分，教科書主題內容與學生生活貼近，具有實用性與趣味性。主題內容的選取由近到遠、由熟悉到陌生。

三、英語教科書編輯、選用及評鑑之相關研究

胡淑芳（1999）的「教科書評鑑規準研究—以國中英語為例」研究中，先探討過去國內外學者對教科書評鑑規準的研究，擬定調查問卷的內容，再以問卷調查法針對台灣省、高雄市及台北市的國中英語教師進行研究，以建立國中英語教科書評鑑規準，包括發行與編著者、外在屬性、內容與組織、教學方法與教學設計、學生、教師這六大層面，以供學校及教師在選用教科書時的參考依據。

吳思葦（2002）的「現行國中英語教科書之評估」中，以問卷調查法，來研究探討未來國中英語教科書編寫。研究發現現行國中英語教科書包含溝通式教學法的部分原則，但並非所有的原則。現行國中英語教科書符合部分英語教科書編寫通則，但需要再加強。主題方面，例如日常生活、節慶、電腦受教師們喜愛。現行國中英語教科書之份量與難易度一般而言適中，但份量和難易度並未均衡分佈於各冊。

第三章 研究設計與實施

第一節 研究設計

一、研究方法

本研究是以內容分析法針對國編版以及三套審定版的國中英語教科書，進行內容分析，並藉由一些教科書及英語教材的相關文獻進行文件分析。

內容分析法 (content analysis) 又稱為「資訊分析」或「文獻分析」(王文科, 2001)，乃指透過量化的技巧及質性分析，以客觀系統的態度，對文件內容進行研究與分析，藉以推論該項文件的環境背景及其意義的一種研究方法。

二、研究對象

針對舊制民國 83 年國民中學課程標準，研究者選擇民國 87 年版正式本的國中英語教科書一至五冊正式本。此版教科書自 87 至 89 學年起陸續發行一至三年級正式版共有五冊，然而，教科書難免會有一些錯誤刊正、改版等問題，故研究者選擇 93 學年九年一貫完全實施前，於 90 至 92 學年陸續出版的末代版國編版國中英語教科書作為研究對象。

這一套英語教科書是國立編譯館根據民國 83 年國民中學課程標準所規定之「溝通式教學觀」(communicative approach) 的原則所編輯而成，於民國 87 年正式啟用，一般稱之為「國中英語新教材」(周中天, 1998)，此乃近年來最新改版的國編版英語教科書。

分別於 91 學年至 93 學年出版以及於 92 學年至 94 學年出版的這兩套審定版國中英語教科書，皆是依據「民國 89 年九年一貫課程暫行綱要」所編輯而成的，故本研究不予採用。

針對新制民國 92 年九年一貫課程綱要，研究者選擇經過國立編譯館審定通過的「A 版」、「B 版」、「C 版」這三套審定版國中英語教科書。

這三套審定版國中英語教科書於 93 學年至 95 學年陸續發行，乃為近年來第一套依照「民國 92 年九年一貫課程正式綱要」所編輯而成的完整國中三年共六冊的國中英語課本。

研究者之所以會選擇 A、B、C 這三家審定版國中英語教科書之原因是因為根據資料顯示 91 學年度上學期國小教科書市場佔有率都是位居前三名（詹家惠，2002）。

此外，根據康軒教育網所最新公佈的 96 學年度第一學期的經營成果，國中教科書市場佔有率（康軒教育網，2008），這三家出版商的市佔率都是前三名。

但為了本研究之公平性、客觀性，本研究將這三套審定版教科書分別以「A 版」、「B 版」、「C 版」的名稱來取代。

三、研究流程

研究者先確定研究方向和方法之後，再依據研究目的及相關研究的文獻探討為基礎建立研究架構。研究者主要是針對編輯原則、教學目標、主題設計、字彙數量、外在屬性這五個項目作內容分析。但因為編輯原則與編輯人員的背景息息相關，故在分析編輯原則這個項目時也會進一步對於編輯人員的背景作比較，最後依據分析所得，撰寫研究結果。本研究依據以上說明，所提出的研究流程整理如下：



圖 3-1-1 研究流程圖

第二節 研究工具

本研究以「民國 83 年國中英語課程標準」及「92 年九年一貫國中英語課程綱要」作為研究工具，分別用來分析 90 至 92 學年出版的「國編版」與 93 至 95 學年出版的「A 版」、「B 版」、「C 版」國中英語教科書之編輯原則、教學目標、主題設計、字彙數量。並輔以胡淑芳研究（1999）所建立的國中英語教科書評鑑規準六大層面中的「外在屬性」（包括版面設計、規格、紙質、印刷品質、裝訂）所製成的「外在屬性檢核表」，針對這四套教科書的外在屬性進行內容分析。

一、編輯原則及編輯委員之專業背景

透過各版本的課本、教師手冊，從中瞭解其編輯原則，比較各版本的異同之處，並進一步比較各版本編輯委員的專業背景有無差異。

二、教學目標

教學目標是將課程目標進一步具體化，是對教學指導、實施和評價的基本依據（施良方，1997）。教育部在國中英語課程標準（1994）以及九年一貫國中英語課程綱要（2001）所公佈的分項目標都包含下列三項：1.語言能力、2.英語學習興趣、態度與方法、3. 文化與習俗。但是因為英語學習興趣、態度與方法偏向學生情意的部分，無法由教科書內容分析得知，故本研究在教學目標項目上是以「語言能力」以及「文化與習」為主要分析對象。

為瞭解兩版本所設計的教學目標與課程標準的符合度，研究者以教育部民國 83 年公佈的「分項目標」及民國 92 年公佈的「國中英語課程能力分段指標」為分析比對工具（表 3-2-1 及表 3-2-2）。

表 3-2-1 民國 83 年國中英語課程課程標準分項目目標表

類別	分項目標
聽	1.能辨認英語的語音。 2.能辨認語音與字母之間的對應關係。 3.能辨認單字、片語及句重音。 4.能辨認不同語句之語調。 5.能瞭解常用之教室及社交英語。 6.能聽懂簡易的句子。 7.能聽懂簡易的對話、故事等。
說	1.能以正確的發音唸出各語音及字詞。 2.能以正確的重音及語調唸出句子。 3.能使用簡單的教室用語。 4.能簡單地自我介紹及描述日常生活有關之事物。 5.能以簡易英語與人交談。
讀	1.能以正確的方式朗讀課文。 2.能用字典查閱字詞的讀音及意義。 3.能預習課文並瞭解其大意。 4.能瞭解對話、短文、故事、書信等的內容及情節。 5.能看懂常用的標示。
寫	1.能書寫大小寫字母。 2.能拼寫已學過的字詞。 3.能寫簡單的句子。 4.能寫簡單的短文及書信。
文化與習俗	1.瞭解西方基本禮儀。 2.認識外國的風土民情、思想觀念等。 3.能以簡易的英語介紹我國主要的節慶。

資料來源：民國 83 年國民中學英語課程標準

以上是民國 83 年國民中學課程標準中教學目標的分類項目表，在課程標準中分為 3 大類，但因為「英語學習興趣、態度與方法」這類屬於學生情意的部分，無法透過教科書得知，故在表中予以刪除，僅列出「語言能力」以及「文化與習俗」2 類。然而，在課程標準中，又將語言能力細分為「聽」、「說」、「讀」、「寫」4 類，所以表中一共有 5 類 24 項，作為分析國編版教科書教學目標的依據。

表 3-2-2 九年一貫國中英語課程分段能力指標表

教學目標	分段能力指標
聽	1-2-1 能欣賞簡易詩歌的音韻與節奏。 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。
說	2-2-1 能使用主要的的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-3 能以簡易英語介紹家人和朋友等。 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 2-2-8 能以簡單的英語介紹國內外風土民情。
讀	3-2-1 能辨識英語字母之連續書寫體（cursive writing）。 3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。 3-2-3 能看懂常用的英語標示和圖表。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並瞭解其大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 3-2-8 能瞭解並欣賞簡易的詩歌及短劇。
寫	4-2-1 能寫簡單的句子。 4-2-2 能填寫簡單的表格及資料等。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信及段落等。
綜合應用能力	5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-2 畢業時能掌握至少 1000 個應用字詞，並能應用於簡易的聽、說、讀、寫溝通中。 5-2-3 能看懂並能填寫簡單的表格、資料。 5-2-4 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。
文化與習俗	7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-2 能以簡易英語介紹中外風土民情。 7-2-3 能了解國際社會之基本說話禮儀。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 7-2-5 能具有國際觀。

資料來源：民國 92 年九年一貫英語課程綱要

附注：第 1 個數字代表能力類別，第 2 個數字代表學習階段，第 3 個數字代表流水號。

以上是民國 92 年國民中學課程標準中教學目標的分類項目表，在課程綱要中，也是分為 3 大類，但也因為「學習英語的興趣與方法」這類屬於學生情意的部分，無法透過教科書得知，故在表中予以刪除，僅列出「語言能力」的以及

「文化與習俗」這 2 類。然而，在九年一貫課程綱要中，又將語言能力細分為「聽」、「說」、「讀」、「寫」、「綜合應用能力」5 類。所以表中一共有 6 類 33 項，作為分析 A 版、B 版及 C 版三種審定版教科書教學目標的依據。

三、主題設計

主題分析的研究工具是依據教育部（1994 & 2001）所提供的國中英語課程標準主題參考表及九年一貫英語課程主題參考表，其實這部分兩個版本大同小異，主題方面是一致的，但為了呼應九年一貫的資訊、環境、家政、生涯發展、兩性、人權教育這六大教育議題，九年一貫課程綱要在主題方面多了以粗體字顯示的「兩性平等(Gender equality)」、「人權(Human rights)」以及「自然(Nature)」這三個主題。研究者加以對應整理為一個表（表 3-2-3），做為針對主題設計分析時之比對及參考，以瞭解國編版及 A、B、C 版這四套國中英語教科書與課程標準（綱要）的符合程度。

表 3-2-3 國中英語主題參考表

主題	
Animals Appliances Clothing/Accessories Colors Computers Customs & lifestyles Daily routines Eating out Environment & pollution Families, family relationships & kinship terms Famous or interesting people Famous or interesting places Food drinks Friends & personal relationship Gender equality Health Holidays & festivals Houses & apartments Human rights	Interests and hobbies Manners Money & prices Nation & languages Nature Neighborhood Numbers Occupations Parts of the body Schools & classes (School life) Shapes, sizes & measurements Shopping Special events Sports & exercises Study habits or plans Time, date, month, seasons & years Transportation Traveling Weather & climate Science & technology

資料來源：國民中學英語課程標準（1994）及九年一貫英語課程綱要（2003）

三、字彙數量

在字彙數量分析方面，以 92 年九年一貫課程綱要所附錄的重要 2000 基本單字參考字彙表（附錄二）為基準，針對國編版、A 版、B 版及 C 版，以計算次數的方式分析該版英語教科書所使用的單字數為多少，並從每冊的單字數量中，探討單字量是否合宜，是否有符合課程綱要。

四、外在屬性

研究者根據胡淑芳（1999）所歸納建立的「國中英語教科書評鑑規準」中的外在屬性部分所製成的「國中英語教科書外在屬性檢核表」（附錄三），針對教科書的物理屬性加以檢核，對於這四套教科書中的版面設計、規格、紙質、印刷品質、裝訂這些項目進行分析比較。

第三節 資料處理

本研究主要在分析 90 至 92 學年出版的國編版國中英語教科書及 93 至 95 學年出版的 A 版、B 版、C 版審定版國中英語教科書分別與「民國 83 年國中英語課程標準」及「民國 92 年九年一貫國中英語課程綱要」的相符度，以「編輯原則與編輯委員」、「教學目標」、「主題設計」、「字彙數量」為分析比較單位，其中將「教學目標」、「主題設計」、「字彙數量」這三部分進行次數分析與統計，以次數分配計算其分配方式；再以外在屬性檢核表來針對各版本的「外在屬性」分析檢視。最後綜合結果，供後續教科書編輯者以及研究者作為參考。

第四章 研究結果與討論

第一節 編輯原則及編輯委員背景之比較

一、研究結果

(一) 國編版

本書根據教育部民國 83 年修正公佈的國民中學英語課程標準編寫而成，共分為五冊，供國民中學三學年之用，第一至第四冊分別為一學期之教材，第五冊為一學年之教材。

教材的編寫以溝通功能及主題為主，文法介紹為輔，各課以對話與短文呈現其溝通功能及主題，並介紹相關基本句型或文法觀念。其各課取材著重生活化、實用性及趣味性，並以圖文呈現相關情境，來幫助學生了解語意。第一、二冊的生詞分別約 150 個；第三、四冊的生詞約 180 個；第五冊的生詞約 260 個，皆屬常用字彙。

國編版的編審委員乃為「國立編譯館國民中學英語教科用書編輯委員會」，不僅編輯人數眾多，其中更不乏課程編輯專家、現任國中英語教師。國編版乃經過國立編譯館四年的研發，經過板橋教師研習會至少一年的試用，才正式發行給全台各國中正式使用。

(二) A 版

本書依據教育部民國 92 年頒佈之國民中小學九年一貫課程綱要編寫而成，共分六冊，供國民中學三學年之用。

教材之編寫以「溝通式教學法」為原則，每單元內容及活動均提供生活化之情境，並將主題、溝通功能及活動融合為一，以培養學生的溝通能力，並鼓勵學生將所學語言技能應用至生活實況。並以學習者為中心，鼓勵學生間互動，藉由本書的溝通主題，培養學生人際溝通的語言能力。

本書的主編皆為國內大學英語學系的教授、副教授；編撰委員也為國內大學英語相關學系的教授、副教授、講師以及現任國高中老師；此外，也設有一位華籍和一位外籍諮詢顧問，兩位也均在大學英語相關學系裡任教。

（三）B 版

本書依據民國 92 年教育部發布之「國民中小學九年一貫課程綱要」編輯而成，在國中階段共分六冊，第一到五冊共分九課，第六冊共分六課，並以每三課為一情境連貫之大單元。

內容皆以生活化之情景，融合主題、句型結構及溝通功能加以編寫，力求多元化、實用性及趣味性，讓學生能以最有效率的方式習得英語。

本書編輯主委係為國立台灣師大英語系教授；編寫委員皆為英語相關系所畢業的資深英語教師；並聘請多位皆為出身於台灣師大英語系教授、資深英語教師及兩位外籍人士擔任指導委員。

其中值得注意的是有多位編輯委員、編輯顧問都曾經有過編輯國編版教科書的經驗。

（四）C 版

本書係根據民國 92 年教育部公佈之「國民中小學九年一貫課程綱要」編寫而成，共分六冊，供國民中學三年使用。

本書的編寫以「溝通式教學觀」及「主題」為主，文法介紹為輔。本書的教學順序及活動設計均以奠定學生聽、說、讀、寫等四項英語文能力為目標；並結合七大學習領域，以培養學生十大基本能力。

本書的主任委員乃為大學英語系副教授；編輯小組成員多為國內外英語相關系所畢業；並聘請前政大英語系主任為指導委員以及多位外籍資深英語講師為英語顧問。

二、分析討論

本研究四個版本的教科書，皆為國立編譯館所審定通過的國中英語教科書，其編輯方法必定符合民國 83 年的課程標準以及民國 92 年的九年一貫課程綱要，其中四種版本教科書皆能適度安排聽、說、讀、寫四項技能於各課之中，教材內容也皆以生活化、實用化為中心，期望學生能實際運用於生活情境中。

各版本的編輯委員大多為國內大學英語相關系所的教授、副教授及講師，在英語教學方面有其資深經驗及專長，其中也不乏多位國高中的現場英語資深老師。

在 B 版中，更有多位編輯委員都具有編輯過國編版的經驗，然而 C 版對於編輯委員的經歷著墨較少。

第二節 教學目標之分析

教學目標即是教師在進行教學後，期望學生所能得到關於認知、情意、技能這三方面的學習成果。教育部在國中英語課程標準（1994）及九年一貫國中英語課程綱要（2001）所公佈的分項目標都包含「語言能力」、「英語學習興趣、態度與方法」及「文化與習俗」這幾類。但因為「英語學習興趣、態度與方法」偏向學生情意的部分無法由教科書得知，故本研究以「語言能力」及「文化與習俗」為主要分析項目。

本研究希望透過對教學目標描述的分析，得知各版本著重於聽、說、讀、寫的哪項語言能力。此外，也分析各版本對於文化習俗方面的教學目標有所重視嗎？

然而，這些教學目標僅能得知教科書編輯者期望學生在學習完該單元後所能得到的學習成果，至於學生是否能夠得到這些學習成效，就有賴於老師能否正確地、適當地使用該版教科書，並進行課本中的每一樣教學活動。

一、研究結果

關於國編版教科書，在比對過民國 83 年國中英語課程課程標準分項目標表（表 3-2-1）以及國編版教科書一至五冊的教學目標（附錄四）後，可以發現國編版教科書對於讀和寫兩方面的能力比較為重視，因為在各冊的教學目標中，關於文法方面以及讀、寫能力方面有相當大的著墨。

再則，哪怕現場教師沒有切確用「溝通式英語教學法」，僅使用傳統的「文法翻譯教學法」來進行教學，要達成課程標準中所列出的「能以正確的方式朗讀課文」、「能用字典查閱字詞的讀音及意義」、「能預習課文並瞭解其大意」、「能瞭解對話、短文、故事、書信等的內容及情節」、「能看懂常用的標示」以及「能書寫大小寫字母」、「能拼寫已學過的字詞」、「能寫簡單的句子」、「能寫簡單的短文及書信」這 9 項關於讀以及寫的分項指標，並不是太大的問題。

國編版教科書的教學難在於「聽、說」教學的切確實行，以前的英語補習教育以及科技並不如現代這般發達，教材中有很多關於聽、說的活動都有賴於老師的手中那塊由國立編譯館錄製的錄音帶。

很遺憾，在過去升學主義的社會下，這些聽、說的活動往往被現場的第一線教師給忽略，或往往因為學生的練習不夠，導致大多數學生的聽力只能停留在單字、片語以及短句的階段。

換言之，現場教師若能切確施行課本中聽和說的活動，聽的 1 至 6 的分項指標以及說的 1 至 4 的指標有可能讓大部分的同學達成，但是至於能否達到比較困難的「能聽懂簡易的對話、故事等」以及「能以簡易英語與人交談」這兩項分項指標，研究者認為有其難處。

關於文化與習慣方面，透過課本中呈現的相關主題，如國編版第三冊的第 8 課“Christmas And New Year”以及第 10 課“Chinese New Year Is Coming”，一般學生應該可以輕易瞭解並學習「瞭解西方基本禮儀」、「認識外國的風土民情、思想觀念等」、「能以簡易的英語介紹我國主要的節慶」這三項分項指標。

在九年一貫課程中，教學目標以能力指標呈現，關於 A 版、B 版、C 版三套審定版教科書的教學目標，研究者將各版本中一、二冊的語言能力「聽」、「說」、「讀」、「寫」、「綜合應用能力」及「文化與習俗」這 6 類有呈現出來的分項能力指標整理製表如下（表 4-2-1）。

表 4-2-1 審定版各版本第一冊與第二冊能力指標分析表

版本 冊數	A 版	B 版	C 版
第一冊	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-7、2-2-8 3-2-2、3-2-4 3-2-6、4-2-1 4-2-2、5-2-1 5-2-2、5-2-3 5-2-4、5-2-5 7-2-1、7-2-3	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-8、3-2-3 3-2-4、3-2-5 3-2-6、3-2-7 4-2-1、4-2-2 5-2-1、7-2-3 7-2-4	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-8、3-2-2 3-2-4、3-2-5 3-2-7、3-2-8 4-2-1、5-2-5 7-2-1、7-2-3 7-2-4、7-2-5
第二冊	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-7、2-2-8 3-2-1、3-2-2 3-2-3、3-2-4 4-2-1、4-2-2 5-2-1、5-2-2 5-2-3	1-2-1、1-2-2 2-2-2、2-2-3 2-2-4、2-2-6 2-2-7、3-2-4 3-2-5、3-2-7 4-2-1、4-2-2 4-2-3、5-2-1 5-2-3、5-2-4 7-2-3	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-4、2-2-5 2-2-6、2-2-8 3-2-2、3-2-4 3-2-5、3-2-7 3-2-8、4-2-1 5-2-5、7-2-1 7-2-3、7-2-4 7-2-5

資料來源：本研究自行整理

以下研究者針對這三種版本中有呈現的六類分項能力，予以比較說明。在「聽」的語言能力部分，A 版、B 版、C 版這三種版本在一年級時都有將 1-2-1 及 1-2-2 這兩項列為教學目標，希望學生學完一二冊之後，「能夠欣賞簡易詩歌的音律與節奏」以及「能夠聽懂日常生活對話和簡易故事」。

在「說」的語言能力部分，這三種版本在一年級時都有將 2-2-1、2-2-2、2-2-3、2-2-4、2-2-5、2-2-6、2-2-8 這 7 項列為教學目標，希望老師在進行完一、二冊教學後，期望學生「能使用主要的教室用語」、「能參與課堂上的口語練習及討論」、

「能以簡易英語介紹家人和朋友」、「能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受」、「能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通」、「能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物」以及「能以簡單的英語介紹國內外風土民情」；至於 2-2-7「能參與簡易的短劇表演」這項說的能力指標，只有 A 版及 B 版有列為教學目標，C 版則無。

在「讀」的語言能力部分，這三種版本歧異頗大，唯一共同的教學目標只有 3-2-4「能夠朗讀短文、故事等」；除上述教學目標外，A 版則要求學生學完一、二冊還具有「能辨識英語字母之連續書寫體」、「能用字典查閱字詞的讀音及意義」、「能看懂常用的英語標示和圖表」以及「能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容」這些能力；B 版則是還希望學生學完一、二冊後「能預習課文並瞭解其大意」、「能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容」以及「能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章」；C 版則還期望學生「能用字典查閱字詞的讀音及意義」、「能預習課文並瞭解其大意」、「能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章」、「能瞭解並欣賞簡易的詩歌及短劇」。

在「寫」的語言能力的部分，各版本都希望學生「能寫簡單的句子」；A 版則還希望學生「能填寫簡單的表格及資料等」；B 版則是將「能填寫簡單的表格及資料等」、「能寫簡單的賀卡、書信及段落等」這兩樣也都列為寫的教學目標。

在「讀聽說讀寫綜合應用能力」的部分，這三種版本並沒有共同的教學目標。其中以 C 版的最少，只有列出「能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意」1 個；B 版則有「能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字」、「能看懂並能填寫簡單的表格、資料」、「能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點」3 個；A 版最多共有 5 個，還多了「畢業時能掌握至少 1000 個應用字詞，並能應用於簡易的聽、說、讀、寫溝通中」、「能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意」

在「文化與習俗」這類，這三種版本都期望學生「能了解國際社會之基本說話禮貌」。除上述目標，A 版還期望學生「能認識外國風土民情」；B 版則期望生「能了解、尊重不同之文化習俗」；C 版則多了「能了解、尊重不同之文化習俗」以及「具有國際觀」這 2 個教學目標。

研究者將三種審定版本中三、四冊有呈現的 6 類能力指標整理製表如下（表 4-2-2），並進行版本間異同之分析。

表 4-2-2 審定版各版本第三冊與第四冊能力指標分析表

版本 冊數	A 版	B 版	C 版
第三冊	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-8、3-2-4 3-2-6、4-2-1 5-2-1、7-2-1 7-2-2	1-2-1、1-2-2 2-2-2、2-2-3 2-2-4、2-2-5 2-2-6、2-2-7 2-2-8、3-2-2 3-2-4、3-2-5 3-2-6、3-2-7 3-2-8、4-2-1 4-2-2、4-2-3 5-2-1、5-2-5 7-2-1、7-2-2 7-2-3、7-2-4 7-2-5	1-2-1、1-2-2 2-2-2、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-8、3-2-2 3-2-4、3-2-5 3-2-6、3-2-7 3-2-8、4-2-1 5-2-5、5-2-6 7-2-1、7-2-2 7-2-3、7-2-4 7-2-5
第四冊	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-4、2-2-5 2-2-6、3-2-3 3-2-4、3-2-6 3-2-7、4-2-1 4-2-2、5-2-1 5-2-3、5-2-5	1-2-2、2-2-1 2-2-2、2-2-5 2-2-6、2-2-7 3-2-2、3-2-4 3-2-5、3-2-6 3-2-7、3-2-8 4-2-1、4-2-2 4-2-3、5-2-1 5-2-3、5-2-4 5-2-5、7-2-4	1-2-1、1-2-2 2-2-1、2-2-2 2-2-4、2-2-5 2-2-6、2-2-8 3-2-2、3-2-4 3-2-5、3-2-6 3-2-7、3-2-8 4-2-1、5-2-5 5-2-6、7-2-1 7-2-4、7-2-5

資料來源：本研究自行整理

在二年級所學之三、四冊中，跟一、二冊一樣「能夠欣賞簡易詩歌的音律與節奏」以及「能夠聽懂日常生活對話和簡易故事」依然被視為聽的分項能力指標。

關於「說」的語言能力部分，在三、四冊中，這三種版本皆期望學生「能參與課堂上的口語練習及討論」、「能以簡易英語介紹家人和朋友」、「能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通」、「能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物」；除此之外，A 版還期望學生學完三、四冊能夠「能使用主要的教室用語」以及「能以簡易英語介紹家人和朋友」；B 版則還期望學生能以簡易英語介紹家人和朋友」、「能參與簡易的短劇表演」和「能以簡單的英語介紹國內外風土民情」；相較於其他版本，C 版則多了「能以簡單的英語介紹國內外風土民情」這個分項能力指標而已。

在「讀」的語言能力部分，這三種版本共同的教學目標有「能夠朗讀短文、故事等」、「能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容」、「能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章」這三樣；B 版則多了「能預習課文並瞭解其大意」及「能瞭解並欣賞簡易的詩歌及短劇」這 2 項；C 版則是多了「能用字典查閱字詞的讀音及意義」、「能預習課文並瞭解其大意」及「能瞭解並欣賞簡易的詩歌及短劇」這 3 項。

在「寫」的語言能力的部分，跟一、二冊雷同。各版本都希望學生「能寫簡單的句子」；A 版則還希望學生「能填寫簡單的表格及資料等」；B 版則是將「能填寫簡單的表格及資料等」、「能寫簡單的賀卡、書信及段落等」這兩樣也都被列為寫的教學目標。

在「聽說讀寫綜合應用能力」的部分，三種版本的教學目標依然還是相當歧異，並沒有共同的教學目標。

在「文化與習俗」類別，B 版及 C 版將課程綱要內的 5 項分項指標都列入其中；然而，A 版僅列出「能認識外國風土民情」、「能以簡易英語介紹中外風土民情」2 項。

研究者將三種審定版本中五、六冊有呈現的 6 類能力指標整理製表如下（表 4-2-3），並進行版本間異同之分析。

表 4-2-3 審定版各版本第五冊與第六冊能力指標分析表

版本 冊數	A 版	B 版	C 版
第五冊	1-2-2、2-2-1	1-2-2、2-2-2	1-2-1、1-2-2
	2-2-2、2-2-3	2-2-5、2-2-6	2-2-2、2-2-4
	2-2-4、2-2-5	2-2-7、3-2-2	2-2-5、2-2-6
	2-2-6、2-2-8	3-2-4、3-2-5	2-2-8、3-2-4
	3-2-3、3-2-4	3-2-6、4-2-1	3-2-5、3-2-6
	3-2-5、3-2-6	5-2-1、5-2-5	3-2-7、3-2-8
	4-2-1、4-2-3		4-2-1、5-2-1
	5-2-1、5-2-5		5-2-3、5-2-4
	5-2-6、7-2-2		5-2-5、5-2-6
	7-2-5		7-2-1、7-2-2
第六冊	2-2-2、2-2-3	1-2-1、1-2-2	1-2-1、1-2-2
	2-2-4、2-2-5	2-2-2、2-2-5	2-2-2、2-2-4
	2-2-6、2-2-7	2-2-6、2-2-7	2-2-5、2-2-6
	2-2-8、3-2-6	2-2-8、3-2-4	2-2-8、3-2-2
	3-2-7、4-2-1	3-2-5、3-2-6	3-2-4、3-2-5
	5-2-5、5-2-6	4-2-1、5-2-5	3-2-6、3-2-7
	7-2-1、7-2-2		3-2-8、4-2-1
	7-2-4、7-2-5		5-2-4、5-2-5
			7-2-1、7-2-2

資料來源：本研究自行整理

在「聽」的語言能力的部分，學完三年級的五、六冊，B 版及 C 版都重視「能夠欣賞簡易詩歌的音律與節奏」以及「能夠聽懂日常生活對話和簡易故事」這兩項聽的分項能力指標。然而，A 版的五六冊卻不包含 1-2-1「能夠欣賞簡易詩歌的音律與節奏」這項能力指標。

關於「聽」的語言能力的部分，三種版本皆有「能參與課堂上的口語練習及討論」、「能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通」、「能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物」及「能以簡單的英語介紹國內外風土民情」這 4 項分項能力指標。除此之外，B 版尚有「能參與簡易的短劇表演」這項；C 版則還有「能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受」；A 版則多了「能使用主要的教室用語」及「能以簡易英語介紹家人和朋友」這 2 項分項能力指標。

關於「讀」的語言能力的部分，三種版本的五、六冊皆期望學生「能朗讀短文、故事等」、「能預習課文並瞭解其大意」及「能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容」。除此之外，A 版則多了「能看懂常用的英語標示和圖表」及「能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章」2 項；B 版則多了「能用字典查閱字詞的讀音及意義」；C 版則多了「能用字典查閱字詞的讀音及意義」、「能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章」、「能瞭解並欣賞簡易的詩歌及短劇」。

在「讀」的語言能力的部分，三種版本的五、六冊皆期望學生「能寫簡單句子」，只有 A 版還要求學生能達到「能寫簡單的賀卡、書信集段落等」。

在「聽說讀寫綜合應用能力」的部分，各版本皆期望學生「能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字」以及「能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意」。但是 A 版還期望學生「能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應」；而 C 版則是還期望學生達到「能看懂並能填寫簡單的表格、資料」、「能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點」及「能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應」這些分項能力指標。

在「文化與習俗」類別，B 版並無列出任何指標；但是 A 版有列出「能認識外國風土民情」、「能以簡易英語介紹中外風土民情」、「能了解、尊重不同之文化習俗」及「能具有國際觀」這些分項能力指標；C 版也有「能認識外國風土民情」、「能以簡易英語介紹中外風土民情」2 項。

最後，研究者將 A 版、B 版及 C 版三種版本一至六冊的能力指標統計製表（表 4-2-4）如下，並做三個版本間整體的異同分析。

表 4-2-4 審定版各版本第一至第六冊能力指標分析表

版本 類別	A 版	B 版	C 版
聽	1-2-1、1-2-2	1-2-1、1-2-2	1-2-1、1-2-2
說	2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-7、2-2-8	2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-7、2-2-8	2-2-1、2-2-2 2-2-3、2-2-4 2-2-5、2-2-6 2-2-8
讀	3-2-1、3-2-2 3-2-3、3-2-4 3-2-5、3-2-6 3-2-7	3-2-2、3-2-3 3-2-4、3-2-5 3-2-6、3-2-7 3-2-8	3-2-2、3-2-4 3-2-5、3-2-6 3-2-7、3-2-8
寫	4-2-1、4-2-2 4-2-3	4-2-1、4-2-2 4-2-3	4-2-1
綜合應 用能力	5-2-1、5-2-2 5-2-3、5-2-4 5-2-5、5-2-6	5-2-1、5-2-3 5-2-4、5-2-5	5-2-1、5-2-3 5-2-4、5-2-5 5-2-6
文化與 習俗	7-2-1、7-2-2 7-2-3、7-2-4 7-2-5	7-2-1、7-2-2 7-2-3、7-2-4 7-2-5	7-2-1、7-2-2 7-2-3、7-2-4 7-2-5

資料來源：本研究自行整理

在「聽的能力指標」方面，各版本皆能達到 1-2-1「能欣賞簡易詩歌的音韻及節奏」及 1-2-2「能聽懂日常對話和簡易故事」的能力指標。但是 1-2-3「能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容」，則沒有一個版本有明列出來。雖然 A 版第六冊第一課的教學能力指標有列出，但是實際查證該課各單元活動，發現並無符合該教學目標，故予以刪除。

在「說的能力指標」方面，各版本皆能達到 2-2-1「能使用主要的教室英語」、2-2-2「能參與課堂上的口語練習及討論」、2-2-3「能以簡易英語介紹家人和朋友」、2-2-4「能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受」、2-2-5「能依情境和場合，適切的表達自我並與他人溝通」、2-2-6「能以簡單的英語描述日常生活中先關的人、事、物」以及 2-2-8「能以簡易的英語介紹國內外風土民情」這 7 項分段能力指標。但惟獨 2-2-7「能參與簡易的短劇表演這項能力指標」只有 A 版及 B 版

有設計，而 C 版卻付之闕如。

在「讀的能力指標」方面，各版本皆能達到 3-2-2「能用字典查閱字詞的讀音與意義」、3-2-4「能閱讀短文、故事等」、3-2-5「能預習課文並了解其大意」、3-2-6「能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容」以及 3-2-7「能閱讀不同題裁、不同主題之簡易文章」。

關於「讀的能力指標」方面，差異點在於 3-2-1「能辨識英語字母的連續書寫體」這項分項能力指標惟獨 A 版在第二冊有編列入教學目標中，其他兩個版本則沒有編列。此外，A 版缺少了 3-2-8「能瞭解並欣賞簡易的詩歌及短劇」這項能力指標；而 C 版則還少了 3-2-3「能看懂常用的英語標示和圖表」這項指標。

關於「寫的能力指標」方面，各版本皆能達到 4-2-1「能寫簡單句子」這項能力指標；A 版和 B 版則將 4-2-2「能填寫簡單表格」及 4-2-3「能寫簡單賀卡、書信及段落等」這 2 項分項能力指標也列為教學目標。

關於「聽說讀寫綜合應用能力指標」方面，各版本皆能達到 5-2-1「能運用應與拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字」、5-2-3「能看懂並填寫簡單的表格、資料」、5-2-4「能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點」、5-2-5「能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意」。

其差異點在於只有 A 版有將 5-2-2「畢業時能掌握至少 1000 個應用字詞，並能應用於簡易的聽、說、讀、寫溝通中」這項指標，B 版 C 版這兩版則無；而 B 版則沒有列出 5-2-6「能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應」這項分項能力指標。

關於「文化與習俗方面」，A 版、B 版及 C 版皆有設計許多與節慶有關的主題單元供學生學習以了解中外的文化與習俗，故 5 項分項能力指標皆有達成。

二、分析討論

綜合觀之，以前國編版的教學目標比較偏向「認知取向」，總是期望學生能學到文法、句型這類的學科知識；但是審定版則有所不同，其教學目標已經由「認知取向」轉化為「能力取向」，期望學生能學得帶得走的能力，而不是考試用的死知識，這一點是國編版和審定版間教學目標取向上的最大差異。

此外，以往國編版著重於讀和寫的教學目標，現今這三種審定版在聽、說、讀、寫各方面均衡發展，學生也能真正地以「溝通式」的方法來學習英文。

第三節 主題設計之分析

無論在民國 83 年的課程標準或是民國 92 年的課程綱要，都是以溝通式英語教學觀來進行教材編輯，不像以往只著重於語言上的「文法翻譯」，相反地重視的是語言上的「溝通功能」。故編輯教科書時會符合知識性、趣味性、實用性和生活化等原則，所涵蓋的主題層面也相當多元化。

在主題的區分上，其實各版本在教科書的附錄或各科大綱上都有大致列出各課的重要主題，但是有些單元的主題並沒有明確列出或主題名稱不一，故研究者參考九年一貫英語課程主題參考表（表 3-2-3），將一些比較不明確的主題再加以細分並統一其主題名稱，並置於附錄四至附錄七以供參考。

爲了研究的一致，研究者將時常一起出現的主題歸爲一類，常出現的主題如問候、介紹時常一起出現便合併歸爲一類；此外，性質相近的主題也歸爲一類，比如：電話、網路、電視、電腦均爲科技產品便歸爲「科技」一類。

一、研究結果

研究者依據國編版一至五冊的內容，並參考書中之附錄，細分並統一其主題明列於附錄四，並製表（表 4-3-1）如下，進行主題設計之分析。

國編版教科書一至五冊共有 30 種主題，出現次數最多的主題有「運動與嗜好」、「數字」、「職業/親屬關係」3 種，分別各出現 4 次之多；出現最少的主題有「文具/日常用品」、「打電話」、「年齡」、「衣飾與配件」、「故事」、「動物」、「禮貌」7 種，分別各出現 1 次而已。

表 4-3-1 國編版第一冊到第五冊主題分布表

主題 \ 冊別	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第五冊
天氣及季節		◆	◆		
文化節慶			◆◆		
文具/日常用品	◆				
日常作息/活動		◆			◆
日常災害				◆	◆
外表及特質	◆	◆		◆	
打電話	◆				
生活方式				◆	◆
交通			◆		◆
年齡		◆			
衣飾及配件		◆			
位置及場所	◆◆		◆		
故事				◆	
科技					◆◆
個人經歷			◆◆	◆	
旅遊			◆◆	◆	
時間/星期/月		◆◆	◆		
校園生活	◆				◆
健康保健				◆	◆
動物		◆			
問候與介紹	◆◆	◆			
飲食/點餐購物		◆	◆		
運動與嗜好	◆	◆	◆		◆
語言					◆
價錢			◆	◆	
數字	◆	◆◆	◆		
學習方法/態度				◆◆◆	
禮貌					◆
職業/親屬關係	◆			◆	◆◆
顏色		◆			

資料來源：本研究自行整理

表 4-3-2 是 A 版一至六冊的主題分布表，A 版共有 33 種主題，出現次數最多的主題是「文化/節慶」，有 8 次之多；其次是「校園生活」及「飲食/點餐購物」2 種，分別各出現 4 次之多；出現次數最少的是「天氣與季節」、「外表與特質」、「生活方式」、「交通」、「年齡」、「衣飾與配件」、「身體部位」、「兩性關係」、「物品送修」、「科技」、「動物」、「運動與嗜好」、「電影」、「語言」、「價錢」、「學習方法/態度」、「禮貌」、「職業/親屬關係」18 種，分別各出現 1 次而已。

表 4-3-2 A 版第一冊到第六冊主題分布表

主題 \ 冊別	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第五冊	第六冊
天氣及季節		◆				
文化/節慶	◆		◆◆	◆◆	◆◆	◆
日常作息/活動	◆	◆		◆		
日常災害				◆◆		
外表及特質		◆				
生活方式					◆	
生態					◆◆	
交通		◆				
年齡	◆					
衣飾及配件				◆		
位置及場所		◆		◆		
身體部位				◆		
兩性關係					◆	
物品送修						◆
故事					◆	◆
活動與動作			◆◆			
科技			◆			
個人經歷		◆	◆			◆
旅遊			◆	◆	◆	
時間/星期/月	◆	◆				
校園生活			◆		◆◆	◆
健康保健				◆	◆	
動物				◆		
問候與介紹	◆◆					
飲食/點餐購物	◆		◆◆		◆	
運動與嗜好	◆					
電影					◆	
語言			◆			
價錢		◆				
數字	◆	◆				
學習方法/態度			◆			
禮貌						◆
職業/親屬關係	◆					

資料來源：本研究自行整理

以下的表 4-3-3 是 B 版第一冊到第六冊主題分布表，B 版一共有 32 種主題，出現次數最多的主題是「運動與嗜好」，有 8 次之多；其次是「科技」，共出現 6 次；出現次數最少的是「天氣與季節」、「文具/日常用品」、「日常災害」、「外表與特質」、「打電話」、「衣飾與配件」、「位置與場所」、「科目」、「健康保健」、「國籍」、「電影」、「語言」、「價錢」、「廣告」、「學習方法/態度」、「職業/親屬關係」16 種，分別各出現 1 次而已。

表 4-3-3 B 版第一冊到第六冊主題分布表

主題 \ 冊別	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第五冊	第六冊
天氣及季節			◆			
文化/節慶		◆	◆◆◆			◆
文具/日常用品	◆					
日常作息/活動			◆	◆		
日常災害				◆		
外表及特質	◆					
打電話	◆					
生態			◆			◆
衣飾與配件					◆	
位置及場所	◆					
兩性關係			◆			◆
故事					◆	◆
活動與動作	◆	◆		◆◆	◆	
科目		◆				
科技			◆	◆	◆◆◆	◆
個人經歷			◆◆◆			
旅遊			◆	◆	◆◆	
時間/星期/月		◆◆	◆			
健康保健				◆		
動物				◆◆	◆◆	◆
問候與介紹	◆◆	◆				
國籍	◆					
飲食/點餐購物			◆			◆
運動與嗜好		◆◆◆	◆◆	◆◆	◆	
電影				◆		
語言					◆	
價錢		◆				
廣告					◆	
數字	◆	◆◆◆				
學習方法/態度				◆		
禮貌	◆			◆		
職業/親屬關係	◆					

資料來源：本研究自行整理

研究者根據 C 版一至六冊的內容並參考書中之附錄，細分並統一其主題明列於附錄七，並製表（表 4-3-4）如下，進行主題設計分析。

C 版共有 30 種主題，出現次數最多的主題是「文化/節慶」，共有 9 次；出現次數最少的是「天氣與季節」、「文具/日常用品」、「外表與特質」、「生涯規劃」、「交通」、「年齡」、「健康保健」、「國籍」、「電影」、「數字」、「禮貌」11 種，分別各出現 1 次而已。

表 4-3-4 C 版第一冊到第六冊主題分布表

冊別 主題	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第五冊	第六冊
天氣及季節			◆			
文化/節慶	◆	◆	◆	◆◆	◆◆◆	◆
文具/日常用品	◆					
日常作息/活動	◆	◆	◆			
日常災害					◆	◆
外表及特質		◆				
生涯規劃					◆	
生態				◆	◆	
交通		◆				
年齡	◆					
位置及場所	◆		◆			
兩性關係		◆	◆		◆	
故事				◆	◆	
活動與動作	◆◆					
科技				◆		◆
個人經歷		◆	◆◆			
旅遊				◆	◆	◆
時間/星期/月		◆	◆			
校園生活				◆	◆	
健康保健					◆	
動物	◆			◆	◆	
問候與介紹	◆◆					
國籍		◆				
飲食/點餐購物	◆	◆◆	◆			
運動與嗜好		◆◆	◆			
電影				◆		
數字	◆					
學習方法/態度				◆		◆
禮貌	◆					
職業/親屬關係	◆					◆

資料來源：本研究自行整理

以下將國編版、A 版、B 版及 C 版四種版本，針對同一冊的主題，製表如下，並進行比較分析。

表 4-3-5 各版本在第一冊主題編排上的異同分析表

主題 \ 冊別	國編版	A 版	B 版	C 版
文化/節慶		◆		◆
文具/日常用品	◆		◆	◆
日常作息/活動		◆		◆
外表及特質	◆		◆	
打電話	◆		◆	
年齡		◆		◆
位置及場所	◆◆		◆	◆
活動與動作			◆	◆◆
時間/星期/月		◆		
校園生活	◆			
動物				◆
問候與介紹	◆◆	◆◆	◆◆	◆◆
國籍			◆	
飲食/點餐購物		◆		◆
運動與嗜好	◆	◆		
數字	◆	◆	◆	◆
禮貌			◆	◆
職業/親屬關係	◆	◆	◆	◆

資料來源：本研究自行整理

從各版本第一冊編排的異同分析表（如表 4-3-5）中發現，「問候與介紹」、「數字」及「職業/親屬關係」這 3 種是每一個版本都出現過的主題，這些主題是學習英語最基本的溝通功能，一開始便呈現於第一冊，讓學生先學習期望能運用於真實的生活中。

此外，在第一冊中「文具和日常用品」、「場所與位置」也都是出現頻率次高的主題，讓學生一進校園就能夠學習教室或日常環境中所常見的文具及日常物品如何用英語表達，學習如何說出常見的場所以及如何指出方向，這些主題都相當生活化以及實用化。

表 4-3-6 各版本在第二冊主題編排上的異同分析表

主題 \ 冊別	國編版	A 版	B 版	C 版
天氣及季節	◆	◆		
文化/節慶			◆	◆
日常作息/活動	◆	◆		◆
外表及特質	◆	◆		◆
交通		◆		◆
年齡	◆			
衣飾與配件	◆			
位置及場所		◆		
兩性關係				◆
活動與動作			◆	
科目			◆	
個人經歷		◆		◆
時間/星期/月	◆◆	◆	◆◆	◆
動物	◆			
問候與介紹	◆		◆	
國籍				◆
飲食/點餐購物	◆			◆◆
運動與嗜好	◆		◆◆◆	◆◆
價錢		◆	◆	
數字	◆◆	◆	◆◆◆	
顏色	◆			

資料來源：本研究自行整理

表 4-3-6 是各版本在第二冊主題編排上的異同分析表，各版本唯一的共同主題只有「星期」這個主題，而這四個版本也剛好都將「一星期的七天」這主題都放在第二課呈現，一方面可以透過這主題學習一星期的七天要如何表達外，也可以藉機複習第一冊 Be 動詞以及一般動詞的文法。

此外，「日常作息/活動」、「外表及特質」、「運動與嗜好」及「數字」皆為第二冊中出現頻率次高的主題，四個版本中有三種版本曾出現過。這些主題也跟國一學生的興趣大致吻合，學生剛學完第一冊 Be 動詞和簡單的一般動詞文法可以利用這些主題，學習一些相關主題單字，來表達自己的日常習慣和嗜好。

表 4-3-7 各版本在第三冊主題編排上的異同分析表

主題 \ 冊別	國編版	A 版	B 版	C 版
天氣及季節	◆		◆	◆
文化/節慶	◆◆	◆◆	◆◆◆	◆
日常作息/活動			◆	◆
生態			◆	
交通	◆			
位置及場所	◆			◆
兩性關係			◆	◆
活動與動作		◆◆		
科技		◆	◆	
個人經歷	◆◆	◆	◆◆◆	◆◆
旅遊	◆◆	◆	◆	
時間/星期/月	◆		◆	◆
校園生活		◆		
飲食/點餐購物	◆	◆◆	◆	◆
運動與嗜好	◆		◆◆	◆
語言		◆		
價錢	◆			
數字	◆			
學習方法/態度		◆		

資料來源：本研究自行整理

從各版本第三冊編排的異同分析表（如表 4-3-7）中發現，各版本的共同主題比第二冊多，有「文化節慶」、「個人經歷」、「飲食」這 3 種主題。其中文化節慶的比重明顯變重，學過一年國中英語的國二學生可以運用所學的 Be 動詞和簡單的一般動詞學習認識一些節慶以學習如何尊重並瞭解外國人的生活經驗及文化。

此外，第三冊文法部分教到一般動詞的過去式，此時，正好可以將文法與主題緊密相結合，讓學生學習如何陳述過去所發生的經驗。巧合的是，各版本也幾乎以暑假活動為主題，讓學生回憶並陳述自身的暑假經驗。至於「飲食」這主題，可以讓學生學習一些常見的食物要如何表達，在學過 Be 動詞和一般動詞之後，也可以配合主題學習如何點餐。

表 4-3-8 各版本在第四冊主題編排上的異同分析表

主題 \ 冊別	國編版	A 版	B 版	C 版
文化/節慶		◆◆		◆◆
日常作息/活動		◆	◆	
日常災害	◆	◆◆	◆	
外表及特質	◆			
生活方式	◆			
生態				◆
衣飾與配件		◆		
位置及場所	◆	◆		
身體部位		◆		
故事				◆
活動與動作			◆◆	
科技			◆	◆
個人經歷	◆			
旅遊	◆	◆	◆	◆
校園生活				◆
健康保健	◆	◆	◆	
動物		◆	◆◆	◆
運動與嗜好			◆◆	
電影			◆	◆
價錢	◆			
學習方法/態度	◆◆◆			◆
職業/親屬關係	◆			

資料來源：本研究自行整理

如表 4-3-8、4-3-9 及 4-3-10，從第四冊以後，各版本皆有編排的主題逐漸變少，在第四冊中只剩下「旅遊」這一項共同主題而已，在第五冊中則沒有半個主題相同，在第六冊中則只剩下「文化節慶」這一個項目而已。

綜合觀之，自第四冊開始，主題的呈現有明顯趨於知識化的傾向。比如說：「日常災害」、「科技」、「健康保健」、「學習方法及態度」、「生涯規劃」甚至到九年一貫課程所重視的「生態」以及「兩性關係」，這些主題也自第四冊開始一一呈現。探究其因，一則是學生心智逐漸成熟，之前呈現過的主題過於生活化已經無法滿足學生的求知慾；一則可以做到跨領域的整合，比如：學習「科技」、「健康保健」這 2 個主題可以與「自然與科技」以及「健康與體育」這兩科做整合；學習「科技」、「生態」、「生涯規劃」及「兩性關係」這些主題亦可與九年一貫課程六大議題中的資訊教育、兩性教育、環境教育、生涯發展教育相呼應。

表 4-3-9 各版本在第五冊主題編排上的異同分析表

主題 \ 冊別	國編版	A 版	B 版	C 版
文化/節慶		◆◆		◆◆◆
日常作息/活動	◆			
日常災害	◆			◆
生活方式	◆	◆		
生涯規劃				◆
生態		◆◆		◆
交通	◆			
衣飾與配件			◆	
兩性關係		◆		◆
故事		◆	◆	◆
活動與動作			◆	
科技	◆◆		◆◆◆	
旅遊		◆	◆◆	◆
校園生活	◆	◆◆		◆
健康保健	◆	◆		◆
動物			◆◆	◆
飲食/點餐購物		◆		
運動與嗜好	◆		◆	
電影		◆		
語言	◆		◆	
廣告			◆	
禮貌	◆			
職業/親屬關係	◆◆			

資料來源：本研究自行整理

表 4-3-10 各版本在第六冊主題編排上的異同分析表

主題 \ 冊別	A 版	B 版	C 版
文化/節慶	◆	◆	◆
日常災害			◆
生態		◆	
兩性關係		◆	
物品送修	◆		
故事	◆	◆	
科技		◆	◆
個人經歷	◆		
旅遊			◆
校園生活	◆		
動物		◆	
飲食/點餐購物		◆	
學習方法/態度			◆
親屬關係			◆
禮貌	◆		

資料來源：本研究自行整理

二、綜合分析討論

仔細比對之後，可以發現在每個學習單元中，主題往往不只一個而已，常常是都會一起結合出現，最明顯的莫過於各版本都會出現的「數字」這主題，數字這主題通常都會跟其他主題如：「時間」、「年齡」、「價錢」、「食物」、「打電話」等同時出現在同一個學習單元。

在各版本的五（六）冊中，相同的主題不一定會在同一冊出現。但是綜合觀之，各版本卻又編排了許多相同的主題。這四套教科書都有編排「天氣與季節」、「文化節慶」、「文具/日常用品」、「日常作息/活動」、「日常災害」、「外表及特質」、「位置及場所」、「故事」、「科技」、「個人經歷」、「旅遊」、「時間/星期/月」、「健康保健」、「動物」、「問候與介紹」、「飲食/點餐購物」、「運動與嗜好」、「語言」、「價錢」、「數字」、「學習方法/態度」、「禮貌」、「職業/親屬關係」這 23 種主題。

除了共通的 23 種主題外，這四套教科書還另外編排有「打電話」、「生活方式」、「生涯規劃」、「生態」、「交通」、「年齡」、「衣飾與配件」、「身體部位」、「兩性關係」、「物品送修」、「活動與動作」、「科目」、「校園生活」、「國籍」、「電影」、「廣告」、「顏色」這 17 種主題。

總言之，這四套教科書一共呈現了 23 個相同的主題以及 17 個相異的主題，總共呈現了 40 個主題之多。

再進一步地將這 40 個主題與九年一貫課程主題參考表（如表 3-2-2）進行對照，可以發現唯有「人權」這個主題未呈現出來而已，其他的主題都有直接或間接以其他主題呈現出來，例如 A 第三冊第六課的 “We Saw Bugs Flying Around” 雖然主題標示為「旅遊」但其中卻也包含了「風景名勝」這小主題。

在第一節針對各版本的編輯方式做比較時，各版本均說明各冊有做螺旋式的課程編排，從表 4-3-1、4-3-2、4-3-3、4-3-4 可以看出有許多同一主題在各冊重複出現，然而在這麼多主題中，能實際做加深、加廣的主題卻並不多，在各版本比較容易而且有實際做螺旋式課程編排的主題只有「數字」和「時間/星期/月」。

第四節 字彙數量之分析

依據民國 83 年課程標準，國中學生於國中三年應學會 800 個左右的基礎字彙及相關片語為原則。此外，依據民國 92 年九年一貫課程綱要，國中學生於國中三年應至少學會 1000 個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫溝通中。於各教學單元的新字詞，可依照在該單元之重要性，區分為「應用字彙」和「認識字彙」。

然而應用字彙與認識字彙有其階段性的意義，有些字彙第一次在某冊某單元出現時因為重要性比較低，會被列為只需理解即可的「認識字彙」，但第二次在其他冊或其他單元，因其重要性提升而被改列為「應用字彙」。應用字彙與認識字彙皆是由教科書編輯委員視該單字在該冊該單元的重要性，自行認定斟酌而標示之的。

本研究所分析的各冊單字，乃是由各版本於各冊後面所附的字彙表所界定，只取跟課本有直接相關的字彙，其他跟課本無直接相關的字彙，如：B 版第六冊的字彙表有列出讀寫習作補充基本字詞則不在本研究字彙數量統計之內。

因為各版本的出版商都有其計算國民中小學最基本 1000 字詞的方式，其千字表符合比率令人存疑，故研究者依據民國 92 年九年一貫課程綱要的參考字彙表（如附錄二）針對各版本各冊後面所列出的字詞表逐一對照，統計各版本的字彙數及千字表符合率。

本研究只考慮各版本的國中英語課本單字，並未考慮各版本國小英語課本是否涵蓋國中英語課本中未曾出現過的最基本 1000 字詞，其原因乃是因為國中生來自各個國小，國中小英語課本版本往往不一定會相同，故本研究並不考慮各版本國小英語課本的字彙部分。

本研究字詞計算標準如下：（1）以各版本的書後所附的生詞表為基準。（2）若有片語、慣用語或句子被該版編輯委員列於生詞表中時，一律將該片語或句子拆開計算，如：How about you?計算成 how, about, you 三個字詞。（3）若生詞是連字號的單字時，本研究僅算為一個單字，不拆開計算，如：spider-man 僅算一個

字，不拆開成 spider 和 man 計算成兩個字。(4) 若生詞是代名詞的格、動詞三態、形容詞三級等，一律依照參考字彙表的原則，只計算其基本型。(5) 若是副詞則依參考字彙表呈現的狀況加以比照界定，本研究尊重各版本編輯委員的編輯專業，不任意跟改其詞性計算。(6) 若同一個單字同時在同一版本列於應用字彙與認識字彙時，本研究只認定該單字為比較重要、基本的應用字彙計算，以避免單字重複計算的問題發生。

一、研究結果

(一) 國編版：

第一冊至第四冊分別為一學期的教材，每冊各有十個學習單元；第五冊為一學年的教材有十個學習單元。表 4-4-1 為國編版五冊之單字數量統計表，並依照 92 年九年一貫的字彙參考表，再加以區分為以下三種等級的字彙，以利四種版本間的比較：Level 1 為 2000 參考字彙表中有劃底線的國中小最重要 1000 字詞；Level 2 為 2000 參考字彙表中未劃底線的 1000 字詞；Level 3 為沒有出現在 2000 參考字彙表中的字詞。

表 4-4-1 國編版五冊之單字數量統計表

冊數 \ 字彙類別	字彙
第一冊	154 (136/4/14)
第二冊	140(123/3/14)
第三冊	157(130/12/15)
第四冊	156(117/17/22)
第五冊	267(156/51/60)
合計	874(663/87/124)

資料來源：本研究自行整理

附註：單字數量呈現方式為字彙總計（Level 1 / Level 2 / Level 3）

雖然國編版是依據民國 83 年課程標準所編輯而成的，但為了有一個統一的比較標準，本研究以民國 92 年九年一貫課程綱要中的 2000 參考字彙表作為研究工具，以利於國編版與其它審定版字彙量的比較。

民國 83 年課程標準中規定，國中學生於國中三年應學會 800 個左右的基礎字彙及相關片語為原則，一年級字彙總數為 240 至 280 個；二年級字彙總數為 300 至 360 個；三年級字彙總數為 180 至 220 個。

根據表 4-4-1 國編版五冊之單字數量統計表，這套 90 至 92 學年度出版的末代版的國編版國中英語教科書實際上一年級學到的字彙有 294 個、二年級有 313 個、三年級有 267 個，三年下來一共學了 874 個單字。跟民國 83 年公佈的課程標準比較起來，一年級和三年級所學的字彙著實多了一些，但是在英語全球化的潮流下，這些字彙量還是在合理範圍。

若再以民國 92 年課程綱要的 2000 字詞參考表對照，Level 1 字詞有 663 個，Level 2 有 87 個，國編版共有 750 個字彙出現在國中小 2000 基本字詞裡，其他非 2000 字詞共有的 124 個，大半都是比較不重要的人名、姓氏和地名。

綜合觀之，這套末代國編版與其編輯依據的課程綱要大致上若合符節。相較於其他三本的審定版，國編版雖然只有編列 874 個字彙，但是在以前高中聯考的制度下，這些都是高中聯考命題的依據。

（二）A 版：

93 學年度出版的的第一冊和第二冊分別為一學期的教材，每冊各有 8 個學習單元和 3 個複習單元；94 學年度出版的第三冊和第四冊分別為一學期的教材，各冊也是有 8 個學習單元和 3 個複習單元，但這是新改版的版本多了延伸教材一兩個「文化和節慶」的單元；95 學年度上學期出版的第五冊為一學期的教材，承續三、四兩冊的編輯方式也是 8 個學習單元和 3 個複習單元及 2 個文化和節慶的單元；95 學年度下學期出版的第六冊為一學期的教材，但為了減輕準備國中學力測驗的學子負擔，只有 6 個學習單元，不再增列複習單元及文化和節慶單元。

分析其字彙個數時，依照九年一貫綱要的精神，再將其細分為「應用字彙」和「認識字彙」個別計算，以下表 4-4-2 為 A 版六冊之單字數量統計表。

表 4-4-2 A 版應用字彙與認識字彙個數表

字彙類別 冊數	應用字彙	認識字彙	合計
第一冊	174(169/4/1)	41(7/11/23)	215(176/15/24)
第二冊	185(178/5/2)	25(2/4/19)	210(180/9/21)
第三冊	209(171/25/13)	48(6/13/29)	257(177/38/42)
第四冊	211(157/36/18)	59(3/24/32)	270(160/60/50)
第五冊	179(130/31/18)	45(6/14/25)	224(136/45/43)
第六冊	125(85/15/25)	31(4/11/16)	156(89/26/41)
合計	1083(890/116/77)	249(28/77/144)	1332(918/193/221)

資料來源：本研究自行整理

附註:單字數量呈現方式為字彙總計 (Level 1 / Level 2 / Level 3)

如表 4-4-2 所呈現，A 版一共編列有 1332 個字彙，包含應用字彙 1083 個以及認識字彙 249 個。國中三年，A 版一共呈現了 918 個 Level 1 字詞、193 個 Level 2 字詞以及 211 個 Level 3 字詞。

(三) B 版：

93 至 95 學年度出版的的第一冊到第五冊分別為一學期的教材，每冊各有 9 個學習單元和 3 個複習單元。此外，值得一提的是每一冊前面都有一個 Get Ready 的單元，複習之前學過的國小英語以及一到四冊的英文，再進入正式的學習單元。95 學年度下學期出版的第六冊也是一學期的教材，但也是為了減輕學子負擔，只有 6 個學習單元，不再增列 Get Ready 以及複習單元，以下表 4-4-3 為 B 版六冊之單字數量統計表。

表 4-4-3 B 版應用字彙與認識字彙個數表

字彙類別 冊數	應用字彙	認識字彙	合計
第一冊	211(196/11/4)	27(3/7/17)	238(199/18/21)
第二冊	199(180/14/5)	18(11/5/2)	217(191/19/7)
第三冊	210(167/25/18)	25(10/8/7)	235(177/33/25)
第四冊	190(147/29/14)	28(14/13/1)	218(161/42/15)
第五冊	157(106/31/20)	24(3/7/14)	181(109/38/34)
第六冊	146(84/32/30)		146(84/32/30)
合計	1113(880/142/91)	122(41/40/41)	1235(921/182/132)

資料來源：本研究自行整理

附註:單字數量呈現方式為字彙總計 (Level 1 / Level 2 / Level 3)

如表 4-4-3 所示，B 版一共編列有 1235 個字彙，其中應用字彙有 1113 個、認識字彙有 122 個。國中三年，B 版一共呈現了 921 個 Level 1 字詞、182 個 Level 2 字詞以及 132 個 Level 3 字詞。

(四) C 版：

93 學年度上學期出版的第一冊為一學期的教材，為了讓剛升上國中的一年級學生能迅速進入學習狀況，設有 Starter 複習國小階段的英語；此外，為了減輕國一新鮮人的負擔，第一冊部分只有設計了 6 個學習單元、2 個複習單元以及 1 個節慶單元；等學生進入學習狀況後，才在 93 學年度下學期出版的第二冊到 95 學年度上學期第五冊中各設計 9 個學習單元、3 個複習單元以及 1 個節慶單元；和 A 版和 B 版一樣，為了減輕學生們準備學測的負擔，95 學年度下學期出版的第六冊只有設計 6 個學習單元，保留 2 個複習單元，但沒有設計節慶單元，以下表 4-4-4 為 C 版六冊之單字數量統計表。

表 4-4-4 C 版應用字彙與認識字彙個數表

字彙類別 冊數	應用字彙	認識字彙	合計
第一冊	216(200/5/11)	13(0/5/8)	229(200/10/19)
第二冊	236(214/18/4)	14(1/7/6)	250(215/25/10)
第三冊	195(144/44/7)	17(0/5/12)	212(144/49/19)
第四冊	194(127/36/31)	41(0/18/23)	235(127/54/54)
第五冊	196(164/19/13)	63(2/21/40)	259(166/40/53)
第六冊	118(101/13/4)	44(1/16/27)	162(102/29/31)
合計	1155(950/135/70)	192(4/72/116)	1347(954/207/186)

資料來源：本研究自行整理

附註：單字數量呈現方式為字彙總計（Level 1 / Level 2 / Level 3）

如表 4-4-4 所示，C 版一共編列有 1347 個字彙，其中應用字彙有 1155 個、認識字彙有 192 個。國中三年，B 版一共呈現了 954 個 Level 1 字詞、207 個 Level 2 字詞以及 186 個 Level 3 字詞。

二、分析討論

研究者將國編版、A 版、B 版及 C 版四個版本的字彙合計製成表 4-4-5，針對各冊單字分布之多寡及千字表達成率進行分析探討。

表 4-4-5 各版本第一冊至第五（六）冊字彙數量比較表

字彙類別 冊數	國編版	A 版	B 版	C 版
第一冊	154 (136/4/14)	215 (176/15/24)	238 (199/18/21)	229 (200/10/19)
第二冊	140 (123/3/14)	210 (180/9/21)	217 (191/19/7)	250 (215/25/10)
第三冊	157 (130/12/15)	257 (177/38/42)	235 (177/33/25)	212 (144/49/19)
第四冊	156 (117/17/22)	270 (160/60/50)	218 (161/42/15)	235 (127/54/54)
第五冊	267 (156/51/60)	224 (136/45/43)	181 (109/38/34)	259 (166/40/53)
第六冊		156 (89/26/41)	146 (84/32/30)	162 (102/29/31)
合計	874 (663/87/124)	1332 (918/193/221)	1235 (921/182/132)	1347 (954/207/186)
千字表達成率	66.3%	91.8%	92.1%	95.4%

資料來源：本研究自行整理

附註：單字數量呈現方式為字彙總計（Level 1 / Level 2 / Level 3）

根據民國 92 年九年一貫課程綱要，國中畢業時，學生應至少學會 1000 個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫溝通中。如表 4-4-5 所呈現，A 版編列有 1332 個字彙、B 版編列有 1235 個字彙、C 版一共編列有 1347 個字彙，這三種審定版符合課程綱要之要求。

雖然三本審定版所編列單字皆超過課程綱要所要求的 1000 個單字，但若以國中學力測驗命題依據的最基本 1000 字詞來衡量，卻沒有任何一個版本百分之百呈現出國中小最基本 1000 字詞。其千字表達成率以 C 版最高為 95.4%，其次為 B 版為 92.1%，A 版最低為 91.8%。

若以各版本冊字彙分配的比例來看，可以發現到以國編版及 B 版的字彙分配數較為平均，以一至四冊的字數分配而言，國編版字彙量約在 140 至 157 個之間；B 版的字彙量，約在 217 至 238 個之間，字數只有相差在 20 個左右。

第五節 外在屬性之分析

研究者根據國中英語教科書外在屬性檢核表（如附錄三）針對這四套教科書中的版面設計、規格、紙質、印刷品質、裝訂這些項目進行分析比較。

一、研究結果

（一）國編版

關於 90 到 92 學年出版的國編版的國中英語教科書，在外在屬性分析的檢核結果如下（表 4-5-1）。

表 4-5-1 國編版外在屬性檢核表

檢核項目及說明		檢核結果
外在屬性		參考等級
1. 版面設計	1.1 教科書色彩與設計是否能引起學生的學習興趣 1.2 教科書圖文的編排字體的大小與變化、行距與字距是否恰當	可 優
2. 規格	2.1 教科書的形狀大小是否方便學生使用	優
3. 紙質	3.1 紙質是否精美、不反光、便利書寫、以及不易破損	可
4. 印刷品質	4.1 圖片、文字是否清晰與美觀	可
5. 裝訂	5.1 教科書是否堅固耐用、便於展開使用，亦能兼顧安全性	優

資料來源：本研究自行整理

這套國編版在人物設計上較為普通，比較不易引起學生的學習興趣，故 1.1 這一項給予「可」的等級。國編版為了降低成本，所以選擇了成本較為低廉的「模造紙」紙印刷，在紙質上跟其他三個版本比較起來明顯較差，故在 3.1 這一項給予「可」的等級。此外，印刷品質會因為紙質的關係受到的影響，雖然清晰但還不夠精美，著實還很有許多的進步空間，在 4.1 這一項也給予「可」的等級。

雖然國編版有以上的缺點，但是書中圖文字體大小的編排適當，課本只有 B5 大小方便攜帶，而且是用膠裝的，攤開方便、堅固耐用，所以在 1.2、2.1 及 5.1 這三個項目上給予「優」的等級。

（二）A 版

這一套 93 至 95 學年出版的 A 版國中英語教科書，在外在屬性分析的檢核結果如下（表 4-5-2）。

表 4-5-2 A 版外在屬性檢核表

檢核項目及說明		檢核結果
外在屬性		參考等級
1. 版面設計	1.1 教科書色彩與設計是否能引起學生的學習興趣 1.2 教科書圖文的編排字體的大小與變化、行距與字距是否恰當	良 優
2. 規格	2.1 教科書的形狀大小是否方便學生使用	優
3. 紙質	3.1 紙質是否精美、不反光、便利書寫、以及不易破損	良
4. 印刷品質	4.1 圖片、文字是否清晰與美觀	良
5. 裝訂	5.1 教科書是否堅固耐用、便於展開使用，亦能兼顧安全性	優

資料來源：本研究自行整理

A 版的教科書，在色彩設計上明顯較為俏皮可愛，很多實物部分，如：身體部位、食物、風景等都以實際的照片來代替圖片，故在 1.1 這一項給予「良」的等級。相較於國編版，A 版在紙質方面也有所提升，選擇品質較好的「輕塗紙」印刷，而且書後附錄的單字卡片及音標卡片也特地使用較厚「模造紙」及「銅西卡」印刷，以便學生隨身攜帶，故在 3.1 這一項給予「良」的等級。因為紙質比較好，相對之下印刷品質比較清晰，尤其是實物照片的部分更是栩栩如生，故在 4.1 這一項也給予「良」的等級。

此外，書中圖文字體大小的編排適當、課本也是 B5 大小膠裝裝訂，方便學生翻閱使用，所以在 1.2、2.1 及 5.1 這三個項目上都給予「優」等級。

(三) B 版：

這一套 93 至 95 學年出版的 B 版國中英語教科書，在外在屬性分析的檢核結果如下（表 4-5-3）。

表 4-5-3 B 版外在屬性檢核表

檢 核 項 目 及 說 明		檢核結果
外在屬性		參考等級
1. 版面設計	1.1 教科書色彩與設計是否能引起學生的學習興趣	良
	1.2 教科書圖文的編排字體的大小與變化、行距與字距是否恰當	優
2. 規格	2.1 教科書的形狀大小是否方便學生使用	優
3. 紙質	3.1 紙質是否精美、不反光、便利書寫、以及不易破損	良
4. 印刷品質	4.1 圖片、文字是否清晰與美觀	良
5. 裝訂	5.1 教科書是否堅固耐用、便於展開使用，亦能兼顧安全性	優

資料來源：本研究自行整理

這本審定版的色彩設計上比較生動有趣，比較容易吸引學生的目光，有許多實物的部分都是以照片來取代圖片，故在 1.1 這一項給予「良」的等級。B 版的紙質比較優良，內文頁是以「輕塗紙」印刷，在書後還附有貼紙可以配合課本的相關活動使用，此外，所附贈的單字卡也是以較厚的「銅西卡」印刷，故在 3.1 這一項給予「良」的等級。紙質好印刷當然也就會更加清晰、美觀，圖片部分也不易失真，故在 4.1 這一項也給予「良」的等級。

此外，書中圖文字體大小的編排合宜便於學生閱讀，課本只有 B5 大小便於置於書包內或隨身攜帶，書本的裝訂方式也是膠裝裝訂，所以在 1.2、2.1 及 5.1 這三個項目上都給予「優」等級。

(四) C 版

關於這一套民國 93 年至 95 學年出版的 C 版國中英語教科書，在外在屬性分析的檢核結果如下（表 4-5-3）。

表 4-5-4 C 版外在屬性檢核表

檢 核 項 目 及 說 明		檢核結果
外在屬性		參考等級
1. 版面設計	1.1 教科書色彩與設計是否能引起學生的學習興趣 1.2 教科書圖文的編排字體的大小與變化、行距與字距是否恰當	優 優
2. 規格	2.1 教科書的形狀大小是否方便學生使用	優
3. 紙質	3.1 紙質是否精美、不反光、便利書寫、以及不易破損	良
4. 印刷品質	4.1 圖片、文字是否清晰與美觀	良
5. 裝訂	5.1 教科書是否堅固耐用、便於展開使用，亦能兼顧安全性	優

資料來源：本研究自行整理

C 版的色彩及圖片設計上比較佳，此外，在一到五冊的每一課後面都有編列有「卡通單元」，如第一、二冊的「湯姆與哈克歷險記」、第三冊的「阿拉丁」、第四冊的「白蛇傳」、第五冊的「蜘蛛男孩」，讓學生在學習一個單元後，可以使用所學習過的字詞及文法立刻看懂這些卡通，予以學生學習上的正增強，這一點是其他三個版本所沒能做到的，故在 1.1 這一項給予「優」的等級。

C 版的內文頁是以「輕塗紙」印刷，而附件的單字卡則是以較硬的「銅西卡」來印刷，故在 3.1 這一項給予「良」的等級。C 版印刷精美，所以在 4.1 這一項也給予「良」的等級。

這一版書中圖文字體大小的編排，字體夠大、行距及字距也適當，書本只有 B5 大小、膠裝裝訂，方便、安全又美觀，所以在 1.2、2.1 及 5.1 這三個項目上都給予「優」等級。

二、分析討論

就外在屬性這個項目而言，A 版、B 版、C 版三種審定版著實佔了較大的優勢，因為自 91 學年自國一逐年開放審定版教科書，各家出版商投入大量的經費研發教科書，無不盡其所能將自己出版的教科書編輯到盡善盡美，如上所述，課本的內頁都是以比較高級的輕塗紙來印刷。

各家出版商在內文的插圖上，也改善了許多，人物圖片都比較生動、活潑，不像過去國編版的人物那般平凡普通。四個版本中以 C 版的人物設計最為出色，尤其是每個單元後的卡通單元，更是容易吸引學生的注意力，將所學的活學活用，又能將卡通跟時下的電影相結合，著實是一大進步。可惜的是，三種審定版因為投入大量的金錢研發以及印刷教科書，所以單價較為昂貴，不像過去國編版那樣價廉。



第五章 結論與建議

本研究旨在以內容分析法分析比較國編版、A 版、B 版、C 版四種版本的國中英語教科書。針對這四個版本的「編輯原則及編輯委員」、「教學目標」、「主題設計」、「字彙數量」以及「外在屬性」進行分析比對及檢核，以瞭解這四個版本在這些項目上的差異。

最後依據研究結果做個總體結論，再分別對教育當局、編輯出版商、學校及教師與未來研究提出建議。

第一節 研究結論

一、編輯原則與編輯委員背景

國編版、A 版、B 版、C 版在編輯上，都有依照課程標準以及課程綱要編輯而成。各冊的教學順序及活動設計都能符合循序漸進原則，以奠定國中學生聽、說、讀、寫的四項英語文能力，並透過主題結合相關領域以培養學生基本能力。

在編輯委員方面，各版的編輯委員、編輯主委、編輯顧問大多都是國內外各大學院校英語相關系所出身的教授、副教授及講師；有許多版本也有許多國、高中教學現場的資深老師一同加入編輯，讓教科書編輯不是指流於理論，反而更能貼近實際教學的狀況；各版本也有邀請一至數位具英語教學專長的外籍人士當編輯顧問，以避免因時代演進而造成的語言錯誤。

其中最值得注意的是在 B 版教科書的編輯委員、編輯顧問，有多位都具有編輯過國編版教科書的經驗，這是 A 版及 C 版教科書所沒有的現象。

二、教學目標

國編版教科書的教學目標有很多部分都是偏向知識、技能甚至是文法學習上的描述（如附錄四）。有許多都是以「學會……」、「會用……」為教學目標的開頭，其中又有許多是跟文法或句型有關的描述，對於讀、寫方面的描述較多，但對於聽、說的方面反而較少著墨。

A 版、B 版、C 版三種審定版教科書不再以具體的教學目標呈現，反而是以「能力指標」為參考依據。教學目標從以往的「知識導向」改成以現今的「能力導向」為主。

這三版的審定版皆能夠在六冊的範圍內盡量達到課程綱要中所要求的基本分項能力。這三種審定版本都能達到 1-2-1、1-2-2 這兩項比較重要的「聽的能力指標」以及 2-2-1、2-2-2、2-2-3、2-2-4、2-2-5、2-2-6、2-2-8 這七項比較重要的「說的能力指標」。

歸功於現代科技的發達（如：朗讀 CD 光碟等）與英語補習教育的進步，相較於過去，現在這些課本中的聽和說的活動比較容易於現場教室中實行，學生也很容易於課堂學習前、中、後在家預習及複習，這些聽和說的分項能力於現代的國中英語教育中不難達成。

此外，在讀、寫方面，各版本都能達到 3-2-2、3-2-4、3-2-5、3-2-6、3-2-7 這五項比較重要的「讀的能力指標」以及 4-2-1「寫的能力指標」。於聽說讀寫綜合方面，各版本也可以達到 5-2-1、5-2-3、5-2-4、5-2-5 這些能力指標。

其實讀、寫方面，往往是台灣學生學習英語中的強項，所以這些關於讀、寫的分項能力指標也都不難達成。值得注意的是，B 版、C 版都將比較不實用的 3-2-1「能辨識英語字母的連續書寫體」這項分項能力指標刪除。

在文化與習俗方面，各版本都設有許多與中外文化節慶相關的主題，所以學生們很容易達成「文化與習俗」所有的分項指標。

三、主題設計

根據主題分析顯示，國編版教科書有 30 種主題，A 版有 33 種主題，B 版有 32 種主題，C 版有 30 種。

各版本在主題的設計上並無太大的差異，四種版本共同設計的主題竟多達 23 種之多。因為九年一貫重視資訊、環境、家政、生涯發展、兩性、人權教育六大議題，所以三種版本的教科書設計上對於這些主題都有相關的設計，可惜的是惟獨「人權」這主題各版本皆付之闕如、沒有編列。

雖然各版本的主題設計眾多而且貼進學生生活經驗，但是都偏向於國編版傳統取向的那些主題。值得慶幸的是這三種審定版對於「文化節慶」以及「兩性關係」的主題多有設計。如此一來，對於正值青春期的學生便可以對中外文化與兩性關係方面能夠有更深層的認識。

四、字彙數量

這四個版本在字彙數量上有所差異，這四個版本中以國編版的最少，只有 874 個，但是在過去以國編版為宗的高中聯考時代，並不具太大的爭議，老師教學及學生學習都有所依歸，家長也很安心。

然而，現今教科書全面開放為審定制，雖然有九年一貫綱要可以依循，但是各家教科書出版商的單字數量及取字都有所不同，其中以 C 版最多，一共提供了 1347 個字彙，其次是 A 版提供了 1332 個字彙，最少的 B 版也提供了 1235 個字彙。雖然都有符合課程綱要所要求的 1000 個字詞，但是對於準備國中基本學力測驗而言，明顯有所不足。

國中基測的出題依據不以任何一個審定版本為宗，而是以民國 92 年教育部所公佈的「國中生必備 1000 字彙」為本。遺憾的是這三種全台市佔率最高的教科書卻沒有一版完全收錄「國中小最基本 1000 字詞」。在這三個版本中，以 C 版千字表達成率最高為「95.4%」，其次為 B 版為「92.1%」，最少的是 A 版為「91.8%」。

五、外在屬性

這四種版本的國中英語教科書，其外在屬性差異並不大，各版本都是 B5 大小、膠裝裝訂，而且字的大小、行距、字距也都相當適宜。

但是關於紙質方面，國編版的紙質明顯較差，課文內頁是使用「模造紙」印刷，但這乃是為了降低成本，低價供應全台國中生不得不的策略。

然而，在教科書開放以後，各審定版為了能夠擴大市場佔有率，對於課本中的圖文及色彩設計，無不盡其所能做到最好，以提高學生的學習興趣和全台各國中的選用，但卻也因此得付上比較昂貴的單價購買審定版教科書。

第二節 建議

一、對教育當局之建議

「九年一貫」以及「教科書全面開放審定」為教育之既定政策，雖然有國立編譯館審定各出版商所編輯的國中英語教科書，但是很明顯地，各版本的千字達成率都無法達到百分之百。

基於以上現況，研究者建議教育當局應多透過媒體或公文對全台各國中加強「國中最基本 1000 字詞」的宣導，讓學生及家長知道國中學測出題並不以任何一個版本為宗，而是以「國中最基本 1000 字詞」為依據。

換言之，無論全台國中所選的是哪一種審定版本，國中三年只要能夠熟讀這 1000 字詞以及自己學校所學的版本就足以準備國中基測。如此一來，學生就不需為了準備學測而浪費時間、耗費心力遍讀坊間各種版本的國中英語教科書。

二、對教科書編輯出版商之建議

研究發現各版本的教科書編輯在主題上跟以往的國編版差異並不大，如此一來，便失去當初教育鬆綁的美意，故研究者建議在編輯成本以及審查標準的範圍之內，編輯者能夠將教科書的內容盡量活潑化、多元化。

編輯者可以在合理範圍內加入大部分學生所感到興趣的主題，如「偶像」、「星座」、「流行新知」、「電影」等，研究者以為其中又以「偶像」這主題最值得注意。

因為資訊的發達以及媒體的渲染，正值青春期的國中生一定會有某種程度的偶像崇拜。編輯者可以使用國中的文法及單字，簡述一些青少年偶像的成功歷程，如：台灣之光王建民等。他們的成功經驗都具有其相當的教育意義，也算是多元智慧論的成功典範。如此一來，學生學習完該單元之後，不只在語言能力上進步，在情意方面也能有所提升。

此外，對於圖文設計更可以再進一步地精進，教科書出版商可以在審查範圍之內，儘可能地與娛樂出版業作「異業整合」，比如說可以邀請台灣知名漫畫家蔡志忠、鄭問、幾米、敖幼祥、朱德庸、劉興欽等，為課本的內容繪製相關的精美插圖。如此一來，台灣畫家不僅有發揮空間以提升其知名度，學生們也容易因為這些精美的插圖而引起英語的學習興趣。

三、對學校及教師之建議

為了讓學生能夠確實達到英語能力的提升，研究者建議在第一線的現場教師絕對不可輕易省略課本的相關活動，尤其是聽、說這兩個部分，因為英語在台灣只是第一外語，並不像如新加坡被列為官方語言之一。換言之，台灣的學生只要一離開教室，就很少有機會可以開口練習說英語。

故建議學校方面可以在校園裡多營造英語的環境，如：多設置英語標語、舉辦英語歌謠及話劇比賽讓學生有學以致用的機會。甚至可以在晨間或午飯時間播放跟英語有關的廣播、歌曲等，讓學生在聽、說能力也能有實際的進步。

四、對未來研究之建議

針對本研究之限制，進而提出對後續研究之建議，以下分爲研究對象及研究方法兩部分。

由於本研究在時間及能力的限制下，只有對國編版、A 版、B 版以及 C 版這四套教科書進行內容分析。然而，市面上還有許多其他市佔率較小的審定版國中英語教科書。此外，還可針對國小所審定的國小英語教科書進行分析，比較國中小整體英語教科書的一貫性。

本研究只有針對這四種版本的「編輯原則與編輯人員」、「教學目標」、「主題設計」、「字彙數量」及「外在屬性」這五個項目進行內容分析。未來的研究者可以將內容分析的項目加以擴大，例如課本中的族群或兩性刻板印象、活動設計等進行更進一步的分析以瞭解各版本間的異同性。亦可以使用其他研究法，如問卷調查法，針對實際使用教科書的老師、學生，進行使用現況滿意度調查等。



參考文獻

一、中文部分

- 中華民國教育教材研究發展學會（1999）。國民教育九年一貫課程教科書審查之研究。台北：中華民國教育教材研究發展學會。
- 方德隆（2003）。教育內容：課程。載於：**教育導論**。高雄：麗文，頁 293-294。
- 王文科（2001）。**教育研究法**。台北：五南。
- 王正妃（2004）。香港義務教育階段英語教科書之分析研究。暨南國際大學比較教育研究所碩士論文。
- 王慧靜（2001）。國民小學國語科教科書中「父母角色」之內容分析。國立屏東師範學院國民教育研究所碩士論文。
- 伍振鶯、高強華（1999）。**新教育概論**。臺北市：五南。
- 吳思葶（2002）。現行國中英語教科書之評估。國立政治大學語言學研究所碩士論文。
- 吳清山（1999）。**初等教育**。臺北：五南。
- 呂祖琛（2000）。有價值的教育內容。載於：**教育導論**。台北：心理。
- 周中天（1998）。認識新教材－設計精神與特色。**敦煌英語教學雜誌**，14，頁 8-11。
- 周祝瑛（2003）。從一綱多本看教改迷思。**教育研究月刊**，112 期，4-13。
- 林育慧（2004）。高雄市國民中學英語教科書暫行版之分析研究。國立高雄師範大學英語學系碩士論文。
- 林鳳女（2000）。台灣與大陸前期中等教育英語教科書內容之比較研究。暨南國際大學比較教育研究所碩士論文。
- 施良方（1997）。**課程理論：課程的理論、原理與問題**。高雄：麗文。
- 胡淑芳（1999）。教科書評鑑規準研究－以國中英語為例。國立中正大學教育研究所碩士論文。
- 國立編譯館（1988）。中小學教科用書編輯制度研究。台北市：編譯館。

- 國立編譯館（2000）。**教育大辭書**。台北市：編譯館。
- 康軒教育網（2008）。**關於康軒經營成果**。2008 年 1 月 9 日，取自
http://www.knsh.com.tw/about/about.asp?go_Sub_Topic=08
- 張祝芬（1995）。**國中教科書選用制度之研究**。台灣師範大學教育研究所論文。
- 教育部（1981）。**重編國語字典**。台北：台灣商務。
- 教育部（1994）。**國民中學課程標準**。台北：正中。
- 教育部（2003）。**國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域**。台北：教育部。
- 許珮甄（2001）。**現行國中英語教科書與舊版教科書課程活動設計之比較**。國立台灣師範大學英語研究所碩士論文。
- 陳明印（1996）。我國國民小學教科書審查程序之探討。**師友**，551 期。
- 黃政傑（1987）。**課程評鑑**。台北：師大書苑。
- 黃政傑（1998）。建立優良的教科書審定制度的。**課程與教學季刊**，1998，1（1）1~16。
- 黃振球（1989）。學校如何遴選教科書。載於：**兼論各國教科書比較研究**。台灣書店。
- 楊雅苓（2003）。國民中學審定版英語教科書之內容分析研究。國立臺東大學教育研究所論文。
- 詹家惠（2002）。九年一貫課程教科書之道德內涵分析：視覺方法論之研究與應用。國立中正大學教育研究所碩士論文。
- 趙麗雲（1994）。教科書開放民間編製之相關議題及未來發展。**教育研究雙月刊**，42 期，13~17。
- 歐用生（1993）。加強教科書的評鑑和選擇。**研習資訊**，10 卷 5 期：1-4 頁。
- 潘佩璇（2004）。九年一貫國民中學英語教科書活動練習設計之分析比較。國立台灣師範大學英語研究所碩士論文。
- 鄭均玲（2003）。國中英語教科書編輯歷程與內容編寫之個案研究。國立高雄師範大學教育研究所碩士論文。

- 賴光真（1996）。**教科書選用評鑑標準的探討與重建**。台灣省政府教育廳台灣書店八十五年度研究發展專案報告。
- 藍順德（2003a）。**九年一貫課程教科書審定政策執行之研究**。國立政治大學教育學系博士論文。
- 藍順德（2003b）。教科書開放政策的演變與未來發展趨勢。**國立編譯館館刊**，31卷，副刊號，3-11。

二、英語部分

- Cunningsworth, Alan (1984) *Evaluating and selecting EFL teaching materials* London: Heinemann Educational Books
- Gall, M. D. (1981) *Handbook for evaluating and selecting curriculum materials*. Boston: Allyn & Bacon.
- Robinnett, B. W. (1978) *Teaching English to speakers of other languages : Substance and technique*. University of Minnesota Press.
- Schmidt, M. (1981) *Textbook selection criteria*. (ERIC Document Reproduction Service No. 252956)

附錄一 國中英語教科書審查規準與總評表

(一) 必要規準（本項目各規準，皆須符合）

審查項目及說明	審 查 結 果		審查結果不符合之項， 須將不符合之內容、理由列出
	符合	不符合	
1.符合全民福祉、不違背國家法律 全民福祉指全體人民之利益與幸福； 國家法律指經立法程序制定的各種法律。	☐	☐	
2.符合課程總綱及英語課程綱要 2.1 符合國民教育階段九年一貫課程總綱綱要。 2.2 符合英語課程綱要之精神、要點和內容。	☐	☐	
3.編輯計畫書以及各冊教材綱要 3.1 備有五至九年級全套教科書之編輯計畫書，內含課程架構、編輯理念與特色等。 3.2 備有各冊教材綱要，或各冊詳細目次，標示各單元之主題、溝通功能、句型等。	☐	☐	
4.符合教材發展的原則與過程 提示相關資料，證明本套教科書的研究規畫、發展經過、以及編寫和修正過程。	☐	☐	

(二) 一般規準

1.A 規準：適用於國小階段英語教材審查

審 查 項 目 及 說 明	審 查 結 果	
1.教材整體評估（25 分）	參 考 等 級	得 分：
1.1 教材編纂符合課程綱要國小階段之分段能力指標。	優 良 可 差	備 註：
1.2 教材編選與活動設計符合溝通式教學理念。	優 良 可 差	
1.3 內容主題與活動設計符合學生的興趣、需求與年齡層。	優 良 可 差	

1.4 各年級以及各單元間之教材有順序性、銜接性、完整性。	優良可差	
1.5 教材難易度符合學生程度。	優良可差	
1.6 教材分量配合教學時數，並保留因地制宜的彈性調整空間。	優良可差	
1.7 教材有系統、循序漸進，且採螺旋向上、反覆練習之模式。	優良可差	
1.8 教材中之英語文正確、自然、流暢。	優良可差	
1.9 主題及體裁多樣化（主題包括日常生活經驗、中外文化習俗等，體裁包括對話，歌謠韻文，及故事等）。	優良可差	
1.10 教材以淺近的方式適度反應課程綱要所列之「基本能力」（如表達、溝通與分享；文化學習與國際瞭解等）。	優良可差	
1.11 內容主題避免性別、種族、文化歧視及刻板印象。	優良可差	
1.12 內容與活動設計涵蓋基本溝通功能（如：打招呼、介紹、問路、購物等）。	優良可差	
2.語言成分：字母、發音、字彙、句型（15分）	參考等級	得分：
2.1 字母教學之步驟與方法適當合宜。	優良可差	備註：
2.2 發音教學活動適宜，且配有錄音帶或CD可供練習。	優良可差	
2.3 提供適宜之字母拼讀法（phonics）練習。	優良可差	
2.4 教材中出現之字彙主要出自課程綱要所提供之常用1000字參考字彙。	優良可差	
2.5 字彙透過有意義、真實的情境加以介紹及練習。	優良可差	
2.6 句子長短適宜，結構屬於基本、常用句型。	優良可差	
2.7 句型練習宜多樣化，以有意義、溝通式的練習為主，機械式的練習為輔。	優良可差	
2.8 字彙、句型反覆出現，適時融入後續教材復習。	優良可差	
3.語言能力：聽、說、讀、寫及綜合應用能力（15分）	參考等級	得分：
3.1 語言能力之培養包含聽說讀寫四種語言能力。國小階段以聽、說為主，讀、寫為輔。	優良可差	備註：
3.2 提供適量生活化、多樣化之聽與說練習活動。	優良可差	
3.3 配合國小分段能力指標，涵蓋簡易的閱讀及書寫練習活動。	優良可差	
3.4 提供聽說讀寫綜合應用之活動與練習。	優良可差	
3.5 活動設計以溝通為導向，提供真實語言應用的機會。	優良可差	
3.6 提供適量的歌謠、韻文、遊戲等以提升學習效果，激發學習興趣。	優良可差	
4.編印設計（10分）	參考等級	得分：
4.1 版面設計美觀，說明清楚，方便使用。	優良可差	備註：
4.2 插畫清晰、優美，且與主題、活動內容配合。	優良可差	

4.3 字體大小適宜、印刷清楚、不傷眼力。	優良可差	
4.4 紙質良好，裝訂牢固。	優良可差	
5.教師手冊（15 分）	參考等級	得分：
5.1 提供清楚明確的單元教學目標、教學方法和活動說明。	優良可差	備註：
5.2 提供實用、有趣的補充活動、以及歌曲、遊戲等資料。	優良可差	
5.3 提供與課文相關的文化背景和教學參考資料。	優良可差	
5.4 提供習題解答或參考答案。	優良可差	
5.5 提供多元評量模式及參考示例。	優良可差	
6.學生習作（10 分）	參考等級	得分：
6.1 習題份量及難易度恰當。	優良可差	備註：
6.2 習題類型多樣、有趣。	優良可差	
6.3 習題能夠強化學生在課堂上所學之內容和語言能力。	優良可差	
7.輔助教材與教具（10 分）	參考等級	得分：
7.1 附有錄音帶或 CD，且品質優良，發音正確、清晰，說話速度適宜，重音、語調、節奏自然流暢。	優良可差	備註：
7.2 備有提升教學效果之視聽教具，如：閃示卡、圖卡、投影片、情境圖、布偶或紙偶等。	優良可差	
7.3 備有能提升教學成效及學習興趣的錄影帶。	優良可差	
7.4 備有實用、有趣之電腦輔助教學軟體。	優良可差	
總 分	得分：	

※總分 100 分，達 70 分者為通過。以上評審規準之參考等級，分項得分及總分僅供評審委員內部作業用，不對外公布。

※學生習作可自成獨立本出現，亦可併入課本練習中。只要習題練習符合上述習作之審查項目即可。

2.B 規準：適用於國中階段英語教材審查

審 查 項 目 及 說 明	審 查 結 果	
1.教材整體評估（25 分）	參考等級	得分：
1.1 教材編纂符合課程綱要國中階段之分段能力指標。	優良可差	備註：
1.2 與國小階段教材有良好的銜接，且國中階段各年級以及各單元間之教材亦有順序性、銜接性。	優良可差	
1.3 教材編選與活動設計符合溝通式教學理念。	優良可差	
1.4 教材內容與活動設計符合學生的興趣、需求與年齡層。	優良可差	
1.5 教材難易度符合學生程度。	優良可差	
1.6 教材分量配合教學時數，並保留因地制宜的彈性調整空間。	優良可差	
1.7 教材有系統、循序漸進，且採螺旋向上、反覆練習之模式。	優良可差	

1.8 教材中之英語文正確、自然、流暢。	優 良 可 差	
1.9 主題及體裁多樣化(主題包括生活經驗、中外文化習俗等,體裁包括對話,歌謠韻文,故事及書信等)。	優 良 可 差	
1.10 以淺近的方式適度反應課程綱要所列之「基本能力」(如了解自我與發展潛能;表達、溝通與分享;文化學習與國際瞭解等)。	優 良 可 差	
1.11 內容主題避免性別、種族、文化歧視及刻板印象。	優 良 可 差	
1.12 內容與活動設計涵蓋基本的溝通功能(如:打招呼、介紹、問路、購物等)。	優 良 可 差	
2.語言成分:發音、字彙、句型(15分)	參 考 等 級	得分:
2.1 提供適宜的單音、重音、語調、節奏等練習活動,且配有錄音帶或 CD 可供練習。	優 良 可 差	備註:
2.2 提供字母拼讀法(Phonics)複習及練習活動,並輔以音標教學,以助學生能見字發音或看音標讀音。	優 良 可 差	
2.3 教材中出現之字彙主要出自課程綱要所提供之常用 2000 字參考字彙。	優 良 可 差	
2.4 字彙透過有意義、真實的情境加以介紹及練習。	優 良 可 差	
2.5 句子長短適宜,結構屬基本、常用句型,並與國小階段的句型銜接。	優 良 可 差	
2.6 文法句型練習宜多樣化,以有意義、溝通式的練習為主,機械式的練習為輔。	優 良 可 差	
2.7 字彙、句型反覆出現,一再複習。	優 良 可 差	
3.語言能力:聽、說、讀、寫及綜合應用能力(15分)	參 考 等 級	得分:
3.1 國中階段語言能力之培養,聽說讀寫四種語言能力並重。	優 良 可 差	備註:
3.2 提供適合國中階段之各種聽音、辨音、聽力理解練習活動。	優 良 可 差	
3.3 提供真實、自然的口語範本,且給予不同層次的口語練習活動。	優 良 可 差	
3.4 配合教學目標提供合適的閱讀教材及閱讀技巧練習活動。	優 良 可 差	
3.5 提供基本寫作能力之練習活動,如填表、造句、引導寫作等。	優 良 可 差	
3.6 提供整合四項語言能力之綜合應用活動。	優 良 可 差	
3.7 活動設計以溝通功能為導向,提供真實語言應用的機會。	優 良 可 差	
4.編印設計(10分)	參 考 等 級	得分:
4.1 版面設計美觀,說明清楚,方便使用。	優 良 可 差	備註:
4.2 插畫清晰、優美,且與主題、活動內容配合。	優 良 可 差	
4.3 字體大小適宜、印刷清楚。	優 良 可 差	
4.4 紙質良好,裝訂牢固。	優 良 可 差	

5.教師手冊（15 分）	參 考 等 級	得分：
5.1 提供清楚明確的單元教學目標、教學方法和活動說明。	優 良 可 差	備註：
5.2 提供實用、有趣的補充活動、以及歌曲、遊戲等資料。	優 良 可 差	
5.3 提供相關的文化背景、參考書目及網站等參考資訊。	優 良 可 差	
5.4 提供習題解答或參考答案。	優 良 可 差	
5.5 提供多元評量模式及參考示例。	優 良 可 差	
6.學生習作（10 分）	參 考 等 級	得分：
6.1 習題份量及難易度恰當。	優 良 可 差	備註：
6.2 習題類型多樣、有趣。	優 良 可 差	
6.3 習題能夠強化學生在課堂上所學之內容和語言能力。	優 良 可 差	
7.輔助教材與教具（10 分）	優 良 可 差	
7.1 附有錄音帶或 CD，且品質優良，發音正確、清晰，說話速度適宜，重音、語調、節奏自然流暢。	參 考 等 級	得分：
7.2 備有提升教學效果之視聽教具，如：閃示卡、圖卡、投影片、情境圖、布偶或紙偶等。	優 良 可 差	備註：
7.3 備有能提升教學成效及學習興趣的錄影帶。	優 良 可 差	
7.4 備有實用、有趣之電腦輔助教學軟體。	優 良 可 差	
總 分	得 分：	

※總分 100 分，達 70 分者為通過。以上評審規準之參考等級，分項得分及總分僅供評審委員內部作業用，不對外公布。

※學生習作可自成獨立本出現，亦可併入課本練習中。只要習題練習符合上述習作之審查項目即可。

四、總評

（一）審查結果： ☐ 通過 ☐ 修正後再審（詳修正意見表） ☐ 不通過（詳不通過之理由）				
（二）修正意見表：審查結果為修正後再審者，填寫本表。				
頁	行	圖	表	修 正 意 見

附錄二:參考字彙表

本表為常用 2000 字詞，其中畫底線者為國民中小學最基本之 1000 字詞。

A · 依字母排序

- A—** a(an), a few, a little, a lot, a.m., able, about, above, abroad, absent, accept, accident, across, act, action, active, activity, actor, actress, actually, add, address, admire, adult, advertisement, advice, advise, affect, afraid, after, afternoon, again, against, age, ago, agree, ahead, aim, air, air conditioner, airlines, airplane (plane), airport, alarm, album, alike, alive, all, allow, almost, alone, along, aloud, alphabet, already, also, altogether, always, ambulance, America, American, among, ancient, and, angel, anger, angry, ankle, animal, another, answer, ant, any, anyone(anybody), anything, anywhere, apartment, apologize, appear, apple, appreciate, April, area, argue, arm, armchair, army, around, arrange, arrive, art, artist, as, ask, asleep, assistant, assume, at, attack, attention, August, aunt, autumn (fall), available, avoid, away
- B—** baby, baby sitter, back, backward, bad, badminton, bag, bake, bakery, balcony, ball, balloon, banana, band, bank, barbecue, barber, bark, base, baseball, basement, basic, basket, basketball, bat, bath, bathe, bathroom, be (am, is, are, was, were, be, been), beach, bean, bear, beard, beat, beautiful, beauty, because, become, bed, bedroom, bee, beef, beer, before, begin, beginner, beginning, behave, behind, believe, bell, belong, below, belt, bench, beside, besides, between, beyond, bicycle (bike), big, bill, biology, bird, birthday, bite, bitter, black, blackboard, blame, blank, blanket, blind, block, blood, blouse, blow, blue, boat, body, boil, bomb, bone, book, bookcase, bookstore, bored, boring, born, borrow, boss, both, bother, bottle, bottom, bow, bowl, bowling, box, boy, branch, brave, bread, break, breakfast, brick, bridge, bright, bring, broad, broadcast, brother, brown, brunch, brush, bucket, buffet, bug, build, building, bun, bundle, burger, burn, burst, bus, business, businessman, busy, but, butter, butterfly, button, buy, by
- C—** cabbage, cable, cafeteria, cage, cake, calendar, call, calm, camera, camp, campus, can (could), cancel, cancer, candle, candy, cap, captain, car, card, care, careful, careless, carpet, carrot, carry, cartoon, case, cash, cassette, castle, cat, catch, cause, ceiling, celebrate, cell phone, cent, center, centimeter, central, century, cereal, certain, chair, chalk, chance, change, channel, character, charge, chart, chase, cheap, cheat, check, cheer, cheese, chemistry, chess, chicken, child, childhood, childish, childlike, chin, China, Chinese, chocolate, choice, choose, chopsticks,

Christmas, chubby, church, circle, city, clap, class, classical, classmate, classroom, clean, clear, clerk, clever, climate, climb, clock, close, closet, clothes, cloud, cloudy, club, coach, coast, coat, cockroach, coffee, coin, cola, cold, collect, college, color, colorful, comb, come, comfortable, comic, command, comment, common, company, compare, complain, complete, computer, concern, confident, confuse, congratulation, consider, considerate, contact lens, continue, contract, control, convenience store, convenient, conversation, cook, cookie, cool, copy, corn, corner, correct, cost, cotton, couch, cough, count, country, couple, courage, course, court, cousin, cover, cow, cowboy, crab, crayon, crazy, cream, create, credit card, crime, cross, crowd, crowded, cruel, cry, culture, cup, cure, curious, current, curtain, curve, custom, customer, cut, cute

D— damage, dance, danger, dangerous, dark, date, daughter, dawn, day, dead, deaf, deal, dear, death, debate, December, decide, decision, decorate, decrease, deep, deer, degree, delicious, deliver, dentist, department, department store, depend, describe, desert, design, desire, desk, dessert, detect, develop, dial, diamond, diary, dictionary, die, diet, difference, different, difficult, difficulty, dig, diligent, diplomat, dining room, dinner, dinosaur, direct, direction, dirty, disappear, discover, discuss, discussion, dish, dishonest, distance, distant, divide, dizzy, do (does, did, done), doctor (Dr.), dodge ball, dog, doll, dollar, dolphin, donkey, door, dot, double, doubt, doughnut, down, downstairs, downtown, dozen, dragon, drama, draw, drawer, dream, dress, dresser, drink, drive, driver, drop, drugstore, drum, dry, dryer, duck, dumb, dumpling, during, duty

E— each, eagle, ear, early, earn, earrings, earth, ease, east, Easter, easy, eat, edge, education, effort, egg, eight, eighteen, eighteenth, eighth, eighty, either, elder, elect, elementary school, elephant, eleven, electric, eleventh, else, e-mail, embarrass, emotion, emphasize, employ, empty, end, enemy, energetic, energy, engine, engineer, English, enjoy, enough, enter, entrance, envelope, environment, envy, equal, eraser, error, especially, eve, even, evening, event, ever, every, everyone (everybody), everything, everywhere, evil, exam, example, excellent, except, excite, excited, exciting, excuse, exercise, exist, exit, expect, expensive, experience, explain, express, extra, eye

F— face, fact, factory, fail, fair, fall, false, family, famous, fan, fancy, fantastic, far, farm, farmer, fashionable, fast, fat, father (dad, daddy), faucet, fault, favorite, fear, February, fee, feed, feel, feeling, female, fence, festival, fever, few, fifteen, fifteenth, fifth, fifty, fight, fill, film, final, finally, find, fine, finger, finish, fire, first, fish, fisherman, fit, five, fix, flag, flashlight, flat tire, flight, floor, flour,

flower, flu, flute, fly, focus, fog, foggy, follow, food, fool, foolish, foot, football, for, foreign, foreigner, forest, forget, forgive, fork, form, formal, former, forty, forward, four, fourteen, fourteenth, fourth, fox, frank, free, freedom, freezer, freezing, French fries, fresh, Friday, friend, friendly, friendship, frighten, frisbee, frog, from, front, fruit, fry, full, fun, funny, furniture, future

G— gain, game, garage, garden, garbage, gas, gate, gather, general, generous, genius, gentle, gentleman, geography, gesture, get, ghost, giant, gift, girl, give, glad, glass, glasses, glove, glue, go, goal, goat, God, gold, golden, golf, good, good-bye (goodbye, bye), goodness, goose, government, grade, gram, granddaughter, grandfather (grandpa), grandmother (grandma), grandson, grape, grass, gray, great, greedy, green, greet, ground, group, grow, guard, guava, guess, guest, guide, guitar, gun, guy, gym

H— habit, hair, hair dresser, haircut, half, hall, Halloween, ham, hamburger, hammer, hand, handkerchief, handle, handsome, hang, hanger, happen, happy, hard, hardly, hard-working, hat, hate, have (has, had), he (him, his, himself), head, headache, health, healthy, hear, heart, heat, heater, heavy, height, helicopter, hello, help, helpful, hen, here, hero, hey, hi, hide, high, highway, hike, hill, hip, hippo, hire, history, hit, hobby, hold, holiday, home, homesick, homework, honest, honesty, honey, hop, hope, horrible, horse, hospital, host, hot, hot dog, hotel, hour, house, housewife, housework, how, however, human, humble, humid, humor, humorous, hundred, hunger, hungry, hunt, hunter, hurry, hurt, husband

I— I (me my mine myself), ice, ice cream, idea, if, ignore, ill, imagine, impolite, importance, important, impossible, improve, in, inch, include, income, increase, independent, indicate, influence, information, ink, insect, inside, insist, inspire, instant, instrument, intelligent, interest, interested, interesting, international, Internet, interrupt, interview, into, introduce, invent, invitation, invite, iron, island, it (its, itself),

J— jacket, jam, January, jazz, jealous, jeans, jeep, job, jog, join, joke, journalist, joy, judge, juice, July, jump, June, junior high school, just

K— kangaroo, keep, ketchup, key, kick, kid, kill, kilogram, kilometer, kind, kindergarten, king, kingdom, kiss, kitchen, kite, kitten, knee, knife, knock, know, knowledge, koala

L— lack, lady, lake, lamb, lamp, land, language, lantern, large, last, late, later, latest, latter, laugh, law, lawyer, lay, lazy, lead, leader, leaf, learn, least, leave, left, leg,

lemon, lend, less, lesson, let, letter, lettuce, level, library, lick, lid, lie, life, lift, light, lightning, like, likely, limit, line, link, lion, lip, liquid, list, listen, liter, little, live, living room, loaf, local, lock, locker, lonely, long, look, lose, loser, loud, love, lovely, low, lucky, lunch

M— ma'am, machine, mad, magazine, magic, magician, mail, mailman (mail carrier), main, major, make, male, mall, man, manager, mango, manner, many, map, March, mark, marker, market, marry, married, marvelous, mask, mass, master, mat, match, math (mathematics), matter, maximum, may (might), May, maybe, meal, mean, meaning, meat, mechanic, media, medicine, medium, meet, meeting, member, men's room, menu, message, metal, meter, method, microwave, middle, midnight, mile, milk, million, mind, minor, minus, minute, mirror, Miss, miss, mistake, mix, model, modern, moment, Monday, money, monkey, monster, month, moon, more, morning, mop, mosquito, most, mother (mom, mommy), motion, motorcycle, mountain, mouse, mouth, move, movement, movie, Mr., Mrs., MRT, Ms., much, mud, museum, music, musician, must

N— nail, name, napkin, narrow, nation, national, natural, nature, naughty, near, nearly, necessary, neck, necklace, need, needle, negative, neighbor, neither, nephew, nervous, nest, never, new, news, newspaper, next, nice, nice-looking, niece, night, nine, nineteen, nineteenth, ninety, ninth, no, nobody, nod, noise, noisy, none, noodle, noon, nor, north, nose, not, note, notebook, nothing, notice, novel, November, now, number, nurse, nut

O— obey, object, ocean, o'clock, October, of, off, offer, office, officer, often, oil, OK, old, omit, on, once, one, oneself, onion, only, open, operation, opinion, or, orange, order, ordinary, other, out, outside, oven, over, overpass, overseas, over-weight, own, owner, ox

P— p.m., pack, package, page, pain, painful, paint, painter, pair, pajamas, pale, pan, panda, pants, papaya, paper, pardon, parent, park, parking lot, parrot, part, partner, party, pass, passenger, past, paste, path, patient, pattern, pause, pay, PE (physical education), peace, peaceful, peach, pear, pen, pencil, people, pepper, perfect, perhaps, period, person, personal, pet, photo, physics, piano, pick, picnic, picture, pie, piece, pig, pigeon, pile, pillow, pin, pineapple, pink, pipe, pizza, place, plain, plan, planet, plant, plate, platform, play, player, playground, pleasant, please, pleased, pleasure, plus, pocket, poem, point, poison, police, polite, pollute, pollution, pond, pool, poor, pop music, popcorn, popular, population, pork, position, positive, possible, post office, postcard, pot, potato, pound, powder, power, practice, praise, pray, precious, prepare, present, president, pressure, pretty,

price, priest, primary, prince, princess, principal, print, private, prize, probably, problem, produce, production, professor, program, progress, project, promise, pronounce, protect, proud, provide, public, pull, pump, pumpkin, punish, puppy, purple, purpose, purse, push, put, puzzle

Q— quarter, queen, question, quick, quiet, quit, quite, quiz

R— rabbit, race, radio, railroad, railway, rain, rainbow, raincoat, rainy, raise, rare, rat, rather, reach, read, ready, real, realize, really, reason, receive, record, recorder, recover, rectangle, recycle, red, refrigerator, refuse, regret, regular, reject, relative, remember, remind, rent, repair, repeat, report, reporter, respect, responsible, rest, restaurant, restroom, result, return, review, revise, rice, rich, ride, right, ring, rise, river, road, rob, ROC, robot, rock, role, roll, roller skate (roller blade), roof, room, root, rope, rose, round, row, rub, rubber, rude, ruin, rule, ruler, run, rush

S— sad, safe, safety, sail, sailor, salad, sale, salesman, salt, same, sample, sand, sandwich, satisfy, Saturday, saucer, save, say, scared, scarf, scene, scenery, school, science, scientist, scooter, score, screen, sea, seafood, search, season, seat, second, secondary, secret, secretary, section, see, seed, seek, seem, seesaw, seldom, select, selfish, sell, semester, send, senior high school, sense, sentence, September, serious, servant, serve, service, set, seven, seventeen, seventeenth, seventh, seventy, several, shake, shall, shape, share, shark, sharp, she (her, hers, herself), sheep, sheet, shelf, shine, ship, shirt, shoe(s), shop, shopkeeper, shoot, shore, short, shorts, should, shoulder, shout, show, shower, shrimp, shut, shy, sick, side, sidewalk, sight, sign, silence, silent, silly, silver, similar, simple, since, sincere, sing, singer, single, sink, sir, sister, sit, six, sixteen, sixteenth, sixth, sixty, size, skate, ski, skill, skillful, skin, skinny, skirt, sky, sleep, sleepy, slender, slide, slim, slippers, slow, small, smart, smell, smile, smoke, snack, snail, snake, sneakers, sneaky, snow, snowman, snowy, so, soap, soccer, social, society, socks, soda, sofa, soft drink, softball, soldier, solve, some, someone (somebody), something, sometimes, somewhere, son, song, soon, sore, sorry, soul, sound, soup, sour, south, soy-sauce, space, spaghetti, speak, speaker, special, speech, speed, spell, spend, spider, spirit, spoon, sports, spring, square, stairs, stamp, stand, star, start, state, station, stationery, stay, steak, steal, steam, step, still, stingy, stomach, stomachache, stone, stop, store, storm, stormy, story, stove, straight, strange, stranger, straw, strawberry, stream, street, strike, strong, student, study, stupid, style, subject, subway, succeed, success, successful, such, sudden, sugar, suggest, suit, summer, sun, Sunday, sunny, super, supermarket, supper, support, sure, surf, surprise, surprised, survive, swallow, swan, sweater, sweep, sweet, swim,

swimsuit, swing, symbol, system

- T—** table, table tennis, tail, Taiwan, take, talent, talk, talkative, tall, tangerine, tank, tape, taste, taxi, tea, teach, teacher, team, teapot, tear, teenager, telephone (phone), television (TV), tell, temperature, temple, ten, tennis, tent, tenth, term, terrible, terrific, test, textbook, than, thank, Thanksgiving, that, the, theater, then, there, therefore, these, they (them, their, theirs, themselves), thick, thief, thin, thing, think, third, thirsty, thirteen, thirteenth, thirtieth, thirty, this, those, though (although), thought, thousand, three, throat, through, throw, thumb, thunder, Thursday, ticket, tidy, tie, tiger, till, time, tiny, tip, tired, title, to, toast, today, toe, tofu, together, toilet, tomato, tomorrow, tongue, tonight, too, tool, tooth, toothache, toothbrush, top, topic, total, touch, toward, towel, tower, town, toy, trace, trade, tradition, traditional, traffic, train, trap, trash, travel, treasure, treat, tree, triangle, trick, trip, trouble, trousers, truck, true, trumpet, trust, truth, try, T-shirt, tub, Tuesday, tunnel, turkey, turn, turtle, twelfth, twelve, twentieth, twenty, twice, two, type, typhoon
- U—** ugly, umbrella, uncle, under, underline, underpass, understand, underwear, unhappy, uniform, unique, universe, university, until, up, upon, upper, upstairs, USA, use, useful, usual, usually
- V—** vacation, Valentine, valley, valuable, value, vegetable, vendor, very, vest, victory, video, village, vinegar, violin, visit, visitor, vocabulary, voice, volleyball, vote
- W—** waist, wait, waiter, waitress, wake, walk, walkman, wall, wallet, want, war, warm, wash, waste, watch, water, waterfalls, watermelon, wave, way, we (us, our, ours, ourselves), weak, wear, weather, wedding, Wednesday, week, weekday, weekend, weight, welcome, well, west, wet, whale, what, wheel, when, where, whether, which, while, white, who, whole, whose, why, wide, wife, wild, will (would), win, wind, window, windy, wing, winner, winter, wise, wish, with, without, wok, wolf, woman, women's room, wonderful, wood, woods, word, work, workbook, worker, world, worry, wound, wrist, write, writer, wrong
- Y—** yard, year, yellow, yes (yeah), yesterday, yet, you (your, yours, yourself, yourselves), young, youth, yummy
- Z—** zebra, zero, zoo

附錄三：國中英語教科書外在屬性檢核表

審 查 項 目 及 說 明		審 查 結 果	
外在屬性		參考等級	備註與說明
1.版面設計	1.1 教科書色彩與設計是否能引起學生的學習興趣。	優良可差	
	1.2 教科書圖文的編排字體的大小與變化、行距與字距是否恰當。	優良可差	
2.規格	2.1 教科書的形狀大小是否方便學生使用。	優良可差	
3.紙質	3.1 紙質是否精美、不反光、便利書寫、以及不易破損。	優良可差	
4.印刷品質	4.1 圖片、文字是否清晰與美觀。	優良可差	
5.裝訂	5.1 教科書是否堅固耐用、便於展開使用，亦能兼顧安全性。	優良可差	

附錄四：國編版一至五冊教師手冊中各課之主題設計與教學目標

(第一冊)

課別	主題
第一課	問候語（問候與介紹）
第二課	介紹語（問候與介紹）
第三課	親屬關係與職業
第四課	教室中常見的物品（文具）
第五課	教室用語（校園生活）
第六課	外觀的描述語（外表）
第七課	位置及場所
第八課	數字 0 到 9、打電話
第九課	運動與其他技能（運動與嗜好）
第十課	公園一景（位置與場所）

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

課別	教學目標
第一課	1.能聽懂而且會說簡單的問候及招呼語。 2.能介紹自己的名字。 3.會讀會寫印刷體字母。 4.會說並寫出學會的字彙和句子。
第二課	1.會用 What's your (his/her) name? 的句型來詢問別人的名字。 2.能聽懂別人的詢問，說出自己的名字。 3.學會指示詞 this 和 that。
第三課	1.會介紹自己的家人並說出各人的職業。 2.能聽懂並且使用代表不同性別的 he 和 she。
第四課	1.會用 Be 動詞所構成的疑問句，並能用 Yes 或 No 來回答問題。 2.會用 Be 動詞所構成的否定句。
第五課	了解並且會用日常簡單的祈使句（Commands and Requests）。
第六課	1.會用 who 開始的問句，並能回答此種問句。 2.會用簡單的形容詞描述人或東西。
第七課	1.會應用以 where 為首的疑問句，並能回答此種問句。 2.了解並且會用地方副詞片語。 3.了解並且會用現在進行式的問句和答句。
第八課	1.學會應用數字零到九。 2.會詢問別人的以及說出自己的電話號碼。 3.學會簡單的電話用語。

	4.認識英語單數及複數名詞的結構與用法。
第九課	1.了解 this-these , that-those 的變化及用法。 2.加強複數名詞的應用。 3.學會助動詞 can 為首的問句和答句。
第十課	1.學會 There is/are 開始的句型。 2.能應用學過的句型。 3.學會簡單的閱讀技巧。

(第二冊)

課別	主題
第一課	問候 (問候與介紹)、年齡
第二課	數字：10 到 30
第三課	時間、數字：31 到 59
第四課	星期中的每一天 (星期)
第五課	個人好惡 (嗜好)、動物
第六課	日常作息
第七課	食物
第八課	季節
第九課	衣著、顏色、外表
第十課	複習

附註：() 內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

課別	教學目標
第一課	1.能和熟人或初識的人打招呼。 2.能使用道別語。 3.能以 How old 詢問年齡並做適當回應。 4.能認得並說出 1-14 的數字。 5.能讀出並書寫連續體字母。
第二課	1.會用現在簡單式動詞 have。 2.會用 Do you have 開始的疑問句，並會使用簡答句 Yes, I do 或 No, I don't. 3.能認得並說出 15~30 的數字。
第三課	1.能以 What time is it?詢問時間並做適當回應。 2.能認得並說出 31~59 的數字。 3.能以 "...don't..." 的句型作否定的敘述。
第四課	1.會聽、會說、會讀、會寫 Sunday, Monday, Tuesday...等一週七天的名稱。

	2.會詢問星期幾及做適當回應。 3.會用以 has 和 plays 為主要動詞的第三人稱、單數、現在式的直述句。 4.能簡述每天的活動。
第五課	1.能簡要詢問他人之好惡並做適當的回應。 2.能使用”Does...?”的問句及其簡答。 3.能使用 doesn’t 作否定的敘述。 4.能使用 What do/does...為首的問句。
第六課	1.會用 what time 引導的問句詢問他人的日常作息，並做適當的回應。 2.會簡單的電話用語。
第七課	1.能詢問他人並表達個人在飲食方面的好惡。 2.能使用”Which.....or...?”的選擇問句及其答句。
第八課	1.會用英語說出一年的四季，並簡單地描述各個季節的天氣。 2.會用 How many...?的問句詢問和數量有關的問題，並做適當的回應。 3.會用 first 等序數說出四季及其他東西的順序。
第九課	1.能簡述個人衣著及外貌的特徵。 2.能使用 Be 動詞的過去簡單式敘述過去的情狀。
第十課	1.能以 Be 動詞簡單描述過去的事。 2.能使用“Was...?”或“Were...?”的問句及其簡答。 3.能以“...wasn’t...”或“...weren’t...”的句型做否定的敘述。 4.複習本冊學過的句型。

(第三冊)

課別	主題
第一課	過去事件(旅遊)
第二課	過去活動(旅遊)、交通
第三課	回憶往事(個人經歷)
第四課	購物、價錢、數目(數字)
第五課	地點與方向(位置與場所)
第六課	不同的境遇(個人經歷)
第七課	月份(月)、天氣
第八課	節慶
第九課	運動與嗜好
第十課	節慶

附註：() 內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

課別	教學目標
第一課	1.能討論、描述過去的活動。 2.能使用常見的不規則動詞過去式。 3.能以 How was/were...?句型詢問事物的狀況。
第二課	1.能使用常見的規則動詞過去式，討論或描述過去的事情。 2.能使用 did 或 didn't 於疑問、否定或簡答的句子裡。 3.能簡述交通工具的使用。
第三課	1.能討論、描述過去的事實或活動。 2.能使用 but 引導的子句，表示對比。 3.能使用 so 引導的子句，表示結果。
第四課	1.能在速食餐廳點餐，也能買賣東西。 2.能區分可數和不可數名詞。 3.能描述及詢問物品的數量及價錢。 4.能使用 hundred 及 thousand 的數量單位。
第五課	1.能問路及回答別人的問路。 2.能使用地方介系詞說明東西或場所的相對位置。
第六課	1.能使用受格代名詞。 2.能使用 buy/give somebody something 的結構。
第七課	1.能談論一年四季的月分及其氣候。 2.能使用適當的時間介系詞:at, on, in。
第八課	1.能使用未來式談論未來要做或想做的事情。 2.能約略了解西洋人耶誕節和新年的活動。 3.能使用序數，並說出日期。
第九課	1.能談論個人的好惡。 2.能談論日常活動的頻率。 3.能使用適當的頻率副詞。
第十課	1.能使用某些動詞後面接動名詞的架構。 2.能描述購物或節慶等特殊的活動。

(第四冊)

課別	主題
第一課	學英語的方法(學習方法)
第二課	學生生活方式(生活方式)
第三課	良好的學習態度和方法(學習方法/態度)
第四課	尷尬的經驗(個人經歷)
第五課	海外之旅(旅遊)
第六課	颱風天的經驗(日常災害)

第七課	終身教育（學習態度）、大小（外表）、價錢
第八課	母子情深（親屬關係）
第九課	視力保健（健康保健）
第十課	趣味故事（故事）

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

課別	教學目標
第一課	1.探討學習英語的態度與方法。 2.能使用英語提供建議。 3.能使用動名詞當主詞。 4.會使用情態助動詞 have to 表示必要性。
第二課	1.認識不同學生的生活方式。 2.能邀請別人，也能接受或婉拒別人的邀請。 3.能使用不定詞當受詞。
第三課	1.探討良好的學習態度與方法。 2.能用英語提供建議。 3.能用動名詞當介系詞的受詞。
第四課	1.描述令人難為情的經驗。 2.會在西餐廳點菜。 3.會使用連接詞來連接表示時間的子句。
第五課	1.如何運用形容詞比較級做人事物的比較。 2.形容詞比較級的形成。 3.交通工具的說法。
第六課	1.談論可怕的經驗，如颱風。 2.能使用情狀副詞（ manner adverb ）。
第七課	1.如何運用形容詞最高級做人事物的比較。 2.形容詞最高級的形成。 3.不定代名詞 one 的用法。 4.終身教育。
第八課	1.母子情深。 2.討論合適的禮物。 3.會使用數量詞（ Quantifiers ）。
第九課	1.運用連綴動詞 feel 、 look 。 2.運用連綴動詞 get 和 become 表示狀態的改變。 3.運用 because 表示理由。 4.所有代名詞 mine 、 yours 等的用法。 5.視力保健。
第十課	1.複習第四冊重要句型及單詞。

	2.會欣賞幽默小故事，也會（看圖）說故事。 3.會使用感官動詞+受詞+V-ing 的結構。
--	--

（第五冊）

課別	主題
第一課	運動
第二課	詢問資訊（日常作息）
第三課	語言
第四課	交通安全（日常災害）、城鄉生活（生活方式）
第五課	談話的藝術（禮貌）
第六課	電腦擇友（自然科技）
第七課	捷運系統（交通）
第八課	回憶往事（校園生活）
第九課	保健（健康保健）
第十課	電視（自然科技）
第十一課	愛護動物與親子互動（親屬關係）
第十二課	愛護動物與親子互動（親屬關係）

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

課別	教學目標
第一課	1.認識簡單的籃球用語。 2.熟悉英語書信及信封的格式並能寫英語書信。 3.能使用英語談論經驗。 4.能使用現在完成式。
第二課	1.能認識附加問句，並用來詢問事情。 2.能認識常見的家事（household chores）用語，並學習做個好幫手。 3.能使用反身代名詞。
第三課	1.能認識被動式，進而知道在何種情況使用被動語態。 2.能用以 if 引導的副詞子句表達假設。 3.能了解語言會改變的特性，並進而關心它的變化。 4.能從流行音樂、電影、電動遊戲中學得英語，或從學習英語中增加對周遭事物的興趣。
第四課	1.交通安全。 2.都市生活與鄉下生活。 3.能使用英語描述過去的事件。

	4.能使用助動詞之後的被動式。 5.能使用過去進行式。
第五課	1.能認識名詞修飾語的兩種方式。第一是以介系詞引導的形容詞片語，第二，是將關係代名詞省略的形容詞子句。 2.對於說話的藝術有所了解，不應自我吹噓；也不要任意批評別人。
第六課	1.能認識關係代名詞當主詞的用法。 2.了解電腦的功能雖大，但它是機械，既不能解決一切問題，也不能滿足人類的所有需求。
第七課	1.介紹大眾捷運系統（MRT）在大都市中扮演的角色。 2.練習用英語說出統計數字。 3.利用 It is...to...的句型表示對事物的看法。 4.利用 It takes...to...的句型說明做某件事耗費的時間。
第八課	1.發現自我，建立信心。 2.會談論過去的事情，並與現在的情況做比較。 3.會使用不帶 to 的不定詞，如使役動詞後面的原形動詞。 4.會使用 Be+過去分詞的結構表達感受。
第九課	1.了解運動和少吃是控制體重的不二法門，另外抽煙帶來的傷害也遠超過它帶給人們的享受。 2.使用英語解釋與建議。 3.使用英語寫家信，並學習代為問候的寫法。 4.了解以 that 引導的名詞子句的用法。 5.了解 should 的用法。
第十課	1.電視對現代人生活的影響。 2.使用英語說明、解釋。 3.使用對比來說明事實。 4.使用 whether、if、wh-等字所引導的名詞子句。 5.利用 used to 說明過去的習慣或事實。 6.使用 too...to 的句型。
第十一課	1.會欣賞故事並討論故事內容。 2.複習第五冊重要句型。 3.會使用 too 和 either。 4.會使用 so...that...的句子。 5.認識雙字動詞，如 turn on、wake up、give up 等。
第十二課	1.會欣賞小故事並討論故事內容。 2.複習第五冊重要句型。 3.會使用 wh-疑問連接詞+不定詞的結構如 what to do、where to go 等。

附錄五：A 版一冊至六冊教師手冊中各課之主題設計

（第一冊）

課別	主題
Lesson 1	認識同學（介紹）
Lesson 2	家庭（親屬關係）
Lesson 3	朋友（介紹）、年齡
Review 1	
Lesson 4	時間、數字
Lesson 5	節慶
Lesson 6	每天的活動（日常作息）
Review 2	
Lesson 7	運動和興趣（運動與嗜好）
Lesson 8	食物和飲料（飲食）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

（第二冊）

課別	主題
Lesson 1	一星期的七天（星期）
Lesson 2	場所與位置
Lesson 3	習慣與例行工作（日常活動）
Lesson 4	數目（數字）、價錢
Review 1	
Lesson 5	天氣和季節
Lesson 6	交通工具（交通）
Lesson 7	個人特質（特質）
Lesson 8	回憶往事（個人經歷）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第三冊)

課別	主題
Lesson 1	談論暑假活動（個人經歷）
Lesson 2	食物（飲食）
Lesson 3	學校生活（校園生活）
Review 1	
Lesson 4	語言學習（語言、學習方法）
Lesson 5	電腦與網路（自然科技）
Lesson 6	風景名勝（旅遊）
Review 2	
Lesson 7	派對（活動）、餐點（飲食）
Lesson 8	寒假計畫（活動）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第四冊)

課別	主題
Lesson 1	動物
Lesson 2	旅遊、衣物（衣飾）
Lesson 3	身體部位
Review 1	
Lesson 4	健康與疾病（健康保健）
Lesson 5	家事（日常活動）
Lesson 6	地點與方向（位置及場所）
Review 2	
Lesson 7	颱風（日常災害）
Lesson 8	火災（日常災害）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第五冊)

課別	主題
Lesson 1	學校社團（校園生活）、生態（自然生態）
Lesson 2	旅遊經驗（旅遊）、文化（生活方式）
Lesson 3	飲食、健康（健康保健）
Review 1	
Lesson 4	學校生活經驗（校園生活）
Lesson 5	文學（故事）
Lesson 6	電影欣賞（電影）
Review 2	
Lesson 7	兩性議題（兩性關係）
Lesson 8	環境和生活方式（自然生態）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第六冊)

課別	主題
Lesson 1	遊學經驗體會（個人經歷）
Lesson 2	物品送修
Lesson 3	用餐文化（禮貌）
Lesson 4	表演藝術（文化）
Lesson 5	發明者的故事（故事）
Lesson 6	畢業歡送派對（校園生活）

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

附錄六：B 版一冊至六冊教師手冊中各課之主題設計

（第一冊）

課別	主題
Get Ready	複習國小英語（介紹）
Lesson 1	初次見面（介紹）
Lesson 2	人際關係（親屬關係）
Lesson 3	世界一家（國籍）
Review 1	
Lesson 4	常見物品（日常用品）
Lesson 5	待客（禮貌）
Lesson 6	描述人或物（外表）
Review 2	
Lesson 7	活動及動作
Lesson 8	場所及位置
Lesson 9	電話號碼（打電話、數字）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

（第二冊）

課別	主題
Get Ready	複習國中第一冊（問候）
Lesson 1	運動與技能（運動）
Lesson 2	金錢（價錢）；數字 10~39
Lesson 3	時間；數字 40~99
Review 1	
Lesson 4	喜好與習慣（嗜好）
Lesson 5	科目、星期
Lesson 6	母親節（節慶）
Review 2	
Lesson 7	談論嗜好與興趣（嗜好）
Lesson 8	數量（數字）
Lesson 9	同學會（活動）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第三冊)

課別	主題
Get Ready	複習國中英語第二冊（購物、日常作息、喜好）
Lesson 1	過去事件（個人經歷）
Lesson 2	過去活動（個人經歷）
Lesson 3	人、事、物之改變（旅遊）
Review 1	
Lesson 4	運動、約會（兩性關係）
Lesson 5	流行資訊（科技）、 失竊事件（個人經驗）
Lesson 6	感恩節（節慶）
Review 2	
Lesson 7	月份與日期、節慶
Lesson 8	氣候（天氣）、節慶
Lesson 9	保育（生態）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第四冊)

課別	主題
Get Ready	複習國中英語第三冊（日常作息、旅遊）
Lesson 1	新學期新願望（運動與嗜好）
Lesson 2	交網友（科技）、學習英語的方法（學習方法）
Lesson 3	籃球大賽（運動）；慶祝（活動）
Review 1	
Lesson 4	看電影（電影）
Lesson 5	公共場所的禮貌（禮貌）
Lesson 6	地震（日常災害）
Review 2	
Lesson 7	奮戰病魔（健康保健）；慶生（活動）
Lesson 8	同學愛（動物）
Lesson 9	認養動物（動物）
Review 3	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第五冊)

課別	主題
Get Ready	複習國中第四冊(動物、故事)
Lesson 1	書展(活動)
Lesson 2	廣告
Lesson 3	消閒活動(運動與嗜好)
Review 1	
Lesson 4	旅遊
Lesson 5	旅遊時攜帶的物品(旅遊、衣飾)
Lesson 6	美式英語與英式英語(語言)
Review 2	
Lesson 7	報告的主題(科技、動物)
Lesson 8	電腦(科技)
Lesson 9	網站(科技)
Review 3	

附註：() 內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第六冊)

課別	主題
Lesson 1	生肖(動物、文化)
Lesson 2	點心製作(飲食)
Lesson 3	名人生平(故事)
Lesson 4	能源與環保(生態)
Lesson 5	科技與發明(科技)
Lesson 6	戀愛求婚與婚禮習俗(兩性關係)

附註：() 內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

附錄七：C 版一冊至六冊教師手冊中各課之主題設計

（第一冊）

課別	主題
Starter	打招呼（問候）、教室用語（動作）
Unite 1	問候
Unite 2	職業親屬關係、年齡、數字
Unite 3	文具用品
Review 1	
Unite 4	找東西（位置）、參觀動物園（動物）
Unite 5	參觀博物館（禮貌、動作）
Unite 6	點餐、日常活動（日常作息）
Review 2	
Festival	節慶

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

（第二冊）

課別	主題
Unite 1	外表的描述（外表）、詢問國籍（國籍）
Unite 2	星期/時間
Unite 3	運動及其他技能（運動）
Review 1	
Unite 4	日常作息
Unite 5	食物名稱/點餐
Unite 6	購物
Review 2	
Unite 7	休閒活動（嗜好）
Unite 8	交通工具（交通）
Unite 9	情緒（個人經歷）
Review 3	
Festival	節慶

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第三冊)

課別	主題
Unite 1	暑假活動 (個人經歷)
Unite 2	做家事 (日常作息)
Unite 3	送禮 (兩性關係)
Review 1	
Unite 4	天氣及季節
Unite 5	日期
Unite 6	指示方向 (位置與場所)
Review 2	
Unite 7	原因與結果 (個人經歷)
Unite 8	購物
Unite 9	嗜好
Review 3	
Festival	節慶

附註：() 內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第四冊)

課別	主題
Unite 1	科技產品 (科技)
Unite 2	電影欣賞 (電影)
Unite 3	復活節 (節慶)
Review 1	
Unite 4	學習方法及態度
Unite 5	環保與生活/垃圾分類與回收 (生態)
Unite 6	寵物 (動物)
Review 2	
Unite 7	學校園遊會 (校園生活)
Unite 8	勵志故事 (故事)
Unite 9	旅遊
Review 3	
Festival	節慶

附註：() 內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第五冊)

課別	主題
Unite 1	地理景觀（旅遊）、原住民文化（文化）
Unite 2	工藝品欣賞（文化）
Unite 3	均衡飲食與視力保健（健康保健）
Review 1	
Unite 4	颱風（日常災害）
Unite 5	社團活動（校園生活）
Unite 6	生涯規劃
Review 2	
Unite 7	網路交友（兩性關係）
Unite 8	名人事蹟（故事）
Unite 9	生態、參動物園須知（動物）
Review 3	
Festival	節慶

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱

(第六冊)

課別	主題
Unite 1	西洋情人節（節慶）
Unite 2	親子關係（親屬關係）
Unite 3	交通安全、居家安全、人身安全（日常災害）
Review 1	
Unite 4	金氏世界紀錄（旅遊）
Unite 5	太空（科技）
Unite 6	良好的學習方法（學習方法）
Review 2	

附註：（）內的主題為研究統一比對所跟改的主題名稱