

國立臺東大學特殊教育學系碩士在職專班
碩士論文

指導教授：王明泉 博士
程鈺雄 博士

The logo of National Taitung University is a circular emblem. It features a central five-pointed star with a smaller star inside it. The Chinese characters '國立臺東大學' are written along the top inner edge of the circle, and 'National Taitung University' is written along the bottom inner edge. The entire logo is rendered in a light blue color.

摯愛之手——一位母親教養自閉症兒童
心路歷程之敘事研究

研究生：沈思筠 撰

中華民國一一二年八月



國立臺東大學特殊教育學系碩士在職專班
碩士論文



摯愛之手——一位母親教養自閉症兒童
心路歷程之敘事研究

研究生：沈思筠 撰

指導教授：王明泉 博士

程鈺雄 博士

中華民國一十二年八月

國立臺東大學
學位論文考試委員審定書

系所班：特殊教育學系暑期碩士在職專班

本班 沈思筠 君

所提之論文 摯愛之手——一位母親教養自閉症兒童心路歷程之敘事研究

業經本委員會通過合於 碩士學位論文 條件
 博士學位論文

論文學位考試委員會：

程鳳菁
(學位考試委員會召集人)

程鈺琪
王明泉
(指導教授)

論文類別 (請勾選)：

- 學位論文
 代替學位論文：
(藝術類 應用科技類
 體育運動類)
1. 專業實務報告
2. 技術報告
3. 作品(連同「書面報告」)
4. 成就證明(連同「書面報告」)

論文學位考試日期：112年8月4日

國立臺東大學

國立臺東大學 學位論文網路公開授權書

重要事項說明：依著作權法第十五條第二項第三款規定，「依學位授予法撰寫之碩士、博士論文，著作人已取得學位者，推定著作人同意公開發表其著作」。本校圖書資訊館就紙本學位論文之閱覽服務依前開規定，採公開閱覽為原則。如論文涉及專利事項、機密或依法不得提供，需延後公開紙本論文者，請另行填寫本校「學位論文延後公開申請書」。(申請書得自本館網站下載)

本授權書所授權之 學位論文 書面報告 技術報告 專業實務報告 為本人在

國立臺東大學 特殊教育學 系(所) 暑 組 112 學年度

第 學期取得 (碩士 博士) 學位之論文。

論文名稱：摯愛之手——一位母親教養自閉症兒童心路歷程之敘事研究

本人上列依學位授予法取得學位之論文電子全文(含書目、摘要、圖檔、影音資料、附件等，以下同)，依著作權法非專屬、無償授權予下列授權使用單位，得因教育、科學及研究等非營利用途，不限期間與次數重製，並將電子全文收錄於數位資料庫，透過自有或委託代管之伺服器、網路系統或網際網路向授權使用單位圖書館館內及館外之使用者公開傳輸，提供該使用者為非營利目的之檢索、閱覽、下載及列印。

授權使用單位	電子全文於網路公開時程
國立臺東大學	(依據 108 學年度第一學期第 3 次行政會議決議：研究生畢業論文延後公開上網時程，至多以三年為原則) <input checked="" type="checkbox"/> 立即公開 <input type="checkbox"/> 一年後公開 <input type="checkbox"/> 二年後公開 <input type="checkbox"/> 三年後公開
國家圖書館	<input checked="" type="checkbox"/> 立即公開 <input type="checkbox"/> 一年後公開 <input type="checkbox"/> 二年後公開 <input type="checkbox"/> 三年後公開 <input type="checkbox"/> 不同意公開 (僅能查閱論文書目、摘要、參考文獻等資料)

本授權書所定授權，均為非專屬且非獨家授權之約定，本人仍得自行或授權任何第三人利用本著作。上述授權內容均無須訂立讓與及授權契約書。依本授權所為之收錄、重製、發行及學術研發利用均為無償。上述同意與不同意之欄位若未勾選，本人同意視同同意授權。

學 號：1911013 (務必填寫)

研究生簽名：張思詩 (親筆正楷)

指導教授簽名：王明榮 程金云 (親筆簽名)

日 期：中華民國 112 年 8 月 4 日

本授權書(得自本校圖書資訊館網站下載)，請勿自行變更本授權書內容及格式，並以黑色字體撰寫後複印裝訂於審定書之次頁；授權書正本於畢業離校時，連同紙本論文一併繳交至圖書資訊館。

授權書版本：2022/01/13

謝 誌

靜謐月光輕灑書桌前，當手中敲下最後一個句號按鍵，此時此刻實之驚覺，研究所的生涯即將邁入尾聲。學習的歲月一幕幕浮現心頭，驀然回首三年前徬徨趑趄不敢前，與此同時三年後懷抱夢想昂首步。

首先這都要感謝指導我的兩位教授王明泉老師、程鈺雄老師，您們宛若海之端的燈塔，引領著我航向更寬廣、更遼闊的視角。當我裹足不前，您們總會透出溫暖的光芒，不厭其煩地不斷提醒鼓勵我、包容支持我，謝謝您的指導惠於我良多，且開展我的一切可能性。在此，也要感謝口試委員程鈺菁老師，提供了珍貴的建議及寶貴的資源，幫助我填補自身的不足，沒有您們的指引方向，此論文絕無法完成。

其次感謝樂於賞識、提携後輩的蔡佳和校長、曾恕華校長、林佳宏主任、呂麗容老師，每每您們勉勵關懷、至誠關切的話語言猶在耳，彷彿和煦暖陽於心。緊接著感謝我的好夥伴、好戰友蔡德馨組長，一起走過並肩作戰的日子，每當遇到困難想放棄時，往往要我加油不要氣餒，讓我再度大步往前邁進。

再者感謝研究參與者慧宜女士，非常謝謝您願意費時參與本研究，因為有您真摯的貢獻寶貴教養經驗，成就我在審視中有了新的體悟及詮釋。於此，也要感謝協助交流的余明樹老師、陳素玲老師、陳淑萍老師，您們的投入使內容增添絢麗風采。

最後感謝我的老母親、瑩虹姐、外子及一雙兒女，你們是我的力量來源、精神支柱，夜闌人靜仍在我身旁守候，讓我得以堅持下去。

於此特別感謝引領我進入特教之門的寶貴老師，您的「鐵肩擔教育、笑臉看兒童」，我會將此奉為終身之圭臬。

感謝陪我一起走過的您們，有您們真好！

思筠 謹誌
2023年8月

摯愛之手——一位母親教養自閉症兒童 心路歷程之敘事研究

沈思筠

國立臺東大學特殊教育學系碩士在職專班

摘 要

一雙推動搖籃的手，幾經波折化解家庭中的劍弩之戾；化解親子間的僵峙之懣。這是一位職業母親，陪伴自閉症(亞斯伯格症)兒童的歷程脈絡之故事。從小感受到孩子的與眾不同，先生刻意對兒子的關係疏離，直到孩子被霸凌、自殘、輕生的念頭，母親此時為之崩潰，在徬徨無助中，自認自己是一位失敗者。在掙脫枷鎖中需要多大的毅力？倘使，普羅大眾多一份創傷知情的認知及諒解，即使陷入泥淖的煎熬也會有不一樣的詮釋。

本研究結果得知：

- 一、母親教養自閉症兒童心路歷程中的可能困境與親職壓力。
- 二、母親教養自閉症兒童心路歷程中的心情調適轉換的可能機制。
- 三、母親教養自閉症兒童心路歷程中的正向心態建立的可能途徑。

最後，提出母親在教養歷程中值得學習之處，讓世人褪下異樣眼光，多一份包容同理、多一份尊重及愛。

關鍵詞：摯愛、教養、自閉症、心路歷程、敘事研究

Loving Hand : A Narrative Study of Psychological Process of a Mother Upbringing Autistic Child

En-Yun Shen

Abstract

A pair of hands pushed the cradle, after several twists and turns, resolved the conflicts in the family; resolved the stalemate between parents and children. This was the story of a working mother who accompanied a child with autism (Asperger's syndrome). She felt an early age that the child was different. The husband deliberately alienated his relationship with the son, until the child was bullied, self-mutilated, and committed suicide. At that moment, the mother had collapsed, and in her helplessness, she felt like a failure. The amount of perseverance required to break free from these emotional shackles was immense. If the general public had a trauma-informed cognition and understanding, even the torment of falling into the mud would have been interpreted differently.

The results of this study have found that :

- 一、 Possible dilemmas and parental pressures in mothers' mental journey of raising children with autism were explored.
- 二、 The possible mechanisms of emotional adjustment and transformation in mothers' mental process of rearing children with autism were examined.

三、The possible ways to establish a positive attitude in the mentality process of mothers raising children with autism were investigated.

In concluding, the study put forward what was worth learning from mothers in the process of parenting, so that people around the world will shed their judgmental eyes and had more tolerance, empathy, respect and love.

Keywords : Beloved, upbringing, Autism, Psychological Process, Narrative research





目次

中文摘要	i
ABSTRACT	ii
目次	v
表次	vii
圖次	viii
第一章 緒論	
第一節 研究背景與動機.....	1
第二節 研究目的與問題.....	5
第三節 名詞釋義.....	6
第二章 文獻探討	
第一節 自閉症內涵.....	9
第二節 行為規範障礙.....	17
第三節 創傷知情.....	20
第四節 心路歷程.....	28
第五節 敘事研究.....	30
第三章 研究設計	
第一節 研究方法.....	33
第二節 研究架構.....	34
第三節 研究參與者.....	36
第四節 研究工具.....	39
第五節 研究程序.....	42
第六節 資料分析.....	45
第七節 資料分析的信效度.....	48

第八節 研究倫理.....	49
第四章 心路歷程分析與討論	
第一節 敘事流程.....	51
第二節 教養自閉兒困境壓力之一縷陽光一寸芳草.....	53
第三節 教養自閉兒心情調適之揮灑青春築夢踏實.....	57
第四節 教養自閉兒正向心態之微小幸福碩大快樂.....	62
第五節 回首來時路感恩心中起.....	66
第六節 討論與省思.....	71
第五章 結論與建議	
第一節 研究結論.....	73
第二節 研究建議.....	75
參考文獻	
中文部分.....	77
西文部分.....	81
附錄	
附錄一(班級導師探訪概述).....	87
附錄二(班級導師與母親教養之互動回饋).....	88
附錄三(知情訪談同意書).....	112
附錄四(造型汽球照片).....	113
附錄五(心情筆記).....	114
附錄六(親師交流表).....	115

表次

表 1 研究參與者背景紀實表	37
表 2 研究參與者之孩童發展概況	46



圖次

圖 1 研究架構圖	35
圖 2 研究程序圖	44
圖 3 敘事流程圖	52



第一章 緒論

走進自閉兒的內心世界中，是需要你、我的幫助他們面對挑戰，確定傳達愛的訊息、重視感受傾聽與瞭解。母親的艱辛付出、培養韌性之歷程，在教養的過程中，漫長的歲月，皆澆不熄為母者的擔憂。

在教養自閉症兒童中，所有的「文字」不足以用來形容這箇中酸楚。在教養的旅途上，站穩自己的腳步，為應該做的事情堅持到底、勇往直前。當有天掌聲響起時；夜空星兒綻放時，母親的堅持這一切都是值得的。

本章亦分為三節：第一節研究背景與動機、第二節研究目的與問題、第三節名詞釋義。分節闡述如下：

第一節 研究背景與動機

壹、研究背景

從自閉症光譜障礙(Autism Spectrum Disorder)的觀點來看，自閉症的核心障礙症狀係呈現出程度不一、輕重不一的現象，而根據精神疾病診斷與統計手冊第五版(Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, Fifth Edition)的說明，自閉症納含了社會性障礙/社交互動障礙、溝狀障礙/溝通缺損、以及有限與固著的重複行為與興趣(吳怡慧、趙家琛、陳嫻霓，2018；張正芬、吳佑佑，2006)。其中有限與固著的重複行為與興趣意味著自閉症者個人的內在表現，而社會性障礙/社交互動障礙以及溝通障礙/溝通缺損則表示自閉症者在社會情緒相互性(social-emotional reciprocity)的困難，以及在社交過程中非語言溝通以及關係發展建立與維繫的能力欠缺(鄭津妃，2017)。

對於自閉症者而言，其較少運用語言與他人進行社會性的互動、分享、訊息傳遞等溝通模式，然而透過語言與溝通能力表現的評估，個體的社交、認知，乃至於社會行為、學業的發展潛能，係能夠給予相當程度的基準判斷。換言之，當

缺乏能夠審視的機制與標的，對於自閉症者的未來潛能發展的判別與評估將產生一定程度上的困難，尤其是心智仍在發展的兒童與青少年自閉症者。據此，如何協助兒童或青少年自閉症者的語言和溝通能力，係為重要的課題。為因應自閉兒在溝通能力上特有的缺陷，以證據本位(evidence-based)為思考邏輯的相關研究顯示出自閉兒或青少年語言與溝通能力培養的多元性，如以訓練孩子仿說、手語或使用圖片與他人溝通的策略(朱思穎，2016；李翠玲、黃澤洋，2014；陳玉麗，2010)，或是傳統式的片段性、模仿練習說話訓練(曹純瓊，2000)。值得注意的是，不管是採取甚麼樣的策略，想要提高策略的效能，並不僅於方法上的相對應選擇，重要照顧者，或是重要家人的涉入才是兒童或青少年自閉症者，語言與溝通能力，甚至是獨立生活、發展個人人際網絡的關鍵(莫少依、張正芬，2021；吳怡慧、趙家琛、陳嫻霓，2019)。

由此觀之，對於自閉兒或青少年而言，除了有效的教學策略介入，重要家人或重要照顧者的陪伴與教導係屬不可或缺的關鍵點。兒童或青少年自閉症者是需要被教導才能學會，而在教導的過程中，兒童或青少年自閉症者仍須要獲得重要家人或重要照顧者的養育；換句話說，自閉兒或青少年的教養歷程可視為其是否能習得上述能力的重要考量。目前，多數兒童或青少年自閉症者教養的相關研究聚焦在母親這個角色，且從親職效能(Parenting Self-Efficacy)的角度探討母親在兒童或青少年自閉症者教養歷程上的母職能力(Ntre et al., 2022; Iskayanti & Hartini, 2019; Miranda et al., 2019; Sarwar et al., 2019)。然而，多數相關研究聚焦在母親對於兒童或青少年自閉症者的教養壓力，以及隨之而來的負面生活體驗與影響，較少觸及母親在教養兒童或青少年自閉者過程中可能的正向歷程與正向影響。就研究者的實務接觸經驗，母愛的偉大是不容懷疑的，儘管在教養的過程中充滿艱辛，但是多數母親都是抱持著正向的態度，認為在自閉兒或青少年的教養過程中，是對彼此的一種學習發展，是讓自己心靈與情緒更強大的試煉，因為這些孩子是她們極力維護的對象，因為她們的摯愛都在這裡。

據此，本研究之探討動機，係跳脫自閉兒或青少年教養歷程對母親的壓力與

困難，嘗試從正向的態度與觀點來解讀母親在教養自閉兒或青少年的歷程中的所見所聞，藉此給予兒童或青少年自閉症照顧者一個積極面對的參照。

貳、研究動機

母愛的偉大是不容置喙的，第一次與母親深談接觸，是在二年前開個別教育計畫的場所上。在聽完所有安排她兒子的學習策略，媽媽只說一句話：「交給老師了，有需要我們家長配合我們定當全力配合。」那時的她，眼神就充滿了堅定。與鳶翔接觸之後，就知道母親的艱辛及付出。眼看著，我們認為一件件不起眼的小事，但對她兒子來說，卻是大事一件的情緒反彈。看到滿手的傷疤，心中有些許的於心不忍，或許同為做母親的我，真心希望能為他們做些什麼。

職業婦女一邊上班，下了班之後還要一邊陪伴兒子，那更遑論是家有自閉症類群孩兒的家庭。雖然孩子的發展，與母親是否上班並無關聯，但在內心深處卻有著天人交戰的內疚感。如何在工作及家庭中找到一個平衡點，突破夾殺的窘境。少了屬於自我的空間，多了伴隨家人的時間，百般無奈也只能往肚裡吞，所承受的是雙重壓力。而她們也是有情緒，端看如何調節，如發展為正面情緒，哪可以轉移至正向解決家庭及工作場域之問題。反觀之，也因為不知如何將不良情緒轉化，則進一步也會加深家庭工作場域之問題，而導致家庭功能失常。但是對於職業婦女來說，家庭是她們極力維護的地方，因為這是她深愛的家，乃是本研究動機之一。

當初，最早的生涯規劃也並非如此，不是所想像的這般，「兼顧特殊兒」幾個字，從來也不在範疇裡面，只能說造化弄人。為了使自己的生涯規劃更能符合自己的所需，必須整合或是調整組織職務，讓自己有所成長，提升自己的競爭力。自我能力的探索及培養，可以增加自我生涯規劃的可行及成功。但是組織的氛圍和文化，會影響生涯規畫的方向及可行性。在思考生涯規劃的方向，要有前瞻性和未來性，也要能適應自己的家庭生活，增加彈性化的思考模式，才能讓生涯規劃，更臻自己的需求。認識自我的需求，才能進而談到日後生涯規劃的可行。有

時，為了達到生涯規劃的目的，必須讓組織調整自我的職務，達到妥適性。

下課鐘聲響起，著眼看到一位我們自閉症類群(亞斯伯格症)四年級學生，手內側一片用尺刮到大大的傷痕，與母親、導師深談之後，才知此學生對自我期許要求十分之高，尤其對於分數更是一分都不能少。否則那需要一陣子時間的心情平復。這讓我憶起，每次考試前兩週，就需花不少精力在輔導他心裡層面，以應戰接下來的考試階段。他的心非常敏感，遇到大而化之的同儕就可想而知，會難過好幾天。不擅語言表達的他，又會直來直往、有話直說，或者不知如何將要到心頭的話語說出口，更不知道貿然糾正他人錯誤，容易得罪到對方。就這樣，在常自殘的情形下，狀況林林總總。媽媽的不放棄、學校進行輔導及特教策略介入。雖然有時也很沮喪，沒有多大的起色，有時心中會默默想著：「曾經的他怎麼了呢？有沒有受過什麼創傷呢？」

隨著這孩童不斷的成長，需要解決的煩惱就愈多，到底需要什麼策略介入？每每跟輔導老師、導師、母親聯繫後，內心就必須創造一個符合他的方案，也隨著不斷的嘗試，不斷的回饋中，慢慢摸索出一套計畫，可以適用在他的身上。當時光流逝，隨著孩童不斷的進步，看著孩童的成長，母親的辛勞總算也沒有白費。自己心中也多了萬分欣慰。最初，決定此研究主題之初心，即是想將母親教養孩子的心路歷程記錄下來，並印證母親的教養方式。再回想著孩子的狀況後，隨著相處的模式建立，從一個無法溝通，逐漸轉變為可以使用短句表達的孩童，此乃本研究動機之二。

在過程中，因為有母親默默的協助，對於個案的學習與輔導策略，能夠相互的溝通與協調，增加了孩童的進步幅度。再加上媽媽的親力親為，每次皆把最真實的狀況告知，讓我能夠清楚的知道是否做對了。這對我很重要，因為對於自閉症的孩童，如何使他學會與人互動，這才是能增進他的首要課題。建立自信，成為成功的典範。若缺少母親的協助及支持，一位自閉症孩童很難有如此長足的進步。因此，這背後母親不辭辛勞的雙手，將孩童推上了新的高度，是最大之功臣。

第二節 研究目的與問題

壹、研究目的

根據上述的背景與動機，本研究透過研究者與母親的互動訪談過程，從不同的角度與感知，敘說一位個案母親教養自閉症兒童的心路歷程故事，進而反思母親教養值得學習之處。

- 一、透過老師的視角與語境探討母親教養自閉症兒童心路歷程中的可能困境與親職壓力。
- 二、透過老師的視角與語境探討母親教養自閉症兒童心路歷程中的心情調適轉換的可能機制。
- 三、透過老師的視角與語境探討母親教養自閉症兒童心路歷程中的正向心態建立的可能途徑。

貳、研究問題

- 一、母親教養自閉症兒童心路歷程困境與親職壓力為何？
- 二、母親教養自閉症兒童心路歷程心情調適轉換為何？
- 三、母親教養自閉症兒童心路歷程正向心態建立為何？

第三節 名詞釋義

壹、摯愛

根據教育部重編國語辭典修訂本，對於摯愛(beloved)所釋義：指至愛、深愛的人、事、物。又於國語辭典中解釋為：真誠喜愛及相愛。每個人對摯愛的詮釋、體會皆不盡相同。此然，深切真心愛著的人，均任由外顯行為及內心情感所表達展現出皆因人而異。

本研究係指之摯愛，所表示為一位母親對親情無私的奉獻及付出。進而，將此之愛一點一滴的辛勤茹苦、給予溫暖。並在成長道路上陪伴、指引人生方向，在失敗跌倒時灌注勇氣、鼓勵向前。對孩子細緻入微的珍愛不求回報。把自己美麗的生命樂章，為孩子譜出不一樣的旅途。

貳、教養

教養(upbringing、child-rearing)的研究，一直皆是親子教育重要的議題。依照張春興(2011)所表示，兒童養育方式範圍很大，亦有親子情感、行為管教方式等。與其以後身心健康與人格發展具有密切的關係。又然，楊國樞(1986)提出教養的方式是指父母在訓練、或教導子女時的認知、情感、及行為意圖及其實際的行動及作法，其內涵包涵態度與行為層次。

本研究係指之教養，是成年者對於未成年者在教育、養育上的責任行為，教養通常顯示成年個體運用其自身的能力，讓被教養者具有生存的條件，生活的能力，並盡可能讓其具備自理標準的量能。不管是「甜蜜的負擔」亦或者是「自我本份的認清」，家長對於自閉症孩童的照護與教育訓練提供，讓其具有自我照顧以及自我成長的機會與能力。

參、自閉症

根據美國精神醫學學會第五版(DSM-5)正式引入自閉症光譜(Autism Spectrum)，將自閉症、亞斯伯格症、其他廣泛性發展障礙、兒童崩解症合併一起成為自閉症類群障礙症，並根據社交與行為加以診斷並歸類於神經發展障礙症。

自閉症有社會互動障礙與重複、固執的行為特徵。研究個案具備有這兩大行為特徵。個案的人際溝通較為直白，只講自己想說的部份，很容易因此得罪他人。遇到與自己認知不同的事情，會當面與同學或老師爭執，情緒較激動(謝月媚，2022)。因神經心理功能異常而顯現出溝通、社會互動、行為及興趣表現上有嚴重問題，致在學習及生活適應上有顯著困難者。然又依據黃玉婷(2022)在親子天下所表示：孩子2歲半至3歲以前，父母可以透過行為舉止、社交狀況觀察自己的孩子是否有自閉症傾向。

本研究係指之自閉症，是為先天性腦部受損，所引發的發展障礙。主要為缺乏與現實環境接觸的能力及興趣，完全生活在自我想像世界中。如果有語言發展遲緩、社交障礙、重複性動作就要密切之注意。語言和溝通能力也會明顯出現障礙，少部分的自閉症患者在操作、創作、數學方面具有相當卓越的潛能和智慧。

肆、心路歷程

心路歷程(Mental Journey)依據教育部國語辭典簡編本中所釋義指出為：心中思慮所經歷的過程。又根據張春興(2011)述明，亦指個體從感受到外在刺激迄至表現出外顯反應之間的一段內在活動歷程。也指心理上進行中的一切活動。一般來說，也是指心境上逐漸成長的進程及覺察。

本研究係指之心路歷程，是母親對於面對事物接受度之判斷下，所做的一系列情緒釋放，以及個人故事的分享，也是思想轉變的一個過程。面對教養責任、想法、人生的重要課題，加以修正調整自我的進程。藉由學習辨認、理解自己在不同情境下的狀況及需要協助的態樣。

伍、敘事研究

根據鈕文英(2022)說明，敘事研究(narrative research)是以經驗理論中的互動性和連續性兩項要素為基礎，具有著重以「敘事」作為理解經驗的方法。又指「敘事」則以「建構」之形式呈現，並加以敘述的故事。並揀選生命中重要事件，以及詮釋事件對個人的意義。

本研究係指之敘事研究，是以故事脈絡敘述人類行為的質化研究設計，即故事型態的論述，而非任何散文體的型態。敘事研究中，透過講述故事的過程，如同我們也親身感受及體驗，活在當下般地發展及轉化。它不只是一段生命歷程，更是一段充實的學習。將由情節(Plot)將行動與事件串聯起來，再放入一個有組織性的整體當中。



第二章 文獻探討

本研究旨在探討自閉兒母親教養心路歷程。本研究目的，將所蒐集相關文獻整理成文章，作為本研究的理論基礎。本章分為五節：第一節自閉症內涵、第二節行為規範障礙、第三節創傷知情、第四節心路歷程、第五節敘事研究。分別闡述如下：

第一節 自閉症內涵

廣泛性發展障礙，源自於先天性腦部功能發展受損所引起之，也就是現今稱之為「自閉症」。而讓其父母在教養上所顯現的紛擾。就以下敘明自閉症概述分別闡明之：

壹、自閉症的定義及診斷

自閉症一詞最早源自於一位德國醫師布魯勒(Bleuler,1908)用來說明曾為一般人士但卻突然無法再與他人溝通且具有極端孤立的成人精神分裂症患者。最早時期。經國多年之後。藉由肯納醫師(Leo Kanner,1943)提出「早期兒童自閉症」(early infantile autism)以來，因而逐漸勾勒出自閉症的孤立的特質。

Botha, Dibb, & Frost (2022)、Bougeard et al., (2021)、Wood-Downie et al., (2021)、Tokatly Latzer, Leitner, & Karnieli-Miller(2021)、Liao, Lei, & Li (2019)論述

自閉症有五個重要的診斷標準：

其一：為極端的孤獨，缺乏與他人情感的接觸。

其二：為對環境事物有要求同一性的強烈慾望。

其三：為對某些物品有特殊的偏好，且以極好的精細動作操弄這些物品。

其四：為沒有語言，或者雖有語言但其語言似乎不是用來人際溝通。

其五：為保留智能，呈沉思外貌，並具有良好的認知潛能，有語言者常表現極佳

的背誦記憶力，而未具語言者則以良好的操作測驗表現其潛能。

美國精神醫學學會(American Psychiatric Association)在 1952 年出版的《精神疾病診斷與統計手冊》(The Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders)第一版(DSM-I)與 1962 的第二版(DSM-II)係將自閉症分類在精神分裂症當中(Bulut, 2020)，到了 1980 年發行的第三版(DSM-III)之後，遂將自閉症歸納定義為廣泛性發展障礙(Pervasive Developmental Disorder)，第四版(DSM-IV)將亞斯伯格症加入至廣泛性發展障礙中，並嘗試將自閉症光譜(Autism Spectrum)的概念引入，透過行為特徵與嚴重程度區分障礙別(Nazeer et al., 2019)。第五版(DSM-5)正式引入自閉症光譜，將自閉症、亞斯伯格症、其他廣泛性發展障礙、兒童崩解症、雷特氏症等合併一起成為自閉症類群障礙症(Autism Spectrum Disorder)，根據社交與行為加以診斷並歸類於神經發展障礙症 (Neurodevelopmental disorder)(Sarmiento & Lau, 2020)。值得注意的是，雷特氏症於日後被研究出病因為一種退化性疾病，因此，不再歸類於 DSM-5(Flax et al., 2019)。

目前 DSM-5 係將自閉症的診斷分為五大項(蔡甫昌等, 2019; 陳曉萱, 2019; 章秉純、徐如維, 2017; 王南凱等, 2013)：

一、在多重情境中持續有社交溝通及社交互動的缺損，於現在或過去曾有下列三種表徵：

- (一)為社會/情緒相互性的缺損，包含從異常的社交接觸及無法正常一來一往的會話交談，到興趣、情緒或情感分享的不足，到無法開啟或回應社交互動。
- (二)為用於社交互動的非語言溝通行為的缺損，包含從語言及非語言溝通整合不良，到眼神接觸及肢體語言異常或理解及運用手勢的缺損，到完全缺乏臉部表情及非語言溝通。
- (三)為發展、維繫及了解關係的缺損，包含從調整行為以符合不同社會情境的困難到分事想像遊戲或交友的困難，到對同儕沒興趣。

二、侷限且重覆的行為、興趣或活動模式，於現在或過去曾有下列四種表徵：

表徵一：為刻板的或重覆的動作、使用物件或言語。

表徵二：為堅持同一性、固著依循常規或語言及非語言行為的儀式化模式。

表徵三：為具有在強度或焦點上顯現到不尋常程度的高度侷限、固著的興趣。

表徵四：為對感官輸入訊息反應過強、過低亦或者是對環境的感官刺激面，有不尋常的興趣。

三、症狀必須在早期發展階段出現。

四、症狀引起臨床上社交、職業或其他重要領域方面顯著功能減損。

這些困擾無法以智能不足或整體發展遲緩做更好的解釋。智能不足與自閉症類群障礙症常並存，在做出智能不足與自閉症類群障礙症共病診斷時，社交溝通能力應低於一般發展程度所預期的水平。

除此之外，自閉症類群障礙已不細分亞型，而是根據嚴重程度分為一、二、三級，分別代表需要支援，意味著社交溝通有困難，行為妨礙某一些功能；需要大量支援，意味著社交溝通能力有顯著缺陷，行為無彈性且難變化；需要非常大量支援，意味著社交溝通能力極其有限，行為無彈性且極難變化(蘇宇玟等, 2022; 葉佩文、林姿伶、姜忠信, 2021)。

貳、自閉症的行為特徵

自閉症的行為特徵有四個主要的認知假說(Gabriels et al., 2005)：

一、是心智理論(theory of mind)假說。

二、是執行功能(executive functions)假說。

三、是中樞統合理論(central coherence)假說。

四、是情感障礙(affective disorder)假說。

自閉症者的五大項診斷標準中的前三項都可以從執行功能的缺陷來解釋，例如：自閉症的刻板行為、狹隘興趣、僵化行為與風格可以從欠缺彈性思考來說明。執行功能中的目標設定、計畫組織、自我監控、結果評估等參數則能夠解讀自閉

症者在社會互動與溝通模式上的缺陷(楊宗仁, 2002)。

執行功能有四大類：意志(volition)、計劃(planning)、目的性行動(purposive action)、有效的執行(effective performance)，而包括在這四大類執行功能中的認知成分(cognitive components)，至少包括了自發性(initiation)、動機(motivation)、目標設定(goal setting)、自我覺知(self-awareness)、社會性覺知(social-awareness)、計劃(planning)、組織(organization)、注意力(attention)、自我監控(self-monitoring)、自我調整(self-regulation)、自我評鑑(self-evaluation)、衝動的控制(impulse control)、認知彈性(cognitive flexibility)、策略性行為(strategic behaviors)、工作記憶(working memory)(Lezak, 1995)。因此，自閉症的行為特徵展現在執行功能的異常上，常會出現語用失能或是語用失常、情緒失控、人格障礙等現象與問題。

參、自閉症的分析

張正芬(2000)論述自閉症的分析可從行為學派的功能評量(functional assessment)著手，認為自閉症需由問題行為與環境的互動關係中探索引發及維持該特定的行為，進而找出適當的介入方式。Chahin et al., (2020)主張功能評量的重點在於分析掌握行為功能，並且制定相對應的適當介入策略。換句話說，對於自閉症的檢驗而言，功能評量係透過有效資料的收集與分析以增進行為介入效果與效率的方法。從上述研究的說明，對於自閉症的功能評量資料的蒐集與分析方式主要有三(Cunningham & O'Neill, 2000)：

- 一、晤談或填寫調查表的資料蒐集法。
- 二、實驗操作驗證假設的功能分析法。
- 三、自然情境中的直接觀察法。

根據 Cunningham & O'Neill (2000)的說明，資料蒐集法中，意味著透過自閉症者之家長、教師或其他重要關係人的參與取得相關資料，目前使用最多的是動機評量表(Motivation Assessment Scale, MAS)。MAS 主要可分析出四種行為功能：獲得注意力、逃避、自我刺激、要求物品或活動。MAS 共計 16 題，每種功能有

4 題。相較於資料龐大且難以分析的自然情境觀察，MAS 相當簡便，然而 MAS 的題數太少，不足以涵蓋各種問題行為的功能。

Cunningham & O'Neill (2000) 另外說明：功能分析法意味著對自閉行為的功能先形成假設，再透過實驗操作的方式驗證假設正確性的過程。功能分析法的優點是可直接操作實驗變項驗證假設，有利於後續介入策略的選擇。然而由於影響自閉症的行為和環境的關係複雜，無法直接明確指出影響自閉症行為的主要原因或增強物，因此便需要再進行多次功能分析。如果在多次實驗操弄後仍無法聚焦自閉症的主要行為原因，則顯示有些自閉症行為不僅具多重功能且可能功能不明確。實務上，功能分析實施難度高實驗操弄費時，但基本上仍相當費時、費力，對未受過專業訓練的教師、家長而言，不易執行。

直接觀察法的目的在於蒐集自閉症個案在日常生活中，目標行為出現的相關資料，如自閉症相關行為的出現時間、地點、目標行為出現前的刺激、出現後的結果，以及結果後出現的反應。直接觀察法最常用的是：

ABC 行為觀察法：

A(Antecedent)：指的是前事刺激，就是自閉症行為出現前發生的事。

B(Behavior)：指的是自閉症行為本身。

C(Consequent)：指的是行為結果，就是自閉症行為出現後發生的事。

ABC 行為觀察法可歸納出：自閉症目標行為與前事刺激、自閉症行為結果之間的關係。以找出自閉症行為所代表的功能為主。直接觀察法是直接取得自閉症行為的有效方法，也是最容易實施的方式。

然而需要較多的時間去蒐集資料、研讀與分析，而功能評量觀察表的設計係可協助使用者將直接觀察法系統化、結構化(Cunningham & O'Neill, 2000)。

功能評量觀察表的組成包括了：

一、自閉症行為。

二、發生時間。

三、引發自閉症行為的預測因子。包含要求：指令、困難課題、轉換、干擾、獨處等項目。

四、自閉症行為結果功能。包含獲得：注意、想要的東西、活動、自我刺激，逃掉指令要求、活動等項。(Cunningham & O'Neill, 2000)。

肆、自閉症的教養

倪志琳(1995)闡明說出對於自閉症者而言，尤其是未成年的自閉症孩童，有鑑於自閉症兒童適應行為普遍較差，家庭支持的程度係會影響自閉症兒童的適應行為能力。若實質性家庭支持程度足夠高，良好的互動與刺激能夠協助其在成長過程中擺脫語言、人格失常、行為偏差、智能發展遲緩等困難，是能夠有效提升自閉症兒童的適應行為能力。劉文英、林初穗、潘惠銘(2005)的研究發現家長若以較多的引導(口語、肢體)、社會性增強、反問之方式與孩子進行溝通或是給予回應，相較於命令與批評，針對自閉症孩子的溝通、社會能力方面能夠擁有較正向的提升。林初穗等(2013)亦認為家長對於自閉症孩子的表達，不論是語言或是非語言，若能擁有更良好的回應能力或是情感表達能力，對於孩子的發展、溝通、人際、情意上能夠起到積極的作用。

由此觀之，對於自閉症孩童而言，家長或是重要照顧者的表達能力與說話技巧方面的能力，乃至於親情與愛能夠帶給孩童滿足感及安全感，便顯得格外重要。相對之，家庭中的教育對於自閉症孩童的教養而言，人格引導也相對的更為重要。

曲智爌(2017)提出每個人都有不同的個性、習慣及偏好，以「特質」來看待自閉症孩童，會比用「疾病」恰當得多。而所謂的「療癒」，應該是讓孩子學會與自己的特質相處，因為這些特質可能伴隨他們一輩子。除此以外，在自閉症的教養上，應該要更著重在自閉症的「不一樣」而不是「不正常」。若是將後者帶有排斥的標籤貼在自閉症孩童身上時，先入為主的想法會導致很難與其建立信任關係，經過評估給予適當的支持，才能利於將自閉症特質的負面影響盡可能降到最低。陳亭瑜(2021)的研究認為：自閉症孩童的教養需要較長時間陪伴，重視黃

金治療期的自閉症孩童教養成效的關鍵在於家庭。家庭能否給予孩童足夠的支持，特殊需求服務只是其中非常重要的元素。戴珊珊(2023)則認為自閉症孩童的教養是一種潛移默化的過程。家長或是重要照顧者通常需要不斷精進自身對孩子的了解，才有辦法學會如何與孩子相處，且需要運用大量的策略，才可能在一段時間後取得成效。

陳淑貞(2013)提出結構化教學，對於自閉症者教養議題的有效介入與幫助，論述始於 1966 年美國北卡羅萊納州的結構化教學方案有助於自閉症者的教養。由於自閉症兒童的神經功能異常，與一般兒童對環境經驗的方式不同，結構化教學方案能夠讓自閉症兒擁有自己的教育策略和方法，並可與其家庭一起合作。結構化教學涵蓋了物理環境結構化(physical structure)、時間表(schedules)、工作系統 (work system)及視覺線索(visual information)等要素。

其中：物理環境結構化意味著對自閉症兒在物理空間結構上的規劃和安排，器具、設備和情境的制式規劃。讓每個活動空間都具有一致性、視覺感官清楚的區域或界限，藉此增加自閉兒所處環境的組織與意義，增進其對物理環境的熟悉與理解。時間表即提供一個視覺化的提示，告訴自閉兒在一天中會有的活動，以及活動的順序，提醒自閉症兒童留意自己的責任，讓其能自主性的預測與了解他們將會如何？會以什麼順序發生？時間表的應用可以透過文字、圖像加文字、圖像、照片、實物，或是其他媒介清楚地顯示。

陳淑貞(2013)均也談到工作系統是一個個別化的系統，係基於自閉兒的時間表發展，其目的是為了告訴自閉症兒童某項活動或工作的實施順序，並指導他們要做什麼工作？通常工作系統會以視覺化的結構組織方法來協助自閉兒有效地完成工作。

視覺線索是一種提示，主要包含：

- 一、視覺清晰：係運用視覺的明顯區分，在重要或相關的資訊上吸引或提升自閉症兒童的注意力。
- 二、視覺組織：係運用色彩標示和強調訊息，引導並協助自閉症兒童了解工作流程中的每個階段，彼此間的關係位置。
- 三、視覺教導：是用文字或圖像提示，給予完成工作的訊息，以說明工作的步驟及完成的目標。

小結：

綜理及綜觀所言，同理可證明，自閉症的教養不但需要經驗，更是需要學習如何利用策略引導他們，不一定是學業為主，而是讓他們能夠獨立在社會上生活是很重要的目標。自閉症教養在孩童的部分，係在於利用融合教育協助其踏入社會的機會，讓自閉症孩童一步一步漸進式的能夠融入在一個能適應的環境氛圍下，嘗試與他人接觸、交流、學習。另一方面，讓自閉症孩童得以辨別他人需求、情緒、困難、詢問、溝通，讓他們學習如何解決問題，並在成功經驗中逐步建立自信，建立自我認同感。

第二節 行為規範障礙

壹、行為規範障礙的標準

根據目前 DSM-5 的說明，品行障礙(Conduct Disorder)也稱為行為規範障礙。意味著個體違反他人基本權利或年齡相稱的主要社會常規或規定，且在過去 12 個月中，至少出現下列類別中 17 項準則中的 3 項，或是過去 6 個月中至少出現 1 項，成為重複而持續的行為模式(Colins et al., 2020；Colins, Fanti, & Andershed, 2021；Junewicz & Billick, 2020)。這 17 項準則中可分為 4 個領域：

一、攻擊人及動物(Aggression to people and animals)：

包括了：經常霸凌、威脅或恐嚇他人。會經常引發打架，曾使用可傷人的武器(例如：棍子、硬磚、破瓶子、刀、槍)。曾對他人施加冷酷的身體凌虐、曾對動物施加冷酷的身體凌虐、曾直接對受害者進行竊取(如街頭搶劫、搶錢包、勒索、持械搶劫)、曾逼迫他人進行性行為。

二、毀壞所有物(Destruction of Property)：

毀壞所有物包括了：故意縱火，意圖造成嚴重破壞、故意毀壞他人所有物(縱火)、欺騙或偷竊包括了：闖入別的人房子、建築或汽車。

三、欺騙(Deceitfulness)或偷竊(theft)：

經常說謊已取得財物或好處、或者逃避義務(即指欺瞞別人)、曾在未直接面對受害者的情境下，竊取值錢的物件(如未破壞門窗或闖入的順手牽羊、偽造)。

四、重大違規(Serious Violations of Rules)：

包括了：不顧父母的禁止，經常深夜在外並在 13 歲以前就有此行為，在與父母或父母代理人同住時，曾逃家至少兩次，或是曾有一次長期逃家不歸。13 歲之前就開始經常逃學。此行為困擾引起臨床上顯著社交、學業或職業功能減損。若滿 18 歲，應未達滿社會人格障礙的診斷準則。

據此，行為規範障礙者會有一些能夠被歸納的特徵，Frick and Kemp (2021)指出行為規範障礙者缺乏同理或關心他人的感受，因此，難以建立自己的期望與幸福感，同時會曲解他人的意圖或是過度解讀他人的行為是具敵意與威脅性的。值得注意的是，行為規範障礙者通常較為冷酷(callous)且少有良心責備(remorse)，並欠缺罪惡感。

貳、行為規範障礙的成因與介入

行為規範障礙的成因多元，Lahey, Moffitt, & Caspi (2003)論述其成因可源自於生物學、心理動力學、認知學、社會學習等觀點，且主張行為規範障礙並非單一觀點與視角可以解釋的。Rutter (1994)提出行為規範障礙的發生原因主要來自四個因素：

其一：為生理體質因素。例如：個體本身的基因或染色體異常，母親子宮相關疾病或傷害的影響。

其二：為個體氣質(temperament)問題。

其三：為個體身體疾病或外部傷害造成的問題。

其四：為個體生活的環境問題。例如：家庭問題、同儕問題。

上述四個因素的交叉影響，即為多元因素交互作用。

Frick (2006)認為：行為規範障礙來自於個體特質與家庭環境交互作用後所產生的負面結果，如家人對其反應的忽視、個體本身較差的氣質表現、粗暴的家庭教養、重要照顧者不當的身體或性虐待、時常更換的重要照顧者、或是家庭與犯罪同儕組織交好。

詹雅淳、許育光(2021)認為弱親子依附關係、虐待，是造成行為規範障礙的重大原因，這些行為容易讓感到不安全的兒童及青少年產生偏差行為。因為在親子關係中未獲得滿足，於是較易做出偏差的行為以尋求重要他人的關心、注意。吳台齡(2020)主張在教養過程中，對於孩童心靈上的關心與支持是必不可少的。如何在家庭照顧與自身生活取得平衡就是屬於家長的任務之一。因此，若是對兒

童及青少年採取虐待行為，則兒童及青少年就會產生行為規範障礙症。18 歲以前的行為規範障礙很可能導致 18 歲後發生犯罪行為。張瑞云(2022)則強調行為規範障礙影響的越早，個人人力資本的形塑與積累程度就會越低。所以，越早介入行為規範障礙的改善越好，只有盡早發現並盡快治療這樣才有可能將環境、個人傷害降到最低。

為據，行為規範障礙對兒童及青少年未來具有毀滅性，但只要及早預防、發現、治療，就有機會將傷害降到最小。兒童及青少年的行為規範障礙需要早期介入預防以提升治療效果。Wolraich et al., (2019)認為行為規範障礙的介入可以利用親職教育模式。透過主要照顧者的支持直接處理，而家長訓練(parenting behavior training)就是一種親職教育模式介入的有效方式之一。家長訓練意涵著，透過相關心理學或是行為發展學的教育訓練與相關議題討論，協助行為規範障礙者的主要照顧者以一系列有紀律、有策略的方式來引導行為規範障礙者的行為導向，改善其行為問題以及親職能力。Charach et al., (2013)的實務研究發現行為規範障礙的介入可從學齡前就開始，例如：正向親職方案(the positive parenting program)、美好年代(the incredible years)、新森林育兒計畫(new forest parenting programme)、親子互動治療(parent-child interaction therapy)。都是早期行為規範障礙有效介入的方案計畫。這些計畫均支持以訓練輔導(coaching)以及諮詢的模式來協助行為規範障礙者的主要照顧者，讓這些主要照顧者，得以理解與認同以獎賞與非懲罰的方式，來改變行為規範障礙者，是一種有效的問題解決方式。

小結：

綜合闡述，行為規範障礙可以說是對未來具有毀滅性，但只要及早預防、發現、治療，就有機會將傷害降到最小。更需要注意的部分是在父母方面，父母平常也需多留意孩童發展且運用適當的管教方式，否則非常有可能形成惡性循環。並將結果帶至下一代，尤其是虐待、霸凌的部分是絕對不適合、也不符合倫理道

德的一個管教方式。管教方法不是與生俱來就會的，是要不段的翻轉學習而來，管教方法與身心健康成長及未來社會行為息息相關著。

在基本的倫理上，尊重每一個人的自由意志與人性尊嚴，並服務建立在對他人的關懷、社會利益之上。其本質上，是對社會關係的反映，也是社會關係的具體化。社會規範的這種制約作用，也正是維持一個社會組織穩定、發展為前提之要素。有道是：「望子成龍、望女成鳳。」對子女有期望是人之常情，但過猶不及、過高或過低皆不是件好事。過高：達不到標準與實際能力不符，容易使其產生違反行為問題。過低：缺乏合理要求放縱、過度寵溺，容易使其發生偏差行為問題。箇中抓取平衡點，則需父母及孩童一起訂定一套適合的準則，緩緩去調節自己的行為。

第三節 創傷知情

壹、創傷知情的意涵

壓力反應是每個人身體裡最原始的防衛機制。由此，反應能夠讓人在面對壓力時，透過大腦讓體內各種激素作用，接著產生一系列反應用以面對當下情況。而當一個人長期處在會激發壓力反應的環境時，大腦為了保護人本身會不斷處於壓力反應中，透過神經不停的指揮身體內的器官，進而導致體內激素失衡。當人以為壓力結束已經結束一切沒事的時候，大腦會悄悄將這次的經驗記起來，以致於日後可能持續好幾年(張博華，2022)。張閔淳、陳慧娟(2021)、張心怡、唐景俠、馮瑞鶯(2021)，以及張晏淋(2020)的實證研究，均皆說明壓力相關的激素會直接影響自體免疫系統的平衡。長期處在壓力環境下惡性循環，身體的免疫系統可能會被抑制、活化，而童年逆境(adverse childhood experience)經驗，包括其中的替代性創傷(vicarious trauma)以及代間傳遞(multigenerational transmission)，如何被調適、被轉換係是相當關鍵的工作。

胡禾芳(2023)、廖建銘(2022)、呂玦穎(2022)、鄭蕙芬(2021)指出童年逆境經驗係指 18 歲以前有過被虐待經驗或具有家庭功能缺失的孩童、青少年。童年逆境通常包括了：情緒虐待、身體虐待、性虐待、目睹家暴、疏於照顧、家庭環境變動或喪失功能(郭秉心，2021)。擁有此經驗的人，未來具有社交障礙、認知障礙，甚至做出危害健康的行為、早死等機率會比沒有此經驗或是經驗較輕的人高出許多。如何讓具有童年逆境經驗者，能夠理解自己不好的經驗，並獲得更好的照顧，係為減少個人創傷的有效積極作為。

就台灣的狀況，依據兒福聯盟(2021)在 2021 年參考美國疾病管制與預防中心童年逆境經驗量表，針對台灣全國高三學生所做的研究報告，超過三成(32.4%)的高三生有童年逆境經驗。其中 14.3%有過一個創傷經驗。7.2%有兩個。5.0%有三個。5.9%有四個以上的創傷經驗。就細節來看，有三成受試高三學生具重度情緒困擾，其中逾半數覺得憂鬱(54.8%)、覺得比不上別人(54%)。近半數(48.4%)會感覺緊張不安。近四成容易動怒(39.7%)、或是伴隨睡眠困難(38.1%)。值得注意的是，有過自殺念頭的比例高達 31.7%。由此觀之，創傷知情的行動確實相當重要。

簡單來說，每個人對於創傷的解釋都不太相同，但可以確定的是，他們都是處於「受傷」的狀態。而創傷知情意思解讀事物的眼光，或是重新看待事情的看法，是一種心態。在理解創傷如何影響人之後，可以用這些知識來重新看待他們的行為，改變回應他們的做法，並且檢視工作的地點或身處的環境。有沒有哪些事物有可能讓人再度受創，或者是可能讓那些正在復原的人再度受創。並從系統的層面開始改變，可以防止人們再度受到創傷。換句話說，個體在遭遇不同的威脅或壓力時，大腦會先本能地尋求一系列的社會連結(social engagement)以尋求他人的協助或支持。然而當狀況較緊迫或是無法求得協助時，個體就會轉而進入戰或逃(fight or flight)的生存方式來攻擊或是逃離危險。當個體無處可逃或無能為力的時候，個體就會陷入凍結或停擺(freeze or shut-down)的狀態，以抽離自我來關閉或逃離對外界現實的感受或威脅(郭秉心，2021)。

因此，所謂的創傷知情，強調創傷復原不是個人的責任，而是每一個人的事，象徵著可以透過政府、醫院、家庭、社區建立一個系統，讓每個人都可以是創傷知情者。利用自己的力量與創傷者建立關係，並關心他們的健康有效的解決創傷所衍生的一連串後續問題。各系統與服務都需以正面和整合的態度，去理解創傷在生活中的角色與所帶來的衝擊。創傷知情也就是我們能夠辨認創傷壓力，進而了解創傷壓力對個人與系統帶來的影響，甚至對於創傷的知識，帶給自己與社會系統，進一步預防與療癒創傷的力量。Harris & Falot(2001)認為創傷知情的實務作為，可視為一種照顧典範的轉移，運用完全不同的視野，來提供社會關懷照顧服務，為經歷創傷的受服務對象創造更多復原的機會。而張晏淋(2020)更強調推動創傷知情的同時，也需要透過專業培訓提升相關專業人員的知能，以此達到成立創傷知情環境的願景。換言之，創傷知情對童年逆境經驗的移轉與調適，不僅需要耐心與愛心，更需要搭配專業的知能服務。創傷知情是了解創傷壓力之影響及其普及性、強調安全、營造信任、擁抱多元化、提供整合性的照護、尊重人權、增進個人的長處與做選擇的自主權。

貳、創傷知情的照護機制

創傷知情方法是一個適用於應對各種組織的、系統的和個體結構，多元需要的框架。所有知情系統都是在對創傷的廣泛影響的認識下運作。是為了避免我們在行為中受到二次創傷。因此，創傷知情實務(Trauma-informed Practice)與傳統創傷照護方式的差異性在於(Hutton, 2018)：傳統創傷照護對於創傷的了解與影響範疇缺乏理解(Lack of understanding about the prevalence of trauma and its impact)。知情實務則是理解創傷本身的流行與他的影響(Recognition of the prevalence of trauma and its impact)。傳統創傷照護的目的在於，消除症狀與問題行為(Elimination of symptoms/problematic behavior)，則也是以個體復原為首要目標(Recovery as a primary goal)。傳統創傷照護係以醫學專家的角色、口吻、定位來提供問題的解決方案(Providing solutions from an expert position)。實務則是與創傷

當事者共同討論研議適合的解決方案(Collaborating with the consumer to agree upon solutions)。傳統創傷照護會積極提供當事人幫助，但是這狀是無法選擇的(Providing help to the helpless, but providing no choices)。實務中依照接受服務的當事人的選擇權和自主權來提供照護項目(Consumers provided with choices and have autonomy)。傳統創傷照護係對危機行為的線索，給予相對的驅動性反應(Reactive to behavioral cues, crisis driven)。創傷知情實務並採取積極主動的反制行動，以免當事人二次傷害(Proactive-prevention of re-traumatization, avoiding crisis)。

由此觀之，創傷知情實務也並非聚焦在醫治創傷(treating trauma)或是施以特殊的治療技術(specific treatment strategy)，而是將焦點擺放在非醫療臨床的氛圍中，為創傷當事人創造安全與信任的社會互動環境，讓創傷當事人能自覺，自己具有掌握權與價值性。

創傷知情實務可謂解決童年逆境經驗的方式之一，在進行創傷知情實務前，實務上會先根據當事人的童年逆境狀況檢測，針對檢測結果進行四個步驟(蕭羣諭，2021；Goddard, 2021; Berger, 2019)：理解(Realize)、辨認(Recognize)、回應(Respond)、預防再受創(Resist Re-traumatize)。

- 一、理解：知道目前創傷者的行為是因為過去創傷導致的反應。
- 二、辨認：不論性別、年齡、環境，要能夠辨別出創傷者的跡象、症狀、訊號。
- 三、回應：在實務過程中要運用適當、合理的知能做出正確的反應。
- 四、預防再受創：在過程中要根據每個人的經歷不同，盡量避免與創傷經驗類似的情況再次發生。

Steele and Malchiodi (2012)主張創傷知情實務是一種工作取向，其融合神經科學、認知行為和以感覺為本的理論基礎和治療方式。相信創傷當事人是因早期創傷經歷，而有現在的問題行為反應。唯一可以改善其行為的作法，就是有人願意詢問，並感知到創傷當事人之身心狀態，可能來自於過去的創傷經歷，並有相對應的處遇方法。Clark et al.,(2015)指出：因為創傷當事人過去所經歷的關係多呈現出權力不平衡的狀態，因而，每個可以幫助的人和創傷當事人之間的關係，

如何塑造將會是關鍵。

美國藥物濫用和心理健康服務局(Substance Abuse and Mental Health Services Administration)(2016)認為：

創傷知情實務在執行過程中，可分為微觀、鉅觀二個層次：

在微觀層次中：主張每個人都具有創傷的覺知(trauma awareness)，能夠了解創傷反應的原由、特徵，也能辨識不同創傷的類型，熟知創傷後的反應檢測和評估。創傷知情實務應該盡量避免創傷當事人受到二次創傷。

在鉅觀層次上：則是聚焦在組織，如何運用創傷知情原則來提供服務，這同時也是創傷知情實務實踐的重要特色。因創傷當事人在接受創傷知情實務的過程中，不僅僅是創傷當事人本身，亦包含所有提供知情照護的，而這些人員與創傷當事人互動所觸發、誘發的創傷，係為創傷復原的契機。

Levenson(2017)認為：創傷知情實務的概念，在於必須認知到創傷當事人在其生命早期經歷過的創傷，以致後續展現出來的行為，是為了因應創傷不良反應所採取的自我保護機制。因此，在創傷知情實務的步驟亦包含：安全(safety)、信任(trust)、合作(collaboration)、選擇(choice)、培力(empowerment)。表示著創傷知情實務的目的，在於幫助創傷當事人能夠有一個安心的環境或健康的關係，來展現與以往不同的情緒、認知或行為反應。

據此，Hamberger, Barry, & Franco (2019)、Muskett (2014)、Elliott et al., (2005)認為創傷知情實務的原則係建立在六個基礎上：

- 一、安全：確保創傷者身心靈安全。
- 二、信任、透明化：與創傷者建立信任關係並將決策過程透明化。
- 三、同儕支持：透過同儕可以更容易使創傷者建立安全與希望，同儕意指：有類似經歷的人，若對象為孩童則是重要關係家人，

四、合作、互惠：創傷知情照護過程中雙方關係平等，且即使不是專業人士，每個人都有能力在創傷知情照護中盡一份力。

五、授權、發言、選擇：協助創傷者恢復原有的能力、聆聽創傷者的想法、尊重創傷者之個人權利。

六、文化、歷史、性別議題：創傷知情實務需打破文化、性別、種族等刻板印象，辨別並解決歷史創傷。

另一方面 Nova Scotia Health Authority(2015)認為：創傷知情實務的實施原則包括創傷覺察、安全與信任、強化自我選擇、合作與連結、以及復原與充權。創傷覺察可視為創傷知情實務最基本與必要的工作。不論是創傷當事人、任何協助者、或是創傷當事人生態系統中的其他人，都應該要理解，察覺創傷經驗存在的共同性，以及創傷當事人，在創傷事件後，為了反制與因應負面情緒與狀態，而出現的不適應行為或是不適當行為。

從細節來看，創傷覺察的工作有八個重要的認知點：

其一：為創傷是個很普及的現象。

其二：為創傷會深度的影響一個人的未來發展與心智認同能力。

其三：為創傷當事人的所有調適行為都是為了反制或反映創傷。

其四：為創傷與個人的身心健康有高度的連結。

其五：為創傷的覺察是一種社會普遍現象。

其六：為創傷的覺察在修復的歷程會有生理上、心理上、情緒上、身體健康上的衝擊。

其七：為創傷的覺察有可能會造成創傷當事人的二次創傷。

其八：為創傷的覺察需要有不同的社會文化背景與脈絡的敏銳度。

在安全與信任方面，創傷知情實務就是要讓創傷當事人，感受到自己是安全的，是被尊重且被重視的。有鑑於創傷當事人都是經歷過非安全的人際關係，亦是生活情境，在不信任感增加的狀況下，會顯得非常沒有安全感。就此，創傷知情實務要做的就是，讓當事人首先在物理性的環境中，感受到生理性的安全保障。

在創傷當事人的生理安全獲得保障後，才能進一步的提升到安全社會互動，以及安全社會關係重新連結的創造上。所以，如何讓當事人在一個不受威脅的安全環境，與其共同規劃擬定安全計畫，共同討論預期結果。都是創傷知情實務在確保安全與信任這部份上重要的考量。

在強化自我選擇、合作與連結方面，創傷知情實務在安全與信任的提供下，能夠增加創傷當事人的自我效能自覺感、自尊、控制權、自我價值感。然此，創傷知情實務的歷程，就是要強調與創傷當事人之間開放性的溝通。讓其自主性的選擇想要的方式，抒發其真實的情緒反應。更需知道，實務也可以利用創傷當事人的自然生活情境(natural supports)或是生活生態系統(living ecological supports)中的人、事、物來給予支持，讓創傷當事人在熟悉的情境脈絡中，更容易強化其自我效能與自我價值判斷。

在復原與充權方面，創傷知情實務中的復原表示：創傷當事人在人生發展歷程，儘管會遭遇程度不一的逆境與困境，仍能夠朝向正面的適應方向。充權代表：強化創傷當事人的優勢，以平衡其在人際關係，與生活情境中的權力失能。因而，利用社會學習、角色楷模的策略，來引導當事人建立自我力量，增加創傷當事人適應社會環境與社會情境的技能。同時讓創傷當事人學習問題解決的技巧，來面對未來可能的困境。

小結：

綜合所述，壓力反應機制是人類自我保護的方法，不過當長期曝露在壓力環境後反而會適得其反，逐漸形成童年逆境經驗，影響到生命、疾病、未來，甚至是下一代。於是，美國也已率先發展出創傷知情學校，在孩童身心發展的重要時期，將逆境經驗傷害的時間縮到最短，藉此確保每位學生成長時，具備良好的身心靈狀態。臺灣也可以嘗試發展出一套適用於台灣教育的「創傷知情方案」，讓台灣學童、青少年擁有較佳的成長環境，也能夠提升臺灣未來的競爭力。

創傷知情的照護建制，是一種社會文化取向的實務層面的工作。為此，創傷知情態樣，也是一種從內在本我意識，覺察到外部使命協助成長的連續過程。這種連續體(continuum)模式的脈絡，是為了回應創傷當事人的生命歷程經驗，所連結出來，以提供個別化、特殊化的協助。不僅如此，創傷知情實務，同時能夠提供支持性的協助策略，來增強及壯大創傷當事人的內在安全心境、心情調適能力，以解決創傷所帶來的負面影響。

第四節 心路歷程

心路歷程是一種實質關係提升到精神互動，或是轉化到其他形式的關係。因此，可被視為一種自我調適的歷程(許玉霜、蘇完女、許鶯珠，2012)。心路歷程也是個體對於面對事物接受度與判斷下，藉由學習辨別及理解自己，在不同情境下的狀態及需要協助的狀況，所做的一系列情緒釋放以及個人故事的分享(Frydenberg, 2014)。而外，心路歷程是一種自我覺察(self-awareness)的調適行為，個體藉此能夠適時地釋放內心的壓力(Carden, Jones, & Passmore, 2022)。

自我覺察是表現心路歷程的重要關鍵，個體在了解、理解自己的行為、內心想法後，能夠對自己在思緒、行為、情感、個人特質、與社會互動關係上的發展、變化、融入或跳脫，發自於新的自我省思與自我回饋。劉丹宴(2019)指出：有鑑於自我覺察含有主觀與客觀兩種性質，因此，心路歷程的表現係包含主觀的心路歷程、客觀的心路歷程。

一、主觀心路歷程：個體係透過自身獨立的想法、感知來解讀，自身的情緒與行為狀況。

二、客觀心路歷程：個體先透過與他人或是社會認知基準，再來詮釋自身情緒與行為狀況。

施安祈(2022)指出：心路歷程的表現會受到內部自我覺察(internal self-awareness)及外部自我覺察(external self-awareness)的影響。如果個體是一個高度了解自己內心的人，其心路歷程的表現，通常會傾向主觀的敘事內容。相對的，如果個體是一個習慣透過外在環境反映、重要他人意見來理解自己狀態的人，其心路歷程在經歷了階段性的轉變過程後的表現，通會均會傾向較為客觀的敘事內容。

小結：

綜上述析，心路歷程可謂一種動態性且連續性的過程，過程的最後結果是個體對整個過程的認可或是相議的反思與再回饋。由於個人的自我覺察的差異性，心路歷程是一個具有高度獨特性與差異性的個人感知敘述。值得深切注意的是，每一個人的心路歷程的進程階段不盡相同，在表現心路歷程的之時，本身有可能會在某些階段停留較為久遠些許，或者是直接越過。換言之，這些階段的界線是無法明確之切割，具有相疊性質又或者混合的情況。因而，心路過程的表現是一種自我獨有，對內心情緒及事件知覺、行為模式及認同存在的反饋與檢視。



第五節 敘事研究

壹、敘事研究的意涵

敘事研究係尋求故事與故事之間任何元素的關聯性，這些元素可以是經驗、記憶、夢境、信仰等素材的組成。依照特定時空脈絡解釋與詮釋故事內容，並就此認識、理解、認知故事元素的意義的建構。而這建構的歷程與架構係可以全盤性(comprehensive)的了解故事內容的文本關係(Smith & Monforte, 2020)。Mertova & Webster(2019)主張敘事研究是一種具世界觀的研究方法，因為，敘事的歷程是一種對事物深度的探究，是擷取直接經驗與資料的有效方式。同時也是敘事者論述自我建構意義與自我建構經驗的全視野構圖(panoramic)工具。

敘事研究另一個重要的意涵在於，敘事者對於故事內容的主導性。敘事者可以自行決定資料、決定資料的重要性，也能夠自行詮釋故事的內容、事件的省思、經驗的呈現。換句話說，敘事研究係由敘事者自行架構故事結構，利用經驗化的敘說方式關注故事、訴說故事、轉述故事、分析故事，最終讓閱讀者沉浸故事(Herman & Vervaeck, 2019)。綜理來說，敘事研究是理解經驗的一種方式，係協助閱讀者，理解個體自我與社會結構互動的工具。理解個體過去、現在、未來，連續時間流動下，內在情感與外環境交互作用的現象文本。

貳、敘事被研究的理論與應用

Turnbull, Chugh, & Luck (2023)指出敘事研究可由：構成主義式敘事(constructivist approach to narrative)以及社會建構式敘事(social constructionist approach to narrative)兩種敘事模式組成。

構成主義式敘事：表示著敘事者主動建構自己的世界觀，並依據摘要(abstract)、定位(orientation)、複雜性(complication)、評價(evaluation)、解答(resolution)、結尾(coda)的敘事結構進行故事意義的構築。敘事者在敘事歷程中，可直接反映敘事者的心智狀態。

社會建構式敘事：表示著敘事者的敘事內容，係鑲嵌在特定社會/歷史脈絡與敘事者心靈糾葛之間的互動與實踐。敘事內容充斥著權力、脈絡、權衡的影子。

Kim (2015)則將敘事研究分為三個理論觀結構：

- 一、鉅觀層(macro level)：形塑敘事歷程的典範詮釋思想。
- 二、中間層(meso level)：敘事歷程採取的方法論述。
- 三、微觀層(micro level)：敘事歷程針對特定主題的敘事內容。

據此，因應不同學科領域，敘事研究有自傳式的敘事、傳記式敘事、以及藝術視覺式敘事。就個體自陳的敘事模式，係以自傳式或傳記式敘事為主。以心理治療或是心理諮商的領域來說，敘事研究包括：敘事內容主題分析(thematic analysis)、敘事類型研究(categoric study)、對話的敘事(dialogical narrative)、以及敘事歷程描述(narrative process depict)(林美珠、溫錦真，2018)。綜理來說，敘事是敘事者自我發聲的管道，敘事者藉由敘事歷程讓自我現身，讓自我與社會互動的結果呈現，讓自我與觀係脈絡之間的關係，獲得關注與討論敘事讓敘事者的故事有力量，讓敘事者的獨立性、主體性能夠反映特定脈絡與時代空間下敘事者行動所蘊含的意義。

小結：

綜合闡述說明，周遭情境的「瞬息萬變」與屬於本體的「應變能力」，敘事研究是個人於生涯發展歷程中應該重視的課題。從以情感的價值觀及信念的人生觀為取向，探討、理解紛然雜陳的過去與選擇現在生命經驗中，對其生活賦予意義。以建構未來生涯為藍圖，探索及成長過程，再以堅定、自我價值的信念，開創美好生涯理想為之。



第三章 研究設計

本研究共分為八節：第一節研究方法、第二節研究架構、第三節研究參與者、第四節研究工具、第五節研究程序、第六節資料分析、第七節資料分析的信效度、第八節研究倫理。以下分節闡述之：

第一節 研究方法

本研究是以質性研究，旨在透過敘說一位母親教養自閉兒心路歷程之故事。先以深度訪談(Depth interviews)為起始，輔以人生心境轉變、他人多元視角為闡析，進而呼應母親心路歷程改變的著眼關鍵點。藉以希望能深入了解相關之問題。

研究者主要亦與研究參與者母親回溯訪談，輔以與母親接觸過之三位導師，進行互動驗證的探訪概述資料(附錄一)、蒐集班級導師與母親教養之互動回饋(附錄二)。進而從不同角度、脈絡、觀點，進一步拓展對自閉症類群教養之視野、學習及省思。

第二節 研究架構

本研究之架構，(如圖 1)所表示，主要係建立在一位母親照顧自閉症兒童的心路敘事。而這敘事故事，係由研究者訪談來自於母親親身歷程及經驗。

本研究之敘事是一種個人經驗故事(Personal Experience Story)與自我故事(Self-Story)的融合，個人經驗故事意味著，敘事個體過去積累的重要經驗與自我之間的結合。而自我故事，表示敘事個體在敘說故事的同時，也同步解釋了，其所經驗的事件與自我(Nasheeda et al., 2019)。

一般來說，個人敘事會依照事件發生時間的流程先後進行系統性、整合性的故事述說。並且細節化的描述故事中的各個關鍵事件、人物、地點。個人的敘事就是場景、事件、對象與情節的架構性構成(Thacker, Minton, & Riley, 2021)。可呈現出母親所展現的個人經驗、個人省思、個人批判、以及個人行動，對於教養自閉兒的一種思想與概念上的解放。在述說故事方式，以及故事內容的優先順序上，反映出，在自閉兒教養歷程中的自我成長及蛻變，以及看出自我與社會結構之間的互動脈絡。

此外，在訪談的過程中，亦能看出母親重新賦予教養自閉症兒童歷程的深層意涵、新的面向、新的社會聯結。讓大眾得以反思、詮釋在建構自己生命意義與生命經驗，所產生不同面向的心路歷程。

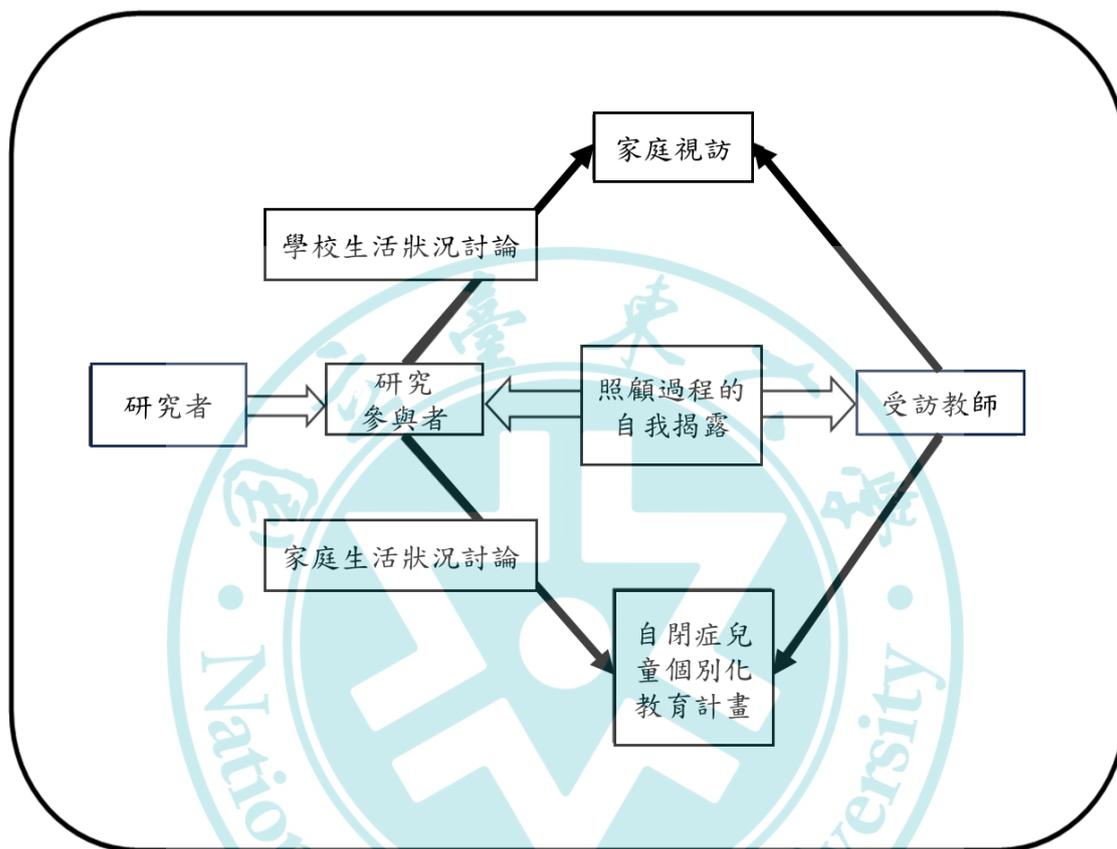


圖 1 研究架構圖

第三節 研究參與者

本節主要針對本研究中參與之角色，因欲瞭解母親教養自閉症兒童心路歷程及值得學習成功之處。然又，之所以選擇這位母親的緣由，在於該母親目前為一名職業婦女，而職業婦女一方面照顧自閉症兒童，且另一方面需維繫家庭方面的融洽氛圍，也需顧及自己本身的工作、經濟，蠟燭三頭燒的心路歷程之故事。係能看出一位母親對於教養自閉症孩童的多元考量與行動，是為其一之理由。

選擇此位母親作為研究參與者之另一因素，是因為研究者除了對於母親頗為瞭解外，研究者較能夠用精準的文字來轉述此位母親的心境轉換，讓研究者在分析的過程中更為順利，是為其二之理由。

以下就研究參與者之介紹：

研究對象：

依據研究參與者的學經歷、生平重要事蹟、家庭成員、家庭現況、家庭氣氛、母親個性、母親座右銘、父母親教養方式、彙整出背景紀實表(如表 1)：

表 1 研究參與者背景紀實表

背景紀實	
學經歷	國際貿易科系畢業。
生平重要事蹟	<p>一、寢具授權商品擔任(商品企劃)，共 5 年。</p> <p>二、便利商店(店長)，半年。</p> <p>三、儀器公司(中和廠)，共 2 年(認識先生)。</p> <p>四、民國 96 年幫父親處理官司，辛勤翻閱、唸讀民事訴訟法。而後，打贏官司。但是，因為對方沒有錢，所以金錢方面是無法賠償。因此，決定報考司法特考。</p> <p>五、民國 98 年考上司法特考。</p> <p>六、民國 99 年開始在法院上班。</p> <p>七、民國 100 年與先生結婚。</p> <p>八、民國 101 年個案出生。</p> <p>九、於法院期間經歷之科室單位： 非訟中心 → 文書科 → 總務科 → 民事執行紀錄科 → 刑事紀錄科 (目前在研考科)。</p>
研究參與者家庭成員	<p>家中成員有父親、母親及孩童是為獨子共三位。母親是為主要照顧者，孩童也非常依賴母親，父親因工作關係較少照顧到孩童。</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD 49[49] --- 46((46)) 49 --- 11[11] 46 --- 11 </pre> </div>

家庭現況	家庭結構為小家庭，父母親雙薪均為公務人員，工作穩定，經濟狀況小康。
家庭氛圍	母親一直推動家庭中的和諧融洽氣氛，從以前的冷漠進步到現今較為能溝通的狀態。
母親個性	生性較活潑開朗，外向健談，對事物總抱持著樂觀態度。
母親座右銘	「珍惜」是為母親的座右銘。
父母親教養方式	<p>父親：權威型</p> <p>母親：是溺愛+民主但又有適度的規範，因為不想讓孩童養成有恃寵而驕的個性。</p>



第四節 研究工具

本研究是採取深度非結構式訪談法：

理由一：因研究者與研究參與者已經有一定程度之熟稔，研究參與者因個性開朗、健談。所以，研究者心中已有腹案及提示，較為容易在追問情境下，讓研究參與者自由表達內心想法。進而，得到有意義的新發現，在過程中是其為優勢。

理由二：利用非結構交談方式，較容易得到研究參與者全面性的深入瞭解，不易受限於研究問題的框架。

深度訪談通常歸屬於質化研究。透過受訪者與研究者之間面對面訪談，以廣泛蒐集研究者所需研究資料的一種研究方法。是為了對研究的現象與對象有更深入的理解，並以對特定的研究對象，用口語敘述的形式收集與研究有關的資料(楊秀美 2022)。簡言之，當雙方進行共同特定議題之對話及討論，來建構這議題的認知基礎。也是雙方透過互動的對話歷程中，而並非只是吸收單方面具有的認知及態度為之。

實際上，深度訪談的類型主要可以分為三種(董又愷、林樹聲，2014)：結構式(structured interview)、半結構式(semi-structured interview)及非結構式訪談(unstructured interview)。

結構式訪談：也稱為「標準式訪談」或「調查式訪談」，有一致性的問題及依序訪問，受訪者必須在事先設計好的答案中選擇做答，其優點為增加結果得比較性。

半結構式訪談：可成為「引導式訪談」，研究者利用較寬廣的研究問題作為訪談的依據，以引導訪談的進行，其優點為可提供受訪者呈現較真實的認知感受。

非結構式訪談：往往是以日常生活閒聊的方式來和知情人士、專家等訪談來取的資料(胡幼慧 1996)。

就非結構式訪談而言，是屬於一種自由性的訪談，也是一種無控制或半控制的訪談方法。它事先並未設定統一問卷及主題，類似以閒談或聊天的方式進行之。因無法正確掌握該詢問哪些問題，所以，無法預先發展出完整的訪談大綱。以此方式進行深度訪談，往往會採取更為開放的態度來思考研究問題，以引導訪談更為流暢的進行。使得研究者能深入了解參與者的個人經驗與體悟，藉以收集更豐富的資料，以利訪談資料的整理及分析(周婧景、嚴建強，2016)。

進行訪談時，是與對方(研究參與者)深入溝通的時間，對於研究者來說相當的重要，為了避免讓訪談內容變成漫無目的的聊天，研究者在進行訪談之前，必須很清楚的瞭解，自己所設定的研究目的與希望得到的資訊。

(王文科譯，1997)指出，在質性研究中，研究者是研究過程中最基本與最重要的研究工具。然就，研究者的角色而言，態度與特質就顯得格外的重要。

本研究之研究工具分別為：研究者、知情訪談同意書、訪談逐字稿、錄音設備。如下說明之：

壹、研究者

研究者目前在國小擔任特教資源班教師，先前修讀學前教育，現研讀特殊教育學系研究所。所以，對人的觀察力與洞析力，均具有良好的敏銳能力。因此，運用深度非結構式訪談方式，更能讓研究參與者在輕鬆情境互動對話下，呈現多面向歷程故事。

研究者係依照研究目的實際進行研究之角色：

- 一、藉由訪談以瞭解母親照顧自閉症兒童的心路脈絡之歷程。
- 二、研究者在本研究中既是觀察者、資料蒐集者、也是對談者、心靈溝通者及撰寫者。
- 三、研究者具備敏銳的觀察及溝通能力，能隨時觀察在訪談過程中，注意母親的情緒與心理狀況。

貳、知情訪談同意書(附錄三)

以欲尊重當事人意願及清楚瞭解研究者的研究主題及動機，特予母親及訪談教師知悉本研究之目的，取得研究參與者的同意，並說明過程保障參與者之權利，且本同意書一式二份，由雙方各自保存，恪遵研究之倫理。

參、訪談逐字稿

為了達到本研究之目的，並確保避免發生失真的情況，每次訪談時皆會利用錄音方式進行，待訪談結束後，再將錄音檔案謄寫成為逐字稿之後，並交付參與者核對內容，確定是否為訪談之本意，以確認本研究資料的真實完整性。

肆、錄音設備

在訪談中，研究者皆會準備錄音筆、手機兩種錄音設備，以備協助其中工具發生無法錄音之情形，才可讓當次訪談順利進行，並保有訪談內容之完備無缺失。

第五節 研究程序

本研究為使故事之完整，從不同的角度來檢視母親的照護心路歷程。本節程序分為：研究準備期、研究實施期、研究結果期(如圖 2)。如下敘述之：

壹、研究準備期

本研究準備期之時程約半年時間，進行的層面亦包含：

一、訂定研究主題

鑒於在工作領域中，接觸自閉症學生不在少數。但因父母教養態度及方式，所表現出來的行為反應也不盡相同。其中，讓我頗感驚訝，能讓自閉症孩童逐漸成長。雖然，現階段尚需引導許多面向，但有如此大幅度的進步，箇中，應有我們值得學習的地方。然由，讓我對這幕後推手「母親」的教養方法頗為感興趣及敬佩。於是就將此訂為本研究題目。

二、探究文獻與反思

決定研究主題，爾後，就開始蒐集相關資料，大量閱讀文獻及書籍，舉凡：國立臺灣圖書館、華藝線上圖書館、臺灣博碩士論文知識加值系統等。在探讀相關文獻、圖書後，反思母親的心情、教養、家庭功能及相關支持，還可以如何以新的思維、視角，走出不一樣的人生。

三、拜訪研究參與者

確定主題、閱讀文獻、書籍後，緊接著親自拜訪研究參與者，並清晰告知本研究之方向及過程，並說明研究倫理的權利。待研究參與者同意，即送交知情訪談同意書。

貳、研究實施期

本研究實施期之時程約三個月時間，進行的層面亦包含：

一、正式訪談

透過電話聯繫，並說明大約所花費之時間，由研究參與者選定方便地點。進行一對一深度非結構式訪談，更深入明瞭母親對自閉症兒童的教養歷程。

二、轉錄與繕打逐字稿

研究者在訪談過程中皆全程錄音，訪談完畢，將錄音繕打成逐字稿，如有碰到需要釋疑的部分，研究者將再與研究參與者聯絡，釐清文字以避免詮釋上的錯用與解讀上的失誤。並再行重複聆聽錄音內容，確定是否有缺漏，使其文字更臻為精確。

三、確定文本內容

逐一刪除贅字、口頭禪等字彙，但會保有研究參與者原來表達之意，並將文字依研究目的調整及編排，再撰寫成敘說故事。本研究主角是研究參與者本人，也是第一人稱呈現，嗣後，交付研究參與者確認及修正。

參、研究結果期

本研究結果期之時程約三個月時間，進行的層面亦包含：

一、詮釋分析再確認

新詮釋的內容將與受訪者審核，避免誤解研究參與者意旨，再進行文字歷程訪談內容的分析。將以研究參與者出現的關鍵字語作為分析之軸心，並與班級導師回饋單，皆同分析、歸納與此軸心相關資料作為脈絡架構，以確立真實性。

二、提出討論與自省

透過來回調整所見所聞，漸步思索內在觀點，最後，形成研究學術上之論點，與自我省思之所感所悟。

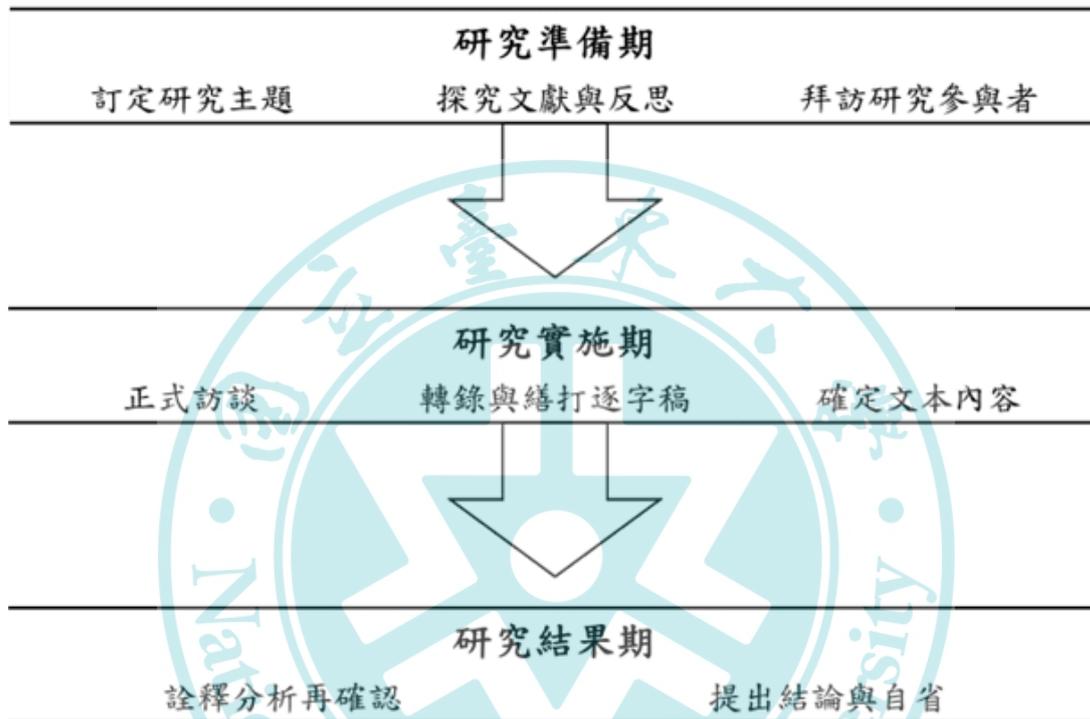


圖 2 研究程序圖

第六節 資料分析

本研究試圖從訪談資料中尋求論述(theoretical proposition)，以解讀與詮釋研究討論背後之現象及議題。因就，在人與人的互動訪談過程中，人們不僅僅是對他人的行為有直接的反應，同時也會去解構、建構他人與自己的行為(王守玉，2022)。同時資料的分析是從情境中歸納而來，實踐於真實的情境運作，在情境中被發現、發展、然後被證實，而非從依循理論的腳步(賽明成、陳建維，2010)。

本研究之敘事資料主要來自於研究參與者，教養自閉症兒童之心路歷程。在資料上有二個層面：

文件資料：活動照片(附錄四)、平日手寫心情筆記(附錄五)、親師交流單(附錄六)、研究參與者之孩童發展概況(如表 2)。

交談資料：班級導師與母親教養之互動回饋。



表 2 研究參與者之孩童發展概況

研究參與者之孩童發展概況	
嬰幼兒階段發展史	<p>一、孕程期間胎兒皆無異狀，研究參與者身心自在、快樂。</p> <p>二、生產過程順利平安，嬰兒為足月順產，出生大約 3000 公克。</p> <p>三、因公婆及自己父母親皆已不在人世，所以月子是在坐月子中心完成。</p> <p>四、出生 5 天後大便白色，帶至醫院看診，醫生檢查後沒有任何狀況。</p> <p>五、出生 7 個月因為隱睪症至臺大醫院開刀。</p>
學齡前階段發展史	<p>一、出生後的主要照顧是為研究參與者(母親)，因為需要上班，所以，5 個月到 3 歲階段，白天由托嬰中心照顧，下班時，再接回自行照護。</p> <p>二、容易哭鬧用哭來訴求及表達。</p> <p>三、3 歲 3 個月進入私立幼兒園就讀到大班畢業。</p> <p>四、不太跟同儕接觸，不太會講話無法完整表達，研究參與者心中開始覺得很疑惑、感覺有異狀。但幼兒園園長認為不需進行評估。</p>

<p>小學現階段發展史</p>	<p>一、現階段除了過敏，身體健康狀態都還不錯。</p> <p>二、一年級開始陸續負向情緒產生，學校輔導介入。</p> <p>三、開始安排至醫院心理諮商，判斷為 F840 自閉症(亞斯柏格症)及 F419 焦慮症。</p> <p>四、二年級轉換安親班。</p> <p>五、三年級經鑑定輔導委員會鑑定為自閉症，開始接受特教及專業團隊相關支援服務。</p> <p>六、五年級開始接觸程式設計課程，跟遊戲開發設計關卡。</p>
<p>母親教養 哲學面面觀</p>	<p>嬰幼兒階段 → 希望快樂成長。</p> <p>學齡前階段 → 能積極學習。</p> <p>小學現階段 → 快樂選擇自己所喜愛。</p>
<p>母親教養 信念面面觀</p>	<p>一、孩童如船隻、父母如燈塔、家如港灣。 (燈塔引領船隻進入港灣)。</p> <p>二、教養須創造雙贏，而非兩敗俱傷。</p>

研究者也可藉由這些文本資料、照片，協助研究者在分析過程中，給予不一樣的觀點亦是論點的支持。在本研究中，以訪談內容為主要的資料來源，研究者將訪談、文件資料彙整、分析，做為本研究的重要依據。本節將資料彙整與分析簡明如下：

壹、反覆閱讀資料

以利提升文本及蒐集資料之熟悉，促使尋找出敘事內容之脈絡。

貳、幫助澄清概念

藉由沉浸在敘事對話中，探究出有價值、有意義之敘事主題。

參、撰寫整合結論

運用多元視角，蒐尋並整合敘事相關連性，且在分析歷程之後，歸納結論。

第七節 資料分析的信效度

本研究是為質性研究，而質性的研究在於歸納。根據王文科、王智弘(2011)說明，評估可信賴信效度的標準之一為可信性。質的研究追求的可信性之目標，在於探索問題過程。研究者收集得來的資料，能夠準確地判斷要估計的程度，關注研究發現的準確性(accuracy)和真實性(truthfulness)。質的研究需要去證明其研究具有合理性，以及確保研究的準確性和可信性。黃瑞琴(2021)也提到，質性研究基本上不是用來證實研究發現或證實研究結果的一致性，而是一種嚴謹的研究承諾。謹慎採用差異化的研究面向，取得更多互補和替代性的選項，貢獻與提升研究的品質。

故本節就方式來檢視本研究之信效度。如下闡明之：

壹、信服力

敘事歷程撰寫完成，請指導教授、接觸過的班級導師檢視，同時也請研究參與者詳讀研究內容合理性且無誤，在意思表達上也能完全同意之。

貳、連續一致性

文本持續閱讀並與逐字稿核對，也繼續保持與研究參與者審視，確定是否表達與研究者所撰寫的正確且能接受。以達到內容一致性。

參、三角檢驗法

以確切本研究的客觀呈現，降低自我主觀之偏頗想法。透過研究參與者的敘事訪談，與觀察之文件、交談資料前後做一全面性驗證，以提升準確性。

第八節 研究倫理

本研究因保護當事者之隱私，研究參與者之自閉症孩童，以「鳶翔」作為象徵其為化名，寓意為堅強小鷹振翅高飛。

本研究在研究倫理上，將遵守下列三個原則：

壹、研究目的告知

在研究目的的告知將清楚說明本研究之探索目的、研究內容、研究過程、以及可預期的風險。在研究參與者同意後才進行心路歷程之分享。除此之外，同意研究參與者具有完全的權利在需要退出研究時離開，而研究者將主動完全放棄已完成之蒐集資料。

貳、個人資料的保密

在個人資料保密方面，本研究將與研究參與者確認資料分析結果，僅用於研究使用。以避免個人資料外洩的風險與疑慮。及所有的資料將予以妥善保護，僅提供本學術研究後全數銷毀，不會有洩漏外流之情事。

參、信任感的建立

在研究者與研究參與者信任感之建立上，將毫無保留的盡到告知義務，確實回應研究參與者的疑問與疑惑。此外，在進行研究之前，研究者亦會同時告知研究參與者進行研究之目的，以確保研究參與者在自由意志下，於研究過程中不會受到任何心理歧視、或是身體上的傷害。



第四章 心路歷程分析與討論

母親的浩瀚在無私

雙眸凝望窗外遠方，層層疊疊回憶湧出，回首成風中的一幅畫，掀開記憶寶盒，彷彿穿越時光隧道般的喚醒沉睡。

與母親侃侃而談中，總見她爽朗開懷而說、輕靈悅耳而笑，但背後的辛酸誰人能知？誰人能曉？孩子未來有一天終將須放手，有問題此時不解決，那更待於何時？

本章亦分為六節：第一節敘事流程、第二節教養自閉兒困境壓力之一縷陽光一寸芳草、第三節教養自閉兒心情調適之揮灑青春築夢踏實、第四節教養自閉兒正向心態之微小幸福碩大快樂、第五節回首來時路感恩心中起、第六節討論與省思。分別闡述如下：

第一節 敘事流程

如(圖 3)所示，本研究受訪母親心路歷程的敘事流程涵蓋三個階段：探索、資料整合、文本撰寫。探索意味著研究者將與研究參與者共同討論、反思母親在教養自閉症兒童工作上的狀況。研究者將研究參與者對於母親的回饋，與相關研究、論述對話，整合與建立母親在教養自閉兒時不同心路歷程與回饋。在文章撰寫方面，研究者除了以客觀的角度，來書寫受訪母親的心路歷程外，同時也會適時抽離受訪母親心路歷程的敘事。從一個觀察者的角度，來解讀與詮釋受訪母親在教養自閉症兒童的故事，以建立多元視角的觀點與討論立基。

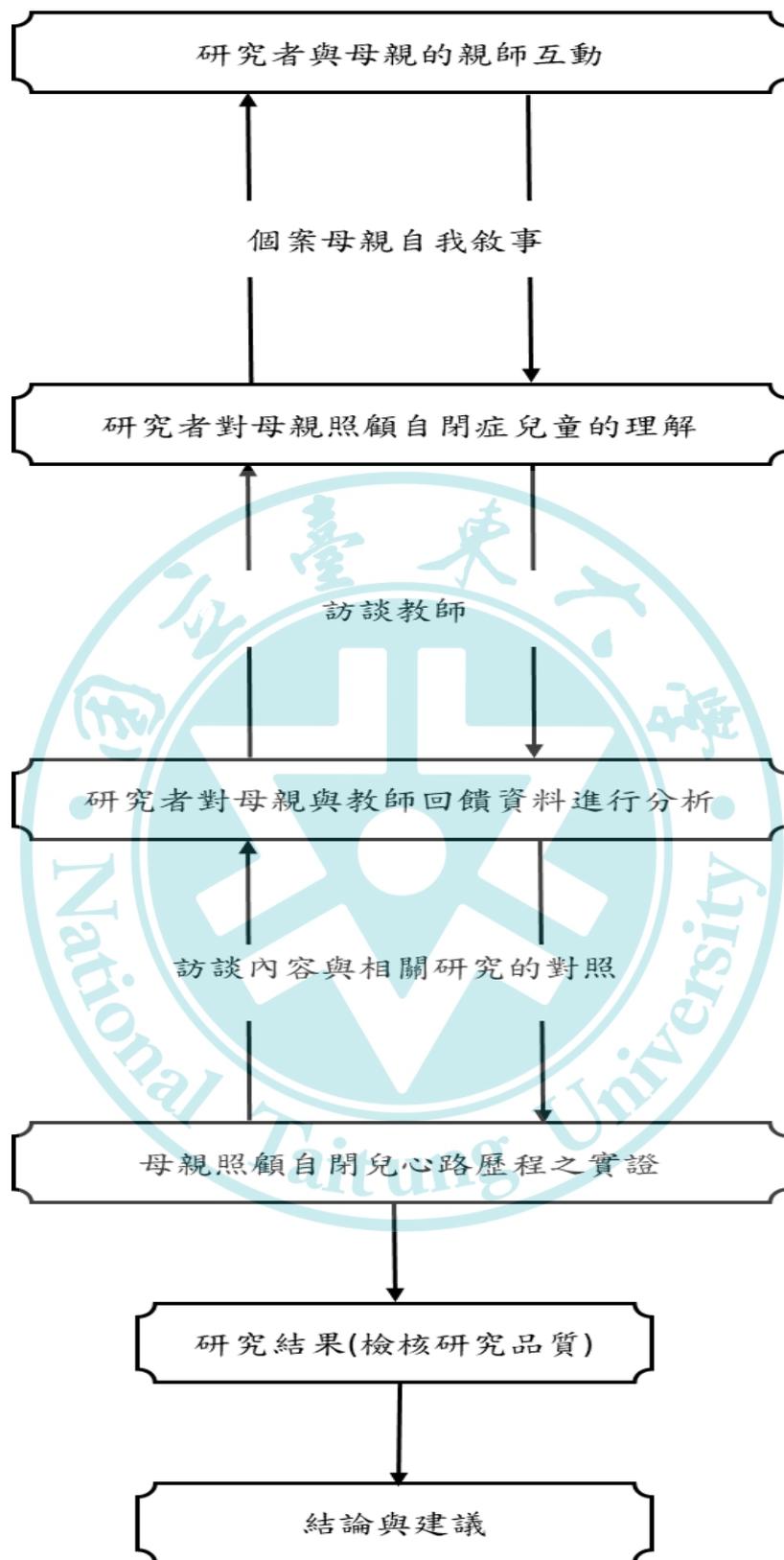


圖 3 敘事流程圖

第二節 教養自閉兒困境壓力之一縷陽光一寸芳草

從學校畢業之後，在公司擔任過商品企劃、店長，一直到外商公司遇到我最臻愛的丈夫。也是因為先生的關係，他一心一意就是想考公職，也是他的半強迫及鼓勵，正剛好當時幫忙家人打官司，也因此，唸了民事訴訟法加上又打贏官司，雖然沒得到應有的賠償，但心中卻是無比雀躍。就在這時刻，心裡也就萌發了報考司法特考的念頭，但是，自己本身並非是本司法科系畢業，幾經思考過後，我決定再把無比的信心、堅定的信念拿出來，讓我有勇氣的勇往直前。

順利進入司法公家單位，在地方法院擔任執達員，兒子的誕生，迎接著我的喜悅，我以為我的人生從此是彩色、完滿的；是欣喜、幸福的，我好想跟在天之靈的父母及公婆訴說出我的甜蜜、我的快樂。做完月子，找了一間值得將心肝寶貝付託的托嬰中心，看著他一瞬大一寸是我最大的心願；看著他一步一步學走路是我最大的驕傲。

相機裡滿滿都是鳶翔成長的點滴，那一次，我帶著滿心歡喜到中心辦的耶誕活動幫他拍照，看著大家跟著的那台前的老師唱著歌、跳著舞，然後做著可愛的動作表演，可是兒子為何他卻一直堅持坐在我的腿上，怎樣都不願一起去跟其他小朋友表演，滿心的不解？托嬰中心的老師說：「他很容易動不動就哭，一哭就會哭的特別久，什麼都不說，只用哭來表達。」漸漸的不能跟他說不，當他聽到不可以、不行這種字眼的時候，鳶翔會情緒高漲到翻臉，雖然覺得說不上的奇怪，那時候的我，自始至終不曉得為什麼，基於這三點，心中感覺他跟其他小孩不一樣，滿心的疑惑？但是沒關係，媽媽永遠愛你，因為你是我的寶貝。

進入幼兒園的時候，發現鳶翔不太會講話，幼兒園老師請大家講個故事，別的小朋友可以把一個什麼小紅帽啊故事講出來，他沒有辦法，他就是沒有辦法在很多人的面前講故事。他也比較不會去跟老師訴說他的需求，稀鬆平常的一句話，「我要喝水，我沒有杯子，」他真的就是不敢去跟老師說，也真的讓我困惑不已，但我這兒子明明是聰明的，可是又會為何不怎麼會講話？大班的時候，其他的小

朋友，還認不得幾個國字，他就已經可以認得非常多的字。在一次同事家中的教會活動，大家的孩子大概都是幼兒園大班，他們聽著一些聖經的故事，其他小朋友都唸不出來板子上的字，只有兒子，煞有其事的就直接唸出上帝的奇幻圖書館，所以，全部的大人皆嚇到都問：「為什麼鳶翔都看得懂這些字？」尤其是黃媽媽更是震驚，那時候我以為，所有的小孩都應該是這樣的也不以為意。

隔了幾天，到幼兒園接鳶翔放學，我這才詢問幼兒園老師：「是否園所內的孩子都看得懂字？」老師表示：「每一次每一年，一個班上總有一兩個是特別差的，有一兩個是特別好的，而兒子是屬於特別好的。」這時，我才發現到我誤會大了，原來不是每個小孩都看得懂這些字，是他特別好，他的記憶力特別好。此時，腦中就開始覺得奇怪了，這小孩是那麼聰明的話，那麼為何連講話都講那麼不順暢？他媽媽我明明那麼會講話，怎麼這個小孩話都講不好呢？心中無限個問號，我一直覺得這小孩很怪、怪怪的，但是我又不知道怪在哪裡，也在此時開始質疑，為什麼這個小孩跟其他小孩不一樣？

而就在鳶翔幼兒園中班階段，直接問這間園所長，但是園長說，她一直不願意讓我知道，因為，看過那麼多小孩，他其實知道，鳶翔應該至少是有高功能自閉症的。其實園長早就已經發現了，那時候，有詢問這樣該如何？園長就一直地說：「媽媽妳要寫那麼多表格，要寫那麼厚的表格，5公分厚的表格喔！你確定要去寫這些表格嗎？」那園長一直就是在阻攔，阻攔我去做這件事情，我當時是覺得園長認為也不需要、沒有必要吧！沒有必要去做那些測驗，她一直強調5公分厚而且很多頁來阻止，她一直阻止我，她的用意可能是不希望他跟其他小孩不一樣吧！

可是真的坦白講，現在對我來說，這是喪失鳶翔早療的機會，這真的是喪失黃金時期早療的好機會啊！夜闌人靜時，我問著孩子，你可知道媽媽我的心好痛啊！無數個夜裡，我看著你熟睡的臉龐，手輕撥柔軟的髮絲，我輕輕地問著：「孩子，我的寶貝你怎麼了？」

真不知道事態的嚴重性，入小學一年級時，選擇了繼續由幼兒園直升放學後的安親班。但好景不常，那時間點，兒子在安親班發生了被霸凌的事件，當場詫愕潸然淚、震蕩了我的心。原由開端，就是安親班四年級的學長，態度常會對他非常不客氣，有次去接鳶翔的時候，就有幾次親耳聽到，學長對他很兇的吼叫：「你走開啦，你滾開啦！」此時，雙眼看著鳶翔就是一臉很受挫的模樣，我的心也跟著難過起來。他就是不知如何說出心底的話語，為何還要這樣對他？我當下就覺得這樣是不對的。於是乎，就跟園長反應：「不應該有這樣的情況發生。」園長也表示：「他就是一個性子很急的小孩，他會一直很不耐煩旁邊的小朋友。」事件之後，園長確實有告訴那位學長說明：「你不可以對人家這樣子。」我以為至此，撥烏雲而見青天也。

就此，這卻是我錯誤的一步，大錯特錯的一大步，那學長雖然自己本身沒有再對鳶翔這樣，但是，學長居然聯合所有安親班四年級的同學，用排擠方式來對待我的鳶翔。這時候他開始自殘，用頭去撞牆壁、用鋼杯打自己的頭，晴天霹靂般的震撼，這是他第一次發生自殘的情況。一開始他會有一直眨眼睛，但不曉得是不是因為跟心裡或是妥瑞也有關係，可能身上有些妥瑞的狀況吧！站在家門口雙眼的氤氳濕潤著，心中的瘋狂吶喊著，我兒啊！你可曾明瞭，你打在身上的傷痕，卻深深痛在娘心，我兒啊！不要怕、不要怒，媽媽永遠保護你，因為你是我的寶貝。

積極找尋心理治療單位，天無絕人之路，孩子很幸運就是這麼剛好，遇到生平第一位貴人，一年級的素玲導師，發現出他資質非常優秀，但有一些的不對勁，認為他應該是有一些狀況。所以，我們配合學校的輔導策略，加上那時候的輔導老師做了一些測驗，才發現到這個小孩真的不太一樣，導師也建議去就醫。總算皇天不負苦心人，找到一間值得信任的心理醫生，然此，醫生判斷是衝動症(ADHD)。所以，那時就開始吃 B6 的藥，幫忙緩解他很糟糕的狀況。但是一陣子之後，鳶翔的社交能力並沒有明顯的進步，心中的警鈴忽然大作，覺得有沒有可能他是亞斯伯格症呢？和導師討論後，導師也覺得他好像也有亞斯的特質。帶著

不安煩躁的心情，又重新去跟心理醫生談，是否重新作亞斯的量表？這中間的過程又多花了四個月的時間，最後心理醫生才確定說：「他是亞斯伯格症伴隨著焦慮症。」

當年的冬天，一年級下學期的時候，原本一切都那麼安詳靜謐及和樂融融，兒子卻凝視窗外，他說他想要從家裡的五樓跳下去，這個真的是把我嚇壞了。其實這件事情，感覺比較震驚的是我自己，我所建立強顏歡笑的心防及面具，瞬間瓦解了、瞬間崩落了，我也終於忍不住，我真的沒有辦法接受，自己覺得我是一位很失敗的母親。就是在孩子面前撕心裂肺的情緒崩潰、痛哭失聲。鳶翔非常焦慮的開始擔心我這個媽媽，我這樣子的情緒出來，鳶翔很難過卻也表達不出來，因為他有焦慮症。因此，我就急忙著帶他去看心理醫生。其實我知道，是我要先調整本身的情緒，那真的是非常重要的一件事情，我要先顧好我自己，才能顧好兒子。

因為當時在民事執行處，那是一個非常忙碌的地方。雖然，我是一位執達員，但還幫忙科長管理一個科室，很辛苦，其實是很辛苦的一件事情。一邊教他怎麼當科長，雖然他大我很多歲，一邊幫忙科長管理、維護那整個科室。說穿了，因為主管除了有一顆好強的心、又很情緒化的人，更為重要的是，他其實有憂鬱症，我又跟他相處了兩年。所以，心理醫生是希望我可以去換單位，我身心再也受不了了。說及此，再度在心理醫師面前淚流滿面，崩潰到不能自己。

就是這樣的契機，我去跟長官講說：「要離開這個科室，之後，我要好好的讓我的鳶翔就醫。」當時的心情說真的很複雜，五味雜陳又百感交集的，感觸頗深不好受。回憶過往，我雖然很辛苦的去管那個科室，但其實在中間是得到很大的成就感。因為這個科整頓是在我的手上重整起來的，其實我真的是掌管那整個科室，當我決定要放掉的時候，我誠實坦白的說，心裡是有很重的失落感，就算心理醫生覺得，我不應該這樣去做無謂的犧牲。為了我的小孩，為了我的鳶翔，我願意這樣做，這點犧牲又算什麼呢！

現在在刑事紀錄科，做的就是很單純的工作，我也不去掌管科室，因為那個科長能力非常的強、非常的強悍，是目前地院最好的主管。在這段時間，積極的帶我孩子去做心理諮商。鳶翔其實這時候的狀況還是很不好，因為他就覺得自己很爛，自己非常的爛。因為他不擅於溝通也不溝通，所以，鳶翔就是會在一些行為上面，去表達他的意思表示。還是會常拿鋼杯打自己的頭，或是用物品去戳自己的臉，拿尺將自己手臂刮流血，很多自殘的行為，因為鳶翔知道打人是不可行的，他就轉向了打自己的臉，轉向打自己。今夜媽媽又到你的床前望著你，孩子，你可知道媽媽我的心如刀割啊！多少個夜裡，我看著你熟睡的臉龐，眼角不爭氣的淚光緩流而下，輕輕關上房門，我深深地問著：「孩子，我的寶貝你怎麼了？」

第三節 教養自閉兒心情調適之揮灑青春築夢踏實

亞斯有一些固著的行為，他認為對的事情就是對的，他們很容易變成糾察隊，看同學跑操場切西瓜，他就要去糾正人家，人家同學當然就會反彈呀！會說：「你管這麼多，你管很大喔！」之前有說過，從小就不能跟他說不，所以當下，鳶翔受到同學這樣子的一個反應的時候，他又來傷害他自己，就這樣子一直循環。鳶翔好勝心又特別強，基本上，他的好勝心就是會反映在他的考試上面，就像這次考試成績，雖然都在九十五分以上，但分數並不是鳶翔滿意的，他也不會講。之後的動作，就會在考卷旁邊畫一個大大的0分，鳶翔就是一個不溝通的人呀！

過眼雲煙、猶憶起過往，牽引我的回憶。這小傢伙的出生，與爸爸就有那隱形跨不去的溝渠。先生其實是很排斥他自己的兒子，簡單的說：「就是非常不喜歡自己有一個兒子。」我先生他也不擅於表達和溝通，可以說是：「不知道如何說出心裡的話。」從鳶翔一歲到四歲的時間，都是一個很疏離的關係，不會去關心他、不會去照顧他，甚至會對待他自己兒子是不理不睬的態度。當時我的心情又低落又無奈，到底怎麼了？為什麼溫馨美滿的家庭離我好遠，我的生活為什麼

是如此？午夜夢迴枕巾不知濕了多少回。窗口邊呼喊著，翁婿啊！你可知道我的心在淌血，點燈的夜裡，我蜷縮在沙發上，已泣不成聲，我濃濃地問著我的心：「翁婿，我的愛你怎麼了？」

先生跟我的公公之間，原本就有很強烈的仇視感，而原因無他，只因為我公公曾經的一句詛咒我先生的話：「如果你有兒子的話，就會像我一樣，如同你這樣的對待我。」就是因為這句話，讓先生耿耿於懷、烙印深藏在心中許久、許久。因為他自己的母親我婆婆，在先生三歲的時候媽媽就已經不在了，二十歲時，正值他人生剛起步的成年期，父親也過世了。先生內心深處怕死了，更甚於「樹欲靜而風不止；子欲養而親不待」的遺憾。深怕那句話會應驗、深怕那句話會實現。我公公是四川來的老兵，老兵就是那軍人性格一板一眼的，我先生又是男生，三歲媽媽不在身旁，我公公也不擅長溝通，什麼事都不知如何說出，不管是對的事、錯的事，就是用兇的、用打的。所以，最後我先生這個兒子，跟他父親的關係可想而知的破裂，上一代的父子就我所知，他們從國小開始，做任何事就非常的針鋒相對，當然對他的爸爸一定非常的不滿，充滿了仇視及怨懟。我先生很憤怨他的父親，到如今還是一樣的心境，而他父親當時也很仇怨他這個兒子的。現在，先生就把這一份的怨念發在鳶翔的身上，這樣不斷的輪迴，說不心痛那是騙人的，因為，兩個人都是我最親、最深愛的人啊！

上一代的恩怨情仇我無從化解起，也不知該怎麼化解掉他們那一代的心結。一切的一切，已經也來不及去認識我公公，認識我先生時，我公公就已經過世了。倏忽想起，一年級鳶翔導師跟我說起，老師曾經告訴我說：「亞斯其實是一種遺傳疾患，亞斯是會遺傳的。」她又說：「如果兒子是這種狀況的話，其實我先生也會是亞斯伯格的機率非常高。」她要我救救孩子和先生的關係。我不斷問自己：「我能嗎？我做得到嗎？」推開了窗門，一陣沁涼的風徐徐吹來；一股熟悉的景映入眼簾，大雨過後見到希望的曙光。對！我要堅強不拔，我願試試看，把不可能化為可能；我要堅毅不摧，我願試試看，把不可能化為永恆。

我要好好扮演著鳶翔和先生之間的溝通橋樑，也學習自己本身情緒如何有效的轉換。剛一開始確實是這般的無奈，尤其是遇到棘手問題的時候，但是隨著越來越了解亞斯伯格症是怎麼回事的時候，自己會去尋找解方、會去看越來越多的書。至此後，就越來越懂得如何跟這兩個人講話，緊跟著就試著讓他們了解彼此，我自己心裡面也逐漸學習如何調適。一開始真的是很無助的，從來沒有想過，碰到自己先生將自身的怨氣發洩在孩子身上，會碰到自己的小孩想要自殺，而且兩個人都無法友善的表達，心裡是非常驚恐、害怕。

除此之外，我就開始大量的搜尋資料，什麼是亞斯伯格？什麼是焦慮症？什麼是憂鬱症？就此大量的閱讀，從閱讀當中去找出可能性，如何跟兒子及先生溝通的方法，不停的試、不停的嘗試。在了解亞斯的過程中，才突然領悟發現到，原來我先生真的就是這樣，真的貼貼實實就是一個有亞斯特質的人耶！然就是他沒有做確認這個動作。猶言我們不能說他是亞斯伯格症，以是知道他有亞斯的特質，我保證他絕對有亞斯的特質。然則先生是很介意，以至一開始，我並沒有打算去告訴他，你是一個亞斯的人怎麼樣情況、怎麼樣的樣態。

其實這一塊，我只能說，要讓他了解到不一樣的父子關係，因為亞斯他們有時候思想是會很固執。當他認定是這樣子的關係，他可能就會一直覺得就是這樣子，不會轉彎也不會改變。我先生更會覺得這個小孩跟他沒有緣啦！爾後，我慢慢要讓他了解，父子關係其實是有不同的可能性存在，並不是只有我先生跟他爸爸那種破碎的關係，是有和睦相處的可行性。我讓他們父子增加相處的時間，讓他們有共同的話題，我先生才可以慢慢的了解到，他跟他兒子不會變成像，他跟我公公橫眉冷目的那種緊張關係。有一天，我先生心中複雜的芥蒂，才會慢慢的釋然消除，讓他看見了不一樣的關係的確定性。每每我的耳畔迴盪著：加油啊！瑰麗的人生已在不遠的前方，加油啊！我最親愛的，你們可知道，我願無怨無悔的付出青春；我願無怨無悔的奉獻一生，你問我為什麼？你看「狂濤駭浪的燈塔亮了，正領航著我們向前衝破黑暗啊！」

每當鳶翔想要吃一個糖，一般的小孩子會說：「媽媽我想要吃這個糖。」鳶翔他不溝通的人，但是他也十分想吃，鳶翔就會說：「那東西看起來好好吃喔！」變成用反向的語言或很少的字句溝通，表達來說出想吃這糖果。我是身為主要照顧者，也就得讀懂他的意思。可是這在社會上是行不通的，不可能每個人都去猜你的心理在想什麼，除非人家要對你夠了解，如果你都用這種不溝通的方式表達的話，其實，將來跟人家溝通方面，一定會產生非常大的問題。

吾常之想：會讓他產生用這種不溝通的方式溝通，最大的原因，也正是因為我吧！兒子讓我太會讀懂他的心思，心裡在想什麼。因而，我必須要抑制讀懂他的心。換個角度說：「我要開始裝傻」讓鳶翔自己慢慢想辦法，去跟他爸爸把自己的意思表達出來，這是一個非常浩大、非常艱難讓他跨出去的一個點，我要裝傻。「啥？你在說什麼？」哈哈！皇天終究不負我這苦心人，一句話都講不好的情況下，鳶翔為了要讓我懂他的意思，他就只好越說越多、越說越好、越說越完整。回想起一年級時，就是他去心理諮商，因為鳶翔有溝通表達這方面問題。以前真的不懂，心理諮商師跟我說：「你得讓他來跟你溝通，所以，你要裝傻讓他來跟你溝通，你不能通通都讀懂他的。」那時刻，對我來說，無語問蒼天，也不明白要如何開始。言說起行、擁抱我的夢想，就從現在開始實行吧！就從那時候開始裝傻，然後，讓他來跟我溝通，讓他慢慢地、慢慢地用自創訓練法，從一句話做開端，那怕就只有一個字我也欣喜若狂。

我的心中呼喚著，我兒啊！不要畏、不要懼，媽媽引領陪伴你穿越荊棘塞途的道路，我兒啊！加油，揚起風帆的船已出海航行，媽媽指引伴隨你渡過茫然飄盪的前方，媽媽永遠愛你，因為你是我的寶貝。

這或許就是心理醫生所謂的，情感的表達。對亞斯來講，要訓練他們可以從兩個方面來著手：一方面是情感的表達，另一方面是增加他的彈性。因為畢竟亞斯就是自閉症，他們在於溝通上面能力確實就是比較弱，更何況他們又還有特別嚴重的固著性。因而，要怎樣增加讓他表達情感？怎樣讓他增加彈性？這是我現階段相當大的課題。對於亞斯來講不敢嘗試新的東西，鳶翔就是如此，他吃過的

東西，他知道好吃他就願意吃，他沒有吃過的東西怎樣催促他、打死他，他都不願意嘗試吃一口。除了講話方面之外，就想辦法慢慢增加鳶翔吃東西的彈性，就慢慢地增加。「ㄟ！你要不要試試吃吃看？你要不要舔一口？」從這樣慢慢來，之後，才赫然發現鳶翔不是挑食，而是他不敢嘗試新的食物呢！於是，從吃的東西方面來講的話，就是慢慢增加他選擇的多樣性，在不知不覺、自然而然的情形下，開始鳶翔會吃的東西就會越來越多。

在做事情方面，我採取完全用開放式的方式，譬如：他會說：「我不會。」由於，從小說不，他就會有不良的反應，而我就不大會再跟他說：「不。」因此，變成許多事情轉變為會用鼓勵的方法讓鳶翔嘗試去做。譬如有一天他問說：「媽媽我可以在水盆裡面加那個洗髮精嗎？」我就說：「可以呀！你可以試試看，我們要有實驗的精神。」他又問說：「那我可以加綠茶茶包嗎？」我又說：「可以啊！你可以加加看，看看會有什麼變化。」他又加一句問說：「那我可以加一些油嗎？」「醬油呢？」我很有耐性地回答他說：「可以呀！你可以做做看呢！」也就是在行為上面的鼓勵他勇敢去實驗，是希望他能夠多多的去做嘗試。讓鳶翔知道說，他很多事情都可以去做做看的，而不要綁手綁腳、侷限於一直都只能這樣、只能那樣。都只能這樣會框架住他的思維，並不是的。因為，這個世界上其實本來就有很多的選擇題，從生活中去實踐變幻莫測的社會啊！

就好像鳶翔越來越大的時候，大概四年級的時候，有跟我提起講過他說：「我不希望跟別人一樣，上國中的時候就去補習班補習。」他覺得那樣子很辛苦，我就說：「好」那我們就嘗試不一樣的可能性，那你有沒有可能說去學個一技之長，那你就可以不用那麼苦讀書，未來，你還是可以有一技之長可以賺錢，兒子就允諾我說：「好。」前後細細思量，他對什麼最有興趣？那就鼓勵他去試一試。想到他對資訊類、程式設計，還頗有接觸及天分，因為，畢竟他數學能力夠好，鳶翔的記憶力也非常好。因而，去年一百一十年四年級時，我們就讓鳶翔開始嘗試去學習電腦的程式設計。如果他將來可以去參加比賽，或是拿什麼證照的話，鳶翔還是可以唸一個普通的高中、普通的大學。倘若，他就靠他這樣一項才能，還

是可以賺錢養活自己就好了。對鳶翔的未來出路是保持一個比較開放性的態度，讓他多方試試看之後，可以自己選擇做自己喜歡的工作。當然，我先生一定是不能接受的，哈哈！那一天有跟先生討論過，他爸爸說：「覺得還是就去念私立國中部，好好逼他念書。」當場我翻白眼就回答說：「你兒子沒有辦法接受的。」對了！在了解鳶翔的過程當中，才發現其實我先生亞斯的個性很是鮮明呢！畢竟對亞斯來講，他喜歡的東西就是喜歡，不喜歡的東西就是不喜歡。其實去多想也沒有用，反正對我來講，鳶翔就是對這件事情是非常有興趣的時候，你不用PUSH(推)他，他也會自己去專研。

所以我也對鳶翔將來的就學，倒是比較開放一點的態度，在背後默默的支持他往前走。孩子，人生是一道道選擇題，是一幕幕舞台劇，沒有經歷過無法體會箇中的酸甜。孩子，放心去築夢踏實，放心去翱翔天際，放心去振翅萬里。紛擾世俗的世界裡，定有你容身之處，放心吧！媽媽永遠守護你，因為你是我的寶貝。

第四節 教養自閉兒正向心態之微小幸福碩大快樂

從疏離的關係到現在，通達領會、朝暮我的思緒。其實我花了很久、很久的時間，花了七年的歲月來慢慢去建立爸爸的心態。在這段時間當中，當然一定還是會有一些衝突，偶而還是會把這一份塵封已久的往事，那個怨念發在兒子身上，真的就是這樣的情形。我想，老天爺不忍心對我這麼慘忍，也很眷顧我吧！直到某一天，我先生的態度才有所慢慢改變。

那天，在看電視上新聞節目時，剛好正在討論兵役的問題，就是重複的播出要延長為一年，應該就是今年九月還是十月的時候。我先生突然開玩笑說：「鳶翔你以後當兵要當一年喔！」我就說：「他不用當兵。」其實兒子是不用當兵的，現在剩下唯一不用當兵的是亞斯，其他都還是一樣要當兵。先生很訝異問：「為什麼不用當兵？」因為就是這樣，亞斯伯格不用去當兵。我悠悠的回答：「某市

長因為他小孩確認是亞斯，所以不用去服兵役啊！」我先生沉思了許久，輕聲說出：「原來市長有亞斯的兒子。」鳶翔爸爸突然發現新大陸似的意識到說：「所以說，是我遺傳給鳶翔，兒子的亞斯遺傳人是我。」此時，我才勇敢大聲的說出來：「對。」之前我也都不太敢吭聲、也不太敢講。知道先生有這種特質，但是都沒有提及，一直沒有跟他提起。最早，他就一直不相信說，這個小孩子會這麼嚴重，他就是一直都不相信。我有時會帶先生一起去看鳶翔做心理諮商的狀況，他有跟著去看過。有一天，他真的看到鳶翔是真的在做心理諮商，他才確認兒子在做治療，但是，他還是不知道他是亞斯特質的人。直到新聞兵役問題，他才反過來推理，他驚覺發現，原來他自己也是個亞斯。我告訴先生說：「亞斯也沒什麼不好呀！馬斯克也是個亞斯伯格呀！沒什麼不好呀！」

一會兒，他就開始詢問我，那亞斯是怎麼樣的一個情況？我才娓娓解釋給他聽，亞斯伯格的固著性格，比較難跟人家溝通呀！先生就反駁說：「也不是難溝通，我是不想跟那些人溝通。」他又進一步問：「那亞斯有身心障礙手冊嗎？」我則回答：「沒有呢！」或許十年前可能還有吧！現在已經沒有了。他這回開玩笑說：「啊！那我撩大了。」這時候我先生比較能釋懷、能接受自己是個亞斯。事情經過之後到現在，他最近跟小孩相處情況就好很多了。不像之前的時光，那時比較不能相處的時候，其實一開始很困難，兒子小時候特別愛哭，他爸爸又不喜歡人家哭。然而，我只能盡量的去抵擋他們父子之間發生衝突的情況。鳶翔小時候就盡量阻擋，爸爸畢竟他就也是個亞斯，也是不擅長跟其他的人溝通，我就是竭力、極盡所能讓他去了解兒子是什麼樣的狀態。一直跟他溝通亞斯有什麼特質；一直跟他溝通亞斯是怎麼樣的景況，讓他去了解他的鳶翔到底是一個怎樣的處境。明明白白說出原委，兒子並不是故意要跟你起衝突，而是亞斯的特質就是這樣。

驀然回首，這真的是花費了很長的時間。自然我也是跟先生講清楚，實在也是在跟鳶翔說明白，換言之，其實說真格的，就是兩個一起講。為此，兒子一直都知道他爸爸是個亞斯，只是我們兩個都沒有跟他爸爸說明他就是個亞斯。我也

不放棄任何機會一直跟鳶翔解釋，你爸爸會有這種情狀，也是在於他有亞斯的特質，導致他有這樣不知覺的狀況發生，那我們可以嘗試的去跟他溝通呀！讓先生學習如何跟人家溝通的同時，主要也讓鳶翔學習如何跟他的爸爸溝通呢！坦白講是這樣，他的爸爸就是在慢慢了解兒子的過程當中，也是開始去跟鳶翔溝通表達，進而達到一個最好的平衡點及方法。想一想就是讓他們一起玩 GAME(遊戲)，玩他們兩人都喜歡的。對！不管是手遊也好、寶可夢也好，就是讓他們去做他們兩個都有興趣的事情。他們溝通的頻率就會越來越多，他們開始可以有共同的話題，縱然，就是那兩個人一直在耍廢，躺在那邊玩遊戲也沒有關係。他們現在是各玩各的，亞斯畢竟還是活在自己的世界裡，現在進步多了，他們兩個人可以在一個空間裡面各玩各的。更甚至，鳶翔爸爸會去下載兒子在玩的遊戲，兩個人就開始有共同的話題了。我現在玩到什麼關卡啦！啊！你玩到什麼關卡啦！啊！我今天又打到什麼寶可夢的五星卡，有什麼好玩遊戲之類的话题。儼然他們開始慢慢地去了解彼此，兩個人就慢慢的和睦相處，可以說是，他們是從玩遊戲開始建立良好的關係。我最親愛的，訴不完的悸動，看著你們和顏，我落下歡然的眼淚，道不盡的感動，看著你們和樂，我落下激動的眼淚，前方還有旅途要前進，不管有多遠、有多艱難，我們一家人，一起攜手渡過那崎嶇道路。

心理諮商師其實他擅長的也是遊戲的治療，他會跟鳶翔玩桌遊、跟他疊積木，雙方在對戰的時候，諮商師去了解這個小孩他的想法脈絡、思維邏輯是什麼？他是不是有跨出舒適圈，擴展他的那個遊戲範圍，也就是開拓他的框架。再從中去了解鳶翔，他是否願意跳脫它？因為亞斯他就是不願意嘗試新的事物，他願不願意去跟他玩遊戲的人一起用語言溝通。鳶翔不願意去編故事，他小時候就是不會講故事的人，其他小孩可以自己亂編不同的劇情，連上台自己講故事都沒問題。兒子就是沒有辦法，但是沒關係，他慢慢透過遊戲這個方法，讓他找尋學習到另類的溝通方式，再讓他們父子去了解彼此，這也是蠻不錯的模式。因為鳶翔其實很愛玩 GAME，所以，我們就用遊戲的方法去跟他溝通，通常會達到還蠻不錯的效果。我不曉得其它的亞斯是不是這樣，但我兒子是這樣情形。因就，心理諮商

師也是跟他用遊戲的方法溝通，他爸爸也是用遊戲的方法跟他溝通。可是身為媽媽的我，遊戲真的不大在行，我打遊戲真的非常的弱，但我只能在旁，教會他們兩個彼此良善相處，剩下的就他們兩個自己去玩就好了。因為，畢竟亞斯有自己一套相處的樣態。哈哈！我想：鳶翔也伴隨著學者症候群吧！他對他遊戲裡面的角色啦！什麼寶物啊！他是可以劈哩啪啦、噦哩呱啦一直講，遊戲裡面有什麼東西啊！什麼金幣啊！

曾經心理諮商師特別告訴我，玩遊戲的時候不能禮讓孩子，如果我這樣子禮讓他，我會破了我自己的界線，別人也就順理成章地可以破他的界線。因就，我要把我的界線設定好，鳶翔也才會學習把他的遊戲界線建立起來，模式一旦設限好了，才不會隨便的讓他人來侵門踏戶，鳶翔進而才會學習怎樣如何保護他自己。恍然大悟原來是這樣，現在玩遊戲時我就不會再讓他，我會全力以赴去建造一個公平的遊戲。當我把界線定奪好，兒子才知道他的界線在哪裡，之後才能樹立保護自己的範圍，心理諮商師的這席話對我來說，坦白講非常的有用也非常的重要。

我現在能做的就是很努力的聽鳶翔說，就是「傾聽」，很努力的聽他說，我盡量想辦法去了解，盡量想辦法知道那些寶物有什麼功能、關卡、貓咪大戰的角色、空島生存裡面的方塊。而且鳶翔也嘗試過要我跟他一起玩，我在遊戲裡面的人物走路都走不好，他才跟他的好友說：「唉喲！我媽媽連走路都不會地啦！」哈哈！我做不到跟他一起玩，但我竭盡所能去聆聽他的心聲。每當他學者症候群開始出現時，我會努力的去聽，接著了解盡量跟他對話拉長句子，就從遊戲裡面的功能去理解，去探索他的內心世界。

同時，我覺得「同理」這件事情還蠻重要的。就是要同理他，兒子才不會有很多的負向情緒產生。之前有發生過不想寫功課的情況，不想寫功課，他就有很多的負面情緒，那心理諮商師就說：「小孩子當然可以有情緒啊！」換句話說也就是，我們要先同理他的情緒，有情緒並不是不好的一件事，情緒的產生就是一種自我的防衛機制。而且，他願意表達出他的內心情緒的想法，這是一點非常好的事情。不管那個情緒是好的、還是壞的，他願意表達就是他願意往前踏出一步。

這時候我們就要同理他的心態及情緒。此然，我就要去了解他，「你現在是覺得說寫功課很煩，是不是這樣？」再引導他講出他的期許及希望。兒子就是一個不擅於表達的人，我們倘若先同理他，他就會慢慢轉化成語言說出：「功課寫那麼久手會很酸、很累耶！」且當我們同理他的內在情緒的時候，他的情緒反應反而獲得了體認，我們開始理解、了解他的情緒，也真的覺得寫功課是一件很痛苦事情的時候，他反而那些情緒的反應就已經獲得了舒緩。會深深覺得這些人，能站在我的立場替我想及同理我，他的情緒大爆發的機率就越來越低，且緩慢地不自覺當中就降下來。

我覺得他這一年，可以得到進步一個很大的點，就是他覺得被同理、被認同。爾後，也就不常有那種大反應的負面情緒產生及出現了。因為，鳶翔覺得他已經被親愛的人明瞭自己的想法，認為我們能夠會意我，而不是不管我一直強迫他寫字就對了。因然，這一個契機點，他覺得他內心有被共情、被明白，身旁的人也清楚認識他。哈哈！他在學校現在可能或許不會大發飆吧！我不曉得他在學校有沒有大發飆。但是，曾經他在安親班，為了寫作業還真的是大發飆，他就是不想寫，他在家裡也是如此，累積了很多的壓力及情緒想要爆發。我常在想，孩子，漫漫長夜，眼看你的堅強，一步一步走出陰霾；孩子，茫茫寂夜，眼看你的無畏，一步一步走出陰鬱，放心吧！媽媽永遠守護你，因為你是我的寶貝。

第五節 回首來時路感恩心中起

沐浴春風中，牽起我兒之手，兒子四歲一直時至今日，這之間，固然這對父子關係逐漸改善了很多，生活當中還是會有衝突、會有摩擦，兩個均不擅於溝通、情感表達的亞斯，還是得花了很大的力氣去說服他們、去排解。我心中十分清楚，需要扮演中間和事佬的角色。

就好比如說往昔旅遊的一件事，我們去花蓮玩有自行租車，後來在花蓮的市區逛一逛，亞斯的特質實在就怕不確定性。過後他爸爸一時迷路了，先生頓然表

達說：「我們就這樣騎車到天亮好了。」他一句玩笑話，鳶翔聽到信以為真，便慌張起來就開始哭了，一直說：「我不要騎車到天亮。」只是哭而已應該沒有很嚴重吧！但確實我先生最討厭人家哭，他一看到兒子哭，就將安全帽這樣打下去，勃然大怒罵：「哭什麼哭、不准哭。」此時的我，只好在後面扮演仲裁者則回答：「你自己說騎車到天亮，他當然會害怕就哭呀！」你不要跟他這樣講不就沒有事情了呀！最後，我先生尋思良久，才知道自己這樣說話是不對的。其實當下我都知道路程，只是還在想要不要講出來，就發生這種令人哭笑不得的事。我轉頭就安撫鳶翔說：「你不要擔心媽媽我都知道路，我們等一下再過十分鐘就會回到飯店。我採取的策略是先安撫孩子鳶翔，再跟爸爸明白溝通：「你不要嚇兒子，他會害怕、他會焦慮的。」

就是這個樣子，每天這種生活中小小的細節，一方面安撫兒子、一方面要跟先生說明清楚。我不停的從這些日常生活的大小事件裡面，讓他們了解彼此的想法，一下子「喔！他不是故意要這樣講。」一會兒「啊！他只是開開玩笑而已。」可是亞斯有時候聽不懂弦外之音。事後另一方面我又告訴爸爸，你不要動不動就嚇鳶翔，我們兒子沒有辦法承受的。等於說我一個人需要扮演的多種角色，一邊當和事佬要引導鳶翔、一邊要再教育先生，就好似他們的心靈導師一樣。這其中腦筋要非常清楚，我的情緒一直都要維持比較平穩的狀況，情緒起伏太大的時候，兩個人有時會怕我的憂愁，縱然很辛苦，但也是十分值得的。此後我的情緒會保持平穩狀態，才不會造成他們父子倆心理的壓力。爸爸的性情比較不受控，就會盡量與鳶翔解釋，爸爸有這樣的情緒反應，是因為有什麼原因產生。幸虧他們雙方互相瞭解了之後，先生現在幾乎沒有再出現花蓮旅遊那樣子的說話方式，因為他終於知道，原來他那樣講話，鳶翔會信以為真。於是爸爸則減少非常多講這種反話的情形。鳶翔現在比較知道爸爸的個性，偶爾會說不好笑的冷笑話、反話這種語言，幸好鳶翔也了解老爸現在會說反話或者在開玩笑。於是乎，話語之間的衝突，就慢慢降低也比較沒有發生了呢！

與先生溝通最重要的拿捏，誠然就是當面分享並解釋。先生他假使要解決事情，又不知該如何、該怎麼辦時，有時當下還會用情緒勒索的方式，怎麼說呢？例如他會說：「你再這樣子，我就不給你吃金莎巧克力了喔！」我就會明晰表達：「你這是情緒勒索，你可以把你心裡想說的話講出來。」往往他是用冰山上面的那一塊說出話來，就變成情緒勒索。這樣慢慢的告訴我先生，讓先生明悉了解到，你該如何表達說出心理層面的語言，並要把你在冰山下面心裡的話練習說出來，例如這樣說會更好：「希望你跟我一起去哪裡？」這才是你心裡真正想說的話。或是把自己所希望的事情表達出來，而不是說：「我不給你吃金莎巧克力喔！」自己就逐漸帶領著先生，試著把心裡真正的想法練習吐露出。也就一邊去開導先生，一邊引導他說話的藝術。

我們夫妻之間也少有衝突發生，而且我個性較為開朗、達觀，所以容易感染到先生。他不會也不敢跟我發生衝突，可能怕我申請家暴令吧！哈哈！我們之間的衝突就只限於在冷戰，我會讓他先冷靜，但幾乎皆過幾天就好了。他不會對我大吵，我們之間從來沒有大吵架過，也從來沒有任何的肢體打人動作。這是我比較幸運的地方。先生沒有兄弟就只有自己一個人，也就是一個不擅溝通的人，也許不知道該怎麼講，所以用冷戰的方法當吵架。他個性或許有一點扭曲，不管是人格方面亦是看待事物層面，兩者均有比較偏激一點，個性固著性也較高，畢竟他小時候環境並不是很好過所造成的。除此之外，先生其實對我還蠻好的。他就覺得對我好的方式就是送禮物，但是也是按照自己的喜好去送，不會去了解、同理我到底是需不需要這物品。就像是冬天的外套，他就覺得我好似沒有，就自己去買一件送給我。感覺我好像沒有包包，就又跑去買包包送給我。但其實我都還有，也不見得需要那麼多的東西，不過，這就是他表達情感的方法。送你東西，送他覺得好的東西，只就表達不出來、說不出來。所以說，從鳶翔四歲之後一直到現今，我扮演著他們彼此溝通的橋樑，之外，還扮演著他們的心靈導師。漫漫長夜，心靈中問著我翁婿啊！你可知道我默默為你祈禱，回首的美好，矢志不移，我郁郁地問著我的心：「翁婿，我的愛願你春風吹動心靈啊！」

心理諮商一直到今日，冬盡春來，真正迎向了我生命中全部的愛。從一百零八年十二月開始，也大概有三年光陰，現在還是都有持續在進行。從一個月諮商一次，變成二個月諮商一次，雖然，是一個小時短短的時間，我知道，半個小時諮商都花在我身上，半個小時則在兒子身上。諮商師要把我的狀況調整好，教我如何跟一個亞斯孩子相處。我努力朝著這方向不斷不斷的學、不斷不斷的去調整，調整了三年才有這樣的效果。諮商師他不可能二十四小時在鳶翔身上，諮商師宛如給了我一個正確的觀念，鳶翔的狀況才會有所改善的。父母才是小孩的藥劑，父母親包括我的情緒必須保持穩定，必須是一個穩定的狀況，孩子才會是一個穩定的身心。慢慢地，我從半個小時漸漸減少變成十五分鐘，時間變短了，後面大部分時間就是給鳶翔了。愈能掌握跟兒子的溝通技巧，就愈能改善心靈深處的問題。當知道我可以之時，個人覺得失敗的情緒就逐漸的解決化解掉，EQ(情商)也就能保持平穩。我的技巧越來越提升、越來越純熟，就扮演了鳶翔良藥重要的角色。

假使孩子遇到了任何狀況，每當我在心情低落的時候，便會選擇把事件寫下來，拿一本筆記本不停的紀錄，再選擇跟心理諮商師談一談。之前可能有十條需記在簿子上面，現在僅剩下一兩條。覺得心理諮商發揮一個很大功能，他其實讓我知道該怎麼做才會得到良好的效果。雖然，我從來沒有付過自身這一份錢，他可是一份錢服務了兩個人，這也是受惠兒子。說實在的，其實真的是收益良多，真的有很不錯的成效。幾經想帶先生也過去，想一想還是要他能接受。但到現在非常可惜因為他還是不太能接受，覺得自己又沒有怎麼樣，幹嘛要去看心理諮商。一般來講，先生還是會對這個諮商有所意見。不過也沒關係，他不願意去，我就換個心態，親自從諮商所學來慢慢調整他，就換成我扮演那個心理諮商師的角色。

鳶翔自己非常沒自信，性格還是有點內向，緩緩看著改善他的狀況，變成較為有一點自信心。但幾經思考，曾想過，先生是因為不善溝通所以內向？還是天生的？則就需細細再觀察了，看不太出來也不太清楚。因為我較為外向、開朗。試想之：現在的我之所以豁達是否後天養成的？放掉許多事情個性或許就豁然頓

悟了吧！就盡量讓自己好過一點。本也清楚明瞭，吾之處理事情能力較強，擅長溝通、擅長解決問題，然也是自我的優勢。有鑑於此，發揮吾之所長，壯大吾之家庭，是己身所追尋之。

心理諮商師告訴我說：「我要做好，孩子就會更好。」也此，當我願意去學、願意去了解、願意去控制，不隨便的在鳶翔面前哭泣，他會擔心。當控制好我的悲傷心情，鳶翔也才能控制好情緒，先生也才能控制好他的脾氣。當心中知道我是那個 KEY PERSON(關鍵人物)，我深切知曉本身要做好、做到。我的家庭也才會更好。因就是自己告訴自己，吾一定要堅強。為了家庭不只要堅強，也要學會跟亞斯溝通的技巧，而這個技巧，除了本人閱讀以外，心裡諮商師提供了很多很好的方法，讓我學會這些技巧，去跟兩個亞斯伯格溝通，而這些就是關鍵點。吾必須把本身先顧好，也才有能力去顧兩位亞斯伯格。我懂要控制好自己的情緒，就能去調整這兩位父子的狀況。這還真的不是每個人都可以做得到，也不是每個人都可以掌握一顆大樹。腦海中千萬遍在在跟自我對話，我一定做得到。對！我有信心做得到，繼而就可以去扭轉目前的家庭狀態。

常有人說：「吾既堅強又偉大。」倒不如說：「吾更珍惜這份得來不易的緣份啊！」我們一起走過風雨、走過黑暗，走過殘酷、走過更迭，誰能幫我們開創一片天，沒有別人，正是本身自我價值的凝視。現在我的家庭生活，歷經風霜、歷經滄桑，在跌撞中都走過來，算是欣慰滿意的情景。之前曾經看過，有個自閉症的被告，家人對她已經監護宣告，煞是於心不忍。每一個特教的家庭都是辛苦的，很辛勞的在經營，辛酸血淚其實完全是沒有人能夠體會出來。是真的，我們也有一位視障的同事，從高雄來這邊上班，他的母親跟著一起來到人生地不熟的地方，就是要幫助同事適應整個辦公室的環境。每一個特教的家庭，都有一定的悲淒苦澀事情需要經歷過，重點在於是要怎麼調整，如果你想要過的愁雲慘霧，大概就會是這樣吧！但是我想要改變，想看到不一樣的契機。然而，心態之轉變，面對重重困難去解決。先生也願意去改善他與兒子的關係好好相處，這就是很大的突破呢！再度推開了窗門，迎向第一道季冬晨曦，我明瞭，吾之孟春即將到來。後

面還有很漫長的歲月要渡過，輕輕哼著小調，我的心態然、我的心寬慰。謝謝我的愛、我最深愛的你們。我最親愛的你們，牽起我們的雙手，勇敢衝往破曉，踩著我們的雙腳，堅強走往黎明，你問我為什麼，你看，人生的棧道上多少冀望待追尋，幸福近在咫尺等著我們去創造啊！

心靈深處忽現亮光，縱然，前面還有很漫長的歲月要繼續走下去，我相信，風雨後的彩虹更為璀璨。

第六節 討論與省思

以教養為出發點，從脈絡思索中可發現到，如果架構於理論觀點、古今觀點上，研究參與者面對特需兒教養方式，是否又會是另一層次的方法？

壹、從理論觀看教養

一、從生態系統理論層面

從生態系統理論(ecological systems theory)簡單來看，我們從同心圓出發的微系統，再向外擴散一層的居間系統，一直到最外圍的巨系統。這層層包圍之中又有共融的相互作用，也會直接影響方向的發展。然而一般的家庭、母親對於孩童在教養方面，會從小系統之中母親對孩子影響的直接環境，再向外發展有聯繫的場所(例如：教育學校)，再進一步到較大的次文化背景及政策。

然而，在研究參與者母親面對教養自閉兒出現茫然、不知所措、徬徨無助的情況之下，她卻是從外部的巨系統(教育政策)得到相關力量之後，再驅使往內的居間系統環扣學校與家庭的維繫。簡言之，也就是循藉著外部力量給予母親之後，對孩童漸漸的產生了良善的影響。因此假若，我們反向從巨系統一直到居間系統再到到微系統，爾後，運用到家庭之中，也是另一種教養的方式。母親不但鼓勵、成就了孩童的成長與進步，更讓自己先生改變教養態度，使家不再是冷漠的休息之地，而是溫馨的避風港。

二、從薩提爾理論層面

薩提爾理論即是薩提爾模式 (Satir model)，全名為薩提爾轉化系統治療 (Satir Transformational Systemic Therapy, STST)。換句話說明，一個人的個性或是情緒宛若一座冰山之態樣。外顯於海面上之冰層，是我們日常所見的行為，也是冰山的一小角。然而，內隱在冰山下的範圍，卻是更多普羅大眾所看不到、猜不透的廣大部份。

研究參與者在面對孩童無法配合，情緒無法掌控時，身為母親者打破傳統疆界，反向採取探究行為背後之原因，摸索中尋求以建立與孩童良性的溝通方式。引導將其冰山深層的想法表達出來、敲開心門，以良善柔軟的雙向溝通模式，除了逐漸加強與孩童間的親子關係，也洩防父與子之間的鴻溝。在一般的家長教養觀念，和以長者為尊的教育觀點上，確實大有所不同之處。

對於每位特需兒的教養方式均截然不同，注重內心感受的冰山論點，用尊重和平等方式，建立內心自我倡議之發展。

貳、從古今觀看教養

由古迄今綜觀，父母苦心教養下一代，不外乎希望出人頭地，並且更往仕途之路栽培以光宗耀祖。這種亙古不變「望子女成龍鳳」的教養態度，但卻乃因發自個別本身的文化環境，就算是現今的父母親也已內化深植入心。

個案的父親亦也是如此，在傳統的教養觀念下本是無可厚非，但卻與個案的意向悖離甚遠，是以形成了一道無形的隔閡。然卻，在研究參與者的堅持下，替孩兒選擇另外走出一條屬於適合自己的道路，對自閉孩兒之期待，並不亞於大多數的父母親。冀望用他的特質、專長及興趣，幫助孩兒能在未來的人生道路上，走出一片適合自己的天地，而不再於傳統的教養觀念，也能在這社會上贍養自我且對社會有所貢獻。

明瞭前人從歷史的教養蹤跡走過，再為未來探詢適宜的教養客觀方式，層層迭進，成為教與養的新思路，社會必定開展出不一樣的新貌向。

第五章 結論與建議

本章亦根據研究結果，彙整為本研究結論與建議，分別為兩節：第一節研究結論，分別從困境與親職壓力、心情調適轉換、正向心態建立、母親之教養態度與教養策略、未來生涯規劃與期望之部分，來呼應本研究目的。第二節為本研究之建議，提供其自閉症孩童父母親、市政相關單位及未來研究者之參考建議。

第一節 研究結論

本研究母親將其許多困難之處，轉化為另一層次之順境，有許多值得我們學習之處，就本節如下簡述之：

壹、困境與親職壓力層面

- 一、勇敢面對：接受事實、積極面對、正視問題，瞭解問題所在。
- 二、尋求專業：搜尋解決問題之要領，悉聽專業建言，豐富自身知識，才能應對未來無限之可能性。
- 三、接受新知：多元勇於嘗試，不落俗套，舉一反三加上研究精神，既孕育出適合之策略。
- 四、付出陪伴：耐心付出、伴隨成長，你相信孩童能做到，他必亦做到。
- 五、聆聽溝通：平心聆聽將會啟動有效能的溝通模式，包含了「語言」及「非語言」的型態。回覆之間掌握得宜，促成拉近親子關係及縮短隔閡。
- 六、放慢腳步：不斷變化的世界，人的思維也不斷地在快速轉變。放慢速度不要急，用「等待」征服焦慮過去，才能聽到內心世界的聲音。

貳、心情調適轉換層面

一、正向思考：選擇正面迎接問題所在，正面思索、改變心境，才能脫離困境。

二、看見優點：接納不完美，看見不相同的可能性。學習放大優點、少看缺點，

正向鼓勵代替說教，讓彼此間有更多良善回饋。

三、知足常樂：珍惜一切得來不容易的人、事、物，才能夠體會到富足，心靈才

能放開去感受不同的世界，抓住希望及快樂。

四、小愛化大愛：滿滿愛的心情，愛屋及烏的分送出去，尚有餘力推己及人。

參、正向心態建立層面

正向心態與上述正向思考，本質上好似一樣，但其實截然不同。「正向思考」意指正念想法的思考。「正向心態」亦包含態度層面，就結論如下簡明之：

一、積極向前：人生最精彩的不是實踐夢想，而是堅持往前尋覓理想的過程。

二、慈悲包容：尊重和自己特質不同的其他人，試著開啟引導對話，發自內心關懷與理解，讓不一樣成為美好。

三、熱心真誠：歡喜助人、熱誠關懷、心境豁達，世界之地處處是美地。

四、虛心接受建言：自我反省從中學習，逐步修正缺失引以為鑑。

五、身教重於言教：良好的典範身體力行，不管是尊重他人、不管是態度上，這就是樹立最好的榜樣。

肆、母親之教養態度與教養策略

母親發現問題之後，積極尋求外力幫助，將各項建議落實於生活中，就母親的教養態度與策略，分別說明如下：

一、教養態度面向

(一)尋求改變

教養方式隨著每次不一樣的狀況發生，不斷創新變化，亦也逐漸形成一個良善的教養策略。

(二)適度堅持

遇到執著某一點，循序漸進運用堅持的態度，讓其有明確的依循，建立良好的自我修正模式。

(三)見機引導

當有疑慮、疑問產生，利用機會適性引導學習，做出正確決定。

二、教養策略面向

(一)磨合期—教養策略探索

接受良好建議，嘗試不同方法，達到最適合的教養效果。

(二)探索期—獨立調整訓練

訂定確切目標，循序漸進重複練習，增強信心給予鼓勵，將能看到成果。

(三)穩定期—無畏異樣眼光

坦然接受、調整心情、欣賞長處、克服困難、重新出發、建立良善氛圍。

伍、未來生涯的規劃與期望

培養專才，有一技之長能養活自己，不一定需要讀頂尖之學校，只要有興趣的科系，對未來有幫助，相對的就重要多了。

第二節 研究建議

本節將依據研究結果提出建議，以供自閉症兒童父母、市政相關單位及未來研究者的參考，分別簡明如下：

壹、對自閉兒父母之建議

- 一、即早面對即早治療，把握黃金期協助學習，使其優勢得以發揮。
- 二、同理認可感同身受，設身處地將心比心，換位思考體會理解心態。
- 三、適時放手自我成長，學習如何在困境中成長茁壯，默默支持勇敢踏出。
- 四、尋找培植共同興趣，家庭一起打造諧和輕鬆氣氛。

貳、對相關單位之建議

- 一、強化宣導、講座策略，提升普羅大眾對自閉兒的接納與包容。
- 二、增強就學、就業的多樣性及便利性，以利自閉兒適應、融入社會。
- 三、提供相關專業諮詢窗口，降低家長對未知的焦慮。
- 四、從學校、醫療、社工建立脈絡網環環相扣，保障自閉兒早期療育。
- 五、協助提供各項資源，減輕家長照護之身心壓力。

參、對未來研究者的建議

- 一、本研究只針對一位教養自閉兒母親為研究對象，建議未來研究者，可以利用多位自閉兒為研究對象，以臻充實更多元需求之部分。
- 二、本研究為非結構式訪談，較難以與其他資料作比較及分析，建議未來研究者，可以利用更多元訪談方式，呈現出不同研究結果。



參考文獻

一、中文部分

- 王文科(譯)(1997)。質的研究設計概述，載於王文科，質的教育研究法(原作者：J.W.Best & J.V.Kahn)。臺北市：師大書苑。
- 王文科、王智弘(2011)。質的研究的信度和效度。彰化師大教育學報，17，29-50。
- 王南凱、吳岱穎、鄒國蘇、黃宜靜、郭冠良、吳逸帆、陳建志(2013)。淺談自閉症類群障礙。北市醫學雜誌，10(3)，173-181。
- 曲智鑛(2017)。體驗教育在特殊教育的應用：陪伴特殊需求孩子在活動中成長。學生事務與輔導，55(4)，57-61。
- 朱思穎(2016)。功能性溝通訓練提升低功能自閉症幼兒自發性社會溝通之個案研究。身心障礙研究季刊，14(1)，55-74。
- 吳台齡(2020)。以 Nandy 殖民主義的心理學來重構矯正學校的霸凌文化。臺灣人權學刊，5(3)，63-85。
- 吳怡慧、趙家琛、陳嫻霓(2018)。一位資優自閉症國中生家長替代親職壓力與親職效能之個案研究。特殊教育發展期刊，65，39-52。
- 吳怡慧、趙家琛、陳嫻霓(2019)。自閉症家庭親職效能、類自閉特質、與社會資本之初探。特殊教育發展期刊，68，57-71。
- 呂玦穎(2022)。成年初期者童年逆境經驗正向影響之因素與發展(未出版碩士論文)。淡江大學，新北市。
- 李翠玲、黃澤洋(2014)。自閉症學童輔助溝通系統介入成效：系統性回顧與後設分析。特殊教育與輔助科技學報，7，23-49。
- 兒福聯盟(2021)。「2021 臺灣童年逆境經驗研究」調查暨創傷知情照護資源中心成立，2021.12.01。https://www.children.org.tw/news/news_detail/2682，擷取日期：2023年7月17日。

- 林初穗、張淑慧、潘惠銘、邱俊皓(2013)。家長回應能力的改變與自閉症幼兒發展的關聯性研究。**特殊教育研究學刊**，38(2)，53-76。
- 林美珠、溫錦真(2018)。臺灣心理與諮商敘事研究之回顧與展望。**中華輔導與諮商學報**，53，81-116。
- 施安祈(2022)。走在我的探索之路：長期接觸探索教育課程學生自我覺察之自我敘說研究(未出版碩士論文)。臺灣師範大學，臺北市。
- 胡禾芳(2023)。成年初顯期者其童年逆境對生命意義與憂鬱之預測：以心理韌性為調節變項(未出版碩士論文)。臺北教育大學，臺北市。
- 胡幼慧(編)(1996)。質性研究：理論、方法及本土女性研究實例。臺北市：巨流。
- 倪志琳(1995)。自閉症兒童與其家庭。**特殊教育季刊**，56，16-22。
- 郭秉心(2021)。創傷知情照護的視野。**長庚醫訊**，42(8)，260-261。
- 曹純瓊(2000)。鷹架式語言教學對國小高功能自閉症兒童口語表達能力學習效果研究。**特殊教育研究學刊**，20，193-220。
- 章秉純、徐如維(2017)。簡述「自閉症類群障礙症」之診斷，臨床特徵與病因學研究。**臨床醫學月刊**，79(3)，158-162。
- 莫少依、張正芬(2021)。什麼是進步？一個關於輕症自閉症青少年社會互動的現象學研究。**中華輔導與諮商學報**，61，21-56。
- 許玉霜、蘇完女、許鶯珠(2012)。喪手足女性成人的悲傷反應及調適歷程之探究。**生死學研究**，13，121-173。
- 陳玉麗(2010)。圖片提示教學對自閉症幼兒自發性口語溝通能力之影響(未出版碩士論文)。臺中教育大學，臺中市。
- 陳亭瑜(2021)。正常手足介入自閉症兒童社會技巧之研究(未出版碩士論文)。臺中教育大學，臺中市。
- 陳曉萱(2019)。自閉症類群障礙症認知異質性：心智理論、執行功能、中心聚合能力(未出版碩士論文)。政治大學，臺北市。
- 鈕文英(2022)。質性研究方法與論文寫作(三版)。臺北市：雙葉。

黃玉婷(2022)。親子天下：什麼是自閉症。

<https://www.parenting.com.tw/article/5090978>，擷取日期：2023年8月10日。

黃瑞琴(2021)。質性教育研究方法(三版)。臺北市：心理。

張春興(2011)。張氏心理學辭典(簡明版)。臺北市：東華。

張晏淋(2020)。談美國創傷知情學校對臺灣原鄉學校輔導工作的啟示。輔導季刊，56(4)，73-80。

張博華(2022)。從創傷知情視角探討罕見疾病病童父母創傷經驗-以北部某醫學中心為例(未出版碩士論文)。臺灣大學，臺北市。

張瑞云(2022)。國小普通班教師對 ADHD 伴隨品行疾患兒童教學困擾與因應策略之研究(未出版碩士論文)。高雄師範大學，高雄市。

張正芬、吳佑佑(2006)。亞斯柏格症與高功能自閉症早期發展與目前症狀之初探。特殊教育研究學刊，31，139-164。

張閔淳、陳慧娟(2021)。青少年童年逆境經驗之探究及校園創傷知情實踐。中等教育，72(3)，81-101。

張心怡、唐景俠、馮瑞鶯(2021)。創傷知情健康照護之實務。護理雜誌，68(3)，81-89。

葉佩文、林姿伶、姜忠信(2021)。功能自閉症類群障礙兒童的適應行為表現與智力和症狀嚴重度之關係探究。中華心理學刊，63(3)，285-307。

楊宗仁(2002)。自閉症青少年之「執行功能」研究：認知彈性。特殊教育研究學刊，22，49-73。

楊國樞(1986)。家庭因素與幼兒行為：台灣研究的評析。中華心理學刊，28(1)，7-28。

詹雅淳、許育光(2021)。生態取向遊戲治療對學齡前疑似注意力不足過動症兒童之職能治療方案發展與成效探究。特殊教育學報，53，61-97。

廖建銘(2022)。成人童年逆境經驗者人格特質、心理韌性與生涯自我效能之相關研究(未出版碩士論文)。臺灣師範大學，臺北市。

- 劉丹宴(2019)。心象再現的歷程：幼兒敘事塗鴉的客體化與自我覺察之探究(未出版碩士論文)。臺中教育大學，臺中市。
- 劉文英、林初穗、潘惠銘(2005)。主要照護者實施回應式互動對自閉症孩童溝通行為影響之研究。《特殊教育與復健學報》，14，85-102。
- 蔡甫昌、許毓仁、莊宇真、簡意玲、蔡文哲(2019)。自閉症類群障礙遺傳檢驗與諮詢之倫理議題。《台灣醫學》，23(6)，687-698。
- 鄭津妃(2017)。中年輕症自閉症男性的成長境遇與自我調適。《特殊教育研究學刊》，42(2)，57-84。
- 鄭蕙芬(2021)。循夢而生：與童年逆境和解歷程的自我敘說(未出版碩士論文)。淡江大學，新北市。
- 謝月媚(2022)。運用社會故事提升國小融合教育環境自閉症學童社會互動之行動研究(未出版碩士論文)。臺中教育大學，臺中市。
- 賽明成、陳建維(2010)。紮根理論與質性研究：調和觀點。《問題與研究》，49(1)，1-28。
- 蕭羣諭(2021)。我的爸爸是精神病患，我是誰？思覺失調症患者之子成為助人工作者的自我敘說(未出版碩士論文)。政治大學，臺北市。
- 戴珊珊(2023)。與你同行：父母教養自閉症兒的心路歷程之敘事探究(未碩士論文)。台灣師範大學，臺北市。
- 蘇宇玟、尤姿婷、游硯婷、陳昱瑋、陳官琳(2022)。自閉症類群障礙症孩童的日常社交情境、社交動機與情緒。《職能治療學會雜誌》，40(2)，190-211。
- 財團法人星星兒社會福利基金會(2022)。自閉症前言及由來。
<https://www.starfamily.org.tw/contents/text?id=53>，擷取日期：2023年7月14日。

二、英文部分

- Berger, E. (2019). Multi-tiered approaches to trauma-informed care in schools: a systematic review. *School Mental Health, 11*(4), 650-664.
- Botha, M., Dibb, B., & Frost, D. M. (2022). “Autism is me”: an investigation of how autistic individuals make sense of autism and stigma. *Disability & Society, 37*(3), 427-453.
- Bougeard, C., Picarel-Blanchot, F., Schmid, R., Campbell, R., & Buitelaar, J. (2021). Prevalence of autism spectrum disorder and co-morbidities in children and adolescents: a systematic literature review. *Frontiers in Psychiatry, 12*, 744709.
- Bulut, S. (2020). Classification of posttraumatic stress disorder and its evolution in Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM) criteria. *International Journal of Psychology and Counselling, 12*(4), 105-108.
- Carden, J., Jones, R. J., & Passmore, J. (2022). Defining self-awareness in the context of adult development: a systematic literature review. *Journal of Management Education, 46*(1), 140-177.
- Chahin, S. S., Apple, R. W., Kuo, K. H., & Dickson, C. A. (2020). Autism spectrum disorder: psychological and functional assessment, and behavioral treatment approaches. *Translational Pediatrics, 9*(Suppl 1), S66-S75.
- Charach, A., Carson, P., Fox, S., Ali, M. U., Beckett, J., & Lim, C. G. (2013). Interventions for preschool children at high risk for ADHD: a comparative effectiveness review. *Pediatrics, 131*(5), e1584-e1604.
- Clark, C., Classen, C., Fournier, A., & Shetty, M. (2015). *Treating the Trauma Survivor: an Essential Guide to Trauma-informed Care*. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.

- Colins, O. F., Fanti, K. A., & Andershed, H. (2021). The DSM-5 limited prosocial emotions specifier for conduct disorder: comorbid problems, prognosis, and antecedents. *Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry*, 60(8), 1020-1029.
- Colins, O. F., Van Damme, L., Hendriks, A. M., & Georgiou, G. (2020). The DSM-5 with limited prosocial emotions specifier for conduct disorder: a systematic literature review. *Journal of Psychopathology and Behavioral Assessment*, 42, 248-258.
- Cunningham, E., & O'Neill, R. E. (2000). Comparison of results of functional assessment and analysis methods with young children with autism. *Education and Training in Mental Retardation and Developmental Disabilities*, 35(4), 406-414.
- Elliott, D. E., Bjelajac, P., Fallot, R. D., Markoff, L. S., & Reed, B. G. (2005). Trauma-informed or trauma-denied: principles and implementation of trauma-informed services for women. *Journal of Community Psychology*, 33(4), 461-477.
- Flax, J., Gwin, C., Wilson, S., Fradkin, Y., Buyske, S., & Brzustowicz, L. (2019). Social (pragmatic) communication disorder: another name for the broad autism phenotype? *Autism*, 23(8), 1982-1992.
- Frick, P. J. (2006). Developmental pathways to conduct disorder. *Child and Adolescent Psychiatric Clinics*, 15(2), 311-331.
- Frick, P. J., & Kemp, E. C. (2021). Conduct disorders and empathy development. *Annual Review of Clinical Psychology*, 17, 391-416.
- Frydenberg, E. (2014). Coping research: historical background, links with emotion, and new research directions on adaptive processes. *Australian Journal of Psychology*, 66(2), 82-92.

- Gabriels, R. L., Cuccaro, M. L., Hill, D. E., Ivers, B. J., & Goldson, E. (2005). Repetitive behaviors in autism: relationships with associated clinical features. *Research in Developmental Disabilities, 26*(2), 169-181.
- Goddard, A. (2021). Adverse childhood experiences and trauma-informed care. *Journal of Pediatric Health Care, 35*(2), 145-155.
- Hamberger, L. K., Barry, C., & Franco, Z. (2019). Implementing trauma-informed care in primary medical settings: evidence-based rationale and approaches. *Journal of Aggression, Maltreatment & Trauma, 28*(4), 425-444.
- Harris, M. E., & Fallot, R. D. (2001). *Using Trauma Theory to Design Service Systems*. Jossey-Bass.
- Herman, L., & Vervaeck, B. (2019). *Handbook of Narrative Analysis*. University of Nebraska Press.
- Hutton, J. (2018). *Complete 180: A Journal for Cultivating Self-Love Post-Breakup*. CreateSpace Independent Publishing Platform.
- Iskayanti, A., & Hartini, N. (2019). Self-efficacy parenting and nursing stress: study on mother from spectrum autism children. *Psikohumaniora: Jurnal Penelitian Psikologi, 4*(1), 43-52.
- Junewicz, A., & Billick, S. B. (2020). Conduct disorder: biology and developmental trajectories. *Psychiatric Quarterly, 91*, 77-90.
- Kim, J. (2015). *Understanding Narrative Inquiry: The Crafting and Analysis of Stories as Research*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Lahey, B. B., Moffitt, T. E., & Caspi, A. (2003). *Causes of Conduct Disorder and Juvenile Delinquency*. Guilford Press.
- Levenson, J. (2017). Trauma-informed social work practice. *Social Work, 62*(2), 105-113.

- Lezak, M. D. (1995). *Neuropsychological Assessment*. Oxford: Oxford University Press.
- Liao, X., Lei, X., & Li, Y. (2019). Stigma among parents of children with autism: A literature review. *Asian Journal of Psychiatry, 45*, 88-94.
- Mertova, P., & Webster, L. (2019). *Using Narrative Inquiry as a Research Method: An Introduction to Critical Event Narrative Analysis in Research, Teaching and Professional Practice*. Routledge.
- Miranda, A., Mira, A., Berenguer, C., Rosello, B., & Baixauli, I. (2019). Parenting stress in mothers of children with autism without intellectual disability. Mediation of behavioral problems and coping strategies. *Frontiers in Psychology, 10*, 464.
- Muskett, C. (2014). Trauma-informed care in inpatient mental health settings: a review of the literature. *International Journal of Mental Health Nursing, 23*(1), 51-59.
- Nasheeda, A., Abdullah, H. B., Krauss, S. E., & Ahmed, N. B. (2019). Transforming transcripts into stories: a multimethod approach to narrative analysis. *International Journal of Qualitative Methods, 18*, 1-9.
- Nazeer, A., Hashemi, N., Imran, N., & Azeem, M. W. (2019). Autism spectrum disorder: a concept in evolution. *Psychiatric Annals, 49*(3), 103-108.
- Nova Scotia Health Authority (2015). Trauma-informed approaches: an introduction and discussion guide for health and social service providers. Retrieved from https://novascotia.ca/dhw/addictions/documents/TIP_iscussion_Guide_1.pdf.
- Ntre, V., Papanikolaou, K., Amanaki, E., Triantafyllou, K., Tzavara, C., & Kolaitis, G. (2022). Coping Strategies in mothers of children with autism spectrum disorder and their relation to maternal stress and de-pression. *Psychiatriki, 33*, 210-218.
- Sarmiento, C., & Lau, C. (2020). Diagnostic and statistical manual of mental disorders: DSM-5. *The Wiley Encyclopedia of Personality and Individual Differences: Personality Processes and Individual Differences, 125-129*.

- Sarwar, F., Panatik, S. A., Rajab, A., & Nordin, N. (2019). Social support, optimism, parental self-efficacy and wellbeing in mothers of children with autism spectrum disorder. *Indian Journal of Public Health Research & Development*, 10(9), 1824-1829.
- Shoib, S., Siddiqui, M. F., Saleem, S. M., & Chandradasa, M. (2022). Sir Michael Rutter: Pioneer, legend, and father of modern child psychiatry. *Industrial Psychiatry Journal*, 31(2), 384-386.
- Smith, B., & Monforte, J. (2020). Stories, new materialism and pluralism: understanding, practising and pushing the boundaries of narrative analysis. *Methods in Psychology*, 2, 100016.
- Steele, W., & Malchiodi, C. A. (2012). *Trauma-informed Practices with Children and Adolescents*. Routledge, Taylor & Francis Group.
- Substance Abuse and Mental Health Services Administration (2016). *A Treatment Improvement Protocol-Trauma-Informed Care in Behavioral Health Services-Treatment Improvement Protocols, Tip 57*. US: Center for Substance Abuse Treatment.
- Thacker, N. E., Minton, C. A. B., & Riley, K. B. (2021). Marginalized counselor educators' experiences negotiating identity: a narrative inquiry. *Counselor Education and Supervision*, 60(2), 94-111.
- Tokatly Latzer, I., Leitner, Y., & Karnieli-Miller, O. (2021). Core experiences of parents of children with autism during the COVID-19 pandemic lockdown. *Autism*, 25(4), 1047-1059.
- Turnbull, D., Chugh, R., & Luck, J. (2023). Systematic-narrative hybrid literature review: a strategy for integrating a concise methodology into a manuscript. *Social Sciences & Humanities Open*, 7(1), 100381.

Wolraich, M. L., Hagan, J. F., Allan, C., Chan, E., Davison, D., Earls, M., Evans, S. W., Flinn, S. K., Froehlich, T., Frost, J., Holbrook, J. R., Lehmann, C. U., Lessin, H. R., Okechukwu, K., Pierce, K. L., Winner, J. D., & Zurhellen, W. (2019). Clinical practice guideline for the diagnosis, evaluation, and treatment of attention-deficit/hyperactivity disorder in children and adolescents. *Pediatrics*, *144*(4), e20192528.

Wood-Downie, H., Wong, B., Kovshoff, H., Mandy, W., Hull, L., & Hadwin, J. A. (2021). Sex/gender differences in camouflaging in children and adolescents with autism. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, *51*, 1353-1364.



附 錄

附錄一(班級導師探訪概述)

本研究與班級導師之探訪概述如下：

- 一、老師與母親第一次接觸及接觸過後的印象為何？
- 二、老師與母親的溝通、互動、相處為何種模式？
- 三、在教學當中母親是否遇到過什麼困難？老師有提供什麼策略給母親嗎？
- 四、就老師的教育現場觀點而言，家長角色對自閉症孩童的重要性？
- 五、就老師的角度觀點說明母親教養態度的優點及缺點？
- 六、對母親有沒有什麼印象最深刻的事情？
- 七、老師認為母親最成功的地方在哪裡？
- 八、老師對教育自閉症學生的想法？
- 九、老師與母親是如何跟自閉症孩童建立有效的溝通管道？

探訪班級導師名單(依姓氏筆畫排序)

姓名	擔任班級
余明樹老師	高年級
陳素玲老師	低年級
陳淑萍老師	中年級

附錄二(班級導師與母親教養之互動回饋)

低年級導師回饋：

一、老師與母親第一次接觸及接觸過後的印象為何？

我接觸鳶翔是在他新生剛入一年級的時候，那時擔任他低年級的導師，有發覺到他一些比較特殊的狀況，例如：不合他的意他會一直尖叫，然後什麼事都無法說出來，就用哭泣的方式來表達、甚至他會離開現場衝出教室外面、有時他也會去撞櫃子等等。觀察許多日子情況並未改善，我就親自打電話跟母親約見面看一看、談一談孩子在學校的情形。母親並沒有拒絕也沒有推拖，反而是欣然接受。頓時，我心中燃起一絲希望，直想，這位孩子的狀態一定可以大為改善。

第一次碰到面在談話中，感覺到母親是一位笑容滿面、態度親切還蠻開朗的人。言談孩子在學校狀況，我們給她的任何提點及建議，媽媽她會接受，會細細聆聽，並且會用方法去解決孩子目前所存在的一些問題，當下也可以感覺的到她對孩子的重視。

剛開始接觸母親的時候，我深深覺得她開朗的背後，有著淡淡心情上的無奈和情緒中的焦慮，她的焦慮其實我感受的到。除此之外，爾後相處中，母親若遇到鳶翔任何問題，她都會勇敢、堅強的去面對，而不是會去逃避問題。

在更熟悉之後，對於我這個老師她有了信任的基礎，我們在討論的過程中，講到鳶翔的樣態之時，母親有時會很無奈的不知所措到掉下眼淚。孩子問題一定是從小到上小學之前就有的，但是那一段時間，說穿了其實只有她一個人要面臨這些事情，她沒有依靠、沒有章法、沒有奧援，甚至還要面臨她先生的一些情緒，所以可以這麼說：「沒有人幫她。」

其實她對於老師們也很敬重，也非常願意配何老師和班級上許多事物。我認為母親她還有一點很不錯想法，就是說她有一個觀念讓我好生佩服，她本身自己是職業婦女，但是，她會把握住任何每一次為大家服務的機會，是希望好

好的伴隨、陪伴她的孩子長大呢！

在班級上可能有時候會需要一些機動的志工(彩虹媽媽)，所謂機動志工的意思就是，老師去開會的時候，會有固定的志工(彩虹媽媽)進班，但是這個固定的彩虹媽媽，有時候也是會有事情沒有辦法來，彩虹媽媽跟老師請假的那一天呢？老師還是得去開會，但是班上還是需要彩虹媽媽，所以這個時候，就會出動機動彩虹媽媽，詢問之後，他的母親也很熱心，願意擔任這個機動性質的服務事務。

當我通知母親哪一天需要她來當彩虹媽媽的時候，母親會問的還蠻詳細的，了解她需要做什麼。通常我並不會去規定一定要做什麼事情，她們會做什麼就做什麼，例如：摺紙、說故事啦！都是可以的，並不會硬性規定。那如果媽媽覺得這些事務而言會有點困難點，那也沒有關係，我們再讓全班可以一起做的事情，譬如說閱讀繪本，那母親只要在旁邊負責孩子的安全也就好了。那常常這樣的情形，媽媽她也並沒有讓老師擔心，去指派學生該做些什麼事，媽媽會很主動的去準備物品，進班陪伴全班的學生。

她曾經有帶過我們班級做吹氣球活動，而且她還自己練習了很多那種造型氣球。然後當天，母親就帶了很多的氣球，到班上來陪同學生。雖然，只有短短的一個早自習四十分鐘，但是，母親帶著全班玩造型氣球，我們班上學生也玩得很開心呢！從這一件事情就可以看出，母親不但熱心，且做事的態度是非常認真的。

二、老師與母親的溝通、互動、相處為何種模式？

我和媽媽不管在互動上、相處中我們比較像是朋友一樣，除了，與媽媽良善溝通之外，我也會將許多有關自閉症的影片和資源傳給媽媽觀看，過後，我和媽媽會再進一步討論。母親她也會回饋給我，我如果有在網路上面找到自閉症新的訊息，我也會馬上傳給母親看，簡單的說，蒐集到的一些新資訊，希望能讓母親進一步的了解更多元的教養觀念呢！

後來母親好像也是知道，如何自己上去網路搜尋，查一些有關自閉症的資料，所以，媽媽的精神可嘉還不錯，換句話說：「她會願意去吸收新知、去學習。」

三、在教學當中母親是否遇到過什麼困難？老師有提供什麼策略給母親嗎？

一開始的時候，當母親知道孩子出現問題的時候，他為什麼會有這些的情況發生，母親沒有人能夠幫助她，沒有人能夠協助她。而後，輾轉經過校方及老師們，找出一些可以支持鳶翔這位孩子的方式。

上了小學以後不一樣了，我會跟媽媽討論孩子的任何問題，然後，她也積極去尋求心理諮商師，為了孩子好，也換了一間適合鳶翔的安親班，新的安親班對鳶翔也有很大的幫助，所以等於說：她的助緣越來越多，再加上小團輔、還有資源班也加進來了，她的幫助越來越多，那鳶翔的問題、情緒，就應該會在各個方面慢慢有所改善。甚至媽媽也會更了解，這個就是一個讓鳶翔順利渡過的契機。就是一個正常的一個過程，但是，怎麼樣讓這個正常的一個過程，順順利利走下去。所以我認為說：因為，有這麼多的幫助加進來以後，那鳶翔的一些問題也就會慢慢知道怎麼去處理，所以就越來越順手，不是只有老師一個人，很多的資源進來，我認為是大家都共功不可沒啦！

我是建議她媽媽說，只要不發生危險的事情，都可以帶著他去做，就是不要一直只會叫他讀書再讀書，我跟母親提醒說：「我們生活要懂得快樂，但是快樂不是只有讀書才是快樂的，不是寫字才是享受人生。」所以，就像我們成年大人，都已經長大了，我們皆有一份穩定的工作，看著孩子平安快樂長大，雖然小小的要求，但卻是我們大大的滿足。其實孩子心思很簡單，也跟我們大人一樣，小小的感動、大大的滿足。

像是我們不是每天都要吃飯嗎？我們也不可能每天都是在外食，那妳們也會在家裡煮飯，那妳在煮飯的時候，鳶翔在看電視嗎？這樣子的話也不是很好，那我建議母親，就帶著他一起做、一起學，當然，前提是鳶翔要先把他自己的

功課完成，那完成之後呢？就不要放任孩子就去看電視、滑手機，而是可以帶著他一起參與妳的家庭事務，譬如說：要煮飯的時候，不要直接用命令的口氣，你可以用一些策略，你可以說：「哎喲！媽媽今天上班真的好累喔！我們一起來煮飯吃好嗎？」因為，媽媽工作會耗一些精力，孩子上學也是會耗費一些精力也是會累，但是晚飯是全家人都要吃的。不要讓孩子養成回家當少爺，媽媽繼續勞累，這樣子感覺是勞逸不均。我認為，孩子是可以先休息一下，但是也要讓孩子知道媽媽的辛苦。

我們要有一個幸福的生活、溫馨的家庭，是要大家共同去創造，不是只有媽媽在撐著這個家庭，你要去買菜就帶著鳶翔一起去買，久而久之，這就養成了一種習慣，這也就是另一種陪伴。你們一起洗菜，媽媽炒菜，怕孩子靠近火危險，沒關係有火的部分媽媽弄，孩子可以幫忙洗菜、挑菜。當然，前提是妳要先慢慢教他，做一些暫時不危險的事情，那妳們兩個共同參與，親子之間會有一些共同的回憶。那鳶翔的生活回憶裡面，不會是只有寫功課、讀書的生活，他長大以後，會想到和媽媽和家裡人一起共同做一些什麼事情，甚至打掃家裡快樂、有趣的難忘經驗。

媽媽虛心接受，而且還真的有執行，那我為何會知道，因為，過了一陣子，有一天，母親高興地告訴我，經過的情況，感覺還頗有效果，雖然剛開始也是奮鬥了好久，但是鳶翔接受之後，也能樂在其中呢！

四、就老師的教育現場觀點而言，家長角色對自閉症孩童的重要性？

剛開始我與母親相談中，我認為其實她的心裡不是非常的驚訝，應該是心裡早就有底了吧！也就是說其實這些情況，孩子在學齡前教育，應該也是有遇過、有發生過。但是，應該這樣說，之前的訊息不夠，造成也不知如何是好的心境，或甚至是說：「不知道如何怎麼樣去幫助這個孩子。」那當孩子遭糕的情況越來越多的之時，這些都是需要家庭、父母親去勇敢面對的。之後，就是慢慢地從一些事件中，漸漸的找出一些蛛絲馬跡再來抽絲剝繭，探究出適合鳶

翔的方法，慈悲包容、積極面對、伴隨成長。但這教養過程的點點滴滴，我深刻知道，他母親是花了多少的精力換來，是心力交瘁、是精疲力盡啊！我可以說：「沒帶過他，不知事端難處；沒帶過他，不知箇中辛酸。」

孩子問題一定是從小到上小學之前就有了，也是不知如何是好的那一段時間，再怎樣艱難只有她一個人要面臨這些事情，她沒有支援、沒有依靠、沒有章法、沒有人能幫她，她甚至還要面臨她先生的一些情緒。這時候，母親是鳶翔重要的後盾，鳶翔非常依賴媽媽，也就是如此，母親影響他這一生至深至遠啊！幸運的是，媽媽能接受新的觀念，只要是為孩子好的都不會排斥，還會欣然接受呢！

小團體輔導、特教的鑑定申請，這之中，我們急需要收集資料，媽媽也很欣然的接受，就是不排斥。所以，鳶翔就是這樣，提報出來了，接受小團體輔導，接著期中鑑定安置，經鑑定輔導委員會認定為自閉症，三年級下學期就順利地進入資源班，這一系列的成功轉折，不是媽媽的大力協助、大力的相挺，就沒有現在成長如此多的鳶翔。

現在看到鳶翔良好的轉變，有母親及老師們的支持，尤其是母親的默默付出及配合，由此可見得，一位無助自閉症孩子的整個成長歷程，家庭及母親對自閉症的孩子，是有如此多麼的重要阿！

五、就老師的角度觀點說明母親教養態度的優點及缺點？

優點：

曾經有跟母親談到，要先穩住、先調整好自己和她先生的情緒，如果我們讓孩子感受到我們的負向情緒，那不用說，孩子自然而然一定也會感受得到，畢竟孩子是敏感的，更何況是鳶翔。所以至此後，母親在教養鳶翔態度方面，從內在的方向整理好自己的情緒，穩穩的再跟孩子互動及溝通。當然，有時上班很累還是會有不佳的情緒產生，那如果今天真有不良情緒的話，那也沒關係，這個時候就是採取不要跟孩子溝通、不要太嘮叨，重點就是先跟孩子說清楚講

明白，現在自己當下的心情，再把自己情緒調整好，之後再來處理孩子的事情。

母親對於老師其實是很信任的，有給予他什麼好方法，母親會去做、會去試。而且，下一次我和媽媽見面的時候，我們會討論一下，然後，媽媽會很厲害、很開心的說：她做了哪些事？而且她都還會記錄在筆記本上面，她會把她的筆記本帶著，帶來我們在一起交流。所以，媽媽已經養成記筆記本的習慣了呢！所以，記筆記本對她來說也是一個降低本身焦慮感的好方法。也因此，除了就是把孩子的事情記錄下來，誠實的記錄下來之外，另外一方面，她就在記錄的過程中，就已經去蕪存菁了，她會知道往那個方向會比較正確，把不好的方法自動就會刪除掉了，正確的方式筆記本裡就會保留下來。

缺點：

在缺點上，應該還好吧！曾經聽過媽媽說過，好像會利用下班的時間，也會留在辦公室，帶著鳶翔跟她一起上律動課運動，類似就是上跳舞課這樣子吧！媽媽也會注重自己的養身，所以，說實在話，從媽媽身上，值得我學習的地方非常多。嚴格說起來缺點的話，應該是鳶翔常遲到，但是，又為了遲不遲到在拉鋸戰，我也可以想像母親的無奈，所以，對於這一區塊，我也就較為彈性呢！

六、對母親有沒有什麼印象最深刻的事情？

面對到這種比較特殊的孩子，媽媽非常有愛心，她不是只有對自己的孩子好，她也會對其他的孩子付出，就像她來當志工的時候她會陪伴全班同學。之前有說過，媽媽會教全班同學做造型氣球。那造型氣球媽媽原來是不會做的，她是去網路 youtube 上去自己學起來，自學之後，再來教同學們的，真的是好厲害的媽媽。而且，跟你說喔！她從來不計較任何報酬，因為，就是這些材料也沒有要我們老師出錢，全部都是她自己準備然後帶來的。愛的力量已經很偉大了，但是，如果還能一起使受惠於其他同學，那這種的「愛屋及烏」的付出，或許你、我都不見得做的出來啊！

七、老師認為母親最成功的地方在哪裡？

你給媽媽的任何建議她都會虛心的接受，都會說這些是良好的教養經驗，並且呢也會運用一些方法去解決孩子目前的一些問題。甚至還會把它徹底的執行，而且還發揚光大。換句話說，也就是只要對於孩子教養的建議，媽媽都非常的配合。我舉例說明：剛開始小孩子出現問題之時，我們會比較不知所措，我建議母親把遇到的問題就寫在一本簿子裡面。然後，再去分類，想一想這個問題我們可以用什麼方法來解決。因為孩子的問題不少，所以，不要被這些問題本身模糊掉焦點，母親的紀錄非常的詳細把它寫下來，之後，針對這個問題思考。除了，使用老師建議的方法之外，她也會用一些自己想的策略，也會把它記錄下來，爾後，接下來再來看看，那一些方法是比較適合鳶翔。

我認為，媽媽也還蠻有研究的精神，有一次來參加班親會的時候，當時跟在場的家長交換意見及提出教養困難之處。那個時候，鳶翔的媽媽就帶著她的那一本筆記本，然後她就給大家一些建議，她已經有實施過效果還不錯的好策略，也很大方跟大家一起分享了她的紀錄筆記本。當她把她的簿子拿出來的時候，班上家長覺得非常訝異、非常讚嘆，一致認為怎麼會有這麼認真的媽媽。所以也就是說，除了老師給她的建議之外，她還會把這些方法或者就是再舉一反三想一些策略，把這件事情做得更徹底呢！

另外一件印象還頗為深刻的建議事項是因為鳶翔之前待的課後安親班，好像是比較會追求分數，如果分數沒有達到的話，會用類似體罰的方式，來逼孩子死讀書。之後，我有跟媽媽建議要不要考慮一下，不要再讓鳶翔承受這種莫名的壓力，當下母親是很欣然地接受我這提議，後來也有考慮把他轉離開之前的安親班，但是就是怕孩子不願意接受，不願意去另外一個新的環境。終於又再次克服了困難，鳶翔願意跨出大大的一步嘗試看看。身為老師的我說真的，我打從心底非常開心又高興，欣慰鳶翔逐步的進步當中。

八、老師對教育自閉症學生的想法？

我對自閉症孩子的評價是有情又有義，雖然，他說不出來心中的想法和感受，但是我知道他的想法。就是鳶翔中年級從新編班之後，有時候會回來看我，其實他知道說你對他的好，但是他回來也不多話，他也只是看看妳，因為這個孩子他就是也不會多話，他也是省話大哥，那你問他什麼事，他就是簡短的回答你，這樣子已經算很不錯了。

對了！自閉症孩子還有超強的記憶力呢！就是有一次要製作小書，然後上台角色扮演，有現成的四本書分成四組，每一組都要上台發表，有人旁白、有人在演戲。之前我有跟他們說過方式(旁白不能看書)，結果輪到他鳶翔們那一組的時候，可是那個旁白沒有準備好，旁白的那一位，一上台就跟我講一句話說，沒有書我怎麼唸？在當下那這個時候，真的很尷尬就騎虎難下啦！他們這一組成員都已經上去台上了，可是旁白唸不出來怎麼辦？結果鳶翔就在這個時間點，他就鼓足勇氣自告奮勇出來，他是他們那一組的，真的喔！他就說：「我來。」你知道嗎？那是需要花了多大的勇氣，才辦的到的事情。結果呢！鳶翔就劈哩啪啦地唸唸唸，我聽起來，他從頭一字不漏的唸出這本書的內容，我沒有看那本小書，但是聽起來就是跟書裡面一模一樣的。那時候的我就嚇到了，心裡想說：「哇！不會吧！這小孩的記憶力這麼驚人。」後來就是我對他比較刮目相看的地方。

當然，他考試也都考得很棒，但是呢比如說他考了九十八分的時候，我說：「你考的不錯耶！」他就會回答你說：「不好。」我只有考九十八分而已。他會對自我的要求相當高，所以，他會為了那兩分悶悶不樂或者生氣，這是他之前啦！我不知道，現在他還會不會為了那兩分有這種表現。

九、老師與母親是如何跟自閉症孩童建立有效的溝通管道？

剛開始接觸到鳶翔這位學生時，是有發現到他有那麼一些許的與眾不同，他的問題存在哪裡呢？只要不合他的意思時，他會用尖叫的方式解決，話講得不好，也不太會表達。然後，他也會用哭的、他搞不好還會衝出去，也會跑離開現場，然後會去撞櫃子。

當然，他有這些情況發生時候，我們除了跟媽媽聯絡說明，也了解家庭背景狀況。一邊也跟鳶翔溝通，聽一聽他心裡的話，才很驚訝知道他好想就這樣死掉好了，想自殺的念頭很強烈。我當下只告訴我自己，我一定要幫助這個小朋友走出來。於是乎，我採取我聽他慢慢說策略，原來是他爸爸跟他表示：他多益還是英文一定要考到一個很高的分數，但是鳶翔說他根本都做不到，那他乾脆去死掉比較快。班級上人際互動、其他的問題好解決，我可以慢慢來引導，但是，家庭中的問題較為棘手，需要家長配合，當下，我讓鳶翔有充足安全感，保證老師會幫忙他的，他不是孤單一個人，直到他點頭為止。

約了媽媽詳談，請她與爸爸溝通說明，他的標準太高了，他這個標準連大人都做不到，更遑論是孩子。而且爸爸會一直要求他讀英文，然後在家裡是自學這樣，那我是覺得英文這個東西，要讓他慢慢有興趣。而且，他才小學一年級，其實並不需要用這麼高壓的方式。現在學校都已經有英文這門課，就按部就班、循序漸進的方式，不需要一下子就給超出他能力範圍之外的東西。我請媽媽回去跟先生溝通。因為，孩子已經有出現想要自殺負向情緒，就是不要再給他這種額外的壓力，他這個年紀，應該要有這個年紀應該玩的遊戲，而不是全部在讀你所謂的英文這個東西。

那我跟媽媽講完了之後，媽媽的第一個反應不知所措，她說她有時真得很無奈，因為爸爸也是脾氣不太好，所以她不知道怎麼去跟他爸爸講。她表現出來感覺有點困難，但是媽媽最後說：「我還是會想辦法回去跟他爸爸溝通。」因為孩子已經出現狀況了，為了孩子好，先生態度還是應該要改變。打從心底

對媽媽的佩服及心疼。佩服母親她在教養鳶翔上面的態度，心疼母親她的堅強。不過我也請媽媽放心，我們一起加油來協助孩子走出陰霾。

中年級導師回饋：

一、老師與母親第一次接觸及接觸過後的印象為何？

媽媽其實是一位還蠻配合的家長，就是媽媽能夠幫忙都會幫忙，和願意對班上的同學付出，她都不會吝嗇幫。第一印象就是微微笑，帶著讓人家覺得好像正能量的感覺，熱心，很開朗的笑容、也熱情，更重要她個性很樂觀。

她會把別人的孩子也當作自己的孩子，簡單的說就是愛屋及烏。當義工大家一起教，也不會說對鳶翔有什麼特別好，任何一個孩子沒有分別心，大家都是一樣的，就是會感同身受。像我們那個歲末聯歡的時候，我們有做彩球媽媽也是很用心的一起協助。因此，我對媽媽的第一印象，會說媽媽為了鳶翔的付出是偉大的、無價的。處理解決問題能力強，而且還蠻周到的。

二、老師與母親的溝通、互動、相處為何種模式？

我和媽媽的相處、互動、溝通之間沒有什麼困難，但也不是有一點雞毛蒜皮小事就一直聯絡。因為媽媽工作也很忙，我也是希望中年級的鳶翔，要學習在學校遇到事情能慢慢說出來，而不是在學校所發生的情事，回到家中跟媽媽說，然後再讓媽媽間接處理，那就過了時效性。未來，鳶翔終將有一天也要出社會，現在我們可以盡力支持他、協助他、引導他，也算是我跟媽媽的共識點。

雖然我和媽媽很少談到小孩子的狀況，但是鳶翔如果有遇到解不開的狀況，媽媽會來學校溝通說明原因再加以了解，但不會干涉班級和我的教學，媽媽說明之後，就放手讓我處理也很尊重、信任我。例如有一次，班級上有幾個同學就是在班上欺負他，就是班上比較皮的小孩。那時候媽媽才有跟我反應說：鳶翔被其他同學欺負的情況，但母親並沒有生氣或態度不佳，只是就像在陳述一件事情這樣。其實媽媽很少會來幫鳶翔求情或說情，所以，這次我就先觀察

一下，再介入注意。

疫情的關係，我們大部份都是電話聯絡，不然之前媽媽在當義工，我們一星期還會面對面，通常有什麼問題，就是說孩子在學校發生事情，我那時候就是可能用講的，她不急著回去的話，我會稍微跟她聊個一兩句，我就當下跟她講，說鳶翔發生了什麼狀況。那媽媽的態度，其實都會接受。

三、在教學當中母親是否遇到過什麼困難？老師有提供什麼策略給母親嗎？

媽媽其實很辛苦，白天要上班，晚上要陪伴鳶翔，倘若鳶翔跟班上同學互動有衝突，其實晚上回到家，他也是會對媽媽發脾氣的。他在我們班上偶爾也是會發脾氣，就可能不順心，然後其他同學就會說：「老師沒關係，他等一下情緒過了之後就好了。」剛開始我跟鳶翔其實還在磨合，他來到我們班上算是新的班級需要適應。他有時候發起脾氣來，也很少用大吵大鬧的方式，他就是用生悶氣，不然就是用哭的，他哭也不是大聲的哭鬧，就是掉眼淚這樣子。然後同學又會說：「老師沒關係，等一下他就會冷靜下來了。」然後之後就是這樣子，等鳶翔情緒過後，再靜下心慢慢說給他聽。

至於提策略方面給媽媽，其實算是比較少。因為，鳶翔媽媽已經很厲害，不需要我們提點了，媽媽其實看過也查過很多相關的資料，對於教養自閉症孩子，此方面的知識非常豐富呢！所以，有時候講話我們就很直接，也不需要我再跟媽媽說可以怎麼做比較好。如果有發生比較嚴重的情況時，我才會跟媽媽用電話聯絡。媽媽並不會給我什麼不悅的反應及態度，大不了就會沉思了一下想一下，之後會謝謝我告訴她，她表示回去會再跟鳶翔說。

有時候，在聊天中她會跟我講一下鳶翔小時候的一些狀況，好像在安親班就是有一點不愉快的經驗，聽完有一些於心不忍，媽媽說她不會責怪任何人，就當是一個試煉吧！她的精神真的讓我很佩服啊！

四、就老師的教育現場觀點而言，家長角色對自閉症孩童的重要性？

我覺得家長的重要性是很深遠的，會影響一輩子的。鳶翔這位小孩其實他的脾氣不大好，你要這樣子教鳶翔，他不一定能接受，他其實蠻難溝通的，有時候根本沒辦法溝通，但是他沒有辦法控制。跟他相處這麼多年，有時候我會想等著奇蹟發生呀！因為其實我也不太敢去強制他說：他的行為一定要有某方面的改變。但是我們這一兩年來，會看到他有這麼改變，應該是他媽媽在後面一直有去引導他，教育他做該怎麼做哪些事情，應該如何跟其他人之間怎麼互動，會讓鳶翔願意去做改變，的其實應該是他媽媽。

他三年級跟四年級我覺得變化蠻大，從三年級到四年級這之間，你有沒有覺得這個小孩子很可愛。以前他三年級時，從來不來我旁邊也不跟我講話，是到後來四年級的時候，他會怯生生地走到你的桌子旁邊，看著老師我在做什麼？然後其他同學在的時候，他也會偶爾過來插一腳，當時我就在想他媽媽真的很厲害，可以讓鳶翔這一年，慢慢做了這麼多的改變。

然後到四年級的時候，就是這樣會比較主動，很輕鬆的跟你講話，最後他就會很主動、很自然的跑過來，就這樣子跟你聊天說：「老師您知道什麼、什麼事嗎？」好像有一次，那時候教室裡就只有我們兩個在，我就跟鳶翔說：「你看外面的那些大哥哥、大姐姐他們又在罵髒話怎樣的。」他就很成熟的回答我說：「不是都這樣嗎？長大了這是很正常的。」還有一次他參加說故事比賽，然後我沒想到他不會排斥，他願意去參加。然後，他媽媽也有幫他做準備像是道具啊！說啊！怎麼矯正啊！之後鳶翔也很開心。講得很認真、字正腔圓的。然後平常上課，就是進展到也會這樣子講一兩句話。他媽媽也很訝異說：「為什麼他可以講這麼多話。」但是又不是可以跟他人對聊的那種多話，就是願意開口，雖然有時是簡短回答你，但是有突破了。因為，他以前是不講話，我看到是應該叫做省話一哥，我聽說在資源班上社會技巧也是如此，就是省話一哥。其實有改變蠻多的。

然後自從參加那個說故事比賽之後，他有事沒事就在我們班上說上一兩句，還字正腔圓的那種說法，就覺得他很好玩。有時候上數學課，他開始會舉手，也是偶爾他會想提出他的看法，然後回答一些同學不太會的題目。

應該說他以前就是如此這麼難搞的孩子，所以，媽媽一直在後面當那隻默默無聲的推手，這個推手不知道推了多久，這隻手有多偉大和辛苦，可想而知了。

五、就老師的角度觀點說明母親教養態度的優點及缺點？

優點：

媽媽的教養態度應該感覺很願意配合學校，老師有什麼需協助，她是全權配合的，也算是配合度很高的一位媽媽。但是覺得他們在家裡，應該也調整過很多的事情，比較多的問題應該都在三年級上學期。接下來，到三年級下學期之後，都是特教資源班這邊在處理，因為此時，鳶翔他也進入資源班了，而媽媽也接受多了一項資源。

媽媽會想辦法讓他當小老師的用意是引導他，之後，就是會盡量放手讓小孩子自己去獨立。像有一次校外教學，那時候剛好遇到期中鑑定安置會議，孩子好像可以不用去現場，因為媽媽要去鑑定安置會議現場，然後就詢問鳶翔：「你要不要去參加戶外教學？就是一個人但媽媽不在你身旁陪你去。」最後，鳶翔決定自己跟班上的同學一起去戶外教學。我是覺得，媽媽也在慢慢訓練鳶翔獨立，讓他自己去融入這個班級，然後遇到問題，學習要如何自己處理。所以，說實話感覺上，就是鳶翔他其實進步很多，漸漸可以跟班上的同學就是一起活動。許多事也沒有說特別去照顧他，他自己也會處理的很好。

媽媽很配合老師，媽媽她自己也很願意對鳶翔放手，她願意放手之外，我就把他當作一般的孩子，就是一般的處理方式，跟一般班上一樣照規矩來，媽媽也頗為認同的。

缺點：

說真的她的付出讓鳶翔進步如此多，優點是很多。我覺得媽媽在教養這一塊缺點，嚴格說起來，偶爾焦慮吧！這算不算缺點？但是沒有媽媽的焦慮，也沒有今天的鳶翔呀！

六、對母親有沒有什麼印象最深刻的事情？

當義工吧！她當三、四年級的義工，因為後來疫情，三年級下學期的時候，因為好像五月份疫情來臨，所以就沒有入班上課，是採線上教學。也因此，班級義工也就停止了。四年級之後也好像是疫情的關係，媽媽當義工也沒有很長的時間，好像後來也是說家長不能入校內。所以，媽媽就沒辦法進來當義工。

印象最深刻是她當義工的時候，媽媽就是很認真的安排課程，她會先就是畫畫吧！她好厲害喔！她就教小朋友畫蠟筆畫，她真的很認真，就是一個步驟一個步驟教全班上同學。她自己會上 youtube 去看去學哪個教學的過程，然後都會在家裡先跟鳶翔就是先玩過一次、先畫過一次，然後，再來學校教他們這樣子，再讓鳶翔當小老師去教不會的同學。除了畫畫還有教折氣球、造型氣球。媽媽真的好厲害，這造型氣球也是她幾乎去上網看來、學習的呢！就是無師自通。

七、老師認為母親最成功的地方在哪裡？

就是媽媽付出了很多的愛給鳶翔，因為我就鳶翔的表現看出來，他的改變很大，他是持續不斷改變進步，感覺應該是家裡面有跟他溝通再溝通過了，應該就是媽媽在背後也是付出很多，然後一直推動他，讓他一直往前走。

常常孩子在學校有什麼狀況，我們會直接跟媽媽講，幾次之後，他的行為就略有些許改善，那表示著說：媽媽在學校這方面，也努力做了蠻多的策略及提醒，是從孩子的進步，看到媽媽在後面對他做了很多的努力，不然他也沒有辦法改變這麼多啊！他跟班上的配合度算蠻高的，比起父母親寵上天的孩子還配合很多都跟得上，但是我知道，他應該在家裡很難搞，應該媽媽在後面有幫

他很多的忙就是默默當一個推手。

鳶翔會對吃什麼食物、吃的東西，是真的還蠻要求，很多要求也很制式化，沒吃過的東西從來都不願意碰。因為營養午餐可能有他不要吃的，他就會杵在那邊，但是他最後還是把這些食物吃掉，就是慢慢都會把它吃完，想說他這樣子，其實我真的看不出來，他是個亞斯伯格自閉症的小孩。到後來，其實我心裡還有一點訝異，在班上營養午餐完全看不出來鳶翔不喜歡吃的東西，因為鳶翔他都會願意吃完。

鳶翔曾經自殘過，其實身為一位母親誰不難過。媽媽將這一份難過化為力量，他心裡的苦也只有媽媽知道，媽媽幫鳶翔一步步渡過一個個難關，慢慢走出來，這其實要花多少時間，也才不至於悲劇產生。

其實有一件事情我沒注意，鳶翔很不喜歡寫字，那時四年級功課算蠻多的，尤其國語寫的部分算多，那時候其實也沒有注意到，所以產生了不少負面的情緒。正當我在考慮要不要給他減功課，我那時候有說，詢問他那你哪部分不要寫，他很想減功課，但他又回答說不要，他有一點掙扎，想說他應該是不願意，媽媽可能有在後面教育鳶翔，在後面慢慢、慢慢鼓勵鳶翔。

媽媽希望說，能訓練鳶翔不要依賴媽媽，她盡量放手讓小孩學習成長，而這訓練是一個漫長的過程，媽媽還是不怕苦，從來沒有想放棄的念頭，媽媽會想辦法來引導鳶翔，所以有時候還是會教育孩子要按照規範走。

八、老師對教育自閉症學生的想法？

自閉症不可怕，是你願不願意對他付出，給予他需要的協助。到了四年級幾乎都是特教資源班在大力接手幫忙協助。加上媽媽很多事情的支持，所以，鳶翔逐漸的都能夠接受。只是偶爾會透露出說：「誰跟他不合會故意去鬧他的啦！」我們班上有幾個同學很皮，會故意去鬧鳶翔，現在五年級聽說他們好像還在同一班呢！可是已經有聽五年級余老師說：「好像這一塊，鳶翔也好像慢慢走出來，現在也變他的好朋友。」這樣我可以放心了不少。要是變成是別人，

在原來班級的這樣，常常聽到是會有糾紛的。

九、老師與母親是如何跟自閉症孩童建立有效的溝通管道？

我是在鳶翔三、四年級的時候，第一次發現到這個小孩子有一些狀況，但是，我自己當時還並不是認為有很大的問題。

最開始我知道要當他中年級的班級導師，其實是在我們學校編班前的安置會議吧！然後，我們在會議中商討之下，學校把鳶翔安排在我的班級，學校表示：「我以前可能有接觸過特教的關係吧！」因為有帶過特殊生，所以，可能這方面比較可以處理，所以就把他放在我的班級上。那後來開學當天我才接觸到鳶翔這個小孩，然後印象很深，因為他們說是自閉症，那我就在想說先不要太干涉、干預他太多，先讓他適性發展，這樣子之後再看他的適應狀況再來調整，也沒有特別說去關注他或是說要求他，就跟一般的小朋友一樣的對待。

後來有一天，第一次在上課的時候，有發現到一些事情，譬如說：我記的那時候他被選當作學藝股長，然後，就是要請他發作業，當時那時候他正好在看書還是在做其他的事情(什麼事情是忘記了)，那鳶翔其實應該是不太想來做，但是我那時候，也沒有特別去注意到他是自閉症的小孩(應該是說我忘記了)，這種狀況，所以我就請他發作業，那他也就是照做，因為老師就說嘛！他也就照做，但是，後來鳶翔就是有一點一邊做一邊臉垮下來，做完之後，他就開始哭、開始掉眼淚。那時候我就覺得很驚訝，怎麼會這樣，這是第一次的開始印象是這樣子。

經過這件事之後，我想說：是個例外或什麼的特別原因，有找鳶翔跟他談一談。這件事情，因為剛開始第一次，所以，也沒特別跟媽媽說一定要讓她知道的程度，因為，媽媽有來學校當班級義工，然後那時候才有稍微跟她聊一下。

剛開始相處，鳶翔幾乎跟我很少有互動，他通常就是一個口令一個動作，他算蠻聽話，老師說什麼他會跟著怎麼做。鳶翔很在意分數，剛接觸他時，人還蠻負面的，如果考試沒考到一百分，他就會說：「很爛耶，怎樣會這樣。」然

後就生氣把考卷揉成一團，開始生悶氣。有時候他正在做的事情被打斷了，他確實不喜歡這樣，就會開始生氣、發脾氣。像有一次好像在玩數學遊戲，大家一起在玩，有一點類似像大富翁然，之後，好像他突然被其他科任老師請到後面一下，就是被打斷了，他有跟其他同學講說：「先不要走等我回來。」其他人想說他很久都不在，就走開始玩，結果他回來，就發現到怎麼不是原來這樣，然後他就生悶氣、就是在發脾氣，事後鳶翔比較冷靜之後，慢慢的我再進一步輔導他。

因為，自閉症孩子對於人際的表達並不擅長，也導致許多困難點，所以，自然他的防衛心就會比較重。但是，他一旦信任你之後，就會完全的相信你，所以，我跟鳶翔達到平衡點，是循序漸進的讓他信任我這位老師。爾後，鳶翔跟我的磨合期過了也信任我，他真是一位很可愛的孩子，會靜悄悄地跑過來你身邊，看看你在做什麼？也會跑到你身邊跟你說一些事情呢！這就是他可愛的地方。

高年級導師回饋：

一、老師與母親第一次接觸及接觸過後的印象為何？

第一次跟媽媽接觸的時候，是我們在開學的時候，應該是我從四年級接到學生之後，我會發給全班學生一份親師調查表，然後親師調查表會讓家長簡單填寫一下內容。裡面包含了：家裡面的狀態、跟小孩相處的模式情況、親師交流、校園志工選填等等這些。

基本上是紙筆溝通，之後再來的話，就是要選家長代表的時候，跟媽媽通過一次電話，之前記錄有看到媽媽皆有參加，所以，詢問母親現在的意願是如何？聽著電話中的語氣，感覺媽媽是一位熱心會尊敬他人的家長。

那真正第一次真的見到媽媽時，就是在那一次開資源班 IEP 會議的時候，那時候見到面，媽媽個性是一個很開朗的人也很熱情，她可以很願意去為鳶翔

付出的家長，內心其實很感動。

然而，接觸之後，媽媽讓我的感覺又不太一樣。他有散發正向的渲染力，對老師及孩子我覺得算是很放手，也不會干涉太多，算是很好相處的一位家長。

二、老師與母親的溝通、互動、相處為何種模式？

因為媽媽在法院上班的關係，所以，工作上也較為無法說請假就請假，相對的，實質面對面接觸的機會就比較少。如果是小事情或是要表達狀況時，絕大部分是利用學校聯絡簿、紙筆互動，但有重要事情須說明就用電話聯絡溝通。模式大概就比較不是那種制式化模式，是比較像談談天啊、聊聊天啊什麼的，也不太會一定要特別說什麼、一定要怎麼樣，就是很自然、很輕鬆沒有壓力的話家常，目前溝通情況隨時保持暢通又良好。

而相處上面，母親本身就很尊重老師，不管是紙筆互動、電話訪談、溝通方面，也都不會端出一副高高在上的架子。相反的，媽媽笑臉迎人、謙虛有禮，在相處上真的是愉快的一件事情。

看到母親的真摯及認真，希望媽媽在工作之餘及為孩子努力的付出之餘，還能收到我們良善的回饋。所以到現在，孩子的一個成長進步紀錄，我還在持續不段的進行呢！

三、在教學當中母親是否遇到過什麼困難？老師有提供什麼策略給母親嗎？

我記得媽媽到快要學期中的時候，有遇到鳶翔課程中的一個困難點，但我覺得是小事一樁。就是他上課中很會分心，如果會做什麼，簡單就是說不要管他太死。因為其實鳶翔他本身是會自己去學習的人，不太需要督促，因此，他上課有時候分心，在那邊玩筆或做什麼，只要不去干擾到別人不要太誇張，我大概都不會管他。但有時候有比較誇張得狀態，我會提點他，他就會把東西收起來。有時沉靜在自己世界中，我再反問他剛上課的內容，很神奇、太厲害的地方，是他全部都回答得出來呢！

所以，目前我覺得是一種還算「良性的溝通」。看起來他就是一個在慢慢

的步入一種成長也算是進步，慢慢的也在做一般同學可以做得到的態樣。他現在已經有這種模式，當然，有時候行為上還是會比較害羞一點，但有時候跟同學也是玩得很瘋。你並不會特別覺得他就是一位特殊的孩子。只是有時候在講話、回答時，才會發現一點點的不流暢，但不至於很嚴重。

至於說什麼樣的策略，我覺得說媽媽自己本身已經做得相當不錯了，在建議這一塊上面，我就甚少提供給媽媽，應該說：「媽媽是鳶翔強而有力的後盾。」在學校鳶翔沒有跟別人有什麼樣的問題，在學校就是在學校的狀況，因為一般我的想法就是，我可以在學校跟學生處理好的事情，一般我就不會去跟家長講到這些情況。大家也都忙於生活及工作，要是我什麼雞毛蒜皮小事情都跟家長們報告的話，那豈不也是變成說這群學生沒長大，還在是低年級的狀態。

其實說實話，這群孩子的認知程度已經夠大了，能有明辨及思考能力，很多事情就是輔導之後講清楚，知道你為什麼犯錯？你哪裡犯錯？或者說你哪裡做得很好等等。鳶翔目前是可以接受，我們也可以溝通，我如果有問題，他們也可以跟我說明白，這就是我們生活上行為的模式建立，媽媽也能認同這高年級的轉變和做法，基本上還好，就是「先輔導後說明」的策略，不要造成家長的負擔，也算是對家長的另類策略，因此，我也就不太會特別去跟媽媽聯絡上這個部份。

我能深深了解到，媽媽期盼鳶翔在未來日子裡，能夠自己獨立且自力自強。再接下來的策略就是「親師合作」，我桌子旁擺放了一張舒適的旋轉椅，等到母親有反應較為傷腦筋的事情，這張椅子就隨時歡迎孩子來坐著。當然，除了聽取孩子的心聲，進一步分析、溝通事端讓孩子明白，簡單的說那張椅子搭起與父母的溝通橋梁。鳶翔和一般同學都一樣，必須要先能夠學會自立，這是我及父母親皆希望的。當你能夠學會自力、能夠自己去解決很多的問題的時候，那我覺得，你才能在社會化的過程中得到一席之地。而不是說什麼事情都得需要靠父母，靠這、靠誰，到頭來變成你完全沒有辦法去面對任何的問題，我覺

得這是一個比較嚴重的狀況。所以，我希望他們包含鳶翔能夠學會去處理事情，有解決問題的能力。

那在五年級這一年當中，其實鳶翔他不太會跟我說起家裡的狀況，媽媽上班比較忙，所以，我會把鳶翔在學校有一些比較特殊的情形，用「拍照或錄影」策略再傳給媽媽看。例如：和同學一起利用大屏電腦放影片，練習歲末聯歡的舞蹈、戶外教育、和同學一起利用盒子創作各種文具用品、還利用紙箱子自行創作可穿式機器人。除了放在座位側邊展示台展示，同學還幫他穿起來帶他出來逛一圈，我就拍照傳給母親看，還幫他找了一首無敵鐵金剛主題曲配樂，然後，媽媽就在哈哈笑，笑說：「他終於放下偶包了。」

目前，我跟媽媽之間所運用的策略，從一開始建立「紙筆訪談」、「良性溝通」，熟悉之後逐漸到「先輔導後說明」，再與母親彼此「親師合作」，最後，讓母親也知道，自己孩子在學校精彩生活的「傳送照片影音」，親師一起期待鳶翔的茁壯。

四、就老師的教育現場觀點而言，家長角色對自閉症孩童的重要性？

就我個人來講，是覺得現今這樣的孩子，尤其比較特別又特殊的，也可以說所有的小孩子都一樣。說真格的，家長所扮演的角色不管在人格形成、態度養成、行為塑型都是息息相關，脫離不了任何關係，很重要、非常的重要。

因為如果家長願意多花心思去面對這些問題，對小孩的幫助會相差很多。我不只帶過一次這種特殊小孩，但是有一個小孩，家長就是從來沒有面對過，認為這沒什麼，反倒過來認為我們太大驚小怪，怕給她孩子貼標籤。這些都是怎麼可能的事情啊！苦口婆心也無法扭轉她媽媽的觀念。

現在孩子國高中了，才來傷腦筋、才來認為賺那麼多的錢也沒啥用，這是對孩子一種很嚴重的傷害，等到家長真的不得不去面對的時候，問題就很大，這也是最大的問題所在。當初，要是能面對這種情形，直接正視願意接受輔導治療，那其實這些狀況又會不一樣了啊！非常之可惜呢！

我們跟這群孩子相處二年，就必須要送他們到另一個國中里程碑。然而，家長卻不同，是一輩子、是漫長的一輩子。是剪不斷的血緣、親緣。此然，你說呢？家長所扮演的角色重不重要？當然重要，這是不可抹滅的。

五、就老師的角度觀點說明母親教養態度的優點及缺點？

優點：

母親的優點倒是蠻多的，因為基本上，尤其像這種有特殊狀況的孩子，他們很需要你的認同。在感受上，第一個認同鳶翔的就是身邊最親近的媽媽，所以其實他今天能夠成長到這個地步，我覺得他母親是功不可沒。

因為，母親能夠幫他支撐過這個最困難的時候，其實年紀越小的兒童越依賴身旁的人，那在鳶翔小的時候，媽媽可以支持著他、帶領著他走過來，進一步正視他的狀況，再去想辦法解決問題。我覺得，這也是對鳶翔進步最大的地方。

在班級中我們也帶過特需學生，但像能短時間穩健的進步確實少見。現在班上就有一位，而且狀況很嚴重，可是跟媽媽溝通了，她不願意接受也不認同更不願意去面對，這樣老師我也沒有辦法也無計可施了。就是怕那一位孩子，到了國中之後，會有很多的問題產生，緊接著開始面臨的就是霸凌的問題，這是我比較害怕的。可是他媽媽就是不願意接受啊！像這種完全就是很明顯的對比，鳶翔媽媽願意接受及正視它，讓他去做治療把握黃金期，等等的這些東西，我覺得對鳶翔反而是一種正向的支援，而不是在錯過延誤那個寶貴的機會。

所以，媽媽的教養態度，對了！她會尊重孩子的意願和選擇，也是另一種的認同鳶翔，覺得正向又陽光很好呢！因為一位孩子，要往哪個方向發展，我覺得他自己做的決定，願意去挑戰是最為重要的。

缺點：

就教養態度層面來看，缺點倒是沒有什麼，如果嚴格說起來有的話，應該是媽媽她自身的壓力釋放吧！怎麼說呢？因為帶自閉症的孩子不是外人可以

想像之。那種身心的煎熬，那笑容背後的辛酸淚水，也不是你、我說嘗試就嘗試，那是不平凡中的偉大。

六、對母親有沒有什麼印象最深刻的時候？

最深刻的時候，我想就是笑容吧！鳶翔媽媽的笑容，總是讓人產生一絲希望，她每次都會打從心底笑得很開心。我更覺得願意去笑的人，願意帶著笑容的人，一定會給他人帶來甜甜幸福的感覺。

七、老師認為母親最成功的地方在哪裡？

我覺得只要是為人母親者，都是非常偉大的。但鳶翔的媽媽偉大中又帶著特別，最特別的地方在於，她還在上班，雖然工作非常繁忙，但是，她不會因為忙碌上班的關係，然後就是這樣棄之鳶翔不管。她肯坦然面對這個現實，而不是說遮住眼，去逃避無法面對這些事實，這是其一。

其二是：媽媽除了個性樂觀，思想不會守成如窠臼，並且願意放手全權相信老師，交給老師全權處理任何事物，簡單的說，就是認同、配合我們老師。

爾後，再去尋求對鳶翔最有利的教育方式，然而，也因此造就今日的鳶翔，踏著穩健的步伐，一步一步慢慢向前勇往邁進。

八、老師對教育自閉症學生的想法？

我覺得是一種快樂，講實在話，因為，我們當初投身這個教育志業，就是希望我能夠幫助到各種類型的學生，這也是我當初在進入大學選填志願時，所立志走往的這個方向。最希望做到的事情，就是我能夠幫助到學生。所以，不管是什麼樣的學生，只要我能夠幫忙他，我都覺得那是一種成就感、一種幸福感。

那當然他們自閉症學生的成就，不管是課業也好、生活習慣也好等等，各種方面都是有無限的可能性。應該換句話說，尤其像這種比較特別的孩子吧！他們可能需要的幫助就更為多的多。所以，我們能夠拉拔到他，讓他能夠點滴成長，最後，能夠正常跟一般學生的樣態，更甚至，未來入社會後的生活模式，

皆都正常之時候，家庭也能凝聚、和諧，這是一種良善的循環。

親師座談的時候，媽媽原本是勾選有事無法來參加，他還是要求請媽媽一定要來學校，因此，媽媽最後把事情先擱著，還是選擇參加座談會。其實很簡單，鳶翔是要請媽媽來觀看，他在旁邊擺了一堆嘔心瀝血的作品，他們就是每天下課都在「動手玩創意」，這儼然變成是他跟另外其他兩位女同學，他們之間的那種生活模式，只要一到下課時間，就在那邊一直玩創意。我發覺他很得意呢！因為我們大家都稱讚他的造型和創意，所以，他希望媽媽來親眼見證，那天媽媽有講說：「鳶翔很執著的，叫她一定要來看看他做的東西，就這樣心理諮商課程就只好先暫停一次了。」

我自己有感受到，鳶翔的笑容現在比以前多了一些，說真的，我還蠻開心的，至少他比較開心一點。

九、老師與母親是如何跟自閉症孩童建立有效的溝通管道？

我記得第一次見到鳶翔，是在他們四年級的暑假前的結業式，我特別跑去看他，還請淑萍老師指給我看是哪一位，也讓他看看我。就這樣基本上，最主要是讓他有兩個月暑假的心理準備，知道升五年級之後，要換老師了，除了同班級有幾位認識的同學，其餘的同學，皆是來至各個班級的新面孔。

記得開學第一天，這群學生說什麼：「看到我在畢業典禮帶六年級畢業，有些人說要到我們班級來。」我跟他們話家常。然後，我記得我帶著快樂的笑容問鳶翔：「那你呢？有沒有很期待？」哈哈！他只有看著我，並沒有回答我的問題。但是沒關係，因為我知道，要與自閉症學生相處，是需要一段時間建立情感，需要他有安全感、有信任感，才會漸漸踏出來，我會慢慢等待他。

在與紙筆溝通當中，母親並沒有特別提到要如何對待鳶翔、要有如何的相處模式，這樣也算是個好事。如果原先就都跟我們講說：「這個學生要怎麼樣」限定他許多事物、限定他固定的模式之後，他會變成接觸的比較不多，不夠多元化。那可能會造成他日後，就只能接受這種單一模式，反而對他是一種限制。

很多學生會對某個部分比較敏感，索性我就讓我們的相處，擺脫一種固定的形象。除了我知道他是有亞斯之外，其實我就是把他當一般學生來看。

我跟他在相處的時候，我會先就是認同他，當他發覺原來這環境中老師是認同我的，他就逐漸一步一步靠近旋轉椅坐在上面，有事情時慢慢就會跟我講了，爾後，我再慢緩慢地去調整我們之間的一些相處的模式。就像他跟每位同學相處的狀況是不一樣，相處的模式也就不一樣。剛好這是他現在需學習的地方，這樣多元、多接觸是利多於弊，但是，這也要時間慢慢來磨合。

期間中，他有哭著來過，就是校外教學跟同學分組的問題，他想跟某些人一組，可是，那些人沒有來找鳶翔，所以他很難過就在哭，他覺得我這麼努力了，人家還是不跟我當朋友。然後我跟鳶翔說：「人要重視自己而不是那麼在乎別人的怎麼看待，你有交到新的朋友，為什麼一定要跟某些人一組呢？你可以拓展更多的人際關係，認識更多好朋友啊！」之後，我就倒沒有再聽說了，不過每次分組，他還是很喜歡、希望跟那幾個在一組，可能是因為以前同班就認識，也或者是說他覺得這些人很好玩，他一直想試著跟他們一起吧！

最近這一段時間就很少看他們在一起了，最近都是跟其他同學也玩得很開心。像明天要去校外教學要分組，他就完全沒有去找原本想要跟的那幾個人，就直接去找現在平常跟他玩在一起的那些同學分組，其中剛好也有坐在他前面的女生。這次分組中，這是對他一個很大的進步，也可以看得出來，他媽媽在這事件上面，又再次使勁花了不少力量推動了鳶翔，讓他人際的互動關係，不是只局限、再執著於某幾個人身上，而是會擴展開來，這是一件成長的好事。

附錄三(家長與導師)

知情訪談同意書

親愛的_____您好：

我是國立台東大學特殊教育學系碩士在職班學生沈思筠，首先感謝您願意撥冗時間參與本研究。

目前在指導教授王明泉、程鈺雄兩位博士指導下，正在進行「摯愛之手——位母親教養自閉症兒童心路歷程之敘事研究」。

希望本研究能夠對社會普羅大眾，遇到自閉症類群障礙症兒童時，可以知道如何適時的給予精神支持、更知曉如何及時面對及因應策略。

基於本研究的倫理以下幾點事項說明：

- 一、訪談的次數為一到三次，每次約為一小時的時間。
- 二、時間、地點的選擇以您方便為原則。
- 三、本研究的訪談資料將以錄音、文字筆記等，提供本學術研究使用，待研究結束後會全數銷毀，請您放心。
- 四、每次訪談內容將以逐字文稿方式呈現，爾後，並將提供一份給您確認是否完備，您有權利刪除或增加逐字稿內容。歡迎母親對於有任何建議可提出與我討論，讓這份研究更臻完善。

再次衷心感謝您百忙接受訪談，謝謝您！

研究參與者：_____（簽名）

研究者：_____（簽名）

本同意書一式二份，由雙方各自保存

附錄四(造型汽球)

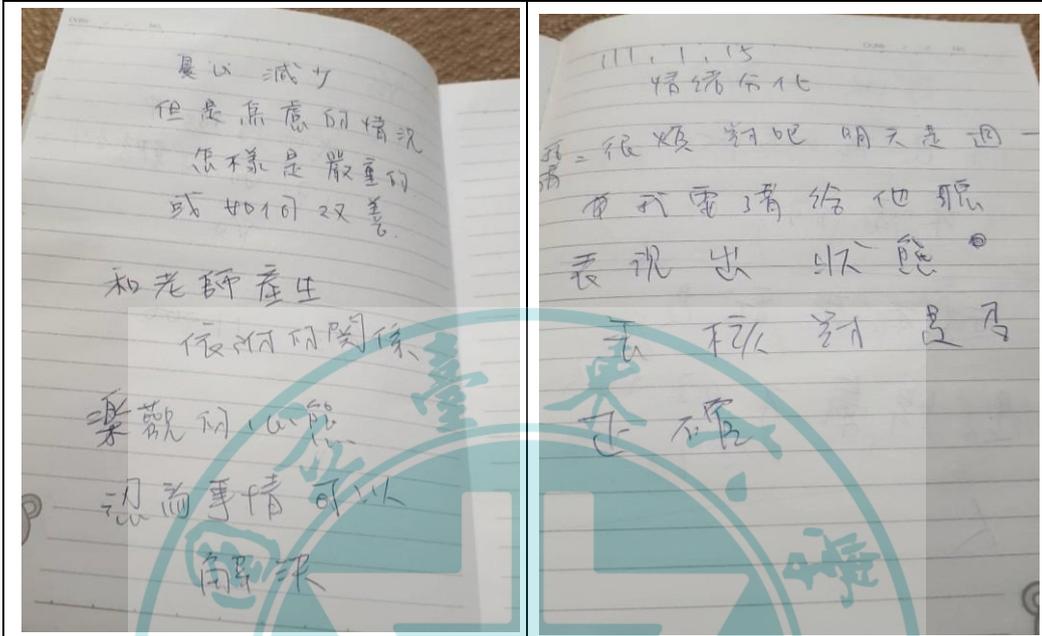


一對天鵝-讓會議場所增添活潑氣息



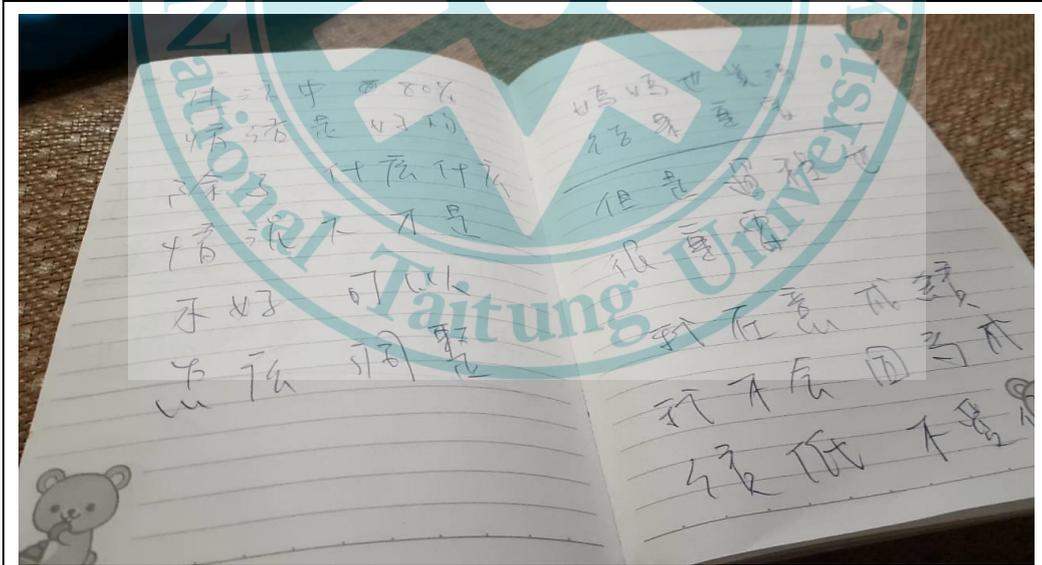
可愛的耶誕老公公-分享歡樂分享愛

附錄五(心情筆記)



用歡樂的心情來看待事物

情緒分化-我會煩要說出來



生活中情緒不好可以調整

勇敢說出來-我很愛你

附錄六(親師交流表)

親師交流資料表
五年三班3號 姓名 _____

親愛的家長您好：
我是擔任孩子與五年級的班導師，為了能更快速的瞭解貴子弟的狀況，懇請
您完整填寫以下表格，如有任何建議，尚請各位家長不吝指教，感謝您！
導師 余明樹

親 . . . 節 . . . 通 . . . 訊 . . . 回 . . . 錄 . . .

父親資料		母親資料	
姓名	年次 63	姓名	年次 66
職業	公	職業	公
國籍	中華民國	國籍	中華民國
行動電話		行動電話	
戶籍地址		電話	
通訊地址	同上	電話	
是否為單親子女？(<input checked="" type="checkbox"/> 是, <input type="checkbox"/> 否); 監護權屬 <input checked="" type="checkbox"/> 父 <input type="checkbox"/> 母。			
主要照顧者姓名: _____ 關係: <input checked="" type="checkbox"/> 子			
要與家長聯繫孩子的相關問題請找 <input checked="" type="checkbox"/> 聯絡電話: _____			
我 <input type="checkbox"/> 有生子女, 還有 <input type="checkbox"/> 兄 <input type="checkbox"/> 弟 <input type="checkbox"/> 姐 <input type="checkbox"/> 妹, 他的姓名: _____ 就讀			
學校 _____ 年級; 姓名: _____ 就讀		學校 _____ 年級	
年級; 姓名: _____ 就讀		學校 _____ 年級	
您請描述寶貝的優點:			
優點: 會幫忙做家事			
缺點: 會叫才會做家事			
對寶貝的期望是: 主動做家事 不要再得到			

期盼你的成長、你的茁壯

關於寶貝	※孩子是否有特殊的疾病、學習狀況以及體質方面需要特別注意的地方? 亞斯伯格症 中重端(輕微)
關於孩子的個性、興趣及才能簡述	有心腦心, 但有時又不積極, 喜歡 畫東西(用積木)、建築模型, 歌誦 能力佳, 四年級可上台當小老師。
※建議老師對孩子的管教方法?	溫和的方式, 若有強烈情緒反應 請聯絡資源班沈老師處理。
※請寫下您所認同的適當管教或建議的處罰方法:	告訴他不可以這樣做
※對老師的期望或想對老師說的話:	感謝老師願意擔任文和的導師, 文和經過二年多的訓練, 在情感表 達及增加彈性部分有顯著的進步, 雖然表達能力仍需加強, 但國語行為已 大幅改善, 有任何問題請與我聯絡, 謝謝。
※您是否有意願擔任家長委員? <input checked="" type="checkbox"/> 願意 <input type="checkbox"/> 不排斥 <input type="checkbox"/> 暫時無意願	Sorry 需以 當發源對象 長負責
※您的寶貝是否參加「含漱口水」計畫? <input checked="" type="checkbox"/> 願意 <input type="checkbox"/> 不願意	

親師交流-讓老師更瞭解你